

N. Inv. 5483.

1675 - 1731

1738
1675
63

INVENTARIUM

Conventus et Hospitalis ad
Prusam secundum Normam. Et
decessorum eiusdem Conventus. Adm
Reverendissimi Patris Provincialis Prusae
Ficadorum toties conscriptum tempore
Administrationis. Rudi. Patri. Eutachij. Bis
Siciliensis eiusdem loci Prusae. Nunc Vero
sub tempore Visitationis. Adm. Rudi. Patris
Illuminati Chudzinshi Ord. Nri in Provincia
Prusae Provincialis diligenter revisum. Re-
ficatam et admodum cum omni supple-
ctili compositum. Anno Dni 1685.
Die Vero. Mensis Mai. In libro
istius Remuati Regesti pro memoria magis
solum suo Ordine insertum.

1. Ecce Anno Dni 1675 die Mensis Octobris
et totus Universaliter Portus, sicut in recensionibus presentium Inven-
tariis conscriptus videtur. Nunc sine auctioribus et diminutione, in suo esse
consistit.

2. Kosciol świętej Urszule.

Który jest murywany i zasklepiony, w którym się znajdują te rzeczy
nizej sprecyzowane.

3. Oltarz drewniany snycerskiej roboty portucyjskiej wielki, s. Urszule obra-
zem. Na którym stoi tabernaculum portucyjskiej snycerskiej roboty
drewniane. Gradus trzy marmuru czarnego z posadzki
przekładający w Męsa marmurowa. w mityk chorze

- 4 Oltarz Błogosławionego Jana Bożego Szyceńskiej roboty
złociasty.
- 5 Oltarz Flagellantis stolarskiej y Szyceńskiej roboty stary y
niezłoty.
- 6 Oltarz Crucifixionis D. N. IESU Christi. Szyceńskiej roboty
złociasty.
- 7 Oltarz Beatissima Virginis MARIÆ złociasty. roboty
Szyceńskiej.

Embona Szyceńskiej y stolarskiej roboty złociona.

Kraty przed wielkim Oltarzem tożsame z drzewiorkami dwie ozarano
farbowane. Krata przy Krucifixie

Lamek do siedzenia ludziom — — — — — N° —

Confesjonał drewniany jeden.

Casseta dla ratownicza wielka jedna, druga skrzyneczka mata taka
dla ratownicza.

Kupelnia marmuru francuz dwoje jedna sztuczona, w murwane
obie.

Obrazow po ścianach zawieszonych propter ornamentu pictas N° 35
Posadzka w kościele ceglana.

Pozitywn na Chorze o siedmi głosach. w roku 1613 przy-
dato się głosow pedalnych dawanaciu nowo sprawionych y miech
jeden. Dzwonow na kościele dwa.

Kościół pobity dachówką ceglana na którym dwie wieżyczki
robite guntami iuz niedobre. potrzebują restauracyi.

Zakrystya.

Ktora jest mурwana o dwóch oknach oklanych przy niej skar-
biec także z celaznymi drzwiami w ktorej się znajduje
te rzeczy. Srebro. albo Argentavii różne Koszeln.

- Monstrantya wielka starowiecka miejscami złociasta z Melchisedech N° 1
- Puszka srebrna złociasta do Namiotowego Sakramentu. — N° 1
- Puszcza mata miedziana srebrna do Oleju Swiętego N° 1
- Turbularz srebrny bez tuchli — — N° 1

Kielichy i inne maioris ponderis rzeczy.

Kielichow srebrnych złoistych z patynami z obu stron złoistemi	N ^o	6
Kielichow srebrnych wputitłowych z patynami takimi	N ^o	4
Kielich srebrny wputitłowy z Patyn, od P. Ctnastarzej Zabskiej	N ^o	1
Pracoch naszy Kosztoni ofiarowany	N ^o	3
Człutek srebrnych parzystych par	N ^o	2
Mieczek do ręki Człutek srebrnych białych	N ^o	3
iedna podługowata Inga okrągła.	N ^o	4
Lamp srebrnych białych	N ^o	1
Korona srebrna biała wielka N ^o iedna, do ręki Pafstey rozyczek srebrnych od P. Barankowica gorawionych	N ^o	1
Korona srebrna okrągła złoista do obrazu s. Wrozuła	N ^o	1
Korona w pomyśle srebrna na obraz Błogosławionego Jęna Borego	N ^o	33 N. 34
Usta srebrne wzne wielkie i mate trzydziści i trzy	N ^o	1
Patynka srebrna złoista mata, na której zawieszony Czerwony stoły	N ^o	1
Drugi srebrny mata z srebrnymi perłami matych na frzy od s. Kachanli		
iedny Czerwony Błogosławionego Jęna Borego w tym samym iest		
Korona Czerwona perłami haftowana na trumienne religijny	N ^o	1
Obrazek P. Kłodzkiej Moshiowski w srebrze złoistym w matym otłany		
ku białej ołto którego rymy Czerwone guszkowe w srebrze nierozciągnię		
Krógu srebra iest ciemno circa cztery z Czerwotami i imieniem Jęna	N ^o	16
na tymże Obrazie Kownek dwie srebrne portycyjne matych		
Korona srebrna portycjna z Smolca Kamykami sadzona	N ^o	1
Korona na złoistym perłami wielkimi szadzona	N ^o	1
Lancuszkow srebrnych białych matych	N ^o	2
iedna w gniwła zwozajnej, drugi Krescony		
Korakilow wznych z szwyczałkami, burzynie i drzygami przedziwa	N ^o	12
nych Szwyczał N ^o 1. Na tymże Obrazie Kresch wisi wznych		
maluszych srebrnych, religijarzow i Krzyżkow	N ^o	10
Kamylow wznych ołto sadzonych	N ^o	1
Krzyż srebrny teraz nowo darowany na Pafstey wielki	N ^o	1
Sygnet mosiedrony portycjny na obrazie B. Jęna Borego	N ^o	1
Korona mata srebrna złoista dwuką powigzana biała	N ^o	1
Korona druga malusza z tymanami	N ^o	1
Lancuszkow. Obraz. Szwyczałki Wagi. Para dżiescia Czerwonych		
Wznych i iedna Perł Szwyczałkow siedma.		
wotum iedno srebrne przybito do N. P. M. dnę Matschafa		
berkouric dat. die 17 X. kalendris. 1689.		

Ornaty Białe.

Ornaty białych sztygtonowych, atłasowych, z sztalami y Mani-
pularzami — — — — — n° — 4

Do jednego Ornata atłasowego Manipularza nie ma.

Ornaty białych feryalnych etdamaszkowych — — — — — n° 5

Dalmatyki białych — ieden z Manipularzem a drugi bez sztal y Manipularza

Kapa Biała etdamaszkowa, z peremowym sztytem y z dwiema

hantkami srebrnymi.

Wz. Dwa sztywne Ornaty z koronami y szlamy sztywne
zde wyistni.

Vella Białe.

Vella etłasowych sztywami sztytowanych — — — — — n° 2

Vellu etłasowe sztywne y srebrne haftowane z sztykami n° 1

Vellu stare etdamaszkowe — — — — — n° 1

Vella iedenabracowe stare — — — — — n° 7

Burse Białe.

Burse etłasowe sztywne sztywne na iednej obrze s. br.
szty a na drugiej szty Jerus. nie ma tej — — — — — n° 2

Bursa sztycha haftowana obrze na szty P. Marycy — — — — — n° 1

z szty koronce szty jest — — — — — n° trzydziestu.

Bursa sztygtonowa — — — — — n° 1

Burse Białe szty Marycy — — — — — n° 8

Bursa etłasowa biała z bregami sztywymi — — — — — n° 1

Palle Białe.

Palla biała sztywne haftowana — — — — — n° 1

Palle białe szty Marycy — — — — — n° 10

Antepedia Białe.

Antepedia sztywne białe sztygtonowych — — — — — n° 1

Antepedia z szty frandely — — — — — n° 1

Antepedia biała sztywne sztyw — — — — — n° 1

Antepedij feryalnych Etłamaszchonych, Etłasonych, Hydłonych. n° 6
 Antepedij wputbiatę, wput feryalne wpaoy — — n° 1
 Potrycie na tabernacul z Etłasu nowoprawionego kato-
 pstręgo — — n° 1

Ornaty feryalne.
 Ornat solenny Etłasony feryalny z stotami Kwiatami, Dnugi
 + etłony feryalny z stotami, Manipularzami — — n° 2
 Ornat feryalny Werschiego Etłasu wybiany, Dnugi putyva-
 naty tabre wybiany z stotami i Manipularzami — — n° 2
 Ornat feryalny Etłamaszchony feryalny, Dnugi Etłasony wzozy-
 salnaryk feryalnych Etłamaszchonych do nich ty lio ieden ma-
 nipular — — n° 2

Cella feryalne.

Cella Kitajczane feryalne z totem i rychem Haftowane n° 3
 Cellum Kitajczane porleble naty — — — n° 1
 Cellum feryalne z Paciorkami — — — n° 1
 Cellum Kitajczane — z blashami — — — n° 1
 Vela Kitajczane dwore. nowo oprawione. zryjebow feryalne n° 2.

Bursy feryalne.

Burse czerwone z totem haftowane — — — n° 4
 Burse feryalne Etłamaszchone — — — n° 2 3

Palle feryalne.

Palle czerwone — z tych ieden z totem haftowane. n° 3

Antepedia feryalne.

Antepodium Akshamitne feryalne z totem bogate hafto-
 wane od Kiebowyha Brata Franciszha Siekiewicza z pa-
 wone — — — n° 1
 Antepedium Akshamitne Karmazynne wybiane luga Etłasu
 ze stotami Kwiatami i frandelg — — — n° 2

Antepedium Atlasore bezwone z herbami malowanemi drugu mate
Scharlatne atlasore — N^o 2

Ornaty Zielone.

Ornat telekny wzorzysty uder, drugi wzorzysty Akaszamitny z Co-
lunay telekny. z szutami Manipularzami N^o 2

Ornaty Zielonych Etclamaszkowych i Etclasonych. z szutami i Ma-
nipularzami N^o 4

Ornat Papury Fergatinskiej takze z wzorystymi N^o 2

Oella Zielone.

Oellum Etclamaszkowe ^{zginolo.} potre nasomniegac barzeczow N^o 1

Oellu Saterane Zielone — — N^o 1

Bursy Zielone.

Bursa Zielona Etclasona dychea i srebrna haftowana na
mey Jmy Jerus. — N^o 1

Nb. Burs wzney Maternej Zielonych — N^o 5

Palle Zielone.

Palle Zielone Etclamaszkowe — — N^o 4

Antepedium Zielone

Antepedium Zielone Kitajczane z krzyzem wstym — N^o 1

Ornaty frotkowe.

Ornat frotkowy tyłekowy bogaty, z kolunay pomorancony z
itonytonowy. z szutami i Manipularzami N^o 1

Ornaty frotkowe dwa N^o 2. Ornaty lawunone N^o 3

Ornat oblozysty potry bez szutami i Manipularzami N^o 1

~~Ornat z uder wzorystym drugu potry barzeczow z szutami~~

Vella fiothome.

Vellu' fiothome ettasome ztoen hafowane — n^o 1
Vella Kitajkome obtozyske, y iedwabiu wyszywane n^o 2

Bursy fiothome.

Bursa etdamaszlowa ztoen hafowana, naniy *Prucy* n^o 1
Burs feryalnych fiothomych — — n^o 3

Palle fiothome.

Palle fiothome ztoen hafowane ~~antecia~~ n^o 2
a trecia sychem obwodzona — n^o 1

Antepedia fiothome.

Antepediū fiothome etdamaszlowe wzorzyste. n^o 1
Antepediū Kitajczane fiothome z cherbami. n^o 1

Ornaty Regualne.

Ornat tercytelomy hafowany wzorami kwiatami z szutaj y manipularami — n^o 2 1

Ornatow ciarnego etxamitu wzorami kolumnami z szutami y manipularami — n^o 3

Ornatow regualnych feryalnych z szutami y manipularami n^o 6

Salmajk adamaszkowych — y z szutami y manipularami n^o 2

Kapa regualna wzorzysta ettasowa zolta kolumna unij n^o 1

Vella Czavne.

Vella Czavne iedwabne wzorze przeszywane — — n^o 7

Vellu' Ahiszamitne wzorzyste zte — — n^o 1

Bursy Czavne.

Bursa ethiszamitna ze srebrnymi koronkami nowa n^o 1

Burs wzorzych z iedney strony ethiszamitnych z drugay etdamaszlowych — — n^o 2

Palle Zanne.
Pal rozney materij Zannych — — — — — N^o 14

Antepedia Zanne.
Antepedi^u Etadnaszhone — — — — — N^o 1
Antepedia iuz niedobre Zanne etadnaszhone — — — — — N^o 2

Corporaty.
Corporat ztorem szty, ze ztorem hornkami nimak — — — — — N^o 1
Corporatow innych roznych dwadziecia osm — — — — — N^o 28

Purificatoria.
Purificatoria wszystkie w liscie — — — — — N^o 56

Alby.
Alb wszystkie — — — — — N^o 10
Komzy dobrych — — — — — N^o 8
Komzy Starzych — — — — — N^o 3
Alb nowo Zorawionych — — — — — N^o 2

Humeraty.
Humeratow sztych do kaptur — — — — — N^o 5
Humerat rybiony nowy z hornkami niewzity — — — — — N^o 1
Humeratow dla swieckich sztych — — — — — N^o 5
Platow roznych do Humeratow — — — — — N^o 3
Humeratow nowych dwadziecia nowo Zorawionych — — — — — N^o 2

Obrusy Koscielne.
Obrusow roznych iedwabien sztych — — — — — N^o 6
Obrusow ciemnym iedwabien sztych — — — — — N^o 2
Obrusow tak wtoch iedwy brato sztych y iuz napodkanych — — — — — N^o 20
Obrusow swylichowych sztych — — — — — N^o 4
Obrusow ne dwie sztych swylichowych — — — — — N^o 1
Obrusow stonnych sztych z hornkami — — — — — N^o 2
nowo Zorawionych.

Zobacz w przykladzie 26. w 174. roku

Fartuszeki

Fartuszek b. Paskiej fczewny Kitajozany z koroną srebrną	N ^o	1
Fartuszek także b. Paskiej białej lanoj z koronkami i totemi	N ^o	1
Fartuszeki proste i otoczone	N ^o	3
Fartuszek wielki Kitajozany czerwony blaszany kurtorany	N ^o	1
Putastasiu w Pasli breku ijlho byrow N ^o 6.	N ^o	9
ktoremu się Otworze nakrywa		
Fartuszek Kitajozany Niebieskiego koloru do babice	N ^o	1
Fartuszek ciemny Perzowski z Porobkami i kłopotkami	N ^o	1.
Fartuszek. Złoty Kłopotki w Kłopotkach na białej.	N ^o	1.

Kobierce.

Kobierce Perzowski stary złoty	N ^o	1
Kobierce starych na gradusach obruszone	N ^o	4
Sucho czerwone na gradusach do wielkiego Otworu	N ^o	1
Sucho czarne do nar. stare	N ^o	1
Kilim stary czerwony przed wielkim Otworem	N ^o	1
Worek artasowy fczewny ze drzewkiem	N ^o	1

Mszały

Mszał w szafie fczewny i w srebrze oprawny	N ^o	1
Mszał w szafie czarnej w srebrze oprawny nawozu na nim osn we swodu N. Panna, Edmunda i jego żony, Kłopotki srebrne i trzypięć mowy, gwiazdeczek	N ^o	6
Mszałow czarnej oprawy	N ^o	1
Mszał czarnej maty Ordo Pradziaków	N ^o	1
Graduale Romanu w białej oprawie	N ^o	1
Agenda Wielka w oprawie białej nowej	N ^o	1
Druaga agenda mata	N ^o	1
Poduszek różnych pod mszały	N ^o	9

Infirmaria.

Infirmarnej Łozek Zielono malowanych
 Firankow do tych łozek z białego płótna łozek
 Chłatewacow Pielnanych
 Aorow Tomianych

n^o 12
 n^o 33
 n^o 13
 n^o 14

Chusty Infirmarskie.

Obrusow Dobrych
 Obrusow ztych y podawnych.
 Aorow Sprawionych Łozek Do Infirmarnej Maty

n^o 11
 n^o 3
 n^o 2

Przescieradła.

Przescieradła nowych
 Przescieradła starych zktonych y ztych iedenastu przeskuto sie osn.
 wryskuch przescieradła
 Przescieradła nowo sprawionych

n^o 24
 n^o 28
 n^o 20

Koszule.

Koszul dobrych iest	—	n ^o	12
Koszul starych i ztych.	—	n ^o	20
Koszul nowo spawionych	—	n ^o	24

Ręczniki.

Ręczników nowych	—	n ^o	4
Ręczników przetartych	—	n ^o	8
Ręczników starych i ztych	—	n ^o	3
Ręczników nowo spawionych	—	n ^o	4

Sernety.

Sernet dobrych —

Sernet złych

Sernet nowo spisanego —

N^oN^o

18

0

— N^o

2

Obrusy Infirmarskie.

Obrusów infirmarskich dobrych

N^o

4

Sierki

Sierki —

N^o

2

Pierzyni.

Pierzyni —

Poduszek infirmarskich —

N^o

23

N^o

30

Poszew na pierzyny nowych — — —	n ^o	9
Poszew przetawnych starych — — —	n ^o	3
Poszewek nowych — — —	n ^o	29
Poszewek starych - dobrych — — —	-n ^o	29
Poszewek starych złych — — —	n ^o	12
Wielonoż czworonogich kucbańskich przetawnych	n ^o	12
Cukierka zta czerwona	n ^o	1
Przewiesz matyjs nowo sprawianych - -	n ^o	12

Chustki do Komunii		
Chustek do Komunii — — —	n ^o	10

Gyna Infirmaryska.

Kotton albo płasz wielkich cynowych o dnie uchach	n ^o	3
Przystawek gtebolicz ialso y ptyklich:	n ^o	45
Lizula cynowa	n ^o	1
Kublow cynowych dla chorych	-n ^o	12
Lizek cynowych — — —	-n ^o	12
Kielich cynowy do ablutey z paryzki cynowy	n ^o	1
Colwierha cynowa zta — — —	n ^o	1

Moisjezne Naczynie Infirmaryskie

Kociołek do sypionej wody	—	n°	1
Lampy moisiejznych na infirmaryjey	—	n°	2
Mednica moiejzna jedna		n°	1
Medniczek moiejznych matych do kłosa puszczania		n°	3

Medziane naczynie y zelazne.

Medzanych kociołkow do mydłowania chorych		n°	4
Mednica medziana y drzewa do mywania chorych		n°	2
Zielazna zelazna jedna do mydłowania chorych		n°	1
Zelazo do prasowania sukna drugie do szpionowania		n°	2
Wojciech Wrawieckie wazytkane.			

Brzytwy iuz wazywane

Kamiony orany do brzytw

Rentefel do puszczenia

Wazytki do wlosow i upien

Puszczadła do brzytw n° 4 z tych dwa nie po nich n° 6

Pałow karmatynowych do kłosa

Medziane Patyle do zagrawiania Poscieli

Mozelbreiß Zelazny — — — — — n° 1.

Drewniane Naczynie.

Stół Zielony my piecu.

Stół miedziany prosty

Tablice dla chorych y z szlakami

Słowo dla potnych chorych

n

1

n

2

n

12

n

11

Apteka wojyna sie oddzielnie

Serenusza Herbarz Polski in folio	—	n	1
Petrus Mathiolus w folio	—	n	1
Galenus tertia classis	—	n	1
Cronoldus de villa nova	—	n	1
Thesaurus Ebonatus	—	n	1
Dispensatorium Medicinæ	—	n	1
Galenus secunda classis in domo 2da	—	n	2
Heronimi Gardiani Volumen	—	n	1
Della Conservatoria w folio	—	n	1
Antonius Musa Brasauoli	—	n	1
Index Galenii in thomo omnia opera	—	n	1
Galenii Pergæ et Asiani in folio Tomi 5	—	n	1
Alij medici gradus odary	—	n	1
Ortus sanitatis de herbis	—	n	1
Consilia montagana cum tabula	—	n	1
Medicina Basilica	—	n	1
Petri de Crescenys	—	n	1
Nicolai Præp. de Crumatione	—	n	1
Galenus Veteris medici	—	n	1
Palladii Spagiriæ	—	n	1
Pauli Aegentati Pharmacopœia	—	n	1
Joannis Preuotij de Compositis	—	n	1
Clavelij Celsi de Medicinali lib VIII	—	n	1
Henrici Rasconi	—	n	1
Włoskich Księgach dwore to jest Della madonna du- ga de medicina	—	n	2
Joannis Tilenani Doctoris	—	n	1
Plinius	—	n	1
Galenii quatuor Tomus in folio	—	n	1
Thomus in folio omnia opera Galenii	—	n	1
Idem liber Galenii	—	n	1

1
2
12
11

Cyna Aptekarska.

Konewek natych z noshami —	n ^o	46
Konewek bez noskow wielkich —	n ^o	10
Konewek z wielkimi noshami —	n ^o	11 —
Puszek cynowych na Unguenta y Konfekty jedna bez przyskrzydla —	n ^o	36
Puszka wielka cynowa na vlep fristiony	n ^o	1
Kubkow natych do dawania lekarstw	n ^o	2
Puszek zielono malowanych drewnianych —	n ^o	165
Puszek czerwonych drewnianych —	n ^o	102 —
Pudeł y pudełek zielonych dobrych y podlegszych	n ^o	126
Baniek lutek Olenderskich	n ^o	9
Fłasz szklanych — —	n ^o	68
Stoiow y natych stojkow do wznych rzeczy	n ^o	142

Wiedź Aptekarska.

Patel y Patelek natych y wielkich —	n ^o	8
Dworzłick naty miedziony —	n ^o	1
Szalek nieparzystych para —	n ^o	1
Szalek natych para —	n ^o	1
Pondeva do wagi nalezgie		
Mozdierz spirzowy wielki z Postatem zelaznym	n ^o	1
y z Cyrkuten drewnianym.		
Mozdierz kamienny szary —	n ^o	1
Mozdierz marmurowy szary naty	n ^o	1
Mozdierz naty miedziony bez tłuoka	n ^o	1
Alambik z Rurnikiem do dystrylowania wodu	n ^o	1

46

10

11

36

1

2

165

102

126

9

68

142

Officina Aptekarska -

Kamień sedyrony alias serpentini	n ^o	1
Kamień do tarcia moszów z kurentami	n ^o	2
Pieczek relazny Aptekarski lubo zty	n ^o	1
Piec etlichimich z kapitalami gublanemi.	n ^o	1
Inużonid do inużowania albo Tablica drewniana	n ^o	1
Pistat drewniany do maszykowania wot	n ^o	1
Pras drewnianych do soków	n ^o	2
Sitki Aptekarskie trzy ale zte	n ^o	3
Szpadłow relaznych.	n ^o	4
Tot wielki Aptekarski o dwadzieści y jedney szufladach.		
z drugiej strony schowanie ale zruinowane.		
Trafa zielona w murze bez ranku	n ^o	1
Ręgator drewnianych	n ^o	12
Lawa przy suenie w której schowania są	n ^o	3
Columna Sprawiedliwości na wierzchu zerana y dwag	n ^o	1

Refektarz

Drazon roznych	n ^o	13
Ksiezga Synowu M. in folio	n ^o	1
Ksiezga Karak Bierlonskiego in folio	n ^o	1
Ksiezga Przykladow in folio	n ^o	1
Konstitutja Zakonna y Regula S. Eugen ^{iusza}	n	1
Crucifix na drzwiach przybity pod nim wleciat	n	1

Czyna Refektarska.

Lawaterz Cynowy o dwa kurhach Czynowow przy nim po rogach	n ^o	8
Kuflow Cynowych putgarconych	n ^o	2
Kubkow Cynowych dwa	n ^o	2 non sum
Blaszanych Kubkow	n ^o	2
Lych pobielanym dobrych	n ^o	3
Lych starych rtych	n ^o	8
Solniczek cynowych	n ^o	2
Stolow w refektarzu drewnianych wielkich	n ^o	3
Stolik drewniany jeden mały	n ^o	1
Lectornium przy murze	n ^o	1
Tabula officioru y killecy.	n ^o	2
Stolek do piwa y wanizna do wody	n ^o	2
Law dwoj przystawianych	n ^o	2
Lawy wloste refektarna.		
Kasza wielka do schowania Kuflow y obnosow	n ^o	1

Kuchnia. y Gyna

Misa wielka Gynowa	n°	1
Misa druga mniejsza <i>niemalsz 13</i>	n°	1
Putniskow	n°	11
Talerzy	n°	6
Przystawek gębolich	n°	10
Przystawek <i>stytlich</i>	n°	7
Putniskow <i>mnijszych</i>	n°	4

Miedz kuchenna.

Kociot miedziany wielki do wody na taneczkach	n°	1
Kociotek miedziany tatany	n°	1
Garnow miedzianych przystawczych	n°	3
Ponw miedzianych przystawczych	n°	3
Patyl dwa jedna mniejsza druga większa	n°	2

Naczynie Żelazne.

Wilkon żelaznych —	n ^o	2
Roznos wielkich i małych.	n ^o	6 12
Żelk żelaznych do wydawania	n ^o	2
Żelka na Durześlak przerobiona żelazna	n ^o	1 n ^o m ^o m ^o
Pogrzebac żelazny	n ^o	1
Rozst żelazny naprawny; Nowy	n ^o	1
Lichtarz żelazny	n ^o	1
Patela żelazna do pieczenia	n ^o	1
Siekacz albo tasakow nowych	n ^o	2
Starych także siekacz	n ^o	2
Mordierz i r ^o stuczka	n ^o	1
Tarka nowo srawiona	n ^o	1
Kotko żelazne do ciasta	n ^o	1
Drzwi nowe żelaznych lergowych	n ^o	3
Drzwi w żelaznych słupach	n ^o	1

Pracze Drewniane.

Szkafy do Kuchni	—	n ^o	1
Kuchnie do siana i na wotne kuchenne	—	n ^o	5
Cebry do wody	—	n ^o	1
Cebry nowe mniejszych	—	n ^o	5
Tablice do mycia rąk	—	n ^o	2
Solnice kuchenne	—	n ^o	2
Wathow do nich należących	—	n ^o	2
Solnice drewniane	—	n ^o	1
Kuchnie do obracania pieczenia	—	n ^o	1
Stempy do tłuczenia soli	—	n ^o	1
Sitka i przesieki	—	n ^o	3
Łopaty drewniane w kuchni	—	n ^o	1
Grzebięta na barze	—	n ^o	1
Donica kamienna z wiewrochem drewnianym	—	n ^o	1
Stół do mycia	—	n ^o	1

Kapitularz.

Stół Wielki w Kapitulaniu	—	n°	1
Stół namawiony w Komora	—	n°	1
Stół w murze Zamczyska na Kszyci.		n°	1
Stół mniejszy także w Kapitulaniu przy murze Kuchy		n°	6
Stółów Kolarzkiej włości	—	n°	14
Obrarow w Kapitulaniu.			

Celle Brackie.

Cel Ogrodziskich i Braterskich	—	n°	15
Wszystkich celach Materacow wszystkich.	—	n°	9
Celów także	—	n°	15
Obrarow po Cellach i Dormitaru.		n°	36
Stół jeden na Dormitaru w gancku.		n°	1
Drugi przy Zachwyskiej	—	n°	1

Nowitjät:

Ist nad kłojym Obraz Pafłonis —
 Torek w Lowiganc —
 Kłajch Łochach Wona osm
 Ławaterz drewniany —
 Kłojcha dla Łochowania rzeczy na upni łegca
 bez Łanka j Włochi
 Ławka mata —

n
 n
 n
 n
 n
 n

1
 9
 8
 1
 1
 1

Dyspensa. mrowana

W Dyspensie Becek j gdzie indziej to ~~to~~ na mych
 Kłojnia w której do dñi były nowe.
 Kłojnia druga dobra
 Równierha Łochana Łelarem
 Wneta z Dyspensy wydane do Infirmaryj
 Kłojnie okrowany
 Włoda drewniana —

n
 n
 n
 n
 n
 n

15
 1
 1
 1
 2
 1
 1

Dispensa Trewniāna pny schoch

Skryme do maki

Крыма до 1876

н.

3

и

А

Bibliotheca Xygi In folio

- Leggi pisane Fundac[i]o[n]is et Praeclarissimorum.
- Synagoga Iuris Universitatis.
- Gregorij Cyprij Opera totum.
- Mathias Belichij Conclusiones Practicabiles
- Alexandri Trentacampi practiarum resolutionum Lib. tres.
- Ludovici Molini De Iustitia et Iure Tomi Duo
- Consiliorum Weserbecij Pars prima et Secunda
- Consiliorum Weserbecij pars Quinta
- Consiliorum Weserbecij pars Sexta
- Consiliorum Weserbecij pars Septima et Ultima
- De Mercatura Decisiones
- Speculum Saxoniae Tobelij
- Conclusionum practiarum pars Thaddaei Augusti.
- Cilia responsorum et Practicarum Disputationum Regusantij.
- Buddus de Ape. Apuleius
- Sigismundi Saccis de Appellationibus
- Vincentij Maxilli Alatelli Commentarij

[illegible]

- Formulæ Canonicæ Consecrationum
 Eius Secretum Liber Bonifacii
 Euthymia Adriani
 Decretum Gratiani
 Synopsis Novi Evangelij
 J. Ludovici Opera
 J. Bernardi Tomus primus
 Philippi Dier Summa predicantium Tomus primus
 Vox Iustitiae
 Iustus Josephus
 Tacatus seu Rites contra pacem Confederationis
 Didaci Hesperi Sermones Aurei Tomus primus
 Regula Aurelij Augustini
 Vita et Miracula Vincentij Ractabdenis
 Libri Quingetorum Oracionum Chiericorum
 Apparatus Concionatorum Tomus
 Quadragesimalis Beati
 Sermones Hieronymi Prudontij
 Lexico de Angelis
 Pars prima Prælectionum Ecclesiasticarum Dominicarum
 Philippi Quatuor Joannis Schlei In Appologia
 Constatutiones S. Benedicti
 De Erroribus Novorum Arianorum Libri duo
 Petri Aquilani
 Homilias Catholice Joannis de Parthagenæ
 Secretales S. Papi Gregorij
 Practica Sapientis
 Coniores Triginta Julij Marini
 Didaci de Bezza Tomus
 Repertorium S. Philippi Decij
 Sequentiarum Cuiuslibet
 Muni Civitatis Sanctæ
 Coniores a Villa nova
 Proceps Informativus Tranquilli Ambrosini
 Tractatus de Sacramenta Institutione Christi
 Masani super Psalmum Misere
 Exercitium Theologicum Joannis Tyro
 Turris Salutis
 Devotiones Aureæ

L'America Utiske in Quarto Impressione.

- Il sacro Theatro di S. Maria Monti
- Quadragesimale di Bernardino Obiano
- Quadragesimale del R. P. F. Diego Niseno
- Los Creancieros
- Quadragesimale del Niseno parte una
- Creche Quadragesimali del R. Sanizavola
- La Vita de Maria Vergine
- Interna cruce
- Instituciones Morales
- Matrilli parte segunda de Bautenra
- Creche del Auent
- Quadragesimale dell' Auentagno
- Matrilli del passioe di
- Il Tempio sacro di Dio
- Quadragesimale Velderrani
- Del Interna core del Agnetto Ven. no.
- Il paradiso della Gloria de S. Santi
- Imprese sacre
- Sanuario o Vero Discorsi de Santi
- Sanuario del Auentagno
- Guilelmo orati il sacro Procenio
- Della Tubuloe Paolo Aresi
- Il Bano Quadragesimale
- Delle prediche sopra gli Euangelia in un Anno
- Manale perfettissimo.

L'opli polskie in Quarto.

- Il sacro B. Iana Bore
- Il sacro Alwara
- Il sacro Stelle
- Il sacro S. Kunequdy
- Il sacro y. Idu B. Iana Larte
- Il sacro S. Maney Magdaleny de parys
- Il sacro to pokutnyy
- Il sacro Peregrinayia

Theatrum patens
 Cartones Josephi a fide
 Compendium Manualis Controuersiarum
 Summa Prælectionum Pontificum
 Defensio quorundam libris de purgatorio
 Procoronetum Marianum
 Tractatus Aureus
 Compendium rerum Theologicarum
 Opusculum de Ascensione mentis in Deum
 Agrovum Schola
 De Immaculata Virginitate
 Universitas Iniquitatis seu Mortiferæ Lingue hinc Verbum
 Oratio Maximiliani Landi ad Focales
 Compendium de S. Matrimonij sacramento
 Radulphi Audeas Pictavi
 Quæstiones Poenitentie
 Joachimi Penonij Benedictini de rebus Gestis
 Elegia Venetorum
 Florarum Exorismorum
 Sandweckie Duka breuarum Lang
 Item Breua vrow tryptanck — — — no 3
 Formularium Vararum Confessionum
 Mastologium Romanum
 Conceptus duo admirabiles Conceptus sine Labe
 Constitutiones Synodorum
 Apothegetum ex optimis Viris Lingue
 Responsio ad Dissertationem Impugnante[m]
 Ezechus Locum communium
 Fax Lingue Italice
 Magnum Speculum Exemplorum
 Ordo Directorij Ecclesiæ
 Libra dictione hanc dictione credere opere 3 Lang.
 Constitutio Albo Fidei pinnas Archiconfraternitatis
 N. P. Manes Bractura
 Epistola Bractura pinnas Pann. Manes

Xiglitwolie in Octavo.

Tauola de Capitoli

Documenti Per Aintar Al ber Moure

Discorsi Del Muenere

Tauola De i Capilli

Della Institutione di tutta La Vita

Del. Historia De I. Lemphii Aronati

~~Il~~ Tesoro della Lingua Volgare

Catharina Dulcis Schola Italica

Novae Testamenti de nostro hynore Iesuo Iuxta.

Francesco Patruis La fitta felice.

Xigvoryet Nam. Lempd. — no — — 7.

In Numeram computando, facit. 208

Fr Illuminatus chutiaschi Croutis p

Fr. Augustinus Lochman Secretarius

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Partial view of the adjacent page, showing handwritten text and a list of numbers.]

1.	C
2.	C
3.	C
4.	C
5.	C
6.	C
7.	C
8.	C

INVENI PARVM
Conuentus et Hospitalis Cracouiensis ad
Aedes S^{te} Ursulae tempore Visitationis ab
Adm Rendo P^{re} Casimiro Zawalenski per Po-
loniam et M. G. Litt^{us} Prouincialem sub tempus
Vicariatus Rendo P^{re} Benedicti Reinski.
renouatum et auctum Anno Dni 1688. Men
prout sequitur

1^a Ecclesia Anno Dni 1675 Die 20 Men Octobr^{is} conse-
crata item Hospitale et totus vniuersali Conuentus si-
cut in refectionibus praeferim Inuentarijs conscriptum uide-
tur sum sine auctione et diminutione in suo esse consistit
modo idem Inuentarium seu Registrum renouatum et
in aliquibus auctum

2 Łosciol S. Ursule

Atony iest murewany y Zasklepiony w ktorym sie znayduie
te rzeczy nizey specyfikowane

3 Oltarz Drewniany Snycerskiey roboty pozlocisty wielki
z Snyckey Ursule Obrazem, na ktorym stoi Tabernaculum
pozlociste Snycerskiey roboty drewniane, Gradusy trzy
marmuru czarnego z podlozka przednia y w Malym Choroze
Mensa Marmurowa

4 Oltarz Błogoslawionego Jana Bozego Snycerskiey ro-
boty pozlocisty.

5 Oltarz Flagellationis Stolarskiey y Snycerskiey roboty
stany y niezlocony.

6 Oltarz Circificationis Dni Nri IESV Chnisti Sny-
cerskiey roboty zlocisty.

7 Oltarz Beatissimae Virginis Marię zlocisty roboty
Snycerskiey.

8 Ambono Snycerskiey y Stolarskiey roboty pozlocona
Krata przy wielkim Oltarzem tworzona z Drzewczkami
czarnofarbowana. Item Krata przy Kruchcie.

Lawka do Niedzenia ludziom

Confessional dziewniany ieden

Casseta dla iakmuzny wielka iedna druga mala takze
dla iakmuzny.

Kupielnica marmuru czarnego dnie, iedna sluzzona wmu-
rowane obie

Obrazon po scianach zamieszonych propter ornamentu
Ecclesie - - - - - N: 3

Podadzka w Kosciole ceglana

Bozety na Chorze o Pieśni głosach. w roku 1673 przy-
dano głosow pedalnych dwanaście y mnicch ieden
Dzwonow na Kosciole dwa

Kosciol pobity dachowka ceglana na litonym Dnie Wierzy-
ki pobite guntami iusz niedobrze potrzebnig restauratcy

Zakrycia

Która jest murowana o dwóch oknach szklanych przy-
niej Skarbice takze z Żelaznymi Drzwiami wktorey
się znajdunig te rzeczy.

Srebro albo Argentera rozne dościelne

Monstrancya wielka starowięcka miejscami Złociąta z miedzianymi

Cuzka Srebrna Złociąta do Najświętszego Sakramentu - - -

Puszczyka mala nie Złociąta srebrna do Oleu świętego - - -

Turybulaz Srebrny bez Łodzi - - - - -

Kielichy y inne maionis podobne rzeczy.

Kielichow Srebrnych Złociących z Patynami z obudwustrom złot

Kielichow Srebrnych wpół Złociących z Patynami takimi - - -

Kielich Srebrny wpół Złociący od Pani Anasztazy Zabiskiej

Praczkę Naszej Kościeloni ofiarowaną - - - - -

Ampulek Srebrnych pannyotych par - - - - -

Miseczek do tychże Ampulek Srebrnych białych iedna po-
długowata druga okrągła - - - - -

Lamp Srebrnych białych - - - - -

Kieruna Srebrna biała wielka na Passey - - - - -

Item przy tejże Passey rozyczek Srebrnych od P. Barankonigza

Koruna srebrna okrągła złociста do Obrazu S. Urszule	19
Koruna wspomnienie srebrna okrągła złociста na Obrazie Błogo- stawionego Jana Bożego	1.
Wota srebrne różne wielkie y male, y gony h. Wro	26
Patynka srebrna złociста mala na której zawieszony perłowy Złoty	1.
Koruna atlasowa perłami haftowana na trumienne religijny S.	1.
Obrazek Janny Najświętszej Moskiewskiej w srebrze złocistym w malym Ołtarzyku będącym około którego ramy czarne gniaz- dów srebrze niezłocistym którego Srebra jest circumcirca jest	16
Stuczek z Aniołami y Imieniem Jezus	2
Item na tymże Obrazie Koronek dwie srebrnych pozłocistych malych	2
Item Korunka srebrna pozłociста ze smalcem kamikami Sągona	1.
Item Korunka na Złotogłowie perłami wielkimi Sągona	1.
Item Lancuszkow srebrnych malych białych, jeden w ogniku z wyznaczni drugi kęcony	2
Item Koralikow różnych z krysztalikami, bursztynem y diamentami przedziwanymi kęconymi	4
Item na tymże Obrazie Stuczek różnych maluszkich srebrnych reliquiarzom y kęconym	12
Item Kamikow różnych do ksta Sągonych	10.
Kęcony srebrny darowany darowany na Paszta wielką	1.
Sygnet mosiężny pozłociсты na Obrazie Bł. Jana Bożego	1.
Korunka mala srebrna złociста złotem powiazana	1.
Item druga maluska złamana	1.
Na Łasce wielkiej Łubel srebrny	1
Na metalu	1
Trumienka do Łasce gęstą ciemną wpodł srebrno opa- wana w której różne Srebrne Polipnie anauce z kęconymi też Ursule Anco z kęconymi darowanymi	1

Ornaty

Ornatow białych Złotogłowych Aszembasonych z Stulami y manipularzami bez jednego manipularza	5.
Ornatow Ferialnych różney materiei	5.
Dalmatyk białych bez stul z jednym manipularzem	2
Kapla biała adamaszkowa z czerwonym Szczytem przy- niej hafty srebrnych dwie	1.

Vella Biale

Welon haftowanych paciorkami atlasowy	2
Vellum atlasowe Złotem y Srebrzem haftowane z sznurkami	1
Vellum stare adamaszkowe	1
Welon jedwabnicowych starych	4

Bursa Biale

Bursa sztychem haftowana Obraz na niej Bannyj Mańey przy którym na koronce Perel jest trzydzięści	1
Bursa złotogłówna	1
Bursa atlasowa biała z brzegami czerwonymi	1
Bursy różney materney	4

Pala Biale

Pala biała Złotem haftowana	1
Pallow białych różney materney	6

Antepedia biale

Antepedium solenne białe doletone	1
Antepedium ze Złota franzgo	1
Antepedium białe czerwone w brzozy	1
Antepedii feniálních adamaszkowych y atlasowych	6
Antepedium w paskach białych w paskach czerwonych w pasy	1
Łokinyce na Tabernaculum z atlasu białopłótnego	1

Ornaty Czerwone

2	Ornat solenny atlasowy czerwony ze złotem Kniatami drugimi belotony z Szalami y Manipulacjami - - - -	2
1	Ornat Weneckiego Atlasu wybijany drugi purpuratny także	
1	wybijany z Szalami y Manipulacjami - - - -	2
4	Ornat adamaszkowy ferialny drugi atlasowy wzorzysty - - -	2
	Salmatyk adamaszkowych z czerwonym tylko manipularzem -	2

Vella Czerwone

1	Vella Kitayezane złotem y Szychem haftowane -	3
1	Vellum Kitayezane ponieczone siatką - - - -	1.
1	Vellum paciorkami ładzone - - - -	1.
4	Vellum Kitayezane klaszkami ładzone - - - -	1.
	Vella Kitayezane z szychową farbą - - - -	2

Bursy Czerwone

1	Bursy złotem haftowane - - - -	4
6	Burs adamaszkowych - - - -	3.

Palle Czerwone

1	Pall wszystkie z tych jedna złotem haftowana -	3.
---	--	----

Antepedia Czerwone

1	Antepedium axamitne złotem bogato haftowane	1.
	Item Antepedium axamitne wybijane drugie atlasowe ze złotem Kniatami y Franżką - - - -	2
	Antepedium atlasowe z herbami malowanemi drugie male szkarłatne - - - -	2

Ornaty Zielone

- Ornat tyłotowy wzorzysty, drugi azamitny z Kolumną białą
złotą z Szulami y Manipulacjami zielonymi — 2
- Ornatow adamaszkowych y atlasowych z Szulami y Manipulacjami — 2
- Ornat papugi terpentinowy ze wszystkimi — 1

Vella Zielone

- Vellum barzezone drugie siateczane — 2

Bursy Zielone

- Bursa atlasowa złotem y srebrem haftowana na niey
Gmiej Jezus — 1
- Bursa różney materii — 1

Pale Zielone

- Pale adamaszkowych — 1

Antepedia Zielone

- Antepedium Kitayczane z Krzyżem złotym — 1

Ornaty Fiałkowe

- Ornat fiałkowy tyłotowy bogaty z Kolumną pomarańczową
złotą z Szulą y Manipulacjami czerwonymi — 1
- Ornatow fiałkowych dwa lazurowych trzy — 1
- Ornat obłoczysty potny bez Szul y Manipulacji — 1

Vella fiałkowe

- Vellum atlasowe złotem haftowane — 1
- Vella Kitayczane obłoczyste — 2

Mosiężny Porządek

2	Lichtarzew mosiężnych wielkich par. — — —	n ^o	7
	Lichtarzew mosiężnych na kształt stołowych par — —	n ^o	2
2	Korona mosiężna wposw ^o kociota o dwunastu lichtarzach	n ^o	1
1	Lamp mosiężnych zgięta jedna do infirmarej	n ^o	4
	Kociotów mosiężnych do swięconej wody — —	n ^o	2
	Tablic mosiężnych potrzebnych do trumny — —	n ^o	2
	Łódka cynowa do Turybularza zgięta — —	n ^o	4
2	Dzbanuszków do żela cynowych zgiętych — —	n ^o	2
	Muspeczek cynowych do czyszczenia wybianych — —	n ^o	2
	Puszka cynowa do kocioty — —	n ^o	1

Blasane rzeczy

1	Lamp blaszanych białych — — —	n ^o	4
1	Łódka blaszana — — —	n ^o	1

Żelazne rzeczy.

1	Żelaza do sztalow szczerów ale nie nadają się do sztalow ale g ^o ete trzeba je odmignie.		2
	Lichtarzew żelaznych pobielanych ale <u>złoty</u> .	n ^o	10
	Łopatek żelaznych — — —	n ^o	3
	Młotek żelazny — — —	n ^o	1

Szklane rzeczy albo Naczynie.

1	Pan szklanych na wodę wewnątrz holow — —	n ^o	12
1	Lamp szklanych do toru — — —	n ^o	100
1	Łopatek szklanych par — — —	n ^o	5
	Speculu szklane ale ete wgruszone drewno — —	n ^o	1

Drewniana Splendora.

Trumienka drewniana z reliquiami S. Wzrusze postoiwa	—	10	1
Osoy, roztoiste tychze Panzen S.	—	n	4
Koce drewniane roztoiste z lioskami S.	—	n	8
Pasja na Prceffig jedna, a matych do Otcharow	—	n	10
Resurrectia Inycerskiej roboty	—	n	1
Lichtarow drewnianych szawnych par	—	n	1
Lazek do zakrywania Otcharow	—	n	2
Reliquesu otworanych do swiec	—	n	2
Orarion albo Skryznia otzech kluczech.	—	n	1
Obrazek w Zakryskiej w sianach y w Otcharu	—	n	12
Stawionku do Wielkiej Otchara	—	n	4
Poredynkanych do innych Otcharow	—	n	5

Infirmaria

Otar, w infirmaryj W. Josephi namnowy	—	—	—
Otarzykow dwa robotnych. drewnianych Inycerskiej roboty	—	—	—
Obwarow w Infirmaryj	—	n	14

Bursy fiałkowe. 7 22
 Bursa adamaszkowa złotem haftowana na niej Gwiazda — 1.
 Burs fiałnych — — — — — 3.

Pale fiałkowe.
 Pal złotem haftowanych Dnie, tuzcia szyschem obwiedzioną — 3.

Antepedia fiałkowe.
 Antepedium adamaszkowe wzorzyste — — — — — 1.
 Antepedium Kitajczane z Herkami — — — — — 1.

Ornaty Requijalne.
 Ornat tercynelowy haftowany wzorami Kniatami ze wszystkimi 1.
 Ornatów azamitnych z różnymi kolumnami ze wszystkim 3
 Ornatów czarnych fiałnych ze wszystkim — — — — — 6.
 Ornaty adamaszkowe z kolumnami i Manipulacjami — 2
 Kapa wzorzysta atlasowa z złotą kolumną — — — — — 1.

Vella czarne.
 Vella jedwabnicowe wzorzyste przesywane — — — — — 7.
 Vellum azamitne wzorzyste — — — — — 1.

Bursy Czarne.
 Bursa azamitna ze Szabrynymi Kolumnami. — — — — — 1.
 Burs różnych po obu stronach — — — — — 9.

Palle czarne.
 Pal różnych materii — — — — — 14

Antepedia czarne.
 Antepedium adamaszkowe drugie z atlasem — — — — — 2.

Corporaly
Korporalów z Korunkami y bez nich — — — — 35

Purifikatoria
Purifikatorów z Korunkami y bez nich — — — — 50

Alby
Alb wszystkich wyzywanych y glaskich — — — — 10.
Item nowe spianionych — — — — 2
Komzy, Złych y dobrych — — — — 11.

Humeraly
Humeralow do Kaptura — — — — 12
furskich — — — — 5.

Obmasy
Obmason jedwabiem szarych — — — — 8
bawlnianych — — — — 3
z Korunkami białymi — — — — 2
starych — — — — 20.

Turwalnie.
Turwalnia od Omdana Druzynskiego — — — — 1.
Turwalnie jedwabiem czarnym szyste — — — — 3
Turwalnia białozęta — — — — 4.
Listek Złotem y jedwabiem czarnym szystych — — — — 2
Ręczników prostych dwa tuzeci bawlnianych — — — — 3.
Item Ręcznik nowy bawlniany — — — — 1.
Ręczników małych na Oltarze — — — — 5.
Portateller — — — — 7.

Franki po różnych Oltarzach

Franki Kitayczane. Karmazynowe wielkie do Paszty 2	3.
Zastonka na Merzchu Szuk - - - - -	
Franki na Obrazie Najsz. Panny Kitayczane Zielone. 2.	4
nieobrabianym potrzebami - Szuk - - - - -	2
Franki ceglaste u Obrazu Najsz. Pany przed Flagellacją	2
Franki obcezyte Kitayczane. u Bł. Jana Bozego Szuk	2
Franki Kitayczane Zielone do Obrazu Małego K. Gumy	2
Franki Kromi różnych Zielonych Szuk - - - - -	5.
Zastony Kromazynowe na posł. wielki Szuk - - - - -	2

Vella alba sukienki ad. Vnbl

Vellum atlasowe czarne perłami haftowane	1.
--	----

Fartuszki

Fartuszeku Paszty czerwony Kitayczany Monna szel	1.
Jtem biały lamowy z Karmazynami Złotymi	1.
Prostych płociennych	3
Jtem Fartuszek i t. d. Zielony Kitayczany jedwabiem 2	1.
złotymi haftowany	
Bulaciściu w Paszty Karmazyn Oltarz nakrywający breten	6.
Fartuszek Kitayczany wielki w Babilonu	1.
Jtem Fartuszek lamowy czerwony u Paszty nowo Spraniony	
Fartuszek Złoty na Paszty w Kmszanku.	

Kobierce

Kobierzec Berski stary Złoty	1.
Kobiercy starych na gradusach starych przed Oltarzami	4.
Sukno czerwone na gradusy przed Oltarz wielki	1
Sukno czarne stare do onar. Szuka - - - - -	1.
Kilim stary czerwony przed wielki Oltarz	1.
Worek atlasowy ze Złotem	1.

Mszaly

Mszal w Szafijan czerwony y w srebro oprawny.	1.
Mszal w czapie czarney w srebro oprawny naroznikow w sm zedney strony Naszniez Roma z Dugiey Smicfiz ze srebra z klauzurkami srebrnym typpienie mofuzne gwadek 8.	5.
Mszalow czarney Oprawy	5.
Mszal czarny maly Ord. Pradiciat	1.
Graduale Romanum w bialej oprawie.	1.
Agenda Melka w bialej oprawie druga mala	2.
Poduszki rzymskich pod mszaly	10.

Mozierny Porzadek

Lichtarzykow mozierznych par 7. ieden zepsonowany	7.
Lichtarzykow mozierznych skotowych par	2.
Romna Mozierzna w powozrod koscila ze dmuna sta lichtarzy z ktorych ieden zepsonowany	1.
Lamp Mozierznych Lys	3.
Kociolkiw mozierznych do Snizconey wody	2.
Tablic mozierznych posrebrzanych	2.
Miseczek cynowych do Ampulek iedna zepsonowana	2.
Buszka cynowa do Hostii.	1.

Blaszane Rzeczy

Lamp Blaszanych bialych	4.
Lodka blaszana	1.

Zielazne Rzeczy

Zielaza do Oplatkow pieczenia uedno 2le	2.
Lichtarzykow pobielanych aliaz Sbor	12.
Scieczkow Zielaznych par	3.
Miotkow Zielaznych	2.

Szklanne. naczynia

Ban na wódki kolorow roznych	24
Lamp	13
Ampulek szklanych par	85
Emeryadło weneckie	4
	1

Drewniana szlendera

Trumienka drewniana z Reliquiami S. Wazale pozłociste	1
Item Osoby pozłociste S. Pamien	4
Rece drewniane pozłociste z reliquiami	8
Laski roznych	10
Resurrekcyjnie drewniana malowana dnuga alabastrowa	2
Lichtarzy drewnianych par	3
Saska czarnofarbowana zelazkami czarna	1
Rekonreści do świec lanych	2
Stranum albo szczytnia otzede klucza	1
Strazow w Zakrysticy po scianach	12
Dzwonkow pod polu przed wielkim Oltarem	3
Dzwonkow	0

Infirmaria

Oltarz w Infirmaricy S. Josepha marmurowy	
Strazykow pobawnych drewnianych szyncewkiey woloty	14
Strazow w Infirmaricy po scianach	12
Łozek zielono malowanych	
Stranek bialych płociennych do Łozek ptu	5
Zastonek wielkiech zielonych płociennych przed oltarem	2
na dnach prętach zielonych sztu	
Item przybyło łozko po Imo d. Janu Lechmanie bez przykrycia	1

Chusty Infirmaryjskie y Refektaryjskie.	
Obrusew Dobrych & złych 3. małych obruseczkow 3. fajt	11.
Poszew wielkich na Bierzyny złych małego Dobrych	27.
Poszewek	
Wielosow Starych czerwonych	12
Item Nowopraniwionych także czerwonych Koczbaionych	12.
Prześcieradel	

Koszule.

Ręczniki	
Ręczników Dobrych dwa, złych 8	10.

Serwety	
Serwet złych małego Dobrych	26.

Bierzyny	
Bierzyn wszystkich Dobrych y złych	29
Poduszek wszystkich	34.
Item matenki	3.
Item Poduszek przybyło od Pana Hennika	3
Item Bierzyna	1.

Chustek do Kommaney

25
10

Cyna Infirmary

Kotlon albo Kas wielkich cynowych z dniami użycia	3
Brystawek głębokich y płytkich	42
Luzkow cynowych	8.
Łepek cynowych w. Jedna Łamana	10.
Kielich cynowy do Ablucyi z Patyną sztuk	2
Delniczki cynowe dla w Refektarzu	1.

Mosizne naczynie w Infirmary

Kociołek do kuczoney wody	1.
Lampa miedziana na porzeczku Infirmary	1.
Miednica mosizna jedna	1.
Miedniczki małych mosiznych do kuczenia	3

Miedziane naczynie y Żelazne

Miedzianych Kociołków do ugotowania chorym	3
Miednica miedziana y Dżelan do umywania chorym sztuk	2
Luzka żelazna do ugotowania chorym	1.
Kamien do brzyten Łamany	
Receptel do puszczenia z dniami puszczenia	
Ławon sukiennych karmazynowych do kuczenia	2
Miedziane patelnie do grania Łozek chorym	2
Mozgierz żelazny bez Huczka	1.

Drewniane naczynie

Stół Zielony przy piecu z Ławami	
Stół prosty	2
Tablic z Stolikami	12
Stół dla potrzeby Chorych	11.

Apteka poczyna się od Ksiąg.

26

Serenuaza Herbarz Polski in folio	-	-	1	A.
Petrus Matthiæus Włoski	-	-	1	A.
Gallenus tertius classis	-	-	1	A.
Arnoldus de villa nuova	-	-	1	A.
Thesaunus Aromatum	-	-	-	A.
Dispensatorium medicum	-	-	1	A.
Galenus secundæ classis in thomo octo	-	-	-	2
Hieronimi Cardiani volumen	-	-	1	A.
Della Observanza Włoskie	-	-	1	A.
Antonius Musa Brasauchi	-	-	1	A.
Index Galleni in thom. omnium operum	-	1	-	A.
Galleni Perg. Asiatici in fol. Tomi 5.	-	1	-	A.
Aetij Medici Gœti Odartij	-	-	-	A.
Ortus sanitatis de Herbis	-	-	1	A.
Consilia montagana cum tabular.	-	-	1	A.
Medicinalia Consilia	-	-	1	A.
Petri de Crescentijs	-	-	-	A.
Nicolai Praepiti de Aromateno	-	-	1	A.
Garioponti Vetussti medici	-	-	1	A.
Palladium Spagincum	-	-	1	A.
Pauli Aegentali Charmae. Simp.	-	-	1	A.
Joannis Prucotij de composit. Simp.	-	1	-	A.
Aurelij Jelsi de Medicinal. lib. VIII.	-	1	-	S.
Henricij Basonij	-	-	-	A.
Celaskich Kigzek dwie to jest della Madonna dnuga	-	-	-	2
De Medicina	-	-	-	-
Joannis Filemani Doctoris	-	1	-	A.
Glencus	-	-	-	-
Galenus 4tus thomus in fol.	-	-	1	A.
Thomus in folio Omnia opera Galenij	-	1	-	A.
Item 2tus liber Galenij	-	-	-	A.
Rapularz	-	-	1	A.

Czyna Aptekarska

Konewek małych z noskami	-	-	-	-	-
Konewek bez nosków wielkich	-	-	-	-	-
Konewek z wielkimi noskami	-	-	-	-	-
Guszek cynowy na Unguenta y konfekty jedno bez przykrywania	-	-	-	-	-
Guszek cynowa wielka na wlep. fiolkowy	-	-	-	-	-
Kupkon małych do darowania lekarstw	-	-	-	-	-
Guszek zielono malowanych drewnianych	-	-	-	-	-
Guszek czerwonych drewnianych	-	-	-	-	-
Ludeł y pudełek zielonych dobnym y podkleszczym	-	-	-	-	-
Banick białych ofenderskich	-	-	-	-	-
Flasz szklanych	-	-	-	-	-
Storon y słoykon do rżnych rzeczy	-	-	-	-	-

Miedz Aptekarska

Patel y patelek małych y wielkich	-	-	-	-	-
Durzlaczek mały miedziany	-	-	-	-	-
Szalek nieparzonych para	-	-	-	-	-
Szalek małych para	-	-	-	-	-
Pondera do wagi należące	-	-	-	-	-
Mordzien zpiżony wielki z piastalem zelaznym	-	-	-	-	-
Mordzien kamienney szary	-	-	-	-	-
Mordzien marmurowy czarny mały	-	-	-	-	-
Mordzieny mały miedziany bez tłuczka	-	-	-	-	-
Alembik z korniczka do destylowania wódki	-	-	-	-	-
Garniec miedziany wielki do tyżnego gotowania	-	-	-	-	-

Officina Aptekarska

	Kamien selekcionowy alias serpentinum - - - - -	27
4	Kamien do tarcia przezkow z Girrentami - - - - -	2
1	Bieczyka zelazny ety - - - - -	1
11	Bie. Alchimicki z Kapitulami seklaunemi - - - - -	1
3	Inciisionum albo tablica do indowania Drenniana - - - - -	1
1	Listal Drenniany do mastykowania Dost - - - - -	1
16	Prad Drennianych do sekow - - - - -	21
10	Sitka aptekarskie Dle - - - - -	3
12	Spradlow zelaznych - - - - -	4
1	Stolnietki Aptekarskie o dwudziestu y iedney kufkladach Z drugiey strony schowanie poprowane - - - - -	1
1	Scasa zelona w muze bez Lamku - - - - -	1
1	Bygalow Drennianych - - - - -	12
1	Law przy Scinie do schowania - - - - -	3
1	Kolumna sprawiedliwosci z waga - - - - -	1

Refektarz

	Obrazow roznnych - - - - -	13
1	Ksiega Zywotow in folio - - - - -	1
1	Ksiega Kazan Burkowskiego in folio - - - - -	1
1	Ksiega Przykladow in folio - - - - -	1
1	Constitutacya y Regula S. Augustina in 4to - - - - -	1
1	Encyfia nad dzwiami przybity pod mian Silentium - - - - -	1
1	Lawaterz cynowy ze wzytkim - - - - -	1
1	Kufel cynowy pulgarcony - - - - -	9
1	Kuskon blaszanych - - - - -	10
1	Lyzek zelaznych pobielanych - - - - -	1
1	Solniczka cynowa - - - - -	3
1	Stolow Drennianych - - - - -	1
1	Lectonium y tabula officiorum - - - - -	1
1	Stolek z Wanienka do nalewania - - - - -	1
1	Law Scasa - - - - -	4

Kuchnia y lejna. z roznym naczyniem	
Waprow pult miszkow	10
Misa	1
Pult miszkow malych	5
Przystawek	6
Talerzy	5
Garnobow miedzianych wielkich	4
Mniejszych	2
Pomiedka y Kocietek y Kielich miedzianna	
Zyбка zelazna wielka. Talarow tly,	3
Morzedziow z Stuszkier Spizidy	.
Tarako blaszane y karas	
Robow wielkich y malych szys	5
Topor do miesa y siekiera do dres	
Pita y pulnik do niej, klawra y Swider.	
Wilk na ognisku dwa	2
Kociet wielki nad ogniskiem y z naruchem.	
Nor kucharski otorem obiany.	1
Stolica do Jaskynij	
Kowci tly	3
Ceblyki dwa Berokie do nachynia.	2
Ceblyk mniejszy jeden	1
Sito y sietakow dwa y sitko male	
Siekaki y druzie male.	
Dzieba do chleba y Tablica do wydawania iesc.	
Wachlarz y wachety dwie drewniane, watek do listow	
wierciak domisla kamienne, mierzka okrągla	
Misy gliniane dwie y klynad drewniane,	
Talibow drewnianych sterdzien	4
Kosbatki dwie	2
Lydel okowany jeden zuba kuchnia z studnie wiadro	

Wrejsze Kuchnia.

28

Bady dwie na zawiasach z zasłapkami jedyny sto
Niedzielnym komorka z który dwi na zawiasach
z wieszakami. Do kuchni dwi na zawiasach z zasłapkami
z fantazy i z kłanek nadymie ścianach wórn.
Stępka do soli Phubaria.

Dispensa na Gobe gdzie Legumina wozna.

Stępka do Supria naski wstony — — — — — 4
Lobes dżwany, becek wstony osm — — — — — 8

W tej dispensy dwi dwie na zawiasach z zasłapkami
z wieszakami. Wozna wstony bece — — — — — 6

Dispensa druga na z Bore.

W której dwi na zawiasach z zasłapkami
wstony dispensie becek dwie wielkich i mniejszych dwie

Connotatio Bibliothicae 1694.
Libri in Folio.

*Liber Magistri wiktoreij Acgze. Præca opusane. dohondentis
naleggce.*

*Liber Ed. Didaci de Bexa commentariorum. Alerahis in Uni
versam Historiam Evangelicam. Tom 3.*

Liber Michaelis Phisterij commentaria in sancta scriptura.

Liber tractatum et Responsorum Psichomorum Pars. Seca.

Liber Historiarum Dandis Thomae Quattus.

*Cin
Con
H
L
C
Eius
C
Eius
De
P
C
S
D
B
A
M
M
L
L
M
C
C
D
I
A*

Biblioteca Libri in folio

- Sintagma Iuris Universi Roseni.
 Conclusio Lencich Pars Prima et Secunda.
 Alexandri redemptionis Iuris.
 Ludovici Mohr.
 Consiliorum Ruridici Pars Prima et Secunda.
 Eiusdem pars Quinta.
 Eiusdem pars Sexta.
 Eiusdem pars Septima et Ultima.
 De Mercatura Liber.
 Paulum Laxonij Vicinanz.
 Conclusiones Mathias Bertinhi.
 Sylva Responsionum Rebusanz.
 Budeus de Affe.
 Tractatus Leates.
 Bequa de Affe Ruridici.
 Aristoteles.
 Manuale Magni Ordinaturs.
 Monarchia Maxilli.
 Ludovici De Leate.
 Lessius de Iustitia et Iure.
 Monarchia pro defensione fidei.
 Catalogus gloriae Mundi.
 Commentaria in Romanorum.
 De Imminentissima Dei Mater Virginis. Joannes Josephus Virens.
 Subtili Lencich.
 Homilia della Mue.

Didaci della Minoritani in Evangelio Luc.

Biblia Latina.

Loci communes Seneca.

Marte Dieffia Novissima.

Anno di morte.

Della Fabrica Del mondo.

Processus Anni.

Delle Vite Santi.

Manu Sibi Scriptus Rito ni ovo.

Censura Orientalis Ecclie.

Commentarius super consuetudines.

Ordo Veteris et novi Testamenti.

Dei super Evangelium.

Commentaria in sanctis Canticones.

Galleri Tomus Septimus.

Manifestatio Altaris Lubiminski.

Castella Coloka.

Propheti Colokie o trech Jakonach I. Pravitka.

Biblia Coloka.

Gregory Gregory totius opus. Colono. Latino Greus.

In Quarta Quadragesimale Del Missa.

Ditta Castella o aggardie Sziata.

Vilhelmus Sicut A Sauro pro Leoni.

Apparatus Pensionatens Pravitui.

Philippi Diges Lusitani.

A Tempore si Sicut D. D. D.

Propheti supra de Dominico Sicut.

Manuale Perfectissim.
Sacro Theatro.
Euangelio di Jesu Christi.
Al Paradiso Bernardini O. D. D. n.
Secretum Grauari.
La Vita la de M. Vergina.
Conceptus Theologi.
Peregrinatio Caduntora.
Quadragesimali Marij Antoj.
Prediche Quadragesimali Lanigavola.
Concordanti Biblicone.
Terentiani Mauri.
Mastilli Gregorij.
Dini Bernardi Doctoris Tomus Secundus.
Alloquium Crecie.
Della Involuzione Morale.
Les Premieres à Paris.
Dini Bernardi Tomus Primus.
Gregorij Mastilli Pars Secunda.
Della Involuzione Pauli.
Vox Turanis.
Conciones manu scripta.
Vatierana Quadragesimali.
Inferna Croce.
Synot S. Ignacii Kantego.
Acta S. Ignacii.
Turnus Salubris.
Tractatus de Involuzione.

Della interno proce Legionis Angli.
 Regula S. Augustini.
 Beata Didacus Societas Iesu.
 Munus pietatis charitatis.
 Martirologium Romanum.
 Capientis Doctrina.
 Doctus Mysterium Tomus Primus.
 Thomas Aquila nova sermones.
 Horologium Principum.
 Propositi Novi Evangelij.
 Ceteris Militari. Discursus.
 Constitutiones Archiepiscopi Mesanae.
 Sermones Hieronimi Quodorus.
 Doctrina Duboane Iohannis Johannez.
 Lexicon Theologicum.
 Homilia Catholicae Iohannis de Carthago.
 Opuscula Theologica.
 Allegationes Beine alter liber.
 Legum et Libertas Interpretatio.
 Regula S. Augustini.
 Doctrinae Iohannis.
 Iulij Kasari sermones.
 Compendium de Matrimonio.
 Theologiae Tractatus manu scriptus liber.
 De Sacramentis manu scriptus liber.
 De Promissis novum scriptum.
 Caritas in Caritate.
 Vita S. Vincentij Castellae.
 Epistolae S. Hieronymi.
 Epistolae Beatae Rosae scriptae.
 Quieriendo Scholasticum.

Formularius.
 Repertorium Philippus Reij.
 Iohannis Iohannis Blesij.
 Paula Alvarez Pont. Vitorij.
 Gratianus Iulianus.
 Philippi Quatuor Iohannis Albi.
 Iulij Iohannis ad Ioh. B. M.
 Iohannis Iohannis.
 Iohannis Iohannis.
 Magni Alberti Philosophia manu scripta.
 Manuale Iohannis.
 De Secretis Iohannis Iohannis.
 Horologium Principum.
 Iohannis Iohannis Iohannis.
 Geometria Colona.

Brevi Directorium Confessio.
 Vita Apostolorum.
 Regum Schola.
 Compendium sive Theologicum.
 Meditationes Quatuor.
 Collectio Preceptorum.
 Varietas Lachrymarum.
 Conciliis Admirabile.
 Novum Testamentum Latinum.
 Sententiarum Liber.
 Conciones quadraginta.
 Conciones Eborac.
 Mundus Pictus et terrestis Italianus.
 De fide et Religione Martini Secundi.
 De Imitatione Christi.
 Maximilianus Landau.
 Regulus Apostolicus.
 Bernardus Taciti.
 Universitas iniquitatis.
 Chares Cocks.
 Loculus Multitudo.
 Promptuarium Morale.
 Galuppi sermones.
 Joannes Simon Albaris.
 Exercitia spiritualia Belgiorum.
 Terrenus Locus.
 Magica Disquisitionum.
 Tractatus de Eucharistia.
 Divini amoris.
 Defensio pro libro Cangelonio.
 Promptuarium Morale super Regem.
 Discurso super Proverbia.

Joannis Luvni.
 Antonii Stella Elegia Venetorum.
 Alphonsus.
 De Historia Populi Armeni.
 Apothegmata.
 Joannis Gory sententiae.
 Thesaurus Exercitationum.
 De ascensione mentis ad Deum episcopus.
 Brevis Vetus.
 Responsio ad Dissertationes.
 Thesaurus locorum communium.
 Theatrum Latentis.
 Della Institutione Vetus.
 Constitutiones S. Benedicti.
 Joannis Luvni Conspectus.
 Promptuarium Patrum.
 Summa Doctrinae Christianae.
 Corollae seu Narrationes super Evangelio.
 Brevis Vetus.
 Divini amoris spiritus.
 Loculus Exemplorum.
 Brevis connectio Morum.
 Sermones de fide et Angelorum.
 De Imitatione Christi Italianus.
 Paulus Van Varis antidota seu sententiae.
 Homiliarum Libellus.
 Brevis antiquissimus.
 Iulij Flori Historiae Romanae.
 De republica Theodisii libri quatuor.
 Conciones Morales Joannis Bedei.
 Josephi à scote Conciones.
 Hieronymus.
 Principia Theologiae in Dominica.
 Conciones Cangeloni in Dominica.

Thomae promphusius.
Crescubius.
Joseph à posth. sermone.
Sobna Gentada.
Martindropi ad.
Decisiones aures. Carl. foris.
Mare foris.
Institutionis Christianae educatio.
Theophilus lach. sermone.
Dini Aurelii Augustini Epistolae et Epistolae.
Comptuarius Gregorius in Dominicis.
Regula Christiana Italia.
Constitutiones Archiepiscopatus et Episcopatus.
Marey lach. Ciceronis opus.
Cardinalis Floris seu sermone.
Historia Romanorum.
An lach. Ciceronis Historia lach. Ciceronis.
Regula Vergerii de rebus Marchionis.
Comptuarius Gregorius in Dominicis.
Grammatica Graeci.
Meditationes Pauli maru scriptas.
Jurandus.
Schola Sebastianiana.
Inceptor Orbis.
Homerus lach.
Euangelium.
Andree Conuociones.
Cursus Quintus.
Historia Gregorii.
Bibliotheca Sancta.
Pili lach. Historiae.
Constitutiones Synodales.

A.

Wkto
In q
In O

Anno Dni 1689 Die 10 Februarij^x Reviria Xigg albo Gurey Biblioteki.

33

W ktorey revirzey nayduie^{ny} xigg in Folio.

In quarto zas roinych takze iest

In Octavo Decimo ei sexto

46

81. Fr. Valerianus

147 Jękowski Prolog

Anno Dni 1839 Die Septima Februarij Leuzia Munimentow Konwentu
krakowskiego y konnotacja wiele skryptow w tym samym

Libertas a solutione Contributionum in pargameno obziggillata.
Decretum libertatis a censibus in pargameno obziggillatum.
~~Fundatio Galesid Leprosorum in pargameno obziggillata~~ Odebrat Odygot Car
Privilegium Fundationis Galesid Racouien in pargameno obziggillatum.
Procesu z Lanem Spolskim Skryptow 6
Procesu z Lanem Galickim Skryptow 11
Procesu cum Lamato Schedel Skryptow 4
Procesu o grunt na prasku Skryptow 2
Dispozycje Galesidimi Tylicki Skryptow 5
Procesu cum hereditibus bonorum Galesko Skryptow 5
Procesu z Lanem Myrkowskiem Skryptow 8 y listow 29
Procesu z Lanem Lembeckim Skryptow 8 NB
Procesu z Lanem Bronickim Skryptow 10 NB
Procesu o grunt na ktonym to konwent krakowski Skryptow 14
Procesu z Lanem Hippolitow Skryptow 3
Procesu z Lanem Wolskiego Skryptow 9
Procesu z Lanem Bronickiego Skryptow 11
Procesu z Lanem Bronickiego Skryptow 11
Procesu z Lanem Gizi Skryptow 5
Procesu cum personis bonorum Racouianki Skryptow 6 NB
Procesu z Lanem Seruckiego Skryptow 2
Kwitow od Swietley Katarzyny 32
Kwitow od Provizorow P. Gocha 21
Kwitow skawickich 54
Munimentow Waiaszowickich 3
Zapis z Lanem Bronickiego 11
Testament z Lanem Gledyora 11
Testament z Lanem Niewiarowskiego 11
Kontrakt z Lanem Mirorowskiem y zapis 1
Testament z Lanem Bronickiego 2
Zapis wyderkafowy z Lanem Gledyora
Obłata y zapis z Lanem Gabriela Lembecka Konwentu Racouien
Listow w tym samym potrzebnich 2
~~Procesu z Lanem Bronickiego y Skryptow~~

34
Zapis na kamień z Imię Janem Plichtą u Imię Józefa Flondzkiego kano
niża krakowskiego Incuratora Inwieleoney Kapituły krakowskiej da
ny do Trybunału Łódzkiego na dochodzenie groźnicy na owym
Testament Józefy Kuniny na grunt na kleparzu gnieźnieńskim i cieknie
znickich.

Jasakut P Brzechy scriptow	-	2	-
Jasakut spawo P Sypowich i P Eotachskich Sypow	5		
Jasakut na grunt na piasku gdzie Bazar mieszka Syp	2		
Jasakut P Kleyua P zaglicz	-	4	-
Zapis P Jadwigi Kozki Poniętkowej Syp	2		-
Testament Srejbora na Kanisiewicz P	100		-
Zapis P spytka na Stręgoberzyc P Rohicki	1		-
zapis do spraw nanagorastki Wore sz w Lublinie			-

Inwentarz Kościoła Świątej Wszechumie cum ob-
iectis pertinentiis rewidowanij od Ojca Prebora An-
drego Zbylitowskiego Die Prima Februarii An-
no 1690 przy Braće Franciszku y Braće Clemen-
sie naten Czas Zabytychanie Kościoła tego Wszechu. S.

Kościół Świątej Wszechu

Który jest Murowanij y zastępienij w którym się znajduje
te rzeczy niżej Specyfiki kowane.

Ołtarz drewnianij Świątecznej roboty portycistej wielki, obra-
zami Świątecznej Wszechu na którym stoi tabernaculum portyciste Świą-
tecznej roboty drewniane Gradusy trzy marmurowe, farnego z p.o.
Sachy przedniej wmatym Chwale Mensa marmurowa kraty w ma-
łym Chwale Stolarzkiej roboty ze dwiema drzwiczkami, ażeby się
ludzie nie ciskali przed wielkim Ołtarzem

Ołtarz Błogosławionego Jana Bożego Świątecznej roboty portaci-
sty na obrucie korony srebrna stoiska złotego mosiężnego na obrucie
Obracie Panny Maryjej Mosiężnej w srebrze złotym umia-
łym Ołtarzem być do niego, ołtarz którego ramy czerwone grube
w srebrze nie złotym, natymże obrucie korony trzy z per-
łami y kamieniami Ramy Średnie y postwonne Srebrnem oprawione
Zanieszłom Srebrnych dwa Korali Srebrnych trzy, przy nich krzy-
ży Kow dwa jeden portycisty, Metalichow pęgi, Votum małe
przy koronach czterech Blach pobelanych złote, Pierścienie
Srebrny Stworzonym Sukienka Materyalna

Ołtarz Flagellationis Stolarzkiej y Świątecznej roboty sta-
ny y nie złoty

Na Paszce w Ołtarzu Patynka portycista y farny złoty
in specie, przy tymże Krzyż Srebrny, nad nim reliquiarz
włoc oprawiony Tamże niżej Agnus Dei oprawne,
przy Srebrnym Reliquiarz Srebrny z Votum Srebrnym Sre-
nym, nad którym Glaszka Srebrna na lewy Stroniełubek
Srebrny, Korona na głowie Srebrna, gwiazd Srebrnych
Cztery, węgla y węgla, Zanieszłom pierwszy Mosiężny obra-
zów dwa jeden facies Christi Drugi Matris Dolorosa w Ra-
mach ich reliquie w srebrze obite Srebrne idow białe, tamże
Obracie Najświętszej Panny Czystochowskiej na Glasze

Obrasciow blaszanych dwa Item Obrasci blaszany olugty Fajci Chrysti Obr.
 eci blaszany zwstaj szty Obrasciow wrognych dwa Obrasciow try w Ramach Par.
 mych Reliquiaryz w muszard oprawny Pacyfikator w drewnie oprawnych dwa
 stoicyte Zastoni Litay Korych wto sztych dwie z frandelo sztyry se:
 dwadmicowa zastonia z galonkiem czerwonym wto 35
 Oltarz B. V. M. zlocisty wto szty Sencerskiej na Obracie Nasmyt szty Panny
 Votum dawnych siedmi Koron dwie. Vot tera mniejszych Ws 3 Litayli zielo
 ny z Frandelo idwabny szty Ws 4
 Ambona Sencerskiej yskolarskiej wto szty porto Bona

Zawli dla ludzi
 Krata przy Kruce. dla zamyslania chora tak wielkiego i alwy matej
 Konfessionat w Krucecie Drewniany jeden
 Kapsla dla Jutrueny wielka jedna druga mala takze dla Jutrueny
 Obracow po Sciannach zawieszonych propter Ornamenta Ecclie Ws 35
 Posadza w Kosciele ceglana
 Porytyw na choro o Siedmi glosach w Roku 1673 postaniony do Ktozego
 przydano glosow podanych Owanadzie y miech jeden
 Drewnu Srednich na Kosciele dwa
 Kosciot pobyty Dachowcy ceglana na Ktozym Wierzycech dwie wto
 gotami iuz nie dobre potrzebny restatrueny

Zakrytyja

Ta jest Murwana odru oluach szklanych wto woprawnych oluach
 tamni zela zymni Wteyze Zakrytyjy szarbie do Ktozego oluach ze
 lowne wtymze szarbie sz Srebra albo Argentaria Kosciele
 Mostraniya Wielka szar szwiecha Miescami stoicyta zmelchi
 seduchom

Puscha Srebra stoicyta do Naysargt szego Salivamentu.
 Puszcza mala Srebra nie stoicyta do Olacu sztygo
 Trybularz Srebrny bia lodu

Kielichy y inne Maionis pondoris reery

Wot wnych matyich y wielkich Ws 28

Kielichow Srebrnych sztych z Patynami zoba
 dwa szty stoicyte Ws 6

Kielichow Srebrnych wput stoicych z Patynami
 takymi Ws 4

Kielich Srebrny wput stoicy do Pani Ana:

starycy Zabli Przelu wto szty w naszemu

ofrawany Ws 1

Amputch Srebrnych parni szty par Ws 3

Miszezele do miś

Nb 2

ie dna pódługwata a druga olwz gta

Lamp Srebrnych biaty

Nb 3

Korona Srebrna olwz gta ztosta do Obracu Vrsale Srebrny

Trunienka do Pam. Kaceli fawna w podte Srebrn oprawna Wlotny weny

Smitych Reliquie a na maszku Vrsale Srebrny

Ornaty Kolorow woznych

Ornat Fioletowy Lamowy zstuty bez Manipularna

Ornat Fioletowy Adamaszowy zstuty Manipularnem

Ornat Fioletowy pszy zsholumny zstuty

Kolor Rubieski

Ornat Adamaszowy zstuty Manipularnem

Ornat Atłasowy zstuty Manipularnem

Ornat pszy Rubieski

Kolor Biaty

Ornatow Koloru biatego

Nb 9

Dalmatyjski

Nb 2

Kupa z paskami Srebrnymi

Nb 1

Ornat Biaty zsholumny zielony

Kolor Ziemny

Ornat Lamowy zstuty Manipularnem

Ornat Zielonami zstuty Manipularnem

Ornat Adamaszowy zsholumny biaty

Ornat Atłasowy zstuty Manipularnem

Ornat Adamaszowy zstuty Manipularnem

Ornat Srebrny miedziany

Nb 2

Dalmatyjski

Kolor Zielony

Ornat Lamowy zstuty

Ornat Adamaszowy

Ornat Axamitowy zsholumny fawny lamowy

Ornat pszy zsholumny biaty

Ornat Karmazynowy zsholumny błękitny

Ornat Axamitowy zsholumny biaty

Kolor Fawny

Ornat Solemy pszy

Ornat Axamitowy zsholumny błękitny

Ornat Adamaszhony ze wrytłum
 Ornat Adamaszhony zsholumy zoty ze wrytłum
 Ornat Axamitny zsholumy zoty
 Ornat Adamaszhony zbratymy pwschami

Alchy

Alb No 10 Komrolo No 11 na Kieda Dano Potockiego iedynastu
 Humeratoru No 8 przy wrytłum zoty n. 10
 Subcorporatoru No 12
 Rgerki Kow No ~~10~~ 11
 Korporatoru No 28
 Ht Korporat elow n. k. ammi zoty n. 1 No 1 Nowy
 Tuwalnia d. M. P. Nowy n. 1
 Rg. 3 m. Kow matych do Oltarow No 10
 Oblasow Koscielnych No 33
 Paspow Czerwonych No 7
 Paspow biatych No 5

Vella Biate

Vellum biatych No 9 przy wrytłum - 12.
 Buvs biatych No 6
 Pal biatych No 12

Vella Tiotlowe

Vellum Tiotkowych No 2
 Buvs No 3
 Pal No 4

Vella Czerwone

Vellum Czerwone Atelascowe postami Sadzone
 Vellum Czerwonych No 7 przy wrytłum n. 7
 Vellum Czerwone na Atelascie obawsto mae zlotem zburzq Palz bogato No 1
 Buvs No 9
 Pal No 5

Vellum Czerwonych No 9

Buvs No 6
 Pal No 15

Turanli przy wrytłum Oltarow

Turanli li. t. y. lowe Kow mazy mae Wallye z Passey
 Zastawni na Walschu No 3

Franči Peglaste u Obzoru Naysargt By Lanny Jurec Flagellacij
 Franči Bogostoyte Kitay Bane u Bogo Stani mis nepe Jana Bored Istah N° 2
 Franči Litay crane Zalone u Obzoru Mat ego Naysargt By Lanny
 Franči hramva sougna Zalone Istah - - - - - N° 5
 Zastory Hramva sougna Bogo Stani Istah N° 2

Fartuschi

Tartufzel u Passyey furwony Kitayebany zhoronhy Lubing
 24 Biaty lamow skowhami stoyim
 24 Prostych sto uenymy. kny
 Tartufzel zebny Kitayebany idarbecm y blaschami edawebany
 Tartufzel Kitayebany Mcheshi u Babceu
 Tartufzel furwony Lamowey u Passyey
 Tartufzel woty na Passyey u Babceu. Atlasony
 Put atlasia wpasski Khynom Oltare nelywangi Lubow 6

Robinson.

Kobierze Porzli Stary zoty	Nr 2
Gubiewo Stary na grad usadze Otta Bna	Nr 4
Sulno Przewne na grad usady do Wielkiego Otta Bna	Nr 1
Sulno Przewne Stare na Myny	Nr 1
Obiccia Koscielnego Stali	Nr 4
Kubem Stary Przewny przed wielkim Otta Bna	Nr 2
W arch. A. St. f. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.	

My duty

Mszat w Salsian pierwszy poprawny
 Mszat w opie pierwszy i drugi poprawny utego nowo z nich srobnym
 Otm rzedny stony Maryargyta Barba i drugi stony prae fix 22
 Srebra zlitau z wami srobnymi tarcie me masyne gładych sre
 brnych Otm
 Mszatow w pierwszym poprawie - - - - - 185
 Mszat maty w pierwszym poprawie Ordinis Prædicatorum
 Graduale Romanum w białej poprawie.
 Agenda Walthera a drugu maty
 Podaszek w białej do St. Karbona pro mszaty 186

Mr Sigismund Lorauch

Liebste Ben
 Liebste Ben

Table po Srebrnanych

Korona Misia Boka wpu Srebra losuota	Nr 2	37
Kacelowa Misia Boka do Srebrnych ady	Nr 2	
Miscel Srebrnych do Amputch	Nr 2 jedna zepowana	
Puscha Srebrna do Hostyay	Nr 1 y zady Srebrny	
Lamp Srebrnych kuty	Nr 4	
Wosha Srebrna	Nr 1	
Zelazna do Optakhen	Nr 1	
Goson poblemych do Srebra	Nr 12 tylko wplyty	
Pomyslowe zelaznych par 3 y ty Srebrny		
Motowa zelaznych	Nr 2	
Bar na wosha Kolorow w Srebrny	Nr 13	
Amputch Srebrnych par	Nr 4	
Zarew ciasto weneclue	Nr 1	

Drewniana Splendeeba

Trumienka Drewniana z Reliquiami S. Vrsale pustoasta		
Wosha pustoaste Srebrnych Parach		
Zee Drewniane pustoaste z Reliquiami	Nr 8	
Pasyjny w Srebrny	Nr 10	
Reburekcyjny Darc Jedna Drewniana malowana a druga		
Alabastrowa biata		
Zestawienie drewnianych par	Nr 3	
Zasla Srebrna farbowana wosha opowana do Otawow		
Zahwasia do Srebra Srebrny	Nr 2	
Ervarium alboworey Shwagnia w Zaluzystyay ot wosha Srebrny		
Obradowe w Zaluzystyay po Srebrny	Nr 12	
Drewniane Srebrny wosha wosha otawow	Nr 3	
Drewniane pustoaste	Nr 6	

Imprimaria

Stary do Inzymany Srebrny Josephu Marmuray		
Stary Srebrny drewnianych Srebrny wosha	Nr 2	
Obradowe w Inzymany		
Zarew Srebrny farbowy malowanym	Nr 14	
Zarew po wosha Srebrna Parach Srebrna	Nr 12	
Ervarien pustoaste Srebrny farbowany do wosha Srebrna	Nr 1	
Ervarien Srebrny	Nr 15	
Zarew wosha Srebrny wosha otawow nadan pustoaste Srebrny		
Srebrny	Nr 2	

(Husty Infirmary y Refektarshie

Obrasow Refektarshieb	N ^o 5
Obrasow Infirmaryshieb	N ^o 2
Welenow Prerawmych Starych	N ^o 12
Welenow now Spawionymch Prerawmych	N ^o 12
Welenow jstnych Now Spawionymch	N ^o 8
Poszwaw Starych na piewyony	N ^o 19
Poszwaw nowych	N ^o 5
Poszwaw naprawschi	N ^o 44
Koszul Infirmaryshieb niedobrych	N ^o 18
Serwet dla chorych	N ^o 24
Rzeczom kow	N ^o 5
Serwet do semmuniy Sargry	N ^o 8
Kublen Gynowych infirmaryshieb	N ^o 8
Kublen blaszanych Infirmaryshieb	N ^o 12
Lyzek zelaznych do wyprawiania chorym	N ^o 2
Preraw Infirmaryshieb	N ^o 24
Poduszki Infirmaryshieb	N ^o 24
Materace Infirmaryshieb	N ^o 13
Woron nowych Starych	N ^o 14
Woron nowych	N ^o 5
Kociot kow Gynowych	N ^o 3
Kociot kow Medzianych	N ^o 3
Mednica Medzianna	N ^o 1
Mednica do umywaniania medziana	N ^o 1
Doban Medzianny na Wodę	N ^o 1
Prystawek do puszczenia krwi	N ^o 3
Prystawek Gynowych tak matych jako ystrelieb	N ^o 41
Lyzek Gynowych	N ^o 9
Kielich Gynowych do abluicy z Patyna	N ^o 1
Lyzek blaszanych	N ^o 2
Lampa Medzianna do furdhu Infirmarych	N ^o 1
Poduszki po celach	N ^o

Preruka now puz bytych	Nr 2	38
Stolow	Nr 10	
Kosul nomych y dyca Wzharney	Nr 14	
Kosul nomych dla Braci do dyca Lwowa	Nr 12	
Obrus Nomy	Nr 1	
Czapeli bealych pulchnych dla chorych	Nr 11	
Kamizy do bytych stomany		
Konteset do pasciadet		
Pasciadet dwie		
Pas kow iu kienych sermnych karmyproyech do kow pasciadu Nr 2		
Stol celony puz piceu nymymy		
Stol drugi pod oknem na korym jest Obrus Naysmyshley Panny Serpyzow		
shy wloty, was yshyrynebla dla satmamy		
Stol kow dwa Kreset kow		
Kreset do Wsyznia chorych zpassami wzmienymy take y lehtyebla		
Table	Nr 12	
Stol kow matych do wrywama chorym	Nr 11	

Refelitarz

Obradow nomych	Nr 13
Xezga Zywtow in folio	
Xezga Kazan Beorhowshiego	
Xezga Prykladow in folio	
Cruxifix nadedobrami puzbych	
Lawentyr Cyminij ze Wsyztlum	
Kingel Cyminij put gawrony	
Kubkow blaszanych	Nr 9
Stol kow drewnianych	Nr 3
Lecturum et tabula officiorum	
Tabula druga Fratrum	
Stolch i Wamenky do puz nalenawano	
Law Czkry	
Srafa icd na	

Kuchnia y Kuchenne Sprawy

Wielkon zelarzych	N ^o 2
Miedziakow	N ^o 6
Kwiat Wielki do Wody granat	N ^o 1
Rosnow	N ^o 4
Rost	N ^o 2
Putmislow	N ^o 10
Przystawek matych	N ^o 12
Przystawek Wielki	N ^o 5
Talery Lymowych	N ^o 5
Missa Wielka	N ^o 2
Kuchnia Miedziaka do Wody	N ^o 2
Tawlo blaszane	N ^o 2
Mozdzierz zelarzy z lachem	N ^o 2
Lysza zelarza	N ^o 2
Kotek	N ^o 4
Szafliow	N ^o 2
Kolnie	N ^o 8
Kocetki	N ^o 2
Kawa blaszana do wybiawania w l.	N ^o 2
Topur do Missa	N ^o 2
Pieliera	N ^o 2
Tasakow	N ^o 2
Kenni Wielki	N ^o 2
Szafek do chwiania Bery	N ^o 2
Krynka do chleba	
Stół do wybiawania	
Table do wybiawania potraw	N ^o 2

39

Knigcem talare dobrim ggneli pridavba

alla Wieda na podmne

Penze Budynich wozylch na Ho'wgo naigtyest na wch za 170

Druga Restauracya za tegoż WSP Waleryana Ługowskiego
bando Bnadsza Wolnym a Staneta Konwencie. To jest 2 Re
fektarz sam tudzież y sille nad Refektarzem roztaigue powrity
bando nowning zachodze Edue WSP inito consilio 2 Mfij.
Panem Fachewly tudzież byz y 2 Pamy Mulawram uchwby to w byz to
co by in rugonam bene uchw to Refektarz sille luebniz sturimz
y atowra. Stekit zaby fundamentow jatrny z obelitum pogo
medystnie na to w byz to WSP pro zwikasy Karat sz do quanta
brze udnah wpraw Materycy Wzelli wyspsobimzy a iz
wugin in fundamentis wpraw udnah dopraw tedy ab izto
Zawynajze fundamento Felam pro tene dawali aby ten Mar

Wkory sie wschodit whurj potredt anie tyho Filavami ale ty
y potymym Anlovami vsytlie selle moem desygd ueta.
thi Borey na dluhi Bas potnouq

Zwlicie das od Pami Kachl Stanet potymym Filav d Sameg qunt tu bo
sie talie Infirmarya pocyta byta kaldas ustegowac y wyspowac ale
tym ze tak potymym zgnatu tym mowadym Filavem cale iest agun
towana Przy Stawie Das iest nowy instanciony Budynek w ktorym
na dole iest Jedebha was ystareniha ta Jedebha tak do wstawa
nu myje sie w tabni ia ho ty y do Stodu w Seregna bardzo potbe
bna przy tej tarience sy dwa pnie ieden esleby drugi tarieny
y do Stodu Sufegna bardzo potbeby albowiem nad ty tarienha
iest nowa Jedebha y Sufegna do Stodu Sufegna Zamknie
ciem gach na podnove z tego Budynku Jedebha jest Pionica
przy Aptek w tej pihtey Browar cum Omnibus attinentijs
do Browaru nalezyemy iako to Kowal Kony Kadue Achtele
Rymny Konyta y myse browarni Stazce requisita w tej das pi
nney gdzie pnie bywa dawa iest Kowal Kadue Kowale dla
zakladania sy Stozica

Takoby reparacya Conseruela y ten Browar z tej Summy d Desy
Pami Browni Kachl edbrany iest restawrowana Kapitulny Stara
miam 400 P. W tym Das aby iakiego dubium nie byto yz ten Bra
dynek ktory stanet na Placu Wyztowstum aby to tyho Das pi
nney d Desy Pami Para Para Sumbela do 400 powiektie mat
Stange Beel napsobna iednak Conserent Kachl arshi do to ad
do tego do 200 gdyz quntocame rybudowany iest ynie byty
fajns miogo dawe nu ty d Tydaga Stogud tyne Frasy brat
do to ad d Tydaga Stogud napsobny tyho do 10 a tu rasy
pawafrygo wlu udyri do 170 Aka Ca psmoeg Bedy na wpsie
lata wpsie udyrie moze byle tyho Pan Bog dat polai sine
tej Znowa iedebha przy byty Dna drzygi z lamine ieden maty drugi mat
tu talie Sinder waltu do Wawegnia mawu amyslne na udygd z
pinygdre Sa Brobore

Fr. Valerianus Tzawel
Prolis Tzawel

Inuentarium Conventus et Hospitalis S. Vrsulae
 Graecii. sub tempus Administrationis Prioratus
 Rendi. Patris Bernardi Mackiewicz Prioris
 eiusdem Conventus. ~~Amo quidem ab Initio Prioratus~~
~~et amo Junij m. 1693. 1695. Indictionem, Anno vero~~
~~recentiori in Anno 1697. Die 12. mensis Junij~~
~~fideliter ex antiquo Inuentario~~
 et connotatum. Die 12. Mensis Junij A.D. 1697.

Rosciot pod Tytułem S. Vrsula

W Rosciocie jako przed tym zdawna opisany, Jest
 na cmentery dachowka z dwiema wierzchołkami, między samymi
 kow dawa.
 Wchodzi do Roscioty drzwi prosto z ulice ku wielkiemu Osta:
 rowi dwiema na Zarusach z Zarusz zebrowy y drugi
 drewnianym do zagierania, y znowy do Zamykania
 kłotek.
 Drugie Drzwi dwiema tak ze z ulice na boku z drzgiem y z ul.
 Zarusz zebrowy do Zamykania kłotek.
 Wchodzi do Babienia Ławki podwie ex opposito dla Lu:
 dri Confessoriat do Spowiedzi Stuchania, Wtem Babinec
 Obrazow po Ścianach, dźwięki, To iść przy drzwiach kra:
 tianym Robustem dwa Obrazy, S. Jana S. Józefa S. August:
 myna, obraz S. Leobethana obraz Saluatoris. X. Pni, obraz
 nadcarmami Infirmaryskimi S. Jana S. tam ce na ścianach
 obrazow dwa, jeden drugi wczepia, a drugi Baganis. X. Pni
 Wtem Babinec Skrzynka Stojąca wysuwana na Elecmoryjny
 z Tablicą malowaną S. Patriarchi nri, Przy drzwiach kra:
 tianych z regielnic dwie wstawiane na wozy Swięcony,
 jedna okrzęsana, a druga dobra, ściana drewniana y drzwi
 dwiema krawiane na Zarusach do Zamykania kłotek.
 Nad temi Drzwiami Crucifix Świerski, rzeźb z Parturktem
 zoltym atłasowym, Pod Crucifixem Tablica na Indulgenie.

Ex opposito Oltarz gonforek drewniany zbalatami ciararem
drewnianemi, Po bokach przy Ścianach Śaw dwie, jedna
na lampy i Zambniquiem. Po tey ze stronie od Zakry-
tney za Ścianą ambona Śnicerskiej roboty, Przy
tey Ambonie Oltarz Nasupstkiej Panny i Ścioty
Śnicerskiej roboty, a na obrazie Nasupstkiej Panny
Śukienta maderyalna wzorzysta, Śerona Śrebrna i Ści-
zysta, Item na Panu Jezukie druga Śerona Śrebrna,
Wott Śrebrnych na Śemre obracic, Wiekstych Cetyry,
po mnieyszych Cetyry, Śawiskow roznnych Śznurkow Śete,
Śczynka rogowa, Śkaklerow dwo, Zawsze prostych dwo
Śerel Wrganstkich Śznurkow dwa te niedawno przybyły.

Oltarz Miraculosa Passionis xpi. In ium Plenaria Indulgentia
 pro defunctis portuist. Inicierkiej roboty, Na głowie Gu:
 cifił Dni Korona Srebrna biała, Po rękach y nogach,
 na tey ze. Papyey Oltarz, rorze Srebrne. In piersiach xpi
 Dni, Patyna Srebrna złociata, Miasto dwóch Czernych
 złotych które ukradziono, dwa potrojne złote krzyże
 Srebrne dwa, jeden z nich złoty, Pierścienie dwa, Srebr:
 ka jedna, Reliquiarz maty, Lanuszkow miedzianych dwa,
 Srebra większe dwa Srebrne, a jedno male, Czeru Sre:
 brnych niedawno przybytych Czarna, notka Srebrna,
 Inie zas drobiazki male Srebrne pobratyły, na Ręka:
 rany z Fybularza, iakoby stem Specyfikowało w Longre:
 gany. Ołto, tey ze Papyey dwa obrazy Czarne z Re:
 liquiami w Srebrne Srebrki czarne, Obrazow blaszanych
 większych dwa, Reliquiarz z Srebrnych matych tren, w Promie:
 nie Reliquiarzow drewnianych portuistych dwa, Sreba:
 plemno pięć, Dwa obrazki papierowe w Komikach
 czarnych obadwa Nasupst. Dany, Ołoby dwie wielkie
 Inicierkiej roboty obiedwie złote, to jest Nasupst.

Panny y S. Jana Ewangelisty, Firankow kitajkowych
Czerwonych y Złotyeh wienchu dwie; Ledwabnica
dla zastony białe przerwiana, Tartuszkow do tej z Papyey
nalerzyszk trzy, Jeden maderyalny złotowy wprzyski
złoty y wkoronami do kół zlotemi; Drugi maderyalny ada:
maderyalny wprzyski Czerwone y białe, po nim kwiastki
złote wkoronami zlotemi; Trzeci pletniany cienki y koro:
nami maderyalnymi do kół.

Kapreciuko tego Oltara, trzeci Oltarz Flagellationis
złoty portowisty Inierskiej roboty, nowo teraz per indywid
o. Preera in 4^{to} 1695 wysłaniony, do którego P. gaw
In. P. Piotr Julinski pnydał 250 na portowienie.

Oltarz S. Jana Borego Paryarszy Naszego portowist
Inierskiej roboty, na głowie S. Jana Borego promienie
srebrne.

Potem Oltarz yk mader. K. mipszney Panny Moscienskiej
wromy Czarne hebanowe ograbony, do niego drzewicki
złoty, Romy większe ograbone utrebny blachy, Item
Drugi romy mniejsze kół same z brązu natych rymach na:
rozniokow srebrnych cztery, Aniołkow srebrnych mader
ośm, między dwiema Aniołkami wpromienieniach Naszyp:
S. Panna Zdobna robiona, po bokach rozycerki dwie
srebrne Na dole Imie Jezus Srebrne. Na głowie Naszyp:
Panny korona srebrna złoista, druga perłami y kamycz:
kami sadzona, item korona mader złoista na głowie P.
Jezusa, Lanurek jeden srebrny większy, drugi Lanurek
pobielany mniejszy, obronski dwie srebrne, korali Lanur:
kow pięć, Zauzanica jedna z zlotem, Zauzanie prostych
dwie, guziki kryształowe dwa, metalik srebrny złoisty
jeden, kragużek biały jeden srebrny, drugi hebanowy czarny,
Reliquiaryk jeden maderyalny bar, drugi kryształowy
wraz czarny ograbony, trzeci kryształowy mader wotrebny ograb:
ony, Blachy maderne pobielane dwie wielkie.

Drugiey Zas Brony idąc do głosu podie ambony wiek do
Zamykania, wśrodku na doł Grob nowo wysłaniony, y ze
włoskim prądkom.

Lawek wkosiele dla Ludu Rzeki Rety, Fulgitow mniejszych
do selenienia trasy.

Nad Babinie Sklegionym Chor, na którym Porzuty Stary
Lany na chorce do muru przykowane dla Redenia, koto mi-
row lubowanie starui. Skien. wryskich wkosiele wotro
oprawnych. N. A. A. Zagon do Zakrywania Ostarow na
wielki Post, jedna wielona na wielki Ostarz wiatym kroy-
zem glazienym stara, dare Ciarnych Stych. Dwonkow do
Ostarow Redm, Kanonow Starzen 6. Portatelow Ctryn
z Reliquiami, jeden bez reliquy, Crucifixow na Ostarze 6m.
Obrazow po glazarach y po Luanach wkosiele ranyh 29.
worek do Eleemornyh z dwonkiem.
Grob Panski z tarui nowo pomalowany y podmurzony.

Zakrytya Murwana.

Od wielkiego Ostarza do Zakrytyey idzie po lewey Stronie przy
drzewiach Dawonek Groficielnia marmurowa umurowana
Ex opposito Rety dwore muratoria, do ruki drzewi z zasuwaniem
zeldnym.

Wchodzie do Zakrytyey Drzewi zelazne na Zamascach z Tomkiem
Wtey Zakrytyey Otien trzy wiatami zelaznemi, Skiedey
sknami Skuplada na chowanie Antygedy, gdzie raryz Ostarz
Papionis zski Dni, tam ze Blea Laira w zasuwaniu.

Do roku Stet wielki dla wbiwania Xipzu w ktorym Skuplad dla
Schowania apparatu R. A. S. Pratek dwie z antabami zela-
znemi, Nad Ratem zas Pratek lute, Skupladek dzieniec.

Przy Koncu tego wielkiego Stodu Skarbiec do ktorego Drzewi
zelazne z Tomkiem wzeugorem do ktotki; wzedzie do
niego drugie Drzewi zelazne gdzie Srebro chowaj, takze
z podobnym Tomkniciem.

Obrazow ranyh w Zakrytyey po Luanach Redm, Krzyz
do Procepy y Resurekcyi Snierskiej roboty, Statua S. Jo-
annis Baptiste Snierskiej roboty.

Reliquy w idowach Snierskiej roboty portowistych Ctryn, Sakta
niedney niemasz. Tak Snierskiej roboty portowistych
z reliquiami 6m Sakta niedney niemasz. Inweruado
Zamurane, Sakta plaszana do kaducia.

N. Srebrów w srebrze oprawionych R. dwa, pro. tych R. trzy.
 Paszkielki blaskawy ieden, Lawaton marmurony wstienic,
 pod nim kosciolek miedziang. Mieczka miedziarna do
 amputek, Amputek srebrnych par trzy, Pustka Cyprona
 do hosty y ukraszkim, Cerkwy do hosty, Drugi do Comu:
 nikantow, Zelaza do Oglatkow pieczenia, miosiek esi
 lorny ieden, Ciemiwo par Redm, Confessionale do Stuchania
 spowiedzi, Skrynek dwie na swie z Zonkami, brevia Mny:
 nia do chowania rzeczy koscielnych z Zonkami, Paska
 umure do wznych rzeczy.
 N. Srebrów regnialnych

Srebro Koscielne.

Lustra Stowista z Copertą Czerwona gr. Lura:
 tikimo Corpore Xsti

Kielichow porcelanowych Szede, a gipe p. Sro stowionych
 Patyn rzedney Strony z dymem pice, patyn robustym
 z dymem Szede, in Monero Kielichow z patynami
 udymskie

Monstrancja Srebrna porcelanowa z m. melki. Szede. 11

Amputek srebrnych par trzy, 3

Mieczek srebrnych dwie, 2

Lamp srebrnych z Lanowkami trzy, 3

Tribularz srebrny de novo reparowany ieden, 1

Vott napisanych srebrnych in Luranc dwanaście,

Na Oltarze Napisanych Paany odm. Przed Papry

wielkich y malych dwanaście, Przed Flagellacy

gipe, Na obranie S. Jana Gorego napisanych gipe,

Na wielkim Oltarze dwore. Jedne przed Papry mie:

diane podrebraone, Wzyny wstypkiego R. Czerw:

dwie y gipe 45

Skrynek Lurna oprawna w p. Srebro na Reliquie

Druga Czerwona Skryпка z Reliquiami bez srebra

Reliquia S. Jana Gorego w srebrze oprawna z. P. z:

mu, Pedro adney w czerwonej oprawie, Przejm:

ley pisany w tym z. p. z. dree.

Srebra cokolwiek jest go wstypkiego oltarow, iwe z:

wyrey spewnowato.

Ornaty białego Coloru

Ornat nowo sporządzony Samowry z holmami Czer-
woną ieden w 1697.

Ornaty białych szlifieranych bez manipulacji
jednego dawnych R. pice

Ornaty adamażkowych y atlasowych bez szty-
tów pice.

Kapa ieden biała z sztytem Czerwonym, z sztytem
Złotą z sztytemi Srebrnymi.

Dalmatyńskie adamażkowych bez sztytów manipulacji dawne

Vella białe

Wellow atlasowych sztytkami sztytemi sztytkami szty-
Wellum Srebrnym y sztytem sztytkami ieden.

Wellow jednolitych sztytkami sztytkami ieden:
bism Czerwym.

Burse białe y Palle.

Bursa biała na kłosey sztytkami sztytkami sztytkami

sztytkami: Panny sztytkami ieden

Bursa sztytkami sztytkami ieden

Bursa atlasowa ieden

Bursy rorney materijy białych pice

Pal białych ze sztytem y sztytem R. 03m

Interyer rorney materijy białych sztytkami.

Antepedia białe

Antepedium sztytkami sztytkami sztytkami ieden

Antepedium sztytkami sztytkami sztytkami ieden

Antepedium sztytkami sztytkami sztytkami ieden

Antepedium sztytkami sztytkami sztytkami ieden

Antepedium sztytkami sztytkami sztytkami ieden

Antepedium adamażkowych sztytkami sztytkami.

Ornaty Czerwonego Coloru

Ornat atlasowy sztytkami sztytkami ieden

Ornat sztytkami ieden

Ornat sztytkami atlasowy ieden

Ornat Sukieny wybiiany skrzydły ieden

Ornatow adamatkonnych dwa

Salmatyk adamatkonnych bez potrzeb dwie

Ornat nowo przybyły z dolumny sychemy który Bym

Panna Ciara dala do Księża Nasze ieden. m. 1696

Vella burdy y Dalle Czerwone

Vellum atlasowe szotem y szeprem wyszywane nowe iedne

Vellum tercinatowe nowe przerwione z materiy szas
zfarbowka krotki pocienioro.

Vellum iedne wzorzyste nowe adamatkonne, a drugie
pomaranecowe takiez per inuriam B. Zakrytychana
zginet, trzeci takow dawniejszy wbracony.

Vellum Kitaykone wyszywane iedwabiem iedne

Vellum szkarlane zkwiatami szotem iedne

Vellum kitaykone zblaszky iedne

Vellum kitaykone wyszywane szotem

Vellum na tafce wyszywane pauczkami przodem

Bursa Tercinatowa nowo przerwiona

Bursa atlasowa nowa szotem na d. at. iedne

Bursa szotoglowowa iedna

Bursa adamatkonowa iedna

Burm wzorzyste materiy szas

Sal czerwonych atlasowych zkwiatami dwie

Sal wzorzyste czerwonych trzy.

Antepedia Czerwone

Antepedium axamitne sztywne szotem iedne

Antepedium zkwiatami atlasowe iedne

Antepedium axamitne sztywne szotem

Antepedium atlasowe z kwiatami

Antepedium atlasowe szare mniejsze

Obicie

Obicia p. szego Czerwonego do Wielkiego Starra Szuk 2.
Do tabernaculum szuk dwie.

Tak ze do Tabernaculum szuk 2.

Color Zielony

Ornat taletony wiorzysty zewidyżki ieden
 Ornat adamitki raniejszego z kolumną ciernią ieden
 Ornat atlasowy wiorzysty ieden
 Ornat broszniowy
 Ornatu seryalnego ieden kitajkowy, drugi wiorzysty № 2
 Ornat wzorzysty ieden z kolumną ciernią w pasie

Vella Bursy y Pale Zielone

Bursa ze złotem na atlasie ieden
 Bursa zielonych różnych materii cztery
 Pale zielonych adamaszkowych cztery
 Antepedium Zielone stare kitajkowe ieden

Color fiałkowy

Ornat fiałkowy taletony bez manipulara ieden
 Ornat adamaszkowy ieden
 Ornat wzorzysty materialny z kolumną różową
 Ornatow adamaszkowych róż kitajskich trzy
 Ornat błękitny z białymi kwiatkami bez manipulara y sztycy ieden

Vella bursy y Pale fiałkowe

Vellum atlasowe ze złotem drugie obłożone ieden wabrem
 wiorzowane № dwie
 Bursa różnych wzorzystych sześć
 Pale różnych fiałkowych trzy.

Antepedia fiałkowe

Antepedium tercynełowe błękitne ieden
 Antepedium adamaszkowe róż kitajskie ieden
 Antepedium kitajkowe z herbami ieden

Color Czarny

Ornat Tercynełowy szary z kolumną ieden
 Ornatow adamitnych starych dwa
 Ornatow różnych wzorzystych sześć
 Łapki wiorzyste ze złotem różnym atlasowym ieden
 Paltmyk dwie

44

Oznat drugi
 który dał Panna Barna do koruści w r. 1640.
 Anny edna rannych rannych maderney starych Prele
 Velow iedwabnicowych iedwabim wyszywanym
 drzewie, iedne maderynne stare iedwabie
 Corporatow rannych dwadziecia siedm
 Item Corporatow nuy zastawem Korunkami ieden
 Purifikatoria rannych siedem
 Alb naprawnych Prele
 Komor starych naprawnych siedm
 Subcorporatow wstępkich madernych siedm
 Hameratow wstępkich docieniz
 Tawalna kretem iednem iedwabiem szuta do Korunk ieden
 Tawalnicek iedwabiem szpialym szyciem robionym
 starych Ortyry

Obrusy Koscielne

Obrusow iedwabiem ywornym szyciem robionym dwa
 dwiecia Prele.
 Zteich Obrusow naydniejszych lepszych dwanaście
 Szelichonych obrusow trzy.

Pany rzezniki ywornierki

Panow wstępkich dwanaście
 Rzeznikow do Zakrytych dobrych pięc
 Rzeznikow madych do Ostarow dwanaście
 Firanki szatunki iedwabnic

Firanki zielone kitaykone szpane do N. Panny iedne
 Firanki mienione szpane do S. Jana B. iedne
 Firankow ceglanych kitaykonych starych iedna
 mi wyszywanemi para, iedna
 Firank ieden zielony drugi zaind
 Zastonek szarych przy karkach w Zakrytych pięc

Firanki włoskie cedne
Fartuszek do P. Gerusa zielony wiodnabum yblatky ieden
Fartuszek atlasowy rudy drugi wiodnabny stare 10 dwa
Jedwabnica Ciarna Stara cedna

Kobierce szilony

Kobiercow lepijch 10 trzy
Kobiercow starych na gradus 10 Cetyry
Kilimow starych na gradus 10 dwa
Sakno Czerwone stare na gradus

Mozgi i miedzi ylichtaree drewniane

Lichtarow miedzianych par siedm
Lichtarzykow szelonych par trzy
Koron miedzianych in medio szelid dwie
Kociolki grubo miedziane do P. Wody ieden
Kociolki miedziane w zakrytych pod Lawatym ieden
Eksow zelaznych pobielanych do suian trzech
Szerygi do gaszenia swiec iedne
Lichtarow drewnianych par Cetyry
Koszowice do swiec lanych dwie
Swiecznikow zelaznych dwa, drewnianych dwa 10 4.
Lamp miedzianych dwie, szelonych Cetyry.
Drahna szelarskiej roboty starci do ambony iedna
Wyhodzki zakrytych ku szpitalni, drzwi zelazne
na zawiasach z domkiem ykluzem szerym.
Drugi zakrytych pod schodami komory starci grodzona
do pieca szpitalni do tej komory drzwi drewniane
na zawiasach. Obok tej komory schody do
kuchni, donich drzwi na zelaznych zawiasach.
Idzie do szpitalni drzwi dwoste na zawiasach z dwiema
klamkami zamczystemi y zambatq.

Wtedy do Infirmary Nad Samymi Drewnami Obracają
 wszystkie Dany z Franciszkanami; Namim Firanki białe
 ciągłowe, korony białe dnie nagłówek.

Przy drewnach po lewej stronie kupicowi Szafe Stolarz
 roboty z mierzkiem y kratką drewnianą na wystawie
 Przy tejże Szafe Stół do uładowania iete chorym wny-
 wanym mierzkiem, Dwie kółki dobre, Za piecem
 Dla B. Infirmary, w którym Szafe umiemy do chowania
 rzeczy Infirmary.

Także i drugiey strony Komórka mała do chowania nadek
 narime, Nad tą Komórką gonek starci robiony mło-
 nany, Podle tejże Komórki Stół na którym Skrobyta
 Dla Eleemocyjny z Komórkiem y kółką, przy niej Charitas
 Drewniana Inicjatywa roboty.

Wtedy do Infirmary Skien przed restaurowanymi przeszłego
 roku 1675 kratkami zelarnemi, Dwie Skrobyta ko-
 mey drani drewniane do Infirmary na zapadach wku-
 kum skłanym, Prosto od tych drani Oltar z marmuru
 Czarne. P. Józefa wstąpił z Abaszonem misterną robotą.

Obracow na suianach opcznych N° Dwie
 wstąpił nad łazienkami obracow. Papi: Ksi. umocnionych
 Po bokach Oltara Skrobyta. Niebawem P. Józefa Skrobyta
 y P. Mariana Skrobyta nadawców. N° dwa
 Od tejże Pani Józefa Skrobyta Obracow z rula uładowania
 y kółkami N° dwa.

Luzek łobrych z pułkami N° Dwadzieś
 Firanki wiszące nad drzwiami do łazienki y zastaw łaz-
 nowo farbowanych glazowanych N° czterdziestu sztuk.
 Władego Łazienka kół pułki listny glazowane łazien-
 farbowane y fiendami.

Salaty Czarne Tokarskiej roboty y sławcami z podziemia
 nowo wydanionemi in N° 1676. przed Oltarem P. Józefa
 wstąpił dno.

Cyna y Miedz. do Infirmary nalerqua

Przybarwek Cynowych do wydawania iede chorym pięćdziesiąt y dwie
 Łociotkow Cynowych do potraw dla chorých trzy
 Lyska wielka cynowa włonana iedna
 Lyska miedzianna do wydawania potraw iedna
 Miednica z nalewką miedzianną alias zedabanem miedzianną iedna
 Miednica miedziana wielka iedna
 Przydawki miedziane do drzewi puszczania dwie
 Rubkow Cynowych pięć, Łociotkow miedziannych trzy
 Lampka miedzianna in medio infirmary wisi iedna
 Lampka druga blaszana przed Oltarem S. Jozefha
 Skatula infirmary z blaszami y innemi potrzebami
 do opatrowania chorých. Wypre skatule stowid blaszanych 9.
 Kielich cynowy y szpatyn do abluency dla chorých ieden
 Fajerka miedzianna nowo sprawniona do kadzenia iedna
 Lichтарыw blaszanych do Oltaru Nas. Panny dwa
 Patel miedziannych do zagrzewania chorých dwie
 Łociotek miedzianych do wyciagnięcia wody ieden
 Rubkow miedziannych dwa
 Rubkow blaszanych starych dwanaście
 Stelow starych osm
 Fajetek do stelow piętnaście
 Tablica wielka do infirmary nalerqua do opatrowania iedna
 Stelow skrzywniastych dwa

Chusty Infirmary

Edgi do Refektarza szaty dwie w Marge do chowania chust
 z Tomkami y klucami do zamknięcia
 Łociotki dobrych nowo sprawnionych in. 4. 1697 Frydriech
 Łociotki dawniejszych wpuł przebieżonych 12
 Potraw szatych nowo sprawnionych pięć
 Potraw starych dwie niedobre
 Oszeńce szatych na poduszki dwadzieścia
 Preściernadeł nowo sprawnionych siedemnaście
 Preściernadeł dawniejszych szarych starych trzy
 Ręczniki pięć
 Pierzyn w szatych nowo przyszytych szesnast
 Poduszki w szatych nowo przyszytych czterdzieści y trzy
 Potraw drelichowych nowo sprawnionych 10
 Potraw ciemnych do pierzyn dwie
 Włontow miedzianych szarych iedynaście.

- Przewlek drelichowych nowo sfragionowych in A 1696 trzydzieści
 Obrudow Rezekarskich trzy
 Serwet dobrzych dla chorych dwanaście
 Towalniczek do komunii dla chorych sześć
 Worow nowo sfragionowych do posłania chorym dwanaście
 Worow starzych naprawionych trzy
 Materacy nowo sfragionowych in A 1696. dziesięć
 Krzesła skrzyniane do potrzebienia chorych edrgami y
 dzakami rzemieennemi jedno drugie krzesła drewniane
 Lekcyjzka stara do potrzebienia chorych jedna

Wyphodze z Infirmary do oštrana S. Petřa Drni do Refektaria
dvoite natanasak v klamě zamer. 11. 12. 1881

Wiedzą do Refektarza Pasya nadebrzmami sienskiej roboty
Wstąpił Refektarza Proton wielkich troy, Law de kota troy.
Kto muu sutowanie i taruie solar. kiej roboty
Kathedra solar. kiej roboty.

Praca z usunięciem i przekładem drewnianą do zamknięcia

Wymie Rezydentów kilku wielkich Rękodzielnych Dobrych Dwie,
y zpretami zelaznemi nakłada krag zpodworna Tre:
nie okienko do duchnie dla wydawania potraw. Podie tego
okienka Lawatny Cyfony zbudowane wysuwane cyfony.
Dzieciny białe kaski. Obracze posuwane woznych
trzymające. Tablice brązowych dwie do pisania Oficja,
pochodzący z Rezydentów na Curatary dośny, Dzieni. Solarski
włosy na zamiasach, z kłami, z Lomkami y zambas, Na
wymie Curatary dośnym Obracze woznych Starych 22.
Masy dwie natwierne.

Złotego, Czerwonego idąc na górnym Czerwonym Schodzie Drewnia-
nem, które było re Schodów białych, w stronę Stołpisk i schodki
Wschodzące na Schodki Obrac. Następnie: Panny przed którym
Lampa miedziana.

Wroclaw na gisp Dispensa z Lency Strony, do mcy Brni na a:
miastach z domkiem y przegladem, w kcyre Dispencie, stan
pakiemnych dwie, jedno z kraty zela znowy wte bez kraty, drugi
jarmyk dwie na mcy, a nalegujmych dwie, - awa dwojczna
do schowania wroci, podle tej dyspensy, tno na podmurze.

W. Prano idgi ku Churoni cella apriem skno na vlij i bna
 zelamq drani na Zama sak i Pomkiem ymceizdrem, a
 iha do komina zelarna

Polewey Stronie napodem idzie na vliet cel z oknami y drem-
mi na Zawiasach takze z Tomkami Skobkami y ustrugowan-
iem. Druga Cella od kamienice z koniek takze z kraty
z oknem z piecem y dremiami z Tomkiem y ustrugowanem, y
blacha do pieca.

Napremieiny raz z Cella z komnaty gdzie mieszka w. o. Przeor
wniey jedno napodworze z kraty zelaraz Komnatka. Sklepiena
wniey Komnaty okno napodworze bez kraty, Praga do chowania
reecy, Do tej Komnaty drzwi na Zawiasach z Tomkiem dobrym
Tamre wcelli o. Przeora Istakno trzy, ieden przy oknie, a drugi
na ktorym Praga Stawa przymurze z wysuwaniem z Rusladami
do chowania munimentow, do niego drzwi dwoje z Tomkiem
dobrym, pize katowy Stary biały. Drzwi do tej Cella na Zawia-
sach z Tomkiem kluczem y z Zastropczq.

Od tej ze Cella idze Kuritarz mieszkajacy, poprawey Stronie cel pize
do chrych drzwi na Zawiasach z Skobkami y z Tomkami, między
temi Cellami okna napodworze, tamre dwie celi widnym pize
nad tym Kuritarzem Dach nowy reparowany in 1677. Na

Wyn gurnym Kuritarzu posuianach Obrazow roznych
Idze koto Rosuola trzeci Kuritarz takze Sklepieny. Tamre pole-
wey Stronie Kuchnia do Starego drzwi na Zawiasach wone:
ciadrem y skoblem y klorka do zamykania, a wtem Kuchnia
Kuchierka gdzie jest Obrazek s. Jana Bapty. Napremieiny Kuchnia
okien dwie do Rosuola z Calami z dwadziestami. Dze daley na Stronie
w Wydziale drzwi na Zawiasach, tamre Schody drewniane do gurny
Dze z gurny zestrzychu polewey Stronie nadole Kuchlerz z Kapitulare
Zboru y na inoze reecy Wyhodzge zestrzychlerz Kapitulare
na rezydencij dla w. o. Prorokiyala, do Starego drzwi na Zawia-
sach z Tomkiem klamką y kluczem. Wym Kapitulare Stoł
in medio nanin Guifia, Komnatka z Tomkiem drzwi
do niej na Zawiasach, wtem Kapitulare Komnatka wniey pize
Stary, y okno jedno na vliet, Tamre Stolek marmurany Ciarty
Ludako hladowe dobre, Drzwi z Tomkiem y kluczem na Zawia-
sach, wybie Samey okien dwie Praga obokryna gdzie są zbor
Kugi, Obrazow wielkich y malych 10. blacha do pieca.

Z Kapitulare wybudfy nadole poprawey Stronie poschodach kamien-
nych poprawey Stronie apteka.

Wchodzge do Apteki drzwi drewniane na Zawiasach, z kraty zelaraz
y ustrugowan. Wniey apteczney okno, iedne z kraty zelaraz
bez kraty, Tam ze drugi okienko male bez kraty. Tamre
piecok wymurowany dla robienia nocek.

Wchodzge do Samey apteki drzwi glowne na Zawiasach zelaraz
okno na vliet z dwadziestami y z kraty zelaraz okienko dwie

1) Zaklęciem zelaznym do zapierania, drugie skno mnięte do
 furty. Poystrud apteki skd dremnany wyspuwanemi kufkar
 dami khrzysk iest H. 20. Blumna fustitid fustitidz vrboty.
 Lawa za skdem, Rafenka u Murce, Item Rafenka druga
 Dreniwickami malowanemi krawanemi; Obraciu naspione
 dwa, Crustid ieden.

Xięgi Aptekarskie

Inset. Opera Galeni in folio Tomu kiedm
 Brenuise Polski ieden
 Antony Brastowski iedna
 Andred mathucl iedna
 Ortus Sanitatis iedna
 Contilia Menbagne per ograny
 Thefaurus Bromatum

In qto Nicolay Anitotary iedna
 Delle Obseruacionis Italica
 De medicina Lomando
 Garioponti

In duo. Della Madonna
 Contiliu w Ciarney ograwie
 De medicina Lomando
 Pauli Eginete
 Aurely Corcelsi
 Anitotary Romani
 Raptulare pizany pro conseruanda valetudine
 Valery Maximi per ograny.

Cyna miedz Motygor do Apteki nalezge

Konowek Cynowych wielkimi y miedzi notami	55
Konowek Cynowych per notam	10
Puzek na Vignenda Cynowych	31
Iedna amia per na kryuki	1
Puzka Cynowa na dany wielka	1
Puzek na Cynowych	15
Puzek na Cynowych	20
Puzek wielkych y Czerwonych dremnanych	267

Ludek wielonnych roznnych starych na Ziela - 125
 Sarnick bratych Glenderstich - - - 9
 Storkow Szklannych roznnych - - - 50
 Patel wosnystich - - - 5
 Durbalarek - - - 1
 Salek miedzianych par trzy
 Pondera do wagi funtow 4. Americkich 2.
 Morduen miedziany z zelaznym tlociem jeden
 Item mordueny z miedzianym zbluzkiem jeden
 Morduen kamienny drewnianym tlociem jeden
 Alambikow miedzianych zgotowykami zwratkami y
 zurnickami dwa.
 Garniec miedziany jeden wielki ktury jest wosnystie
 Kamien szepeliny jeden
 Kamien do Farua gotowkow jeden
 Piecyk zelazny jeden
 Szpadlow zelaznych trzy
 Szupce jedne
 Litek aptekarskich dwie
 Pras drewnianych dwie

Idąc z Apteki po prawey Stronie Piwnicy

Do ktorey Schody drewniane, wspierane y drugiey Lorenie
 Drewo, ktoreiey piwocty stawa; Dwiey drewna zanasach
 z krecigore y szoblem do zamylania klatki, Jamze katki
 stare dwie lerg.

Wyprzedzay z Piwnicy po prawey Stronie browar ku Stagni idzie,
 Do ktorey Browaru Grani na zanasach z krecigorem y
 szoblem, Jamze Kociel miedziany umieszczony do robienia
 piwa, god kominem, Kadzi wielkich nalezacych do piwa trzy
 Kynien do wody y kleania piwa (stary, ktoryto god ka.
 Dnami, Ley wielki drewniany, Szafek wielki, szien szklan-
 nych trzy.

Kad nym Browarem z debka z domnatka do chowania kiana y
 domu bez poty, drani do nuch na zanasach z krecigorem
 okien szklanych trzy, Ex opposito gonek drewniany, na
 do idąc Schody drewniane Farua robione.

Wyle Browaru Stienka dla koni, do niej Drani na
Zawiasach, wrzucę drem; Stół y ydrabina na siano
Podle weysze Stienki lora Secreba, na gurne y nadole
Dormirkami na Zawiasach do Zamykania.

Od Stajnie idze kuchnia muirowana z kooninem do brym
do niej Drani na Zawiasach, wklamke Zamykacz, Stół
dnie z klockami wrzucę drem y skoblen, Stół dwu;
Stół dnie, skno treue do refektara dla mydauania
udenia. Wgorze Komorka dla kuchara taruiami pre:
godnaja, do niej Drani na Zawiasach y drabinka dla
chodzenia, Skrynia stara dla chowania meczy kuchar.
Kuch.

Sprzety y naczynia kuchenne, Tak ze
rzeczy niektore zostaję w dyspenke
Cyra, miedz, miedz.

Lotmiskow Cyronych dwa nasie
Talerz Cyronych dwa nasie
Drewnianki Cyronie trzy
Ban miedzianych wielkich pięć
Drewnianych ban trzy
Dzióbek miedzianny stary jeden
Dzióbek jedna miedzianna
Dzióbek miedzianna jedna
Kielnia do wody Bergama jedna
Dzióbek miedzianna do wody nakrytych jedna
Dzióbek miedzianna mała jedna
Dzióbek miedzianna jedna
Miedziany miedziny y kłusien jeden
Dzióbek stary na kuchni do wody natancuiku jeden
Dzióbek zela ptych wielkich y małych pięć
Wielki zelazny na kuchni dwa
Dzióbek drewnianych do mydauania pięć dwa
Stół drewnianych dnie
Dzióbek dwa
Dzióbek do mycia naczynia jeden
Talerz drewnianych w dyspenke turinowa dwa.

Stepa do Fluorenia Rli iedna
 Zarka blazana iedna
 Wzrostek który darował Kubałeczka. P. Ryska, goryczyte
 Im. P. Prembekowi, ten do Dispensy nalezy
 Zuchnie wyprzedy Studnia wniećkę y logaty pod chory:
 giułka ^{doty} mistermą bopozę reparowaną przez A. Sankowski
 in A. 1697. W kolami instrumentami, radeem, y stancuhen
 relarnym; wiadom obrentem relarnym skowane dowod
 ugnienia
 Zagodownia bunt ad do samey forty restaurowany in A. 1697
 przez pomienione A. Sankowski biazie, wteyze forte
 Dawie wro wielkich narażaniach iedne wrota do ulicy
 wychodzą do forty dworze adrogien do zamyska, a
 drugie zforteczki maty z zamkiem y kłosek do zamyska:
 ma płac brome idąc. Drabin do konwentu należąca
 Gnie. Zegar wiszący przy na Curidaru przy murze
 ex opposito. Dworze.
 Kon. Konwenskich Cztery, to jest uden Asparu stary drugi gniaz
 trzeci karn, Czwarty mury, Woz konny Anestarski re
 wstuskie

Libri in folio

1. Michaelis Hist. Romani Comentarium
2. P. P. Dicaei de Bera Comentariorum Moralium
3. Sinagogauris uniuersi
4. Mathei Ventebeci
5. P. P. Ludouici Molind
6. Item Mathdi Ventebeci Tractatus
7. Digesta Nouissima totiusuris
8. Alexandri Fentacinqui
9. Deuidiones et Tractatus de Mercatura
10. Pars tertia Conclusionum Practicabilium
11. Silua Responsorum et Prædictarum

- 12 Gulielmi Budei Parisiensis Consilium
- 13 De Iustitia et iure
- 14 Opera Aristotelis Stagiritæ
- 15 Monomachia pro Defensione fidei
- 16 Manuale Prælatorum regularium
- 17 Matthæi Ventrebei Tractatum
- 18 R. P. Ludovici de Ponte Soc. I.
- 19 Matthæi Ventrebei Tractatum
- 20 Sigismundi Pauli Romani Tractatus
- 21 R. P. Didaci de Gera
- 22 Homilias Soboles Euangelicæ Italicæ.
- 23 Tractatus de Triplici Privilegio Iubilei
- 24 De Eminentiſſimâ Religione Hr. perfectione
- 25 R. P. Didaci Stella Minoritani
- 26 Biblia Latina
- 27 Monomachia pro Defensione fidei SS. Trinitatis
- 28 Commentaria indoctrinæ S. Joani: Dun Scoti
- 29 Catalogus gloria mundi
- 30 Andree Tiragueli de Legibus Coniugalibus
- 31 Al Sanchpino Gregorio Italicæ
- 32 Conclusiones Mathæi Berlechy
- 33 Biblia Hebraica
- 34 Commentaria super Consuetudinibus
- 35 Loca communes Theologici
- 36 Centura Orientalis Dialecticæ
- 37 Cronici breveci Zakonowi
- 38 Della Fabrica del mondo Italicæ
- 39 Chronographia
- 40 Liber introitus Scriptæ
- 41 Postylla Catholica
- 42 Prolegomena Iuris
- 43 Synopsis Soc. Iet.

Libri in 4to

- 1 Lexicon Theologicum
- 2 Della Tribulatione Itali.
- 3 Tractatus de Sacrosancta Xpi Incarnate
- 4 Nupale Romanum antiquo Diomate
- 5 Decretales Gregori Papae
- 6 Divi Bernardi Doctoris Opera
- 7 Imprimis Sacra Lib. Itali.
- 8 Philippi Pier Lusitani
- 9 Horologium Principum
- 10 Apparatus Concionatorum
- 11 Panuario Cicer. Diserti Ital.
- 12 Valderma Quadragesimale
- 13 Quadragesimale de Morte Christoforo
- 14 Homiliae Catholicae
- 15 Memoriale perfectissimo Itali.
- 16
- 17 Secretum Gratiani
- 18 Sacra Theatro di prima vera Ital.
- 19 Sacro prudentio Italico
- 20 Paradiso della gloria Dei
- 21 Martirologium Romanum
- 22 De Nipeno quadragesimali Ital.
- 23 Prediche Agonale Dominiche Ital.
- 24 Secretarium a Bonifacio
- 25 Divi Bernardi Doctoris Opera
- 26 Barrino quadragesimale Italico
- 27 Prediche quadragesimale Ital.
- 28 Evangelio Jesu Xpi Itali.
- 29 Biblioteca Sancta
- 30 Farris Salutis
- 31 Liber manuscriptorum Concionum
- 32 Quadragesimale del Diego Nipen
- 33 Novi et rari Conceptus Theologici
- 34 Didaci De Vera Soc. I.
- 35 Cento Discorsi del Padre Gregorio Ital.

- 36 *Christologiae tertiae ultimae pars*
- 37 *Velli Diserti Secunda parte Ital.*
- 38 *Petri Aquinani*
- 39 *Regula S. Aureli*
- 40 *Algebra Polka. D. P. Polka Alvarez*
- 41 *Terentiani Mauri*
- 42 *S. Ludovici Epist.*
- 43 *Philippica quadam Joannis*
- 44 *Libra Florentina Polka*
- 45 *Paulus imperator*
- 46 *Prelo Divini Verbi*
- 47 *Sequentia Lucretia*
- 48 *Muri Civitatis Sanctae*
- 49 *Regertorii Philippi Decu*
- 50 *Ecclesiasticarum Gratiae Dominicalis*
- 51 *Constitutiones Synodorum*
- 52 *Seneca's Novae Evangelii*
- 53 *Alloquiorum Ciceronis*
- 54 *De Erroribus Arianorum*
- 55 *Alia Roma Santa di Giulio Ital.*
- 56 *Ermine's de qualitatibus*
- 57 *Vox Turbarum S. Dominici*
- 58 *Meditationes Jesu Christi*
- 59 *Vita et miracula Vincentii*
- 60 *De Institutione morali*
- 61 *Constitutiones Synodorum Videntium*
- 62 *Duo Libelli in quibus describitur Regula S. Augustini*
- 63 *Opusculum Gratiae poenitentiae Nalae. Panny*
- 64 *Opera Sancti Antonii*
- 65 *Silvula Philo. Historica*
- 66 *Acta Conventus Foranensis*
- 67 *Papientis Praxia*
- 68 *Proreptus Informacionis*
- 69 *Les Premieres Italies*
- 70 *Amorandi Polka*
- 71 *Symon S. Augustinus*
- 72 *Quintus Philosophus*
- 73 *Algebra Polka. D. P. Polka*

- | | | |
|----|---|----|
| 74 | Correzioni de Vnary nalczytych | 13 |
| 75 | Theologia moralis manu Scripta | 19 |
| 76 | Enchiridion sive manuale | 20 |
| 77 | Delle Prediche Sopra gli Euangelij Italiane | 21 |
| 78 | In Lerna Cruce della Madre | 22 |
| 79 | Vox Sordidis | 23 |
| 80 | Biadney O Tobie gorymania Aale Panskio | 24 |
| 81 | Historia o ludowym obranie Matki Gorey wnypleni | 25 |

Libri in 8uo

- | | |
|----|----------------------------------|
| 1. | Rationale Diuinorum Officiorum |
| 2 | Compendarius Pauli Manney |
| 3 | Theophilari Archiepiscopi |
| 4 | Theaurus Locorum Communium |
| 5 | De Lingua Prunorum |
| 6 | Specula Exemplorum |
| 7 | Vini Joannis Gusti Lanegeroy |
| 8 | Institutiones Christianae |
| 9 | Legatus (Legationis) |
| 10 | Breviarium Romanum |
| 11 | Item Breviarium Antiquum Romanum |
| 12 | Theaurus Exonismorum |
| 13 | Petri Sacramentis |
| 14 | Exercitia Spirituality |
| 15 | Summa Conuentionum |
| 16 | Præsentiarum sermonum |
| 17 | Martinus Julius Caro |

- 18 *Miraculum pro paraly*
- 19 *Promptuarii. Sermonum*
- 20 *Joannis Esory*
- 21 *Homiliae in omnes Epistolas*
- 22 *Solria gentacula*
- 23 *Lanarium Pastorale*
- 24 *Promptuarii Catholici*
- 25 *Postilla sine Enarrationes*
- 26 *Josephi Accia e Soci. Seta Cominus*
- 27 *Homiliae Claveri*
- 28 *Modus et Ordo quotidianarum meditationum*
- 29 *Frederici Buxey*
- 30 *Antony Sophisti*
- 31 *Polidori Vergily*
- 32 *Theoria della Lingua*
- 33 *Theatrum Patenhi*
- 34 *Manuale Controuersiarum*
- 35 *Conuiones seu Encephas Theologice*
- 36 *Conuiones Ord. B. P. nri Benedicti*
- 37 *De Secretis Libri*
- 38 *Summa Doctrinae Christianae*
- 39 *Joannes Stadius*
- 40 *Promptuarii Morale*
- 41 *Conuiones Morales Joannis Bodeni*
- 42 *Cai Julij Caesaris*
- 43 *Linda Mariana*
- 44 *Cornely Jacuti opera*
- 45 *Anchiridion liber germanicus*
- 46 *Forenha Gulielmi Sudei*
- 47 *Conuiones Joannis Esory Soc. J.*
- 48 *Apophthegmata Erasmi*
- 49 *Audens Copenhemius*
- 50 *Thomas Linacri*
- 51 *Conuiones Quadragesimales*
- 52 *Conuiones Euangeliorum*
- 53 *Pseudodubius Vitembergeris*
- 54 *Luui Rodulphi Ardenti Dilaui*
- 55 *Magiarum Disquisitionum Tomus secundus*

- 56 Meditationes Dni Ludouici Soci. Iesu
- 57 R. P. Didaci Della verga
- 58 Josephi Auctoris Soci. I.
- 59 Speculum Militis Christiani
- 60 Liber Polonicus sine titulo
- 61 Promptuarii Catholici
- 62 De Concursu Dei
- 63 De Republica Ecclesiastica
- 64 Iulij Flori Liber
- 65 Gualtero Dni Enarrationes Spirituales
- 66 Ioannes Turmuis
- 67 Liber germanicus
- 68 Discorso Spirituale
- 69 Deffentio pro Libris de Purgatorio
- 70 Ioannis Olmai Abbatis
- 71 Nicolaus Gallerius
- 72 Veridicus Lachrima
- 73 Diuini Amoris
- 74 R. P. Stephani Sines Conuictio
- 75 Pandei Mana Patrena Ital.
- 76 Cosmocratorum Marianum
- 77 Vniuersitas Iniquitatis
- 78 Nouum Testamentum Italico Diomate
- 79 De vniuersis linguis Lingua
- 80 De Bello Telephonetico
- 81 Titus Lilius
- 82 Hermenus Cuius Poeta
- 83 Compendium Peram Theologicarum
- 84 Cosmocratorum Marianum
- 85 Frachioni Perioni
- 86 Vox Castellae Pastorey
- 87 Demura necessitate
- 88 Elegia Venetorum
- 89 Liber sine titulo latinus
- 90 Erasmi Rotner Dialogus
- 91 Liber Italicus
- 92 Geometria Architecturae. Poeci
- 93 Conuictio Muralis Tomus primus
- 94 Constitutio albo Societatis Iesu Soci. I. Iacobi Lamy
- 95 Revisiones aures Casuum Conscientiae

- 96 Ripen Sermones
97 R. Gai. Fiderici Hauked
98 Abras Doceresney Rongplimili
99 Catechismus pro pueris
100 O Dostkonatli Valonneq

Kamienica novo praebyto in Contiguitate Conuentus
in^{to} 1696, Anno Michaelica. Pano Ladzga dyka
Lecare. Sadywoda Soreo cum omnibz pertinentijs suis
perpetuis tenebris, leguatis q. Capitali Conuentui na:
Premiu. S. Vrbaule obligami. Sadyke Szyrey opusale w. In:
wenzarsu, ktry uet. p. dany Im. P. Sadywa Sadybekoni
iako Arendarioni t. Kamienicy rocznyu. Contiguitatem.

Rzezy nowo przybyde do Koscioła y konwentu
naszego S. Wszelę Gratoł Sub Administratore
Prokurator S. Bernardi Mackiewicz Provis eundem
Contus Ab A. J. 1695 Die 20. 1. Juny.

Oltarz Flagellationis Christi nowo wystawiony zto:
wisy Snierkuy roboty

Ornat nowy lamowy biały z płomną czerwony - № 1

Ornat madergalny czerwony do Eymbi

Panny Garney zerktemi Anadami

z płomną Sychurą biały -

№ 1

Do kępe Eymn Ornat requialny gułak:

Lamitny zchłomną biały wzorzysty, Fe dca:

Dwa ornaty darowane Eymn Panna Garma
do Koscioła naszego.

Vellum czerwone z bursy y gally

Podobnosc nowa przed Łapczy

Dwa kielichy dawne de novo portowane

Tribulare stare de novo reparowane

Wół Lebrany nowo przybyły przed Łapczy odm

Grób dla umarłych nowo wychocony

Rzezy do Infirmarii przybyde.

- Rzezy nowo przybyłych ziom

- Drewno nowo przybyłych drelichowych do pierzyn 18

- Osunek drelichowych nowo spranionych 27.

Koszał nowo spranionych - - 30

Przesuwałki nowych - - 26

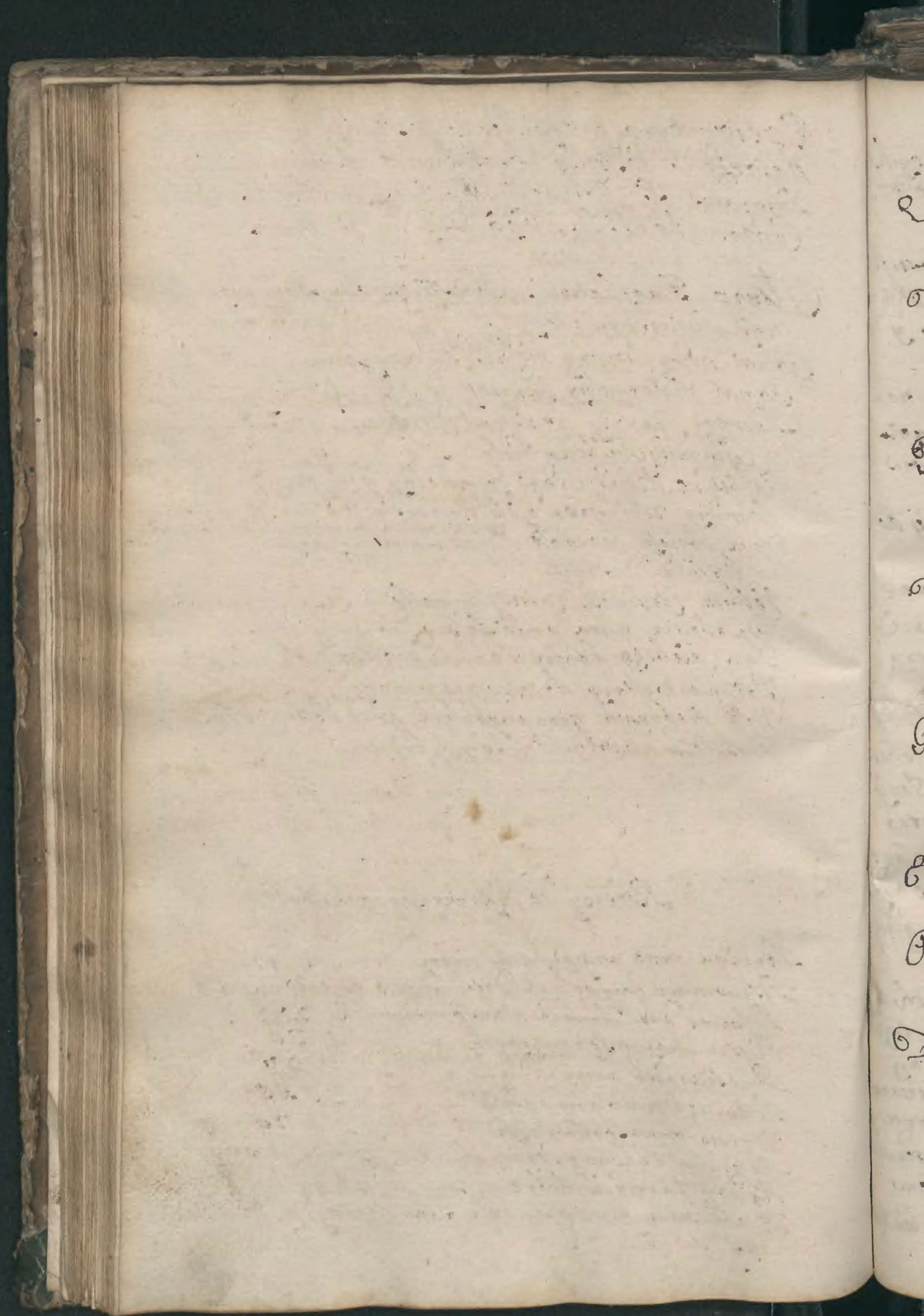
Poduszek nowo przybyłych - - 15

Worow nowo spranionych - - 20

Materacow de novo prozerbionych - - 20

Koszyki tureckie dobre

Kamienica nowo przybyła Pani Agibay de konwentu
in 1695.



H

54

Anno Dni 1692 Die 21. Julij. Episcopus

Inwentarz: Inmarku za Czerwską Fortę

Naprzód

Wchodząc w Wrota na Ścianach Żelaznych forte. wniosk na Ścianach Żelaznych, z Żelazką, z Ścianką y z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi.

Poprawę y wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku.

Poprawę y wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku.

Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku.

Pod tym Budynkiem drzwi do Piwni na Ścianach Żelaznych y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku.

Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku.

Od tej Kuchni idzie droga do połowy podwórza, pod którą jest nowa Ściana drzwi y drugi portal dla górnego dworku.

Do drugiego Budynku wchodząc na Ścianach Żelaznych y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku. Wchodząc do Piwni drzwi na Ścianach Żelaznych przedniemu wrota także z Żelazką y z Żelazkami Żelaznymi y z Żelazką dworku.

Ławicami kornatka, do której drzwi na Ławiasach Żelaznych
przynik wręczem Żelaznym, w tej se kornacie Okno iedne wo-
łow oprawne, przyskorym trzy przety Żelazne.

Es opposito druga Szepka do której idąc drzwi na Ławiasach
Żelaznych wręczem z Sieni antabka Żelazna z Łaszczyką
w tej Szkie drzwi. Okna w łow oprawne Ławy kolo scian y
kolo pieca, Pica zielonij.

Tej Szkie kornatka, przepięta ławicami, na której drzwi na
Ławiasach Żelaznych, Łaszczyka y z Szkie Żelaznym
w tej kornacie okno iedne w łow oprawne przyskorym
trzy przety Żelazne.

Miejszy temi dwiema dolnymi Szkami ognisko murywanej do-
min murywanij.

Stego budynku dolnego na gury wchodzi schody drewniane
pod daszkiem idąc do Sieni gankiem drzwi na Ławiasach
Żelaznych z Łaszczyką, y wręczem Żelaznym y Szporą
drewnianą.

Włoch idąc z Sieni do Szkie po prawej ręce drzwi na Ławiasach Że-
laznych z wręczem Żelaznym y Szporą drewnianą z ha-
czykiem, do tej Szkie okien drzwi w łow oprawnych, Ławy
kolo scian y, Pica kaslowij zielonij cały, z tej Szkie kornata
przepięta ławicami do której drzwi na Ławiasach Żelaz-
nych z wręczem Żelaznym, Okno w łow oprawne w tej
ze Szkie Stół ieden Sosnowij w sieni komin z drzewa glin-
sypionij wierzch fajsko murywanij.

Es opposito druga Szka do której drzwi na Ławiasach Żelaznych z
wręczem Żelaznym y z haczykiem w tej Szkie okien trzy
w łow oprawnych Pica zielonij kaslowij cały, Stół zielonij
Sosnowij Ławy kolo scian y, z tej Szkie kornata przepięta
ławicami do której drzwi na Ławiasach Żelaznych y wręczem
Żelaznym, w tej kornacie okno iedno w łow oprawne.

Naynderskich, drzwi na Ławiasach Żelaznych y wręczem
Żelaznym do wszystkich okien okien drewniane, dwa binki

oia indermach z sieni Cała.

Ten Solwarek oparżaniony w kolo łarcicami, Studnia na podwo:
zu drzewem wy cementowana z wiadrem ofowanym glina
do cignienia wody.

Do domnat na dole ofienice z Podwoza na Zawiasach Żelazni:
ch z Łaszczykami żelaznemi, z tych ze budynkow Francysk
pod dachem do niego drzwi na Zawiasach żelaznych z ha:
rzykiem Żelaznym.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, slightly stained paper. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher due to the cursive style and fading. The text appears to be organized into several lines, with some words being more prominent than others.

①

②

③

④

56

Inwentarz Kamienicy do Konwentu Naszego S. Krzyska nale-
żącey która perpetuis temporibus zapisana Konwentowi Pani
Jadwiga Kęka cum certis obligationibus za Duszę swoją.
In Anno 1696.

Naprzod.

Drzwi z Włosek drewniane na zawiasach żelaznych z Łomkiem do zamij-
kania i żelazkiem żelaznym i drewnianym do zapierania a na-
de drzwiami kratka żelazna, z Drugiej zaś strony Okno zewszyskiem
całe zkręcone żelazne, dwie Okienice drewniane do zamierania z Za-
czepką żelazną wchodzi do Sieni Pawiment ławicami mozzcony,
z Lewej zaś strony Ryjna do wody na murze wyżej sutrowanie z
ławicą robione. Soprawej sklep murywany do niego drzwi żelazne
z Łomkiem dobrym i z wręczadzem do zamijkania kłotki. w Tymże
sklepie Pawiment ławicami mozzcony. Okno dobre z kratką żelaz-
ną i z dwiema okienicami żelaznymi do zamijkania. Tamże w mu-
rze szafeczka z Łomkiem i kluczem, listwa do kłosa drewniane.

Podle tego sklepu drugi sklepik ciemny murywany do schowania
rzeczy kuchennych, wchodzi do niego żelazne drzwi na zawiasach
z dwiema wręczadkami i z kłobami i z Łomkiem dobrym do za-
mijkania. Gdzie się pozwolilo Panu Szembekowi mur na czelu-
ci wybić i piec do pieczenia chleba postawić.

Podle tego zaś sklepu kuchnia także murywana z kominem dobrym
do niej drzwi drewniane na zawiasach żelaznych z Łomkiem do-
brym i zantabą w niejże ognisko z gliny lepione okienko szklane całe
Jedną zaś skuchę Izba na dole porządna zewszyskiem drzwi do niej drow-
niane na zawiasach żelaznych, dobre stolarskiej roboty z Łomkiem
i zantabą bez klucza. Pawiment ławicami mozzcony w szedziej
do.

54
Izby zbudowane od drzew, szafy drzwi szutrowaniem drewnianym sto-
larskiej roboty z łomkiem i z antabą. Jedna szafa z krain drewnia-
na. Powalę na belkach drewniane. Piec biały kaflowy z czarnym
dobry, okien drzwi dobrych, z łomami dębowymi do nich okienic
dwoistych cztery na zawiasach żelaznych z przętami i z paszcepka-
mi do zapierania.

Wchodząc z sieni drzwi na podwórze drewniane na zawiasach żelaznych
z łomkiem z klamką z antabą i z drągami do zamknięcia, naprzeciwko
stajenka mała stara z ławą robioną z dachem starym, w niej dla
bydła, z drugiej strony ława potrzebna z ławą robioną, w nich drzwi
na zawiasach z paszcepkami w kątach zaś podwórza studnia porządna
do niej wał z rękawicami żelaznymi do cignienia wody ław-
cuch żelazny i wiadro okowane.

Z drugiej zaś strony Piwnica porządna, idąc do niej drzwi dwo-
iste na zawiasach żelaznych z klamką i z przętami do zam-
knięcia i dołki.

W drugiej po prawej stronie porządna piwniczka do niej drzwi dwo-
niane na zawiasach żelaznych okno skraj żelazne na pod-
wórze dla światła, z drugiej zaś strony Piwnica do której obierano
z niej schody drewniane na pięć drzwi dwoie, dwoistych na zawiasach
na zawiasach żelaznych z przętami i z klamkami i z drągami do
zamknięcia, okno i skraj na pięć żelazny.

Idąc z sieni na górę schody kamienne ciekawiane z parą drem-
nianym nad schodami okno szklane dobre pomost wzienie na
górę i Powalę drewnianą na belkach ku prawej stronie na
pięć idąc Izba Marowana z Powalę drewnianą i z panimentem
wszystka malowana do niej drzwi na zawiasach z łomkiem i
klamką. Piec kaflowy zielony potrzebujący na prawy okien
dobrych z okienicami dwoistymi na zawiasach żelaznych z pa-
szcepkami i drągami do zapierania, ława waga tu drzwiom
item ławka koło pieca, Stół i krzesła konnata porządna malowana
do niej drzwi na zawiasach z łomkiem z przętami i z klamką
do zamknięcia.

Tamże okno jedne dobre na wstępie z dworskim zawieszaniem z drz-
giem y zaprzęską do zamknięcia. Pieć zielonych kaslowy, okno
liszowy drewniane, pomost drewniany z tarcią szafła wiedeńskie długi
murze. Z tegoż konnaty wchodzi drzwi do sklepu na za-
wieszach belagnych zwręcią drem, skłamią y zantabę drugie
drzwi poschodach na kurytarz do biurotoru na zawieszach belag-
nych z dwiema wręcią dremi y ścianami Caoppoito onych enodu
drzwi do sieni na zawieszach belagnych z łomkiem dobrym
Podle tegoż zaś sklepika kuchnia do niej drzwi na zawieszach olien-
to dobre y ognisko murywane pod łomkiem z tegoż kuchnie wy-
chodzi drzwi na przeciw drugą poręczną dobrą do niej drzwi
dobre stolarskiej roboty na zawieszach belagnych z łomkiem
z skoblem y zwręcią drem do zamknięcia, wśrodku do niej
pawiment cegły brukowanej. Powiaty drewniane na belkach,
Pieć kaslowy biały, podle niego kominek murywany, łownat-
ka tarćkami przegrodzona zielono malowana. Jarz y liszowy
do koła stolarskiej roboty okien dwie dobre z okienicami dwo-
iostem na zawieszach.

Jako z sieni gurnej na strych schody czerwiane z tarcią robione.
Strych do schodzenia każdej rzeczy zewszętkim poręczny, winda s-
kolem y liną do windowania ciężarów pod windą pawiment wśro-
dek tarćkami mozaikowy.

A kamienica iakoż totaliter wśrodku Circumferentii opisane powsta-
tyśko z cegieł scian murywanych in contiguitate otoczone mur tyśko
przyjęła do konwentu. a sama zwręciała jest w sobie wśrodku
dobre y grzecznie gązami pokryta y opatrzona.

[Faint, illegible handwritten text covering the majority of the page]

Sub

Sub

Connotatio Munimentorum Inscriptionum, ac va.
 viarum Legationum ad Conuentum et Hospitale.
 Crai: S. Vrsulae. Fracouicense spectant

Sub Nro. 1. Legatio Sylitiana annuatim pro Teste Sancti
 Joannis Baptista a Venerabili Capitulo Crai.
 Floren. 450.

Dispositio ultimarum Voluntatis Gid mem Illustrissimi
 ac Reverendissimi Dni Petri Sylitici Episcopi Crai,
 Summa 9000. in qua Summa Venerabile Capitulum
 soluit quolibet anno penam flo. 450.

Exemplum portarum Inscriptio a Venerabili Capto ad Acta
 Thorunen Sub data 1617 Die 27 mens Januarij
 Copia Literarum Illustrissimi Domini Ludovici Episcopi ratione
 huius Summa.

Copia Mandati interpretis ab Eminentiissimo Domino Joanne
 Spinesa. Prothonotario et Secretario.

Videat in Libro Magni Sclis 16

Sub Nro 2d. Legatio Illustrissimi ac Reverendissimi Dni Ladzik
 Episcopi Crai Summa Floren. 10000.

Inscriptio in fra Crai Anno 1643. Feria post Iesum
 Circumcisionis.

Huius Inscriptionis Absoluta facta est. Relu Prem parolum
 Krypsli profunde Priorem in Castro cap Goshinen

Ha Summa fuit inscripta super bonis dictis Hamien.

per Pen. Item et etiam Penam Dnum Joannem Tarnow:
 Sui Archidiaconi Crai.

Deinde eorundem Bonorum Possessor fuit et D. Puchta castella
 nro.

Sub.

1375

12

10

2

...

Bar

59
Districtibus Vera Satorien' Ofwieimien' iacent.
Ratis ut Superioris Sol. eod.

Videatur in Libro Magni Sol.

Actum in infra 16. p. Festu' trium Regum An' 1695.

Sub No 5to. Legatio Enosi Dni Andree Rozanski
Solca Rynek. et Niezwonice

Magus Enosus Chelmaki Summ' in scribit 1000 cum
sensu Receptumali p. 70 pro Festo S. Trium Regum
annuatim.

Actum in infra post Festum S. Innocentium 1646.

Videatur in Lib Magni Sol. 28.

Obligatio Una quilibet Mense pro anima Enosi Dni
Rozanski.

Post fata Bona deveniunt in Possessionem Enosi Dni
Brychawa.

Modo. Vero eorundem Bonorum Enosus Dnus Dembinski
Venator Cracoviensis, etiam Modus Enosus e Krosznow Castella:
videt Sanichowensio receper.

Sub No 6to Legatio Enosi Dni Bobrski Summ' 1000

Bona (Eu) Hanc Summam Enosus Dnus Broniewski in scripsit in bonis
dictis (Eusow).

Actum in festo (rat) Ter' Srae p. Festum Sancte Agnetis
p. 11 anno 1641.

Videatur in Libro Magni 32.

Eorundem Bonorum Possessor est Enosus Dnus Pieglowski
aqua tenetur Solvere annuatim in duas Ratas pro Festo
Sancti Joannis Baptiste et S. triu' Regum. p. 70.

Sub No 7mo. Bona Bachowice. Enosus Dnus Wiszynski legavit
Summam (conventui) p. 1500

Quam Summam ex Scto Tribunalis Lublinen' in scribit
Magnifica Irabella de Teczyn olim Illustis et Magni Joann
Comitis de Teczyn Palatini frat' filia Magni Lucii de Brun
Opalinski Viscamerarij Poznaniens' personae cum assistentia
eiusdem mariti sui.

60

2046

五

60.

Sub No.

Bona P.
fo.

子

4

24

Sub Arc

Feo.

1

2

u6 Eozlm
Bona Str

...

16.

grs

14

Sub No. 13.
Lapidea dicta
Gorazenska.

Incus Dnus Alimowski in Scribit Summam 300 sup
Lapidea q qua Summa censum solvere debet quota
Flo. 21
Actum in Iudicio Scabinali praeouien' Iena 2da
post Iesum et Dorotha ab 48.
Videq in Libro Magni fol. 56.

Sub Eodem No.

Dnus in Platea Sancti Spiritus
Inscriptio sup Summam 100 per Honestum pristinam
Lizianka, a qua Summa annuatim census debetur
q Floren. 7.
Actum in Prætorio præ Sabbo pridie Dominica
misericordia ab 60. Videq in Libr Magni fol. 85

Sub No. 14.
Dna Lengonska

Inscriptionem facit sup sup 300 aqua Summa solu
Censum annuatim q Flo. 18.
Actum in Iudicio Dominica conductus Scabinali
præ Iena 2da in Crasino Dominica conductus
Pascha ab 80. Videq in Libr Magni fol. 13.

Sub No. 15.
Testamenti Vania
in Uno Fasciculo.

Testamentum pie defuncti Honorati Etadyszenie sui
Mercatoris præ, quo Testamento Legavit conuentu
Summam Floren 200 Ut hæc Summa sit posita
pro censu Reamphionali in Bonis Mundis. Quod
Summa fuit in scripta q Nobisem Barakowski
sup Domo ipsius post Portam Tutorum cum sen
annuatim q Flo. 14.

Hæc Doms venit in Possessionem Perillusis
Ad M R Dni Szeworski.

Hæc Summa Floren 200 transportata de Superius
nuncupata domo sup Lapideam Gajkiewicz
in Prædom Inscriptio in Officio censuarii præsidi
ab 94.

Videq in Libro Magni Inscriptio
fol.

Illustrissimus ac Reuerendissimus Dominus et noster
Irebiiki Epus Racouien legavit sibi Pro
summa 1000. Quam summam accepit Iama-
tus Martinus Legationis camq. sup. lapidea sua
in Platea Sutorum cum consensu Floren. 60. annuatim
pro duabus Ratis. Unam pro Festo S. Michaelis al-
teram pro Festo S. Panchanis.

In scriptis in Preditorio Racouien. Iena ead. in Preditorio
Festi S. Michaelis et al. 1680.

Videat. in libro Magni fol. 129

Pub No 16. Honorata Hedwigis primarum olim Nobilis Martini Dycki
donum ad Spectas Nuptiarum Mro. Popiolski sui s. Racouie
cum ipsa ip. in scriptis summam 2500 in domo seu
lapidea sua cum Oblatione census ab ead. Summa
in duas Ratas per flor. 75.

Inscripta in Officio Consulari Racouien. 1689 ipso die
Festi Sancti Francisci.

Hec Inscriptio posita est ad alt. Spiritualia Rac.
altum (rac. a Natiuitate Dni N. S. 1690 die vero
Mercurij prima Februarij.

Idem Domina Dycka in scriptis super eadem Lapideam
summam binas Unas p. Manus Nobilis ac Spectabilis
Dni Lepacki 400 alteram p. Manus Reuerendi Pno
Eustachij Bespuckierski Ordinis Nri a qua Summa
annuatim solueri debet flo. 25.
et totum in Preditorio (rac. 1689 Iena sta ante Dominica
Linguage sima p. rac.

Pub No 17. Pravo Na ogrody plac przed Piaskiem. Dom z dawa-
na spalony.

Item In Preditorio (rac. Iena 6. ante Festum Natiuitatis
B. M. V. p. rac. 1689

Intromissia per Officiarios Scabinos Suburbij
Prae eodem Officio.
Census exinde in anno a Janato Quibus Flo. 18.
a Vidua Pachkova Flo. 8.

Sub Nro. 18. Documenta y Prava na te Grunta gdzie konwent.
Liberta na od Poborow y innych Podatkow na Parg
nimie.
Vidua wzgledem ruinij Kamienice podle konwentu
Przyjmu y Erekcia na Parganimie.

Sub Nro. 19. Swityj wiadym Tascikule tak doskazyj iako y do
Sebestiana y C. Rocha.

W drugim Tascikule Swityj do Skladnicy na Skalk

Anno Dni 1695 Jera Sexta post festum R. trum Regni
pau' in Castro Racoviensi. 62

[Faint, illegible handwriting in a cursive script, likely from the 17th or 18th century. The text is arranged in several lines across the top half of the page.]

[Faint, illegible handwriting in a cursive script, continuing from the top section. The text is arranged in several lines across the middle of the page.]

[Marginalia on the right side of the page, written in a cursive script. It includes several lines of text, some of which are partially cut off by the edge of the page. The text appears to be a continuation of the main body or a separate note.]

Inventarium Conventus et Hospitalis Gruviensis ad Edes Sanctae Vrbulae
Sub Administratione ^{Actus} Rendi Patris Bernardi Mackiewicz Præpiti eiusdem
Conventus ex antiquo Conscriptionis et fidebus reversum in Anno Dni 1741 24 Aprilis

Gościół zewszętem iako jedynym Edwina opisany jest, nakryty dachem z Cegły
 iż dwiema Wierzbami Wiedney Dworowi dawa.

Wchodząc do kościoła drzewi prosto z Wiosła Nowe drzewie na dachach z dachów
zelną i drugiem zelną do kupowania, i wreszcie do samych Wiosła.
Drugie drzewi drzewie nowe także, z Wiosła na boku drugiem i dachów zelną do samych
Wiosła.

Wzrosty do Babienca Ławek po Drzewie: exposito de ludi, W tym ba bierzeu Obrazu
pościana S. J. To jest przy drzewach Tracianych z obu stron Lata Obraz Wzrostu
S. Jana Starszego, trzeci nad drzewami Infirmerstkiemi S. Augustyna. Obraz S. Leobadia
na, Obraz Salvatoris Paściana S. Obraz trójny S. Trój, jeden dusze w ogrocie,
Druz, Baptista S. Dni.

Drugi Baptizans An. Dni.
W tym Babilonu Skrytka Skryta Wydrwana na Słomkowyj Stół, malowany
J. Iana Borego przydrwianych Krucianych Książek Dwie. wmurowanych Marmuru
w Książce Drewnianej i Dni Dwie Kruciane na Złotej i do Złoty Książce
Nad temi Drwianymi Książkami Inicjały i obrotu zębkami złoty atlasowy,
pod Książkami, tablica na Sądzeniach.

pod Krucifixem tablica Na Sądziennym.
Wchodzi do Łosciola ze Drzwi in medio. Ołtarz W. i L. i. Wzrostle Smierskiej
roboty Wielki portretysty (a na Obrazie L. Wzrostle na gwieźdźdorona portretysta M. D.
na Drugą Średnia ta Lekwana w skórze) przed Wielkim Ołtarzem parafian y gra
Duszy Marmurane pod takież Ołtarza marmurowy.

Exposito Olterra gancend drowianij z belusamy farmem drowianem po
bopad pny serianach. Low dnie. Jedna na lapy zankiewicz, No Olterra Ambonid
Smierstky roboty, postyja. Poty se stromie do Zakrystiej, za Filarem Ambon
Smierstky roboty, presiz postyja. Poty se Ambonid Oltera, nadstetly Lany
stecny Lancerskiej roboty, a na Olterid na smierstky Lany. Kienka Matery a Lany
wzory. Na Oltera stecny styja. Item na Lany. Jedna druga korona stecny styja.

Wot srebrnych natym ze Ołtarie Wie Ksyos R. 4: pomieszczych R. 4: Sauerkow
rnych Sauerkow Bese Dciimka rogowa, Likaplerow dwa: zauhmie prostych
dnie Peret Wyarskych Sauerow R. 2.

Orator Mirambis & Saffionis (Christi) Dei cum Corona Indulgentia pro defunctis
postestry Smierskey wloty, (pogotwie) An' Dei Corona, Libera bicia, Persekach,

[illegible]

Lachrystra Murovana.

Skrynek Dwie matrice y lampy z Eukalipt. Pafa w formie domku z drzewem em
z tamkiem Malwana. Mistrz Reginald B. No 6

Srebro Roszelne.

Amputé & rebonyé par voy. - - - - - N. 3.

Miśreck srebrny	N. 2.
Lamp srebrny z lancetkami	N. 3.
Trybularz srebrny denow reparaowany	N. 1.
Wott Micklych srebrny in denow	N. 12.
Na Oltarnu namietyż Lany Otm przed Jostyż malych.	
y Micklych dianna die przed Hagełayżyż Jes. Jedno przed	
Jostyż posrebrnane Właytkyż	N. 46
Skrynka brana oprawa w srebro na Reliquie, druga srebrna	
Skrynka alias purderku na Reliquie, druga Dorego Lony	
przy służ Ad. Skimud Sater Gail's a trytka srebrna	N. 1.
Krysz srebrny nowo spawiony	N. 1.
Suburka srebrna nowo spawiona na Olei Sacra	N. 1.
Nawicella alias Lotka srebrna z tynty	N. 1.

Oznaty Białego Słowa.

Oznat nowo spawiony lamiowy z kołomaz srebrny in 1697	N. 1.
Oznat Biały drugi nowy przybył burkatelowy	N. 1.
Oznatow białych Allen lasowch bez manipuland iden	N. 5.
Oznatow Amaszkowyż Terylyż bez sły iden	N. 5.
Kapa biała z brytem żurawym z fransyż y	
Zapiskakami srebrnem. do niego do nowo spawiać	N. 1.
Salmatyż Amaszkowyż bez sły manipulandow	N. 2.
Item Kapa nowo spawiona Materna w Floresy z bryt srebrny. przybył	
z bryt srebrny z bryt srebrny	N. 1.

Vella białe.

Wellon attasowyż paucoidami prostemi aftenanyż	N. 2.
Wellum strem y srebrnem aftenanyż	N. 1.
Wellon Jedna brytanyż w krotki wyszpane dardiem	N. 4.
Wellum białe iedne przybyło	1

Burse białe y Delle.

Bursa biała na krowy wy aftenanyż krowka nagłowie Nafu Lany.	
Serłami, utrożyż w nianach zadnej	N. 1.
Bursa złotożłwana biała	N. 1.
Burse koloru białego przybyło	

Bursa Atlasowa	N. 1.	65
Bursa wazy Materij białej	N. 5.	
Sel ze stotem y Sydam	N. 8.	
Bursy dwie przybyły nowe	N. 2.	
Sel infusowany białej	N. 6.	

Antepedia biate

Antepedium Takowe zgelorem stotem	N. 1.	
Antepedium ze stotem fialy materialne wrocyte.	N. 1.	
Antepedium Skonane Danstke.	N. 1.	
Antepedium materialne z białami Szaiowemi proste.	N. 1.	
Antepedium migriane z fialy iedne	N. 1.	
Antepedium Dramafkory z fialy białej	N. 6.	

N. 3

Ornaty pierwszego Holoru.

Ornat atlasowy z kiatami stotem	N. 1.	
Ornat Takowy	N. 1.	
Ornat Wybiany atlasowy	N. 1.	
Ornat Sikienny Wybiany w kiaty.	N. 1.	
Ornaton Dramafkory	N. 2.	
Dalmatyk. Dramafkory z pomek niema.	N. 2.	
Ornat nowo przybyły z kolumag Syckow białej i kolumag	N. 1.	
Lina biała data do koscia na frez in Anno 1699	N. 1.	
Ornat bukietowy w kiaty stote pierwszy z kolumag białej Syckow N. 1.	N. 1.	

Vella bursy y Palle pierwsze.

Vellu atlasowe stotem y Trebren wyszywane nowe.	N. 1.	
Vellum teryrebowe, nowo pierobione z fialy fiala.	N. 1.	
Vellum iedne wrocyte wyszywane idnabne	N. 1.	
Vellum Sikienne z kiatami stotem	N. 1.	
Vellum Kitykone z kiaty.	N. 1.	
Vellum Kitykone wyszywane stotem	N. 1.	
Vellum na tafaie wyszywane pioskami prostemi	N. 1.	
Bursa teryrebowe.	N. 1.	
Bursa atlasowa nowa ze stotem kiaty na Atlasie	N. 1.	
Bursa stotowa	N. 1.	
Vella przybyły dwie aspidaki białe z fialy fiala od Libana	N. 2.	

Bursa Adamaszkowa	-	-	-	-	-	N. 1
Bursa różnej Materii	-	-	-	-	-	N. 1
Biełta czerwona w kwiaty zieleń wielka	-	-	-	-	-	N. 1
Del czerwony z atłasowem a kwiaty zieleń	-	-	-	-	-	N. 2
Del różny z czerwonym	-	-	-	-	-	N. 1

Antepedia Czerwone.

Antepedium aksamitne. atłasowe z ^{wyhypane} tem ^{złoty} złoty	-	-	-	-	-	N. 1
Antepedium kwiatami atłasowe	-	-	-	-	-	N. 1
Antepedium aksamitne z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Antepedium Czerwone z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Antepedium atłasowe z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Antepedium czerwone z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1

Obicie.

Obicie z ^{złoty} złoty czerwonego do wielkiego Oltana z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Do Tabernaculum z ^{złoty} złoty zieleń z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 2
Do Tabernaculum z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Imy byt Tabernaculum z ^{złoty} złoty zieleń z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Imy byt Oltan do wielkiego Oltana z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
matowany z ^{złoty} złoty zieleń na ramach z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1

Color Zielony.

Ornat taletowy w ^{złoty} złoty zieleń z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Ornat aksamitu z ^{złoty} złoty zieleń z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Ornat atłasowy w ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Ornat brzoszwinowy	-	-	-	-	-	N. 1
Ornatow z ^{złoty} złoty zieleń z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 2
Ornat w ^{złoty} złoty zieleń z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1

Vella Bursy z Kalle Zielone.

Bursa z ^{złoty} złoty zieleń na atłasie	-	-	-	-	-	N. 1
Bursa zielony z różnej Materii	-	-	-	-	-	N. 1
Del zielony z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Antepedium zielone z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
Wellum z ^{złoty} złoty zieleń z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1
z ^{złoty} złoty zieleń z ^{złoty} złoty zieleń	-	-	-	-	-	N. 1

66

Vella bursy y Balke. Fiałkows

Color Party.

	Rivet parny bary - - - - -	N. 1.
	Ornat tercjelowy parny obla dky i kariaty. - - - - -	N. 1.
	Ornatow skamienizony bary. - - - - -	N. 2.
	Ornatow wzory wzornikow. - - - - -	N. 5.
29	Stara wzornika Adama i Kona ze systemu rzymskim i latynskim - N. 1.	N. 1.
	Salmatyk. - - - - -	N. 2.
3	Ornat parny nowo przybyly kordata kan parna in Ano 1690. N. 1.	N. 1.
	Antepedion parnych wzory Materii parnych - - - - -	N. 4.
	Yellow iedwabnicow. - - - - -	N. 11.
	Dramatyczny parny - - - - -	- 4.
	Corporativa wzory. - - - - - N. 27	N. 27
N.	Corporat szkola zeta kornka - - - - -	N. 1.
	Parafikatoria wzory - - - - -	N. 68
N.	Alb naprawczych - 40 jest wshyst kach iem i wshyst parny. N. 14	N. 14
	Iem data parni Jordanowa. duie - - - - -	N. 18
	Komry bary naprawczy - - - - -	N. 7
	Komry kaptansky z koronami - - - - -	N. 3.
23	Subcorporatow wzorych iedobych. - - - - -	N. 7
	Humera tow wzory na kaptury z koronami - - - - -	N. 9.

Tuwalniczek. Tuwalnicem y bratyn. Syiem Staro's zlyb - - 11. 4
Izem Bratek. Izm Bratek. Syiem Staro's zlyb - - 11. 4

Объясню много дворянским детям и женом - - - № 2

Utrus Obusow naysine Re Lep-Syjs matuco - - Ni So

Dr. A. C. Olson - - - - - N. 3

Paří rečníkij z lemmiski.

Asow Woyt Key - - - - - 12

Stenikow wiełkij - - - - - 12

MS. 5. *Pennier kogu mähk* - - - - - *12*
Sasow kungsh - - - - - *11* 3

Finan'li Tartukhy rednabrice.

Franki wielce Obawiaj się na napaść oratów.

Finanzy அதோடு பிறவிடம் செலவழிப்பதில்

Firan Ki. Gate Hyfay Kowe. - - - - - No. 2.

Finan. Kł. brate
Finan. Kł. danie

Anna Kwa Dwie	1844	1845	1846	1847	1848	1849	1850	1851	1852	1853	1854	1855	1856	1857	1858	1859	1860	1861	1862	1863	1864	1865	1866	1867	1868	1869	1870	1871	1872	1873	1874	1875	1876	1877	1878	1879	1880	1881	1882	1883	1884	1885	1886	1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	1912	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251
---------------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Zastarek fusowyc przy kactach wielkych - - n. 5.
Zastarek fusowyc przy kactach wielkych - - n. 1.

Застава Петра Павлова Уфайкова Перова - - N. 1.
Застава Петра Павлова Уфайкова Перова - - N. 1.

Заслуживает ли Рана Горада Липай Крестомъ - Н. 1.

Fortasack atla song Peden pomarancuway na L'Pompe. N. A.

Společná práce - 11. 2.

Edwabna f... z... y w... k... m... n... 2
Chusen ... z... w... b... u

Lo bierce Dykomy.

Lo biercon lepruys - - - - - N: 3.

<i>Hibiscus</i>	- - -	n.	A
<i>Sida</i>	- - -	B	C

Wilson Harvey & gradually - - - - - N. 2

* Su kno pismone ystila wpeniment awao sprowione. N. 1

Sukno drugie perwone lare. - N. 1.

Alsiad miedr y lichtane dresmane.

Lichtarrow motieroyes wälkes par. - - - N. 4.

Lichtanow notonys matus par. - - - 10. 1.
Lichtanow notonys matus par. - - - 11. 3.

Lichtanion Stolonys mayes par. - - - - - n. 3.
Loron Mosierayes in medio Euletiad. - - - - - n. 2.

67

N. L.

N. 20

R. A.

— 23.

1. 2. 3.

24

1. 2.
 3. 4.

2. R. 4

- R. A.

12. 2

Wychodząc z Zakręstki ku Infirmarney Drzwi Złazne narażają
z Zamkiem y Kluczem Dobrym.

12 Zamkiem y kluczem dobrym.
Przed Salky Stig pod Schodami Komora starcie gwardyja Kapiłowski Łańcuch
marskiemu do tej Komory dwi drewniane na zapiracz. Obok tego
Komory Schody do ławek, do nich drzwi dawie na zawiasach potrojnym
z kłódkami dobrymi zamykami.

22. Kto by dobrimi relacijami
 do Infirmerie druzi dvojice na Zavisac do dvajma kluzarami sam
 eny Ste y Aatabg.

Infirmaria alto Hospital.

W drodze do Asfirmaney. nad samemi drzewami Obraz Pa. S. Janny
drzewkami, na nim spoczył błękitny kaptur korony Stefan
na torach dnie.

Przyjanie polewy, prosić kupców i sędziów i roboty i wianka
i drowianą nagrywać i chować dla chorych.

y bratki Drowniana napruszanki chorwał ołachy w.
Dyktando i p. t. d. Drownia iese chorwam z Wydanym

Przy tejże sprawie przedłożona jest chorągiew i sztandar
z napisem: H. B. Jankowskiego Komenda w której służył do chwiania nocy.

Oby zpraveni dle 15 Informacia komunika...
Pro Komurka mala do chovani uode k dachov... na rine, nad ty ko

Ładne widzący mój komnaty małe i czyste.
Całe spacie wbiory, Małachy, podkryze Komnaty. Stoł na krzym skryzka dla Złoc

można z kamieniem przy niej kanta drewniana między Słucki roboty.

Węzły Infimarej Otien Adam drzygł wół z kłaniami zolarnemi, i dał kłaniz
Koscielny drwi drzwiane parawiaś zokierkiem kłanem.

Pis. 9. 10. : Pterodroma carolinensis L. Swinhoe.

Levstvo do tých domov Uhraz & Marmanu prirobného is slopem y dvancom y hromadom
y Jane Polh alaba strouve misernoy roboty.

Образованъ въ мѣстѣ рожденія: - - - - - № 10.
Образованъ въ мѣстѣ рожденія: - - - - - № 12.

Nyctagallus nad Londoni Obrazek kaptana J. W. van der Meer - - J. H. C.

P. Pokas Błona Oficyny Motoki Kam Leczy 7/2 Maraca Kuchnia Maronow

Łozek dobry z piaskiem - - - - - N. 12.
Łozek dobry z piaskiem - - - - - N. 10.

Finnakon Madrycz nadrotac Łódź Łódź yaffina & plicianys - N. 40.

Skądego Lodka kolo pułkardu kłopoty prowadzenie rąk (czerwona) - - - 11. 12.

Balasy karne Tokarskey roboty y ztawkami do podrobnia dla ludzi
 iac wpy swiety robusten.

Cyna y Miedz do Infirmary Natoraca.

Przystrawek Cynowy do wyprawiania iefe chorym.	N. 49.
Łociolkow Cynowy do porwania chorych	N. 3.
Łyżka Cynowa złamana niemniej.	N. 1.
Łyżka miedzianna złamana	N. 1.
Miednica stalowa miedzianna, alia dła do wyprawiania.	N. 1.
Miednie mosierne Wielkie dwie	N. 2.
Przystrawki mosierne do kwi puszczania	N. 2.
Łubkow Cynowy pięć Łociolkow miedzianych do wyprawiania chorym iefe.	N. 3.
Lampa miedzianna Ofregla iz medionifi	N. 1.
Lampa druga złamana przed Otkarzem	N. 1.
Skłata Infirmaryska na unguenta y puski blafane etc	N. 1.
Wielkie Cynowy zpatyng do abluiz chorym.	N. 1.
Fajerdna miedzianna zł.	N. 1.
Łochanow zł. z rany do Otkaru zł. Lany	N. 2.
Składowy miedzianny do zapierania chorym zerek.	N. 2.
Łociolk mosierny do kserom wody	N. 1.
Łubkow miedzianych	N. 2.
Łubkow zł. z rany nowo sprawionych.	N. 12.
Łubkow zł. z rany zł. z rany drinawych	N. 12.
Łochow zł. z rany	N. 10.9.
Łochow zł. z rany	N. 2.3.
Fablica Wielka do Infirmary Natoraca	N. 1.
Łochow zł. z rany do iedynia chorym.	N. 12. 15.
Kiegi dradziara do Latorowu	N. 1.

Chusty Infirmaryskie.

Łac do Łofekurza Łac, dwie wmuze do chowania choro 2
 zankami y klorami do zamykania.

Łosul dibrny nowo sprawionych	N. 20.
Łosul dawniejszych przedrocznych.	N. 12.
Łosul łacienny zamykanych	N. 6.

68 N.º 17. 16

Sp. 68.2

№ 15x

No 24

N^o 20.

Pl. No

Ж. 64.

W. 28.

2017

Pro 83 3.

25
10

Dr. ad
Bis

Ben

22

2020

No 13.

N. 3

87

— — — — —

22

a double n

2

Samyukh Kefo

2m. N^o 3.

20

adole.

Good night

and yet

2.

N^o 13.

а гавиас

8.9.12.

Schoddy Dr.

Schody Ob.

1872

o KnTo ocl

... ..

na 19

part.

[illegible]

Wiegi Aptekarskie.

69

In folio

Opera Salerni in folio Tomus secundus.

Syrenius Loloki ieden 13

Antony Bonifacii iedna 13

Adria Mathuri iedna.

Opera sanitatis iedna

Conditio Montagne bonopowy.

Thesaurus Aromaticus

Nicolas Aspitotary iedna

In 4to

Delle Observationis Italicae.

Gariowati.

Bella Madonna.

Consilium wflarney opawie.

De Medicina Lemando.

Pauli Egerete.

Aureli Coraeli

Antithotary Romani

Septularz pidary pro conservanda uale tudine.

Valery Madimi bonopowy: wrytkich Xryzk iest 30

Cyna Miedr Mosiadz do Apteki matorze.

Konewek Cyrowy z wielkimi ymatomi wolkami - N^o 4 47

Konewek Cyrowy bon norkow - - - - - N^o 10.

Subotk na unguenta Cyrowy - - - - - N^o 34

Labanki Cyrowe wolkami na spry - - - - - N^o 8

Konewka Cyrowa bierdenda. - - - - - N^o 1.

Pupka Cyrowa Wielka na olug - - - - - N^o 12.

Sklonyz flak gawowy wolkami - - - - - N^o 15. niki

Flak Polgawowy sklonyz - - - - - N^o 267. 11. 20

Pupka wolkowy yperowy dremiowy - - - - - N^o 125 113. 10

Pupka wolkowy mayb Saryz. - - - - - N^o 9

Banek bialy Obledersky - - - - - N^o 33. 11. 11

Physkon sklonyz wolkami - - - - - N^o 5.

Latel wolkowy - - - - - N^o 1. niki

Durklanek - - - - - N^o 2.

Latel Mosiowy par - - - - - N^o 2.

Pondra do wryg fawow dawa Cyrowy 2.

Mordien Mosiowy yllukion wolkowy wolk ieden.

Idm mordieny mayb mosiowy yllukion ieden

Mordien Marmurowy yllukion yll niki

Dumia Marmura a kamienia Wolk iedna, niki

Alembikow miedziany z pokrzy kani i surmiskami	N ^o 2.
Lamien do tarca prostkow	N ^o 1.
Lamien Serpentynowy	N ^o 1.
Pieczek selarny zly	N ^o 1.
Spindel selarny	N ^o 1.
Sypiec selarne	N ^o 1.
Łas drewniany	N ^o 2.

Dac z Aptelli po prawy stronie Bismia. do ktorey szlody drewniane wypis
 awszy długi ztorenie drew utnieczy piwa szp. Sawia, do niego drwi na zawiesz
 zwniecznem y skoblem do zamyskania szotka. Tarc. Kalky. dnie dnie lona.
 Wyśledz z piwnice po prawy szp. Bismar. do szyni idzie do ktorego Bismar
 drwi na zawiesz zwniecznem y skoblem. Tamie kiel miedziany wmu
 nany do robienia piwa. Kuchni Wielkiy do zamierania y probowania piwa try. szp.
 do wody y plewania piwa szp. Longo podkadyany, sz. Wielkiy drewniany szp.
 wielki, Okien szklany N^o 3. Peczok chas Akteb do piwa N^o 13.
 Nad tym Bismarem szobka zkomnaty do szynia szana bez porazy drwi do
 narawiasz zwniecznem Okien szklany szp. Exposita ganek drewni
 na dot ydce szlody drewniane szanie robione. Komorka na piwnicy do szoban
 Wzyle Bismaru szamanka dla koni do niego drwi na zawiesz zwniecznem y
 skoblem, szob zdmby, podle szp. szyniaki. lona szareta, zagune yndole.
 Szynia idac kuchnia Muroriana zkominem dozym, do niego drwi na zawiesz
 z szakiem y szlamy, szp. dnie do szynia szp. z szotkami y szyniakiem.
 szynia szp. do szynia szynia szp. szob dnie szp. szob dnie szp. szob dnie
 na kuchni, w szyni komorka dla kuchnia szyni do niego drwi na zawiesz
 y szyniaki dla szynia szynia szp. dla szynia szp. szob dnie szp. szob dnie
 szp. y szynia szynia. Takre y szyni niektore szyni
 wdispensie szyni, miedzi, mosiadz,

Salustkow szyni	N ^o 12.
Salustkow szyni	N ^o 12.
Salustkow szyni	N ^o 3.
Salustkow szyni	N ^o 5.
Salustkow szyni	N ^o 2.
Salustkow szyni	N ^o 1.
Salustkow szyni	N ^o 2.
Salustkow szyni	N ^o 1.
Salustkow szyni	N ^o 1.
Salustkow szyni	N ^o 1.
Salustkow szyni	N ^o 5.
Salustkow szyni	N ^o 2.
Salustkow szyni	N ^o 2.

Cebusko drewniany - - - - - Nr. 3.
Taleń Dwunastu drewnianych drągów yasných - - - - - Nr. 2.
Sępa do kłusowania soli drewniana - - - - - Nr. 1.
Tarka blaszana - - - - - Nr. 1.
Dółko do sadzenia - - - - - Nr. 1.
Tasakow zelazny - - - - - Nr. 3.
Tępor dąbiana miska - - - - - Nr. 1.
Siekier dąb - - - - - Nr. 2.
Lecia lamienna marmurowa - - - - - Nr. 1.
Oleka zelazna dwuramienna miska - - - - - Nr. 1.
Wóz wielki do kłusowania - - - - - Nr. 1.
Wózek mały do kłusowania - - - - - Nr. 3.
Kępa wielka idna do dyspensacji - - - - - Nr. 1.
Młynek drzew dąbowa lani kępa teniś do dyspensacji - - - - - Nr. 1.
Kuchnia Wyprzedzająca kępa wielka kępa pod wieżami kłusowania
z kotłami wietrznymi wiatem y zstosowaniem kępy wiatem wiatem dąb
dobrych do dąbów kępy. pod le kępy kłusowania kępy do wody.
Dąb na kępy forte wielkie dąb wiatem do kłusowania, adungie kłusowania
miska na dąb dąb y kłusowania dąb. Wiatem dąb dąb kłusowania kłusowania
Legar Wiatem kępy na dąb kłusowania kępy kłusowania kłusowania
Wózek dwuramienny kłusowania dąb dąb - - - - - Nr. 2.
Dół mały dąb dąb kłusowania. kłusowania kłusowania
Dół kłusowania dąb dąb kłusowania kłusowania kłusowania - - - - - Nr. 6.
Dół albo kłusowania kłusowania kłusowania kłusowania kłusowania - - - - - Nr. 6.

Libri in Folio

- | | |
|--|---|
| 1 Michaelis Dictionum Romanorum Commentaria. | 11 Sylva responsionum et Practicarum. |
| 2 R. Didaci Deira Commentariorum Moralium. | 12 Galenii Libri Praeceptis Practicis. |
| 3 Sintagma Iuris Universi. | 13 De Dignitate et Jure. |
| 4 Mathaei Vorsebei | 14 Opera Aristotelis Stagiritae. |
| 5 R. Ludovici Mohae. | 15 Monachia pro defensione fidei. |
| 6 Idem Mathaei Vorsebei Tractatus. | 16 Manuale Praedicatorum Regularium. |
| 7 Digesta sumptima totius Juris. | 17 Mathaei Vorsebei Tractatus. |
| 8 Alexandri Tractatus Cinguli. | 18 R. Ludovici de Arte seu Jura. |
| 9 Desponsiones et tractatus de Mercatura. | 19 Mathaei Vorsebei Tractatus. |
| 10 Locus totius Conclusionum Practicabilium. | 20 Symonidis Locus Romanorum Tractatus. |
| | 21 R. Didaci de Deira. |
| | 22 Homiliae et Libelli Diomati Hispanici. |

- 15 Novi Etrurij scriptus Theologici
- 16 Synopsis Novi Evangelij.
- 17 Linceus informatio.
- 18 Statistica Tascanic Borghes.
- 19 W O Salsba Aluarez. Regia Polita
- 20 Queda Obore Karan fese.
- 21 Il Sano Ludovigesimale.
- 22 Cento diversi Italiani.
- 23 Il Valderama Quadragesimale.
- 24 Del interna pace della Madre di Dio.
- 25 Della tribulatione
- 26 Prediche Ludovigesimali.
- 27 Il tempio sacro di Dio.
- 28 Quadragesimale Quadragesimo
- 29 Il Lardito della gloria dei Santi.
- 30 Il sacro Theatro di prima Ven.
- 31 Evangelio di Jesu Christo.
- 32 Interna pace della Madre di Dio di Italy
- 33 Del institutione Liber Inquisitio
- 34 Quadragesimale del Nifeno
- 35 Liber manu scriptus Inquis.
- 36 Santuario del Sempere.
- 37 Il sacro prosopio
- 38 Quadragesimale del Padre Diego Nifeno
- 39 Alla Somma boata di Julio Dio
- 40 Regola di Santo Augustino.
- 41 Dini Ludovici Blozy opera
- 42 Quorundam Moraliu Thomz amg
- 43 Turris Salutaris.
- 44 Alloguonum Oracientium libri quinque.
- 45 Philiphia. quor Joannis Philis.
- 46 Constitutiones Synodum
- 47 Chirologia terris ultimis partis
- 48 R. P. Didani Nifeni sermones aurei
- 49 Apparatus Concionatorum
- 50 Formularum Variarum Commissionum.
- 51 Bibliotheca Sancta
- 52 Sensus Decretalium. antiquo idiomate.
- 53 Sequenorum Lauleta interpretatio idiomate antiquo
- 54 Enchiridion sive manuale Confessionum.
- 55 Tractatus de sacro sacra Christi incarnatione.
- 56 Secunda parte dell' diversi Italiani.
- 57 Alloguonum Oracientium Liber regis Similis amg
- 58 Sermones de Natura qualitibus
- 59 R. P. Saly Maravini Conciones.

- 60 Acta Conventus Tournensis.
 61 Repertorium Dni Philippi Decy
 62 Imprecatus ad examen vocatus.
 63 De Chronica Amianorum Notorum ad duo.
 64 Liturgia seu modi celebrandi Missam
 65 Vita et miracula Sani Dei Vincentii Clubionis.
 66 Iustus Ioseph.
 67 Ad: Franciska Soc Iesu tractati Duchowne.
 68 Synodus S. Xaverii
 69 Libria Florensia
 70 Constitutio S. Iana Baego.
 71 De Republica Ecclesiastica librum.
 72 Thesaurus Locorum Communium.
 73 Magus Speculum exemplorum
 74 Promptuarium sermonum festiualium.
 75 Promptuarium sermonum dominicalium.
 76 Compendium didagmaticum moralium.
 77 Institutiones Confessorum.
 78 Microcosmus reparatus.
 79 Thomae Stapletoni Angli Promptuarium catholicum.
 80 Del Dispensa Dei simpliciter Aromatici.
 81 Commentarius Pauli Marney.
 82 Romuli in omnes epistolas Dominicales.
 83 Legatus Apostolicus
 84 Tabula S. Glaphoriae Predicabili
 85 A. B. Didaci de Vera Torus 2^a ang
 86 Muri civitatis sanctae.
 87 Oratorum Ecclesiasticorum. Pars prima.

Libri in 8^{vo}

- 1 Thesaurus exortationum.
 2 Iosephi apostoli S. Iesu Coniunctiones
 3 Paranda Rapone
 4 W. L. K. J. Linola S. Iesu doctoratorum Eukony
 5 Humiliam Iudoci Philippi pars 2^a
 6 S. Iohannis Iusti Langspargij (archid. huius) sermones
 7 Iohannis Oroni S. Iesu Thung 5^{ty} Coniunct.
 8 Frederici Barthelemy S. Iesu Conversionis.

- 54 Dñi Adulphi Ardentis Letani
- 55 Ioannes Baptista Porta Neapolitani
- 56 Inephi a pñda S Jesu seniore
- 57 Decemurda Dei ad Actus.
- 58 Exercitia spiritualia
- 59 Aulus Oppenstymus
- 60 Orbis Rheeton.
- 61 A. Pinet Stephani S. Jesu (consolatoria Exord).
- 62 Rosuerorum Mariani.
- 63 A. Maximiliani laudes S. Jesu. Maria Patrona
- 64 Divini Amoris Charera.
- 65 Speculum Militis Christiand.
- 66 Turris Bala Universitas iniquitatis
- 67 A. Topili Veritatis Lachrima
- 68 Tindidis Olay F. de Bello Lomontico.
- 69 Le Nue Au Testament liber Gallicus.
- 70 Promptuarii Catholicorum
- 71 Titus Livius
- 72 Joachimi Benion de Vitis Apostolorum.

Fr. Bernardus Marlinus Prior
Crae

Inwentarz kamienicy do konwentu naszego S. Ksawerego na Stogach, którą
 przysięgł mi tenże konwent w roku 1696. alias roku 1700 in Anno
 1700 w piśmie jego. *Najwidoczniej*

Dwór z wieńcem na zamiasach żelaznych z zgrubieniem do zamknięcia y z drugiem
 żelaznym y drewnianym do zapierania, a nad drewnianą klatką żelazną. z drugą zaś ścianą
 okno ze wszystkich czterech stron żelaznych. Dwie okienice drugie do zamknięcia z kaszyczkami, z le-
 wej ściany Płynna do wody, przy murze wtyły futrowanie starożytnie robione. z prawej zaś
 ściany ścieżki muru. Do niego Dwór żelazny z zgrubieniem do drzwi y z wstęgiem y
 z kłutem do zamknięcia kłutek. Wypate ścieżki zamknięcia żelaznymi mostkami, ołno dobre.
 z drugą żelazną y z drewnianą okienicami żelaznymi do zamknięcia. Tamże w murze kłutek
 z żelaznym y kłutem, kłutek do kłutek drewniane. Połte tego zaś ścieżki drugi ścieżki żelazny mu-
 rowany do kłutek wstęgi kłutek, wchodzi do niego, Dwór na zamiasach żelaznych, z
 dwiema wstęgami y kłutami y z żelaznym do drzwi do zamknięcia, gdzie się potwórci
 Inwentarz konwentu mur na przelocie myśli, y pier do przelotu chleba potwórci.
 Połte tego zaś ścieżki kłutek także muru żelazny z kłutem do drzwi y kłutem, w tymże ognisku
 żelazny żelazny, ołno żelazne cate.

Żelazny zaś z kłutem żelazny na dole potwórci ze wszystkich stron do niego drewniane na zamiasach żelaznych
 dobre żelazny roboty z zgrubieniem y z kłutem bez kłutek. Zamknięcia żelaznymi mostkami. Wchodzi
 do żelazny z obu stron ołno żelazny żelazny z kłutem żelazny roboty, z zgrubieniem y
 z kłutem, żelazny żelazny z kłutem drewniane, Potwórci na kłutem drewniane. Pier bity kłutek y
 wstęgi dobry, okien dwie dobre z kłutem żelaznym. Do nich okienic drewnianych żelazny na zamia-
 sach żelaznych z zgrubieniem y z kaszyczkami do zapierania.

Wchodzi z kłutem Dwór na Potwórci drewniane na zamiasach żelaznych z zgrubieniem y kłutem z
 kłutem y z drugiem do zamknięcia. Na przelocie kłutek żelazny matu żelazny z żelaznym robione. Do nich Dwór
 żelazny, w tymże żelazny żelazny z drugą ścianą żelazną potwórci z żelaznym robione. Do nich Dwór
 na zamiasach z kaszyczkami. W końcu zaś żelazny żelazny potwórci, do niego żelazny z zgrubieniem y
 żelaznymi do zamknięcia żelazny, żelazny żelazny y żelazny okienic. z drugą zaś ścianą żelazną
 potwórci, idąc do niego Dwór żelazny na zamiasach żelaznych z kłutem y z wstęgą
 do zamknięcia kłutek.

Wszedły do Szwajczerii, jasnem porty, do niej Drzewian na zamaskach zelaznych, okno &
Kraty zelazny na podwrocie dla smiatki. z drugiej strony drzwi dwoje na zamaskach zelaznych
z wrzejadkami y z koblami y z dygiem do zamaskania, okno y z kraty zelazny na wlyz.
Idąc z Leci na gory. Schody kamienne murowane z puzetem Drzewianym, nad schodami okno sklane
dobrze, jamost y Leci na gory y powaty Drzewiane na belkach, ku powaty szkie na wlyz. Do mu-
rowania z powaty Drzewian y z puzetem, w szkie malowane. Do niej pier kraty zelazny jak te-
licy na gory. Okien dwie z okienkami Drzewian na zamaskach zelaznych z zastawka mi-
y dygiem do zamaskania. Leci wlyz ku Drzewian. Dwa tanki koty pier, z dygi
Schody kaminate jak na malowaniu. Do niej Drzewian na zamaskach z wrzejadkami
y koblami do zamaskania. Zastawka idne dobre na wlyz z Drzewian zamaskiem. dygi
pier y z zastawka do zamaskania, pier kraty, okno Leci y Drzewiane. Dwa
z Leci, szafka wedle drzwi w murze.

Steyze Komnaty wychodzą drzwi do sklepu na zamaskach z wrzejadkami, z kablami y z kratami.
Dwie drzwi po schodach na kwater do Kuchni na zamaskach zelaznych z dwoma wrzejad-
kami y koblami z kablami y kablami. Ex opposito onych drzwi do Leci na zamaskach
kablami z kablami dbym. Podle tegoż sklepu kuchnia pier kominek ognisty murowany, do
niej drzwi na zamaskach okienko dobre. A z tej wychodzą kuchnia, izba na przelisku drugo po-
dra. Do niej drzwi stolarskiej roboty na zamaskach zelaznych z kablami, koblami y wrzejadkami
do zamaskania. Wszedły do niej jamost szkie kuchnia, komnaty parawan, porty, drzwi, zielono
malowane, powaty Drzewiane na belkach, pier kraty, pier pier kominek murowany, Leci y Leci
do kotła stolarskiej roboty, okien dwie dbych z okienkami dwojmi na zamaskach.
Idąc z Leci gorney na Szych Schody Drzewiane z Leci robione, Szych do Schowania kadey
wtedy ze wtyłum porty. Winda z Leci y kablami do Wodowania Czerw. pier Winda jamost,
wtedy Leciami murowane.

A kamienia iako by totaliter w Szwajczerii, jasnem porty, conat tylko z tych szkie mur-
wanych in contingente o ieden mur wtyłum do Kuchni. A Leci z morky kablami, iako jest
w sobie wtyłum dobre y gruntownie ofarowana y gornami nakryta.

Anno Domini. 16 1701 Spisany
Die Vero 4ta aprilis.

Inwentarz Po. warku za szwajczer Forty
Apogod wychodzą w Wrota na zamaskach zelaznych Forta w nich na zamaskach
zelaznych, z kratami, z kablami y z zastawka, y z koblami zelaznymi, conat
także z zastawka y z koblami zelaznymi.

Do piątej wie wchodzi do Sieni, drzwi na zaurasach zelaznych, ze dnie na wro-
ciogdama, z zastarczek y z koblami zelaznymi y zapor Dzwoniary.

Do piątej wie do Izby wchodzi drzwi na zaurasach zelaznych z dnie na
wrociogdama koblami y kachlikami zelaznymi. W tej Izbie okien wotow ognianych
catych z zastarczkami zelaznymi. Stół jeden długi. Ławy około ław, Piec kie-
łony kaskany dobry.

W Sieni komn. mury y ogień mury, Okno jedno wotow ogniane ex ogroch
tej Izby drug. Izba do której drzwi na zaurasach zelaznych z dnie na wrociogdama
wrociogdama, kachlik. z koblami zelaznymi. Okna dwa wotow, ogniane z zastarczkami cato,
Piec kaskany zielony caty. Ławy około ław.

Pod tym budynkiem drzwi do Sieni na zaurasach zelaznych y z wrociogdama zelaznymi,
do drugiej piwnicy. Drzwi na zaurasach zelaznych y z wrociogdama zelaznymi. Okna do S.
piwnicy z koblami zelaznymi w której legają się bestie.

Ex ogroch tej budynku stajenki, do niej drzwi na zaurasach zelaznych z wrociogdama
zelaznymi, w niej stół y drabina dla koni.

Od tej stajenki idzie droga do połowy podwórza pod którą jest stół nowy, z ławami dnie na
y drugi stół dla gry kaskany zapor.

Do drugiego budynku wchodzi na zaurasach zelaznych y z wrociogdama zelaznymi, w niej stół
y drabina dla koni.

Od tej stajenki idzie droga do połowy podwórza, pod którą jest stół, nowy z ławami dnie na
y drugi stół dla gry kaskany zapor. drugi wie piwnicy ta piwnica.

Do drugiego budynku wchodzi na zaurasach zelaznych y z wrociogdama zelaznymi,
W Sieni w tych drzwi zapor dnie zelaznych, z Sieni chodzą po piątej wie do Izby
drzwi na zaurasach zelaznych, w tej Izbie wrociogdama zelazny, z kachlikami y z koblami
w tej Izbie okien dnie, wotow ogniane, Piec kaskany zielony kaskany. Ławy około ław.
Ławy około ław dnie. z tej Izby kachlik zapor dnie na zaurasach
zelaznych, w tej Izbie wrociogdama zelazny, w tej komnacie okno jedno, wotow ogniane,
w tej komnacie w tej Izbie zelazne.

Ex ogroch druga Izba do której idzie drzwi na zaurasach zelaznych, wrociogdama
z Sieni, antyka zelazna z zastarczek, w tej Izbie dnie okna, wotow ogniane, Ławy
około ław y kachlik, piec zielony.

W tej Izbie komnata zapor dnie na zaurasach zelaznych, wrociogdama
zastarczek y z koblami zelaznymi, w tej komnacie okno jedno, wotow ogniane, w tej kom-
nacie w tej Izbie zelazne.

Wchodzący przez drzwi do domu, ognisko murowane, y komu murowany.
Z tego dużego budynku na górze wchodzą Schody Drewniane, jedzą Schody, idąc do domu
Górnego, Drzwi na zamiasach żelaznych y z wstęgami żelaznymi y żelaznymi
Drewnianymi.

Wchodzą z domu do domu, go zmięły, y Drzwi na zamiasach żelaznych y z wstęgami żelaznymi
Żelaznymi y żelaznymi Drewnianymi y żelaznymi, do tej żelaznicy drzwi w otwór ognia, y
Zamykają drzwi, y żelaznymi żelaznymi, y tej żelaznicy komnata żelaznica, y żelaznymi
kami do której Drzwi na zamiasach żelaznych y z wstęgami żelaznymi, okno w otwór
ognia, w tej żelaznicy jest jeden żelazny, komu y Drzwi żelazny, y żelaznymi y żelaznymi
murowany.

Drugi Drzwi do której Drzwi na zamiasach żelaznych, y z wstęgami żelaznymi
Żelaznymi y żelaznymi, w tej żelaznicy drzwi w otwór ognia, y żelaznymi żelaznymi
kami, jest żelazny żelazny, y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi
kami do której Drzwi na zamiasach żelaznych y z wstęgami żelaznymi, w tej komnacie
jest okno żelazny w otwór.

Drugi Drzwi na zamiasach żelaznych y z wstęgami żelaznymi do wstęgi
Żelaznicy żelaznicy, y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi.

Żelazny żelazny, y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi.

Do komnat na dole żelaznicy y żelaznymi żelaznymi y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi
y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi, y żelaznymi żelaznymi.

Fr. Bernardus Mackiewicz Prior

Fr. Nicolaus Sumowski Sacre

Fr. Apollinaris Bukraba Supp

Fr. Xaverius Cichowski

Fr. Hieronim Jasinski

Fr. Antoni Szezerowski

Fr. Dionisius Giedraszewski

Fr. Stanislaus Jankowski

Fr. Bernardus Krowczyński

Fr. Feliks Działyński

Fr. Theodorus Federowicz

Fr. Józef Wierzbicki

In Nomine Dni Nri Jesu Christi Benedicti. Amen.

Inwentarz Kamienice olim nazwanej Kzicka do konwentu Nasze-
go Swiętej Urszule Krakowskiego należącej, która porządnie
jest reparowana in Anno Dni 1721 y zakończona reparacyja
Die Ultima Novembris.

Naprzód

Drzwi wchodzące z Vlice do sieni na zawiasach z pretem żelaznym
z zamkiem y ~~średnim~~ kluczem. Drąg drewniany do zasuwania.
Krata żelazna na de drzwiach. Tamże Okno z boku z kratą żelazną
bez kwater z okiennicami dwiema na zawiasach z haczykiem do
zakładania. Podłoga tarcicami wymoszczona. Po lewej ręce Rynna
dla odskrośnięcia wody, nad nią przy murze futrowanie z tarcie.

W sieniach po prawej ręce sklep piwniczy dolny nowo reparowa-
ny. Do niego drzwi żelazne z zamkiem naprawnym y dwiema klu-
czami. Tamże w sklepie listwy przy murach stolarskiej roboty.
Okno ze dwiema kwaterami całe, z kratą żelazną y dwiema okienni-
cami żelaznymi. Szafka w murze z zamczkiem y kluczem.

Nyżej drugi Sklep ciemny do niego Drzwi żelazne z zamkiem na-
prawnym y kluczem. Przy tymże sklepie Drzwi do kuchni dre-
wniane bez zamku, z wrzeczadłem y skobelką. Na de Drzwiach
listwa stolarskiej roboty. Przy Drzwiach Okienko z kratą drewnianą.

Żłaba dolna do niej Drzwi drewniane na zawiasach żelaznych z zamkiem
kluczem y antabą, w której konwenckich słupów lipowych dwa, wie-
dym szuflada wysuwana. Tam ortej. Futrowanie po murach
do putelby stolarska robotą. Szafek w murze dwie z kratkami, za-
meczkami, kluczami y zawiasami. Okien w otworze oprawnych dwie
de novo restaurowane gdzie jest kilkanaście szyb paryskich. Ze spo-
du dwie rynienki miedziane dla odskrośnięcia wody. Piec żelazny
dobry. Do niego blacha żelazna do zatykania. Podłoga tarcicami
wymoszczona.

Z sieni wychodzące na dziedziniec Drzwi drewniane na zawiasach żela-
znych z zamkiem naprawnym z kluczem y antabą. Tamże Stu-
dnia dobrze opatrzona z Nalcem drewnianym o którego dwie korbij-
żelazne. Ławuch dostatek żelazny przy którym Winda nowo okona-
ne. Wyżej nad murem Dach nowy z Rynienką. Stajenka przy Stu-

dni

drwi z tarcie budowana. Drzwi do niej na zawiasach zelaznych. Podloga do pulstajenki tarciami mierzona. Zlob ij Drabina. Leca potrzebne ij z komorka z tarcie zrobione. Do nich Drzwiarki na zawiasach zelaznych z haczkami. W posred Diedwinca Bruk nowyszek nowo reparowany.

Drzwi do Pivnice nowe potoryjste dwoiste na zawiasach. Schodij na prawnie dobre. Drugie zas Drzwi nizej do tejze Pivnice idze na zawiasach z wrzeciazdrem ij skoblami. Na dole iest Pivniczka na ta tarciami przepierzona, do ktorej Drzwi na zawiasach z Wrzeciazdrem ij z skoblami. W posred srij szrodkiem Pivnicij wielkiej wycho-
dze na ulice, schodij nowo wybudowane. Wyzej Drzwi dwoiste ^{wybudowane} na zawiasach zelaznych z wrzeciazdrem ij skoblem do zamijkania ktorka. Item drugie Drzwi na Ulce wychodze na zelaznych zawiasach dobre z Wrzeciazdrem z haczkami ij skoblami.

Gorne Mieszkanie.

Idze z sieni schodij kamienne z Porgorem Drewnianym, przy krowym Balasrij spolarzkiej roboty. Wyzej okno dwoiste sklone w otworze bez okiennic, gdzie iest nadpadlych sryb driesiatek, a nad schodami Porgore w kolo z balasami prostemi.

Wzedsrij na gore zaraz ex opposito, po Prawej rzece od Ulce Izba gorna, do niej Drzwi drewniane na zawiasach z dobrym zamkiem kluczem, klamka ij antaba. Okien w otworze oprawnych dwie, w ktorych sryb znajdzie sie nadpadlych Dwadziestcia Osm. Do nich okiennice dwoiste z haczkami do zakladania. Piec dobry zoltij Podloga tarciami wymierzona do kola wierzchem malowana.

Idze z tej Izby kownata przemurowana. Do niej Drzwi drewniane na zawiasach z zamkiem naprawnym, kluczem ij antaba.

Tam w kownacie Okno iedne w otworze oprawne cale, tylko sryb trojnasie nadpadlych z okiennicami dwoistymi na zawiasach zelaznych z haczkami. In medio kownaty podloga z tarcie nadstarpana. Piec nowo postawiony zoltij. Leca w murze przy drzwiach z zamkiem dobrym ij kluczykiem.

Z tejze kownaty idze iest skryty sklepik ciemny, do ktorego Drzwi na zawiasach zelaznych z klamka do zamijkania. Wyjdze z niego Drzwi drugie na zawiasach z zamkiem, dobrym kluczem ij antaba. Wyzej kuchenka, do niej Drzwi na zawiasach

sach z Wręcizdrem i skoblem. W kuchni Lustra jedna. Okno przy Drzwiach z kratką drewnianą.

Zba druga po Lewej Rece. Drzwi z zamkiem, kluczem, klamką, i antabą na zawiasach. Piec dobry tylko trochę od muru odszedł kominek szafiasz z olach, zelazna. Okna dwie w otwor oprawne wypukłe w jednym oknie ale dobre sryby tylko nadpadłych dwie. W tejże Izbie kufek trój. Alkierz przy piecu z tarcia przepięknej stolarskiej roboty. Drzwi do niego z zamkiem i kluczem. Ławek dwie co były w kuchni. Kluczem czterej przy prożach. Podłoga w gornych sieniach tarciami wymierzona.

Idąc na Indermach schodzą się w dół. Nad niemi Drzwi potężne na zawiasach zelaznych z Wręcizdrem i skoblami. Tamże jest na Indermach z bruka przemurowana komora ad instar Szpichlerza do zrypowania Złota. Do niej Drzwi na zawiasach i z Wręcizdrem, i z skoblami do zamijkania kłotką. Podłoga tamże stara tarciami wymierzona. Winda z eripami zelaznymi in medio.

Notandum est, że Sciana z podwórca, która wcale już była ruinowana do Izby dolnej. Ta z fundamentu jest reparowana. Także i kominy do wszystkich pieców i kuchni, że dla ciśniego murowania bardzo kopuły i zadymały mieszkania dolne i gorne. te wszystkie polamawij są de novo rozpostrozenie, iako i całej kamienice Reparatya konwenckim kosztem.

Pro necessitate tejże kamienice jest tam rezerwy konwencki Młynek.

Ta wszystkie kamienica Dachem pokryta, której jednak repara-cyj potrzebne.

Te tedy wszystkie rzeczy Obiedwie Strony według opisanego Inwentarza widziawszy i zrewidowawszy pro meliori docu-

mento rekami, t. snemi podpisalimij. Die 6 Anno ut
supra.

Fr. Bernardus Mackiewicz
Provincialis Ord. S. Ioan. Dei
Superior Gra. my.
Antoni Lach. Ki. q. p. m.

Connotatio Wydatkow na Reparacya Kamienice teyze po-
Ale Conventu nazwanej Kachka a Die 10 Sbris vsq ad Diem
31mam Xbris Anno Dni 1705.

Na te Reparacya dat J. M. P. Kucharski y z Jey Meia swia-
alias na Arende Roczna Zlotych Sto.

Te wszystkie wydatki, iako sie specyfikuje sub Die 31 Xbris A. D. 1705
na Reparacya teyze Kamienice, y ieszcze iest drugi wobliwy Re-
gedryk co wydatki Convent gotowy Materija na Reparacya
teyze Kamienice y co po tym nad to spendowal tenze J. M. Pan
Antoni Kucharski.

10 Sbris Mularzowi Wojciechowi za kardij dzien daize po-
Zlotemu, a Pomocnikowi na Dzien po groszy Dwunastcie, zapla-
cilo sie za caty Tydzien, kiedy mlowali kolo Okien dolney Izby.
Skarzewi Zydomi od przerobienia wszystkich Okien w kamie-
nicy, y z cwieczki y narozniki Zlotych Dzieniema sie groszy sze-
Stolarzowi od przyrzecia kwater w dolney Izbie Zloty
Stolarzowi od zrobienia pasow zelaznych do pieca w Kuchni
cie gorney z narzeczego zelaza. Zloty jeden groszy Dwunastcie

Latius facit 30

12	Wojciechowi Mularzowi za pulpieta Dnia po Zlotemu rachniąc zapłaciło się Złotych Ctery Groszy Piętnasie	30	
17	Cieslom Poddanym Naszym, co zbudowali dwoie schodow do Pivnicij, i Dach na Murze i insze rzeczy reparaowali zapłaciło się Złotych Szesnascie Groszy Dwadziescia piec	4	15
24	Mularzowi Wojciechowi i Krzysztoffowi co przez cały Tydzien murowali w kamienicy zapłaciło się za Siedm Dni Krzysztoffowi Złotych Siedm, a Wojciechowi za Szesi Dni Złotych Szesi facit Złotych Trzynasie	16	25
28	Bruckarzowi od wybrukowania w kamienicy Sazni Cternastu, i na prawnienia Studni zapłaciło się rachniąc od Saznia po groszy Dwadziescia Ctery. Złotych Jedennasie i groszy Dwadziescia Szesi	13	—
	Kowalowi od zrobienia Siedmiu hakow wielkich do Drzwi obojga Pivnicznijch, do kloaki, i za Ctery Klamry wielkie do Studni z naszego zelaza Złoty groszy Dwadziescia Szesi	11	20
31	Jednemu Mularzowi Wojciechowi za Tydzien a Krzysztoffowi za Ctery dni rachniąc po Zlotemu zapłaciło się Złotych Dsm	1	26
	Stosarzowi od na prawnienia Zamku Wielkiego do Sklepu dolnego, od zrobienia klucza i inszych kluczykow i na prawnienia Zameczkow do Szafek Złotych Ctery i groszy Dminasie	8	—
	Ciesli za pultrzecia dnia co robil koto klwaki i inszych rzeczy po Zlotemu na dzien zapłaciło się Złotych Dwa groszy Piętnasie	4	18
	Dla Kremieslnikov roznych Mularzow, Cieslow i Pomocnikow co przez Niedziel Ctery zrobili koto tej kamie-	2	15
	nice wydatk sie na Nodke Ctery Złote Groszy Piętnasie	4	15
	Pomocnikom roznym co pomagali Mularzom koto Napra- i Cegly zapłaciło się Złotych Trzy groszy dwadzi-	3	20
	Latw facit	101	10

Translata ex altera parte		101	10
Za Szesć Skrzyń Napna po Złotyach Dwa i Groszy Piętnaście i od przyjęcia po Putz tego wydano się Złotyach Osminasie, nie rachując piasku i gliny co swemu konowi wozono		18	
Za Cegły pierwszy raz Pięćset Złotyach Dwa, a drugi raz za Sto Cegły Złoty Groszy dwadzieścia zapłacono Złotyach Dwadzieścia Groszy Dwadzieścia		9	20
Za gorznie różne, iako to bratniali wielkich kop trój po Złotyach Trój. Za mniejszych bratniali czterech kop po Groszy Piętnasie zapłacono się Złotyach Pięć		5	
Za dwanaście kop guntow po Groszy dwanaście		4	
Za Piętnasie kop gorzni guntowych po Groszy Pięć		2	15
Za tarcice i forozty do Drzwi piwnicznych, do Schodów Kłaki i różne miejsca Złotyach Siedm Groszy Piętnasie		7	15
Za drzewo grube do reparacyj schodów i innych miejsc różnych Złotyach Szesć Groszy Dwadzieścia Pięć		6	25
Białym-głowom co pomijły nacięcia Ław i wynosity smieci z kamienice Groszy dwadzieścia i czterech		-	24
Item od naprawienia niekórych zamoczków i kluczy zapłacono się na ostatek Słosarzowi Złoty gr. Piętnasie		1	15
Facit in toto Summa		157	4

Sequitur Connotatio placenia Rzemieślnikom na Restauracya tejże kamienice i expensa insre wydane za konsensu Adm Rndi Pns Provincialis przez tegoż J. M. Pana Antoniego Kucharskiego Arędarsza pomienionej kamienice 27 8bris 1705to

Primo na Cegły

10	Primo Dla rozprzestrzenienia kominow i murow za cegly Trzy sta Zlotych Trzy Groszy Szesi.	3	6
	Item za Putokryjnie Napna Zloty Groszy Putiodna	1	6 $\frac{1}{2}$
	Wojciechowi Mularzowi za jeden Tydzien Zlotych Szesi	6	—
	Item temuz Mularzowi za dwa dni Zlotych Dwa	2	—
20	Za kasle nowe na Piec do Dębki 8 94 kasli po czterej go- sze warijni Zlotych Dwanaście groszy Szesnaście	12	16
	Garcarzowi co go podarwi i podlepi i drugi w Stoloncy	3	10
	Dzie Zlotych Trzy groszy driesięć.	—	8
15	Kominarzowi co komin przetart i wymiotł groszy Osm	—	24
	Item za Żelazo na sklepienie pieca i z roboty	15	—
15	Stolarzowi co Zamki, antabij, i wrzeciadrze sporządził Zlo- tych Piętnaście	1	6
	Kamienniarzowi co progi ponijcinał i skubie pozaprawiał	1	8
20	Malarzowi od malowania i za farby Zloty Groszy Osm	1	6
	Stolarzowi co progi przyprawił, drzwi i okiennice Zloty Groszy Sześć	—	15
24	Item temuz co szufladę sporządził i Stolik Zloty	—	26
	Mularzowi co progi osadził i za Napno Groszy Piętnaście	1	6
15	Za zameczek z kluczykiem do szafki górnej	51	18
7	Za koronkę do pieca 8 9 po Groszy czterej jedna warijni	157	4
	Warijni wsijszkiego	208	22
	Komputniak co konwent wydat vt supra		
	Wsijszkiej Expeny na Reparacyę zwyz pomienionej		
	Kamienice warijni Zlotych Dwiescie i lsm Groszy Dwa driescia dwa		

Fr. Bernardus Machiener
Swako Ord. S. Joani
Ab. Superior huius Ord. Sac.
Fr. Justu. Soler. Vicar.

Fr. Augustinus Lochman. Secretarius

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is organized into several paragraphs within a rectangular border.]

Rejestr Placenia Rozmieszkowania restauracyj z kamienice dieta kachy y na in
na jako wizeran Specyfikowane z konfessionem W. O. Rozmieszkowania konwentu
Juli w Krakowie 27. Mies. A. 1705. - Sum. antreij patrice Summa Wyplana.
Amo. Na tegi 1300. na rozpraszanie komitetu y muraw . . . 3. 6.
Item Na Wapna put. Kibyni . . . 1. 6. 2.
Wogciechowi Malapowi za reder tyceen co rybki . . . 6. -
Item temuz Malapowi za dawa dnu co z kachy . . . 2. -
Zakale Nowe Napieci . . . 12. 16.
Kawcarawi co go postawio y por. Lepet y drugi Chodny . . . 3. 10.
Leminarowi co korni przetaw. y omiot . . . 8. -
Item za delado co na kleszenie picea y dardbom . . . 24.
Spuskarow co zymka y antabij unieigod . . . 15. -
Lemionawowi co progi po uincinat y kachy po zaprawie . . . 1. 6.
Malapowi od malodawia Malow y fawby . . . 1. 8.
Stylawowi co progi przy prauit dnu y kienice . . . 1. 6.
Item temuz co stolik y chustade y spobacz . . . 1. -
Malapowi co progi gachit y za Wapna . . . 15. -
Za macek kachy kien do dnu y gurnij . . . 26. -
Za kachy do dnu y gurnij . . . 1. 6.

Summa fawby 51. 18.

Antoni Michał Luchalski W. O.
Fr. Bernardus Markiewicz Proa
Et Superior Singg. S. V. Kula gra
Hoc regestrum expensarum auct
Fr. Justus Sobch. Vicarius
Fr. Augustinus Lochman Secretarius

[Faint, illegible handwritten text, possibly a list or ledger, covering the upper half of the page.]

[Partial view of text from the adjacent page, including the letters 'M', 'Le', 'B', 'tu', 'D', 'm', 'c', 'A', 'A', 'C', 'C']

In Nomine Domini Nri IESV Christi Benedicti. Amen

CONNOTATIO

Munimentorum, Inscriptionum, ac Variarum Legatio:
num ad Conuentum & Hospitale S. VRSVLÆ
Cracou Ordinis S. IOANNIS DEI spectantium

Sub Nro amo

Capitulum Cracouiense

Legatio Tylicijana annuatim pro Festo S. Ioannis
Baptista a Venerabili Capitulo Cracouiensi soluun:
tur Floreni ~~Quadringenti Quingenta~~

150

Dispositio Vltima Voluntatis Pii Memorii Illustrissi:
mi olim & Rndissimi Dni Petri Tylicki Episcopi Cra:
couiensis Summa Capitalis Florenorum Nouem Milium

9000

A qua Summa Venerabile Capitulum in Duabus
Ratibz pro Festo Sancti Ioannis Baptista &
Sanctorum trium Regum soluit censum vt supra
Florenos Quadringentos Quingenta

450

Ex tractum porrectum seu Inscriptio a Venerabili
Capitulo Cracouiensi ad Acta Thyrunenſia sub Da:
ta Decima Septima Ianuarii Anno Domini Mille:
ſimo Sexcentesimo Decimo Septimo.

Nro 2do.
Bona Kamien

Legatio Illmⁱ olim et Rndissimi Dñi Zdzik Episcopi Cracouiensis Summa Florenorum Decem Milium 10000

Inscriptio In Castro Cracouiensi Anno Domini Millesimo Sexcentesimo Quadragesimo Tertio. Feria Sexta post Festum Circumcisionis Dñi Nostri Iesu Christi.

Huius Inscriptionis Oblata facta est per Rndum Patrem Carolum Krijpski protunc Priorem In Castro Gdanskensi.

Hæc Summa fuit Inscripta super Bonis lictis Kamien per Perillrem et Adm Rndum Dñum Joannem Tardowski Archidiaconum Cracouiensem.

Deinde eorundem Bonorum Possessor fuit Magnificus Dñus Plichta Castellanus Wyszogrodensis.

A qua Summa quotannis pro Festo Sancti Joannis Baptistæ solui debent Floreni Septingenti

Post mortem memorati Dñi Plichta perueniunt hæc Bona in Possessionem DD. Kijnskich, cum quibus ratione retentorum Censuum a prædominata Summa fuit conuentus in lire. 700

Videatur Inscriptio in Libro Magri Fol. 77

Modo autem hæc Bona deuenerunt in Possessionem Magnificæ Dñæ Lipska Capitaneæ Rauenensis, seu potius ad præsens Palatinæ Calissiensis.

Nro 3tio

Nro 3tio
Bona Rajsko.

Inscriptio per Generosum Dominum Paczek super Summa Florenorum Quingue Milium.

5000

A qua Summa quotannis soluitur census in Duabus Rathis
Prima Pro Festo Sacri Paschatis Floreni Centum Quingaginta

1500

Altera Pro Festo Sancti Martini Floreni Ducenti

200

Hæc Bona devenerunt modo in Possessionem Generosi
Dni Petri Dembinski.

Actum In Castro Cracoviensi Sabbatho In Vigilia Pu-
rificationis B. Mariæ Virginis. Anno Dni Millesimo Sex-
centesimo Quingagesimo Quarto.

In Libro Magri Fol. 23.

Nro 4to.

Bona Kozij Dolne y Korne.

Hæc Bona possidet Gerosus D. Philippus Nielepice su-
per quibus inscripsit Summam Florenorum Duorum Milium

2000

Quæ antea erat in Bonis Krakowensibus. Et ab hac Summa
soluitur census in Duabus Rathis. Prima Ratha Pro Festo
S. Trini Regum Floreni Septuaginta.

70

Altera Pro Festo S. Joannis Baptiste Floreni Septuaginta

70

Actum In Castro Cracoviensi Feria 2da post Festum S. Trini
Regum Anno Dni Millesimo Sexcentesimo Quingagesimo Quinto.
Prior Inscriptio eiusdem Summe erat a Domino Zolenski Flo-
renorum Mille Nonagitorum.

1900

Quam Summam acceptavit Gerosus D. Szypowski et ad
eandem adiunxit Florenos Centum

100

et inscripsit in Castro Cracoviensi in suis Bonis Cieslin et
Kwasnionka.

Videatur In Libro Magri Folio 27

Nro 5to

Nro 5to

Bona Solca Rijnck & Nierwoiowice.

Super hac Bona Generosus Dñus Chełmski inscripsit
Summam Florenorum Mille.

1000

A qua Summa quædam annis soluitur census per Vnam Ra-
tham pro Festo S. Trium Regum Floreni Septuaginta

70

Actum In Castro Cracouienſi Post Festum S. Innocentium
Anno Dñi Millesimo Sexcentesimo Quadragesimo Sexto.

Videatur In Libro Magri Fol. 28

Obligatio. Vna Missa quolibet Mense. Pro Anima Gene-
rosi Rozanski.

Post Fata ipsius deuenerunt Bona in Possessionem hñosi Dñi
Brzechwa. Postmodum deuenerunt Bona in Possessionem
hñosi Dñi Dembinski Venatoris Cracouiensis.

Modò autem Possessor est horum Bonorum Magnificus D.
Morozijn Castellanus Zauichostensis, qui singulis annis
tenetur soluere pro Festo S. Trium Regum Florenos Se-
ptuaginta.

NB Recens Inscriptio non apparet in Libro Magistri.

70

Nro 6to

Bona Czusow

Summa Florenorum Mille a hñoso Bobrski Conuentui Nro
legata fuit, quam super Bonis suis inscripsit hñosus D.
Broniewski. In Festo S. Agnetis. In Castro Cracouienſi
Anno Dñi Millesimo Sexcentesimo Quadragesimo Primo.

Videatur In Libro Magri Fol. 32.

Horum Bonorum fuit Possessor hñosus D. Ioannes Piego-
wski.

Modò autem recenter possidet hac Bona Magnificus Dñus
Dembinski Vexillifer Zaturiensis et soluere tenetur censum

in

in Duabus Ratis. Primam Pro Festo Sancti Joannis Baptista	
Florenos Triginta Sex	36
Alteram Pro Festo S. Trum Regum Florenos Triginta Sex	36
Facit ergo pro duabus Ratis Florenos Septuaginta	70

Nro 7mo

Bona Bachowice

Super hac Bona inscripsit Magnifica Dña Isabella de
Tencrya Opalska Illmⁱ olim Dñi Joannis Comitis
de Tencrya Palatini Cracoviensⁱ Filia, quam olim lega-
verat Conventui Gnessu D. Wilijaski Summam Flore-
norum Mille Vtrigentorum

1800

Actum In Castro Cracoviensⁱ Feria Tertia, post Domin-
icam Oculi. Anno Dñi. Millesimo Sexcentesimo Qua-
dragesimo Nono.

Vide In Libro Magistri Fol. 35

Modo autem possidet hac Bona Magnifica Dña
Sienianska Palatina Belzensis.

A qua Summa censum in Duabus Ratis solvere
tenetur Videlicet.

Primam Pro Festo Sacri Paschatis Florenos Sex-
aginta Tres

63

Alteram. Pro Festo Sancti Michäelis Archangeli si-
militer Florenos Sexaginta Tres.

63

Facit Florenos Centum Viginti Sex

126

Nro 8mo

Nro 8uo

Bona Holdowiec & Iakuszevice.

Magnifica Dña Susanna de Borek Relicta Vidua olim A:
lexandri Korijnski inscribit Summam in Bonis Podgaie Conuentus
S. Ursula Cracouiensi Florenorum Duorum Millium

2000

Actum In Castro Cracouiensi Feria 3tia post Festum S. Lucæ
Anno Dñi Millesimo Sexcentesimo Quadragesimo Nono.

Hæc Inscriptio porrecta est ad Acta Castri Nouæ Ciuitatis Kor-
cijns Anno Dñi Millesimo Sexcentesimo Quingagesimo No-
no.

Translata est hæc Summa in Bona Iakuszevice per hñosum
Dñum Ioannem Szembek.

A qua census debetur annuatim pro Festo S. Trium Re-
gum Floreni videlicet Centum Viginti.

120

Altera verò Summa Florenorum Mille per eundem hñosum
Dñum Ioannem Szembek de Bonis Stupon in Holdowiec.

1000

A qua annuatim pro Festo S. Ioannis Baptista et S. Trium
Regum soluere tenetur Provisionem Florenos Septuaginta

70

Nunc ergo recenter possidet hæc Bona hñosus Dñus Casimi-
rus Smietanka.

Et ab hac Capitali Summa Florenorum Trium Millium
annuatim soluere tenetur Census. Videlicet Florenos Centum
Nonaginta

3000

190

Actum In Castro Cracouiensi Feria Secunda post Domi-
nicam Lætare. Anno Domini Millesimo Sexcentesimo Se-
ptuagesimo Tertio.

Nro 9uo

Nro gno

Bona Nagorzanki.

Posseſſor eorundem Bonorum Gnoſus D. Stephanus Dem-
biński, ſuper quibus eſt inſcripta Summa Capitalis Flo-
renorum Mille

A qua annuatim ſolvere tenetur per Duas temporis Ratas
Primam Pro Feſto S. Joannis Baptiſtae Florenos Tringintaſ
Alteram Pro Feſto S. Trium Regum Florenos Tringintaſ

1000

30

30

Adum In Caſtro Cracoviensi. Feria Sexta poſt Domi-
nicam Conſtitutus Paſche. Anno Domini Millesimo Sex-
centesimo Quinquageſimo Secundo

Vide In Libro Magiſtri Fol. 52

Nro 10

Bona Sierakow.

Nobilis olim Fridencus Klejn cum Obligatore Unius
Miſſa, qualibet Hebdomada in Intimaria celebranda
legavit Conventui S. Ursulae Cracoviensi Summam Floren-
orum Mille, ſuper quadam Lapidea in Platea Stanconi-
ensi quam poſſidebat cum eadem Summa Capitali Nobi-
lis Franciscus Zajdlich Advocatus Cracoviensis.

1000

Actus iſtius Inſcriptionis in Curia Cracoviensi Feria
Quarta. Pridie Feſti S. Andres Apostoli. Anno Domini
Millesimo Sexcentesimo Quadrageſimo Sexto.

Vide In Libro Magiſtri Fol. 75.

Hæc itaq Summa Florenorum Mille transportata eſt
poſtmodum ſuper Bona Sierakow, ſuper qua inſcripta
Gnoſa Dña Anna Kemizewska acceptis a Conventu Cra-
coviensi Nro inſuper Florenos Quadringentis. A qua
Summa Florenorum Mille Quadringentorum Centum ſol-
vere tenetur. Pro Feſto S. Trium Regum Florenos Qua-
draginta Novem.

1400

49

49

Alteram ſimilem Ratham Pro
Feſto S. Joannis Baptiſtae Florenos Quadringinta Novem
Adum In Caſtro Cracoviensi Feria Secunda poſt Domi-
nicam Iudica proxima Anno Domini Millesimo Septing-
teſimo Primo.

Notandum vero eſt, quia Duplex hæc Summa Prima Flo-
renorum Mille, Localis eſt. Altera autem Florenorum Qua-
dringentorum quam manualiter a Conventu accepit, ſem-
per in caſu neceſſitatis, ſive non ſolutionis levare po-
teſt.

Nro 11

Nro 11

Bona Piekietko.

Magnificus Dñs Jordan legavit Conuentui Cracouiensi
Summam Florenorum Ducum Milium

2000

Hanc Summam Gñsus Dñs Prorokowski inscripsit super Bo-
nis suis Piekietko.

Hæc Bona deuenerunt in Possessionem Generosi Dñi Alexan-
dri Nidecki.

Ab eadem Summa Census soluere tenetur in duabus Rathis.
Vnam Pro Festo S. Adalberti Florenos Septuaginta

70

Alteram Pro Festo S. Martini Florenos Septuaginta

70

Actum In Castro Cracouiensi Feria Tertia post Dominicam
in Ramis Palmarum. Anno Dñi Millesimo Sexcentesimo
Septuagesimo Quarto.

Vide Librum Magistri Fol. 124.

Nro 12

Bona Sudot

Hæc Bona possidet Generosa Anatholia Carnecka in qui-
bus Bonis inscripta est Summa Florenorum Mille Quin-
gentorum.

1500

Ab eadem Summa soluitur Census in Duas Rathas.
Vna Pro Festo Sancti Martini Videlicet Floreni Quin-

quaginta Duo et Grossi Quindecim

Alteræ similis pro Paschate etiam Floreni Quinquagin-
ta Duo et Grossi Quindecim.

52 1/2

Actum. In Castro Cracouiensi Sabbatho Post Festum
Sancti Egidii Abbatis. Anno Domini Millesimo Sex-
centesimo Quinquagesimo Primo.

52 1/2

Vide In Libro Magistri Fol. 46.

Nro 13

Nro 13

Bona Skrzyszowice et Palanowice

Super his Bonis Magnificus Jacobus Morzyzn inscripsit
 Summam Florenorum Quingue Millium 5000
 A qua annuatim censum solvere tenetur in Duabus Rathis
 Primam. Pro Festo Ss. Trium Regum Florenos Centum 150
 Quinguaaginta. Alteram Pro Festo S. Joannis Baptista
 similiter Florenorum Centum Quinguaaginta. 150

Nunc vero per exdmissionem possidet hae Bona Magni-
 ficus Dominus Andreas Morzyzn Capitaneus Siradiensis
 sed suo tempore curanda. omnino erit Inscriptio ab ipso.
 Actum In Castro Cracoviensi Feria Sexta Post Festum Ss.
 Trium Regum Anno Dni Millesimo Sexcentesimo No-
 nagesimo Quinto.

Nro 14

Bona Ochojno & Zbigniewice.

Quosus Petrus Sutinski inscripsit super dictis Bonis
 Summam Florenorum Nongentorum 900

A quibus quotannis debetur census in Duabus Rathis.
 Prima Pro Festo Ss. Trium Regum Floreni Tringinta et
 Unus et grossi Quindecim. 31 15

Alteram Pro Festo Sancti Joannis Baptista Floreni Tri-
 ginta Unus et grossi Quindecim. 31 15

Actum In Castro Cracoviensi Feria Quarta Post Festa
 Solemnia Sacri Paschatis proxima. Anno Dni Milles-
 imo Sexcentesimo Nonagesimo Sexto.

Nro 15

Nro 15

Bona Lipniczka

Generosus Dñus Simon Kurdwanowski inscribit Filio suo Vi-
ctori Kurdwanowski Ordinis Nri Professo Summam Floren-
norum Mille.

1000

A qua Primam Ratham soluere debet. Pro Festo Sancti Jo-
annis Baptiste Florenas Sexaginta.

60

Alteram pro Festo S. Trini Regum Florenas Sexaginta

60

Actum In Castro Cracoviensi Feria Secunda post Domi-
nicam Misericordie proxima Anno Dñi Millesimo Sexcen-
tesimo Nonagesimo Sexto.

NB Hæc Provisio non potest percipi a Conventu Cracoviensi
nisi post Fata Fris Nri Victoris Kurdwanowski, quia
admittentem habet.

Nro 16

Bona Chycza.

Hæc Bona sunt hereditaria Perillis et Magnifici Dñi
Dzibski Castellani Voyniciensis, super quibus Fr. Bar-
tholomæus Kazcki Ordinis Nri Professo inscripsit Conuen-
tui Nro S. Ursule Cracoviensi Summam Florenorum Mille

1000

A qua singulis annis ex consuetudine tenetur soluere
p̄fatus Dñus Dzibski Florenas Septuaginta

70

Et Notandum est, quia hæc Summa accepta est per mo-
dum simplicis debiti: ideoq̄ quouis tempore Conventus
potest adicare ad levandam illam: et maxime quia ab
annis ferè quindecim non solvuntur Provisiones.

Actum In Castro Cracoviensi Feria Sexta post Festum
Sancti Mathæi Apostoli et Evangeliste proxima. Anno
Domini Millesimo Sexcentesimo Nonagesimo.

Nro 17

Nro 21

Lapidea Miroszewska In Platea Canoniorum.

Quoniam Dominus Miroszewski inscribit super Lapideam suam
Summam Florenorum Trecentorum

A qua censum annuatim solvere tenetur Modernus Posses-
sor eiusdem Lapides Adm Rndus Dominus Antonius Miros-
zewski Parochus Myslouiensis. Pro Festo Sanctorum
Trium Regum Florenas Viginti et Unum

300

21

Actum In Iudicio Scabinali Cracoviensi Feria Secunda
Post Festum Sanctae Dorotheae Anno Domini Millesimo Sex-
centesimo Quadragesimo Octavo.

Nro 22

Domus in Platea Spiritus dicta Giziarki.

Super quam Domum Honesta Christina Giziarka inscripsit
Summam Florenorum centum.

100

A qua annuatim solvere debent Successores censum pro
Festo Sancti Paschatis Florenas Septem.

7

Actum In Pratorio Cracoviensi Sabbatho Pridie Dominicae
Misericordiae Anno Domini Millesimo Sexcentesimo Sex-
agesimo. Vide in Libro Magistri Fol. 85.

Nro 23

Lapidea Strojkienvicova In Platea Sutorum.

Super quam Lapideam Defundus Iuannes Strojkienvicz
Chirurgus Cracoviensis Primam Summam inscripsit Floren. centum

100

Alteram Summam de Lapidea Dominus Lenzenewska leuatam
inscripsit super eandem Lapideam Florenas Trecentos

300

A quibus Summis solvere tenentur annuatim pro Festo
S. Michaelis Archangeli Florenas Viginti Quatuor

24

Actum In Pratorio Cracoviensi Feria Tertia Post Do-
minicam Conductus. Die Octava Aprilis Anno Domi-
ni Millesimo Sexcentesimo Nonagesimo Octavo.

Nro 24

Nro 24

Lapidea Ziajkienicon In Stradom.

Super quam Domum dedit Conuentus leuatam Summam
de Domo Adm Rndi Dni Przewarki extra Portam Sutorum
Florenos Ducentos

A qua annuatim soluere tenentur pro Festo Sancti Iannis
Baptista Florenos Quatuordecim

Actum In Officio Consulari Casimiriensi Anno Dni Millesimo
Sexcentesimo Nonagesimo Quarto.

Vide In Libro Magni Fol.

200

14

Nro 25

Lapidea Piatkowicon In Platea Sutorum.

Illudrissimus olim et Reuerendissimus Dominus
Andreas Trzebicki Episcopus Cracouiensis legauit
Conuentui Nostro Summam Florenorum Mille

Quam Summam accepit Famulus Martinus Piatkowicz
Cuius Cracouiensis super Lapideam suam, a qua annuatim
soluere tenetur. Pro Duabus Ratis. Vnam pro Festo
Sancti Michaelis Archangelis Florenos Tringinta
Alteram similiter pro Festo Sacri Paschatis Florenos
Tringinta.

1000

30

30

Actum In Pratorio Cracouiensi Feria Secunda. In
Crastino Festi Sancti Mathie Apostoli. Anno Do-
mini Millesimo Sexcentesimo Octuagesimo.

Nro 26

Nro 26

Lapidea dicta Kacka penes Conuentum.

Huius Lapideæ Donatio facta est per Honoratam Hedwigem Kacka. Die Prima Augusti Viehicid. Anno Dñi Millesimo Sexcentesimo Nonagesimo Quinto.

Confirmavit eiusdem Lapideæ Donationem Serenissimus Ioannes Tertius Rex Poloniae.

Quæ Donatio videnda est in Actis Post Curiam Regni Anno Dñi Millesimo Sexcentesimo Nonagesimo Sexto. Die Decimatertia Ianuarii.

Oblatio Donationis inducitur ad Acta Regni Anno Dñi Millesimo Sexcentesimo Nonagesimo Quinto. Die Vigesima Tertia Augusti.

Super eandem Lapideam facta est Inscriptio Summe Florenorum Duorum Millium Quingentorum In Consistorio Cracoviensi Anno Dñi Millesimo Sexcentesimo Octuagesimo Nono.

Ex hac Lapidea quotannis Arendarii debent dare Censum Florenos Videbicit Centum Quadringinta

140

Nro 27

Plac y Budynek na Garbarzach.

Actum. In Prætorio Cracoviensi. Feria Sexta ante Festum Natiuitatis Beate Mariæ Virginis Anno Domini. Millesimo Sexcentesimo Sexagesimo Nono.

Intrmissio per Officium Cerdonicum Scabinale Suburbii Cracoviensis eodem Anno.

Census exinde ex toto Fundo et Habitaculo debet singulis annis percipi in Florenis Triginta Sex

36

Nro 28

Nro 28. Lapidica in Academia

Famatus Martinus Zorziński inscripsit Summam Flo-
renorum Quingentorum Conuentui Nro S. Ursulae Sincouff 500
A qua Censur in duabus Rathis percipi debet. Prima
Ratha. Pro Festo Sancti Iohannis Baptiste Floreni Quingent
Altera Pro Festo S. Trium Regum Floreni Quingent
Adm In Pratorio Casimiriensi Feria Quinta Ipso Festo
Divisionis. Apostolorum Decima Quinta Iulii. Anno
Domini Millesimo Septingentesimo.

Regestr Wydatkow na Reparacyę nowego Dachu w Kamienicy na
Zemskiej Ulicy leżący nazwanej Motylowska na której wznosił
Cesary Tysiąca Złotych na Ratuszu Krakowskim Konwentowi Nasze-
mu S. Ursule Dwaj Rodzeni Bracia Ich Mści P. Chwałbógowie
A że ta kamienica pustkami stała i żadnego na niej nie było da-
chu tedy na reparacyę onej wydał Nasz Konwent najpierwiej Zło-
tych Tysiąca z Przedsadnego Domu za Ziemską Fortę, i nad to nie-
malo kosztu wzięli, iako się niżej specyfikuje a Dnie 7ma Iulii
A. D. 1704.

Dnie 7ma Iulii. Za Drzewoiodłowe na Tragarze, Płatwi i Bantij Zło- tych Siedmieszest.	60	-
Za Sto Siedmieszest kop gumon: kopa po groszy Dwanaście v- erjmi Złotych Siedmieszest latwij.	74	-
Za Sto Siedmieszest Pięć gumon: kopa po groszy Sześciu Verjmi Złotych Siedmieszest Pięć. groszy Piętnaście	75	15
Za pięć kop Lat Złotych Dwanaście	18	16
Szyna Za tarcie czterdziestu sześciu karda rachniż po groszy dzie- sion a drugie po groszy Dwanaście Verjmi Złotych Dwanaście	12	-
Za brzośce i gumon latne do Dachu Złoty Dwadzieścia pięć	21	5
Za kłony iedną Wielką a drugą mniejszą i od zawindowania a chłopom i od porijerania naerjnia do Ninkij. Złotych Dwadzie- ścia Dwa groszy Piętnaście	22	15
Donna Ciesli kuziżzoffoni w pokazat sposob do budowania Da- chu Złotych Trzy	3	-
Ciesli Magistrowi za Nicziel cztewi od budowania Dachu na kardij Tydzien po Złotych Szesciu verjmi Złotych Dwadzieścia	24	-

Crecladni.

	Cieladzi czterem na każdy Tydzień po Złotych Pięciu	
	Strawiając Ciesle Magistra i z Cieladzi przez Niedziel Chlebem i piwem kosztownie Złotych Dwadzieścia	
	Za gorzałkę rożnemi czasami dla tychże Ciesli Złotych Pięć	18 —
15	Za Napna Skrzyń Dwadzieścia każda po Złotych Dwa grosze dwie	5 —
	siaciu więcej Złotych Dwadzieścia	
	Furmanom od przywiezienia tegorocznych Napna Złotych Sześci	28 —
	Za dwa wędle konane do budynku i taki do wozniarum Złotych Dwa	6 —
17	Za dwie kopie kafflow zielonych do Sklepu dolnego	2 10
	Za siano i owies dla koni co robili woząc drzewo do budynku	12 —
		6 —

Augustus

1ma	Od wyjęcia zapisów z Xigi Rannych na te kamienice Złotych sześć	6 —
	Item za traktament Nirkelników podczas Wirytowania tegorocznych kamienic na Wino i Pivo na Ratuszu Dwadzieścia Tymffon	
	Od wychodzenia plugastwa w teże kamienice Złotych Dwa grosze pięć	14
	Za kwatery wielką składową do Sklepu dolnego Złotych Dwa grosze pięć	2 15
	Furmanowi od wozenia Piasku Fur 20 od furij po groszy piętnaście	3 15
	Za haki różne i gordzie w tandetach kupując	11 15
	Za smół do Nowej Rybnicy Złoty jeden	2 15
	Stolarzowi od wystawienia dwójga drzwi starych do górnego i dolnego sklepu Złoty grosz dwieście	1 —
	Item die 31a Tonia zapłacił się Mularzowi Krzyżstoffowi za pięć dni po Złotemu i Pomocnikowi za Dzien po groszy dwadzieście	1 10
	Storij usadza kamienne węgarkę koło Wrot tejsze kamienice, i po innych miejscach poprawia mury Złotych Siedem	7 —

Inwentarz Kościelnego Srebra Zostającego w Pewnej Skrzynce
Conuentus S. Ursulae Praconiensis Constatuany A. D. 1705
Die Octava Mensis Augusti.

Monstrancja rozebrana ze wszystkich srebrna pozłocista.

Pixie pozłocista ze wszystkich.

Nota wielkie i male Citerbriesi Siedm.

Kielichow złocistych i nie złocistych w tej skrzyni Szesci.

W Zakrystyjej Kielichy trzy z Patenami.

Paten w skrzyni srebrnych złocistych Osm.

Miseczek dwie srebrnych.

Korona srebrna w promienie jedna do S. Jana Bozego.

~~Item Promienie do Swiętego Jana Bozego~~

Roze do Pana Jezusa srebrne cztery.

Blach srebrnych do Namiotowej Panny ctery. ~~Woda Korka~~

Amputek srebrnych par ~~dwie~~

Łódka srebrna jedna.

Lamp srebrnych trzy.

Perłek malych sznurczkow dwa i drobargi insze w papierze zamknięte.

Turibularz srebrny jeden

Reliquie S. Jana Bozego w srebro oprawne z obu stron.

Pacifikat srebrny jeden.

Narozniczki srebrnych malych od Namiotowej Panny ctery.

~~W~~ Wzięty się na oprawy Reliquiarza Swiętego Jana Bozego Nota Srebrne

Dwadziescia dwa

krzyżyczekow malenkich dwa

Obrazek srebrnych trzy

Zab jeden w srebro oprawny.

Amputek starych dwie

Patek mala srebrna z Paszkiej

Item Miseczka okragla srebrna jedna

Redat In Anno Notow większych wszystkich Dwadziescia Pisci.

Postscriptum przybyło wotow malych do Paszki 2

Item przybyła Korona srebrna na łójce Paszki i do S. Ursuli.

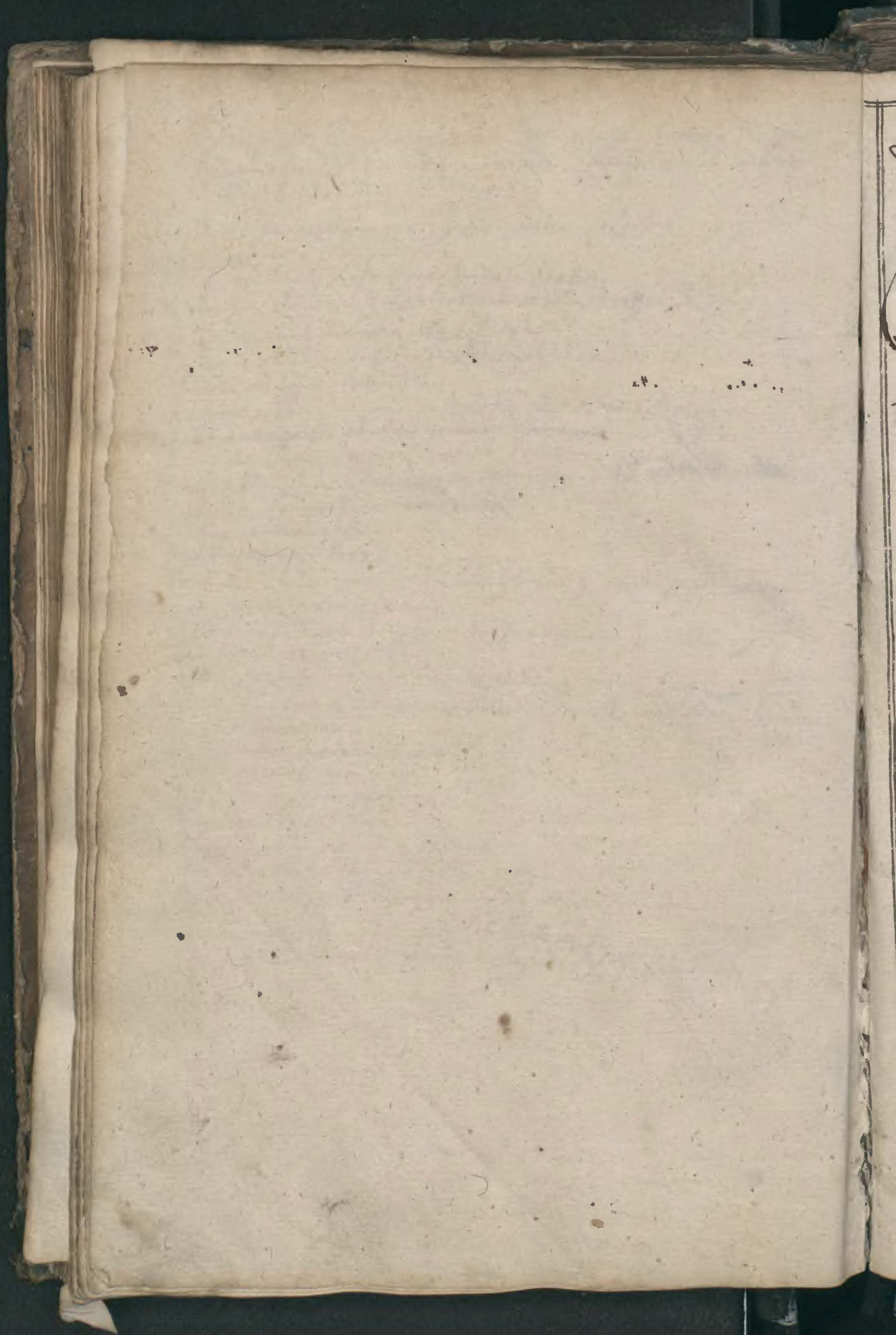
ne
on

isione

rne

Pisc.

icy



In Nomine Nri Iesu Xpi Benedicti. Amen. ⁸⁹

Inventarium

Conventus et Hospitalis S. Ursulae Cracoviae Ord. S. Joannis
DEI.

Tempore Visitationis A. R. Valeriani Wierzbizka per
Regnum Poloniae et M. S. L. Provincialis, nec non Prioris Conventus
Sancti Floriani Zehrydovien, sub Vicariatu P. Apollinaris
Bukraba Sacerdotis, et noviter subintrante in praedictum Vicari-
atum Cracoviens P. Matthaeo Pietkiewicz Sacerdote Secretario
protunc Provinciali conscriptum fideliterq. revisum et (anno)
tum sub actu eiusdem Visitationis 8^{ta} Mbris 1712^{do} an.

Kościół

Ten iako zdawna opisany, takżę y protunc in suo esse murywany, z
sem intrinsece circumcirca takżę murywanym, y z oknami nad tymże grzemsem ziedney
strony od ulicy idcey z Synku ku Piaram Scholarum czterema, z drugiey z intrinseco
Conventus trzema, a fronte autem z Chorą na ulice, idcey na Sławokowską, iednym, y
przed wielkim ostarzem nad tymże grzemsem ex opposito Zakrystey, takżę iednym, y
we wszystkie dobre w ołów oprawne; existit, pod Dachowką glinianą, z dwiema wie-
życzkami, w iedney dzwonków dwa. Wchod do Kościoła drzwi dwie z ulicy do Babince
drewniane stołarskiej roboty dwoiste na zawiasach żelaznych z Angami drewnianemi z sko-
blami y wrzeciozami żelaznemi do zamyskania ex intrinseco, y klodkami na Lancuchach
w którym to Babince tam a dextris, quam a sinistris iest po dwie ławy porządnych dla
Ludzi przy łoku od Infirmaryej przy samym murze Confessyonal. w tymże Babince
Skryńka wysuwana na dleczmożynę z obrazem S. Jana Bożego na Tablicy malowanym
a to in parte dextra przy wchodzie do Kościoła stoigca, przy którym to wchodzie, albo
raczej przy drzwiach Kościelnych z Babince, które są drewniane krakiane wpuł otwie-
rające się y zamykające na zawiasach żelaznych z skoblem y wrzeciozami takżę klodką
do zamyskania, są in utraq. parte Kropielniczki marmurowe w murze wmurowane,
nad kteremi drzwiami Effigies Passionis Christi Dni Angerskiej roboty na Krzyżu
z fartuszkami włoścym Krzyżkowym, pod tymże Krucyfiksem Tabula Indulgen-
tiarum a Sede apostolica concessarum; Ex utraq. takżę parte drzwi Kościelnych
krakie drewniane, takżę, iako y same drzwi. W tymże Babince Obrazow roz-
żnych po ściągach wiszących, na płotnie malowanych w ramy oprawnych, iedynastie,
a dwunaste Vaticanum S. Joannis apistrani takżę na płotnie malowane w ramach.

Ołtarze

1. Umum. Ołtarz Wielki. Ten in medio ex opposito od wejścia w Kościół, zbudowany na świątyni robota wystawiony czarny z sztukami arte sculptoria rzeźbami portocistemi i słupami świątyni arte portocistemi czterema, i słupami in partibus altaris stoicemi także portocistemi czterema. In corpore tego ołtarza, to jest in parte inferiori obraz riori obraz Beatisims Virginis Marię ab Angelo Annunciatę rzeźbą Snyerską sztukę i portocisty. Na samym zaś wierzchu tego ołtarza czcionek dwa rzeźbą arte sculptoria i portocisty, między któremi Effigies sancti Ursuli także rzeźbą i portocista lauram zieloną w ryku trzymająca. Simbolum Snyerskie in medio altaris rzeźbą Snyerską robota portociste, nad którą przy samym obrazie ś. Ursuli dwie semi personae sanctorum Dei rzeźbą, portociste, mające in pectore Effigies świętych za szkłem. Stół w ołtarzu marmurowy, przed ołtarzem tympa gładki marmurowy, także i posadzka marmurowa z kuchnym filarem górze i pierzcho gładki marmurowy z balastami drewnianymi toczonemi czarno malowanymi, sławdka otwierającemi się i zapierającemi; za któremi przed ołtarzem in utraque parte dwa dwie przy samym murze stoicę, jedna z zamknięciem dla chowania lamp kościelnych.

2. Um. Ołtarz Najświętszej Panny a parte dextra altaris magni za filarem podle świątyni która jest rzeźbą Snyerską robota, częścią portocista, częścią szarą na pod łaz świątyni Ława niewielka szlarskiej roboty cum suis requisitis dla Ludzi. Ołtarz zaś sam jest rzeźbą arte sculptoria portocisty, w którym obraz Najświętszej Panny trzymającej na rękach Pana Jezusa, malowany, który tak na Najświętszej Pannie iako y na Panu Jezusie obiedwie mające portociste.

3. Niedaleko tegoż ołtarza Ołtarz Miraculosa Passiois Christi Domini cum plenaria Indulgentia pro Defunctis rzeźbą Snyerską sztukę i portocisty, w którym Effigies Christi Domini extensi in fruce także rzeźbą pod krzyż, osoby, jedna Matris Dei Dolorosa, druga s. Joannis Evangelista, arte sculptoria, rzeźbą i portociste.

4. Ex opposito tego ołtarza na drugiej stronie zwany Ołtarz Flagellationis Dni nostri Jesu Christi także arte sculptoria rzeźbą i portocisty, wystawiony z Łaski sm. Pana śląskiego, na którego portociste y konwent się przyłożył, w którym to ołtarzu obraz Flagellationis Christi Dni u słupa malowany na płotnie.

5. Ołtarz ś. Jana Bożego, rzeźbą także Snyerską robota i portocisty, częścią, to jest sztuki rzeźbą tylko portociste y osoby sanctorum Dei. Obraz w tym ołtarzu ś. Jana Bożego malowany na płotnie i w ołtarz wystawiony.

6. Ołtarzyk niewielki Najświętszej Panny męskiej w Ramach czarnych, Sukienka srebrna na Najświętszej Pannie. i inne attinentia pro ornamento tegoż obrazu niżej patebunt in descriptione argenti.

Przed wszystkimi temi ołtarzami gładki drewniany, Stół zaś kamienne marmurowy Posadzka w Kościele poczyniły od balastów drewnianych co przed Wielkim ołtarzem przez wrzutek kościoła y w świątyni z segły zwozowej układana. Ława w tymże Kościele tam a dextris quam a sinistris dla Ludzi cum scabellis do kłócenia, Dziśce. Innym Podpisków matych do kłócenia piśc. Groby propter sepeliendos mortuos po pod Posadzką kościelną marmurowe, do których ściany z kościoła także mu z

rowane, dziura do tych Grobow, których jest trzy, pod Amboną wielkiem drewnia-
nym zakryta, z dwiema kotłami żelaznemi u spodu zakowanemi dla ddeymowania.
Wierze na tej stronie nad zakrytą do wielkiego ostarza na kurytarz okien
niewielkich w otwor oprawionych w dwie kraty otwierające się, dwie. y tak
wszystkich okien do kościoła uczyni W. M.

Obrazow wszystkich Sanctorum Dei na płotnie malowanych rozmaitych wielkich
średnich, y małych, wiszących na ścianach krom ostarzów, pro decorē Ecclesiæ et
ornamento W. M.

Krom tego malowanie rozmaitych świętych na murze nad wielkim
ostarzem in utraq parte y sklepienie malowane tamże ku samym filarom cum
varijs inscriptionibus et Lemmatibus. In medio takoz kościoła z sklepienia cho-
rów z obrazem Fundatorskim na sznurze wisząca.

Chór nad Babincem sklepiony z kościoła fałszywą drewnianą, stolarskiej roboty
z łanami do wspierania się y skabellami do sklepienia zapieczony, posadzka
na sklepieniu drewniana z łarcie utożony, Ław na nim do sklepienia y siedze-
nia ze trzech stron W. M. 4. Tamże na chórze Porządek z Padulom stojący u którego
miechów trzy. Nad chórem zaś przy oknie Ganczek drewniany dla Trębaczów
podczas Solemnizacyej.

Zakrystya.

Ja a parte sinistra idę do wielkiego ostarza marmurowana, do tej idę od ostar-
za Drzewek po lewej ręce przykrywany do muru z sznurkiem dla drzewienia
tamże kropielniczka w murze wmurowana marmurowa; do tego idę dwie mo-
ritoria marmurowe jedno a dextris drugie a sinistris z drzwiami na zawiasach ze-
laznych z zamkami żelaznemi do zamykania. Wchod do zakrystyjej drzwi
żelazne in intrinsecum otwierające się na zawiasach żelaznych z zamkiem wewnątrz
do zamykania, Okien w niej trzy w otwor oprawne z kratami żelaznemi, między
którymi oknami Szufłada dla chowania antepedij, gdzie zaraz nad tym szufładą
ostaryk Pasienis Christi Dni zapierający się y otwierający na dwie części
w którym stoi Ołtarz Sacra za zaporem. In parte dextra stoi wielki dla ubiera-
nia Xyzy w którym szufład do chowania apparatow kościelnych W. M. 5. Między
temi szufładami Szafek dwie z zawiaskami żelaznemi, nad stołem zaś Szafek
W. M. 6. Szufładek W. M. 7. Nad tym ze stołem Effigies Pasienis Christi Dni artis scul-
ptoris na krzyżu, pod którym Zwiastowanie. Przy koncu tego stołu a de-
xtris Skarbiec takoz marmurowy dla chowania srebra kościelnego, do którego drzwi
z zakrystyjej żelazne z zamkiem z skabellami y wrzeciazami takze kratkami dwiema
do zamykania. Ławaterz marmurowy w murze wmurowany do umywania rąk
Xyzy. Skrzynia z zamkiem wewnątrz do chowania rzeczy kościelnych, y zakrysty-
alnych. Obrazow rozmaitych na ścianach wiszących w zakrystyjej W. M. 7. Krzyż do Pio-
rów cum Effigie Crucifixi Dni syneckiej roboty, y Resurrectio. Statua takoz San-
cti Joannis Baptistæ eiusdem artis. Reliquiarzow w słoniach porcelanowych W. M. 4.
szkła w jednej niemasz, które są syneckiej roboty, item ręk z Reliquiami eiusdem
artis porcelanowych. W. M. 3. Łódka blaszana do kładzenia. Pacyfikal blaszany,
Miedzianka miedziana do umywania rąk. Kocietek miedziany do Ławaterza, Ampu-
tek szklanych Par W. M. 3. Laska cynowa na Hostye z krzyżem. Język żelaz-

znych dwa, ieden na wyprzynie Hosty, drugi na wyprzynie Komunikantow. Zelazo do pieczenia opłatkow. Interek zelazny ieden. Geniew rozných szklanych to par 6. Konfessyonal do stukania spowiedzi. Skrzynka z zamknięciem do chowania Lampy i świec, dwie. Szafa w murze malowana z zamkiem dla chowania rozných rzeczy. Mistratow frymskich. 4
 Mistratow figuralnych 6
 Stoend oprawnych 2
 Graduat na chorze in folio papieru rygalowego 1

Supellex w kościele tak przy ołtarzach iako y na ołtarzach.

Opon do zakrywania ołtarzow na wielki Post. 3
 iedna błkitna, druga papura przez Prodek Krzyż, trzecia żarna.
 Dzwonkow przy ołtarzach worystkich 4
 Kanonow na ołtarzach 10
 Portatelow, z Reliquiami to 4. bez reliqui 1. żyni 3
 Krucyfikow na ołtarzach worystkich y innych 8
 Woreczek do oleomoryny z dzwonkiem 1
 Grab Panski przed wielki ołtarz malowany na płotnie.

Srebro kościelne

Monstrancya cum omnibus attinentijs zrobiona dla wzebrania w niej worystkich sztuk in 10. 24. Srebrna porcelista.
 Pias pro conservando Sanctissimo Sacramento z denkiem z mierzchu oddymuiczym sise srebrna porcelista 1
 Kielichow złocistych y mierzlocistych 10
 Patyn złocistych y białych 10
 Votorum variorum wielkich y małych srebrnych 31
 Woreczek srebrnych 2
 Korona srebrna w promienie do 1 Jana Bozego nalezca 1
 Item korona druga srebrna w promieni to 24. do ołtarza Pasjonis Chrysti Dni na Płna Jezusa 1
 Item korona trzecia takoz srebrna do ołtarza wielkiego na obraz Swiętej Wrozsłej 1
 Korona takoz na monstrancyz w której dwóch kamieni nie ma 1
 Pół srebrnych ad vulnera manum et pedum Crucifixi Dni w ołtarzu 4
 Ampulek srebrnych z nakrywkami par 2
 Thurybularz srebrny 1
 Łódka srebrna do fegoz Thurybularza nalezca 1
 y Lzeczka w łódce srebrna 1

10 1/2 litry
 zastawione
 od niebospor
 Kow 1/2 litry
 Ktore konsekracje
 treba wykąpać

Przaton w srebro oprawnych
Pacyfikat srebrny
Reliquiarz srebrny z Reliquiami S. Jana Bozego
Lamp srebrnych, udwunich lamp z wosku
Koron matych uelwniowych nadztonow S. Jana Bozego
Palki cokolwiek anieli przepapali srebro
Korona na D. Jerusa o krogta

2. Na oramym
1. le naminska
1. adnego m
1. maza
3. ~~redne~~
2. ur wyka
2. mona
1. 90

Obraz Najswietszej Panny Moskiewskiej
albo raczej Ostarzyk maty Najswietszej Panny
na ktorym srebro takowe y inne apparamenta.

- Tak na obrazie Najswietszej Panny jako y na Panu
- Lukienka srebrna w blach cztery
- Lamy takoz tegoz obrazu powlekane blachy srebrny dokiet
- Naroznikow srebrnych na ramach
- Koron srebrnych, iedna na Najswietszej Pannie, druga na Panu
- Antiotow srebrnych matych
- Pierścienek portocisty
- Zawieszka biata
- Metel srebrny portocisty
- Reliquiarzow Krzyzostatowych w srebro oprawnych
- Tablica srebrna mala
- Krzyzostatowych zawieszki
- Koralow
- Kamykow ferskich wznoego koloru
- Zawieszki pobielany ieden
- Koralikow prostych na tymze obrazie sznucekow
- Krzyzysk przy tyhze koralikach
- Pozyczek srebrnych
- Peretek drobnych sznuareczek porwany
- Krzyzostat oprawny w srebro
- Litarka srebrna diamentow wniy cerskich
- Natuzna Panna z promienkami
- Imiel dous srebrne
- Reliquiarz srebrny

4
2
8
1
1
1
2
7
8
1
3
1
2
1
1
4
1

ry 24
one
ofury
uor
onadme
y kopy

Ornaty Białe.

Ornatów Białego koloru generaliter in toto 10
które takowe.

1. Ornat zporządzony z materyej darowanej od Im. P. Zbryzdowskiego na białej lamie, kwiatki złote wiałurko z iedwabiem pomarańczowym, listki idące trawiaste z zielonego iedwabiu, Kolumna w nim Maryj-panowa haftowana szychem. Stula, y manipularz takowey galon w koto złoty szychowy.
2. Ornat takow biały, lamowy, po którym kwiatki mietane wiałurko idące z iedwabiu różnego koloru. Stula y manipularz takowey. Kolumna w tym Ornacie lamowa karmazynowa wiałurko kwiatki złociste idące, galon y frandzla złocista wkoto. ten Ornat stary, ale ieszcze piękny.
3. Ornat takow lamowy niedawny, złote po nim kwiaty rzucane, Kolumna w nim czerwona lamowa z złotemi kwiatami. Stula y manipularz takowey Ornatu, galon wkoto złocisty.
4. Ornat stary duzo, biały lamowy z Kolumną iednakowoz, z Stulą y manipularzem, kwiaty złote duze wgruskie, a drugie mnieysze, galon y frandzla złote.
5. Ornat biały lamowy z iednakowoz Kolumną, Stula y manipularz iednakowe kwiaty złote z różnym iedwabiem w gruske małe y wielkie we dwie polke galon y frandzla złociste wiazane trodkiem.
6. Ornat stary biały, po którym floresy ze srebrem, Kolumna niebieska kitagkowa, galonek y frandzla postrza iedwabna, z Stulą y manipularzem.
7. Ornatek biały stary iuz nieraz przerubiany lamowy, kwiaty z różnego iedwabiu ze złotem we duze polke małe y wielkie, z Stulą y manipula-
rzem podobnemi, Kolumna ponsa kwiaty złote z iedwabiem białym, Ko-
ronka szeroka wkoto szychowa.
8. Ornatek biały adamaszkowy z Stulą y manipularzem, Kolumna zielona kwiaty po niej duze, frandzla y galon białe.
9. Ornat biały drugi adamaszkowy z Stulą y manipularzem podobne-
mi sobie. Kolumna kuzowa adamaszkowa, frandzla y galon
postrze.
10. Ornat z białej materyej, po której złote przegrki wprzek y z róż-
nych kolorów iedwabiu, z Stulą y manipularzem podobnemi
Kolumna czerwona lamowa, drot w niej ciagnienego srebra,
frandzla karmazynowa ze złotem.

Vella białe in opposito.

Wiel białych wszystkich in genere

1. Pierwsze atlasowe, po którym kwiatki złotem y srebrnem wyprywane.
 2. Welum dwore także atlasowych białych paciorkami sadzonych, na środku kontrefekt najwyższej szyny, z galonkiem drżącym ze złotem.
 4. Czwarte welum atlasowe, po którym kwiatki wielkie pomarańczowe z koronką y krzyżem sychoideami w siatke.
 5. Wellum na litayce szyte z różnych iedwabion, nasrodku najwyższej szyny wyprywane z takiegoż iedwabiu.
 6. Welum także na litayce szyte z różnych iedwabion darych, na środku szyny 18788 wyprywane z takiegoż iedwabiu.
- Osieme y osme wela dwore niesokorowe stare, na iednym najwyższej szyny z Aniołkami, na drugim szynie 18788.
- Dziemne Welum szalone białe z koronką iedwabną cynamonową.

Burse y Palle białe

Burs wszystkich białych starych y nowych

Pall takowych

1. Bursa na której najwyższej szyny w mienionym ciagnionym złotem y srebrnem wypryła, po brzegu kwiateczki, stara. Palla do niej haftowana szynie 18788 w promieniach marmypanowych.
2. Druga Bursa także stara, brzegi atlasowe czerwone, po brzegach złote kwiatki w kóło.
3. Bursa szotoglawowa z Palg stara.
4. Bursa z białej materyej w paski z takowoz Palg.
5. Bursa szdamarszkowa piazki po niej także szdamarszkowe.
6. Bursa kwiatki po niej zielone y granatowe z Palg.
7. Bursa materyalna biała stara w kwiatki z Palg iednak.
8. Bursa stara iedwabna z Palg.
9. Bursa szalona z Palg według welum.

Ornaty czerwonego koloru

Ornatow czerwonego koloru wszystkich in genere

Ktore takowe.

1. Pierwszy Ornat czerwony atlasowy z kwiatami złotymi, z szlamy takowoz galon z toły, frandzla szarmazynowa ze złotem, szuka y manipularz takowoz z frandzla papurę iedwabną.

Continuantz Ornaty Czerwone

2. Drugi Ornat ante annum 1750m^u zprawniony; Ilo karmazynowa po którym floresy wyszywane iedwabiem pomarańczowym z białym, z Stulą y Manipularzem takowem. Kolumna Marcepanowa kawkarską robotą szychem, po niej kwiaty idy cieniowo z różnych iedwabion z szychowym galonem.
3. Trzeci Ornat ante eundem annum zperzdzony ponso, gryzeta w kwiatki złote mietane. Kolumna cytrynowa worypsta kwiaty na Atlasie z galonem szychowym. do którego to Ornata Stulę y Manipularza niemasz.
4. Ornat karmazynowy cldamaszkowy po którym kwiateczki idy wpietruszke mietane złotem, Stula y Manipularz takowez. Kolumna szychowa, kwiaty po niej cieniowz robotą wkarzech z różnych iedwabion, galon wkoło szychowy marcepanowy.
5. Ornat Limowy drot cizgniony w karmazynie. Stula y Manipularz takowez, Frandzla y galonek karmazynowy ze złotem. Kolumna perłowa, kwiaty po niej wielkie różnego koloru.
6. Ornat koralowy patki złote w szachownicy między któremi kwiateczki złote, z Stulą y Manipularzem podobnemi. Kolumna szychowa w stożecznik kwiat z iedwabion różnych, galonek y koronka szychowa marcepanowa.
7. Ornat atlasowy gładki, floresy wibiane, Stula y Manipularz takowez y Kolumna, Agramencik w pitke cynamonowej ze złotem.
8. Ornat sukieny jagetowy czerwony, floresy także wibiane, Stula y Manipularz takowez, także y Kolumna, Koronczka wkoło cynamonowa.
9. Ornat cldamaszkowy czerwony z Kolumną tercynelową pstrą, frandzla y galon iedwabny żółtogorzący, Stula y Manipularz podobne Ornatowi.
10. Ornat także czerwony cldamaszkowy kwiaty duże z Stulą y Manipularzem podobnemi. Kolumna perłowa stara złote po niej przęcki, galon iedwabny.

*Stula czerwona
szychem
worypsta
w koło*

Vesla czerwone y Palle
także y Bursy.

Wesł czerwonych worypskich in genere	70	12
Pal takowychze	70	4
Burs takowychze	70	3
Których to Wesł, Pal, y Burs specyfikacja in opposito.		

1. Pierwsze Welum ceglaste adamaszkowe w białe paski kwiatki y przęski złote, Koronka macypanowa wkoto.
2. Welum drugie takoweyze materyej podobne piernozemu.
3. Welum morowe z macypanow zrebny koronka ponso
4. Bursa y Pala takowez tyłko z koronką rzychow.
5. Welum ponso terzynelowe kwiatki złote, Koronka jedwabna niebieska y krzyż takowez, ktore Welum cytrynowy kitayski podrzyte.
6. Welum karmazynowe kitaykowe, kwiatki z roznoego jedwabiu z zlotem y srebrem, frandzla jedwabna, Imie Jezus w koronie na srodku.
7. Bursa terzynelowa z Palą odmienna.
8. Bursa adamaszkowa, Imie Jezus na srodku w cyrkule zlotem rzyte, frandzla karmazynowa. Pala zad odmienna.
9. Welum kitaykowe karmazynowe weneckim rzytem rzyte wypłowiate Imie Jezus w promieniach z frandzla zielony.
10. Welum atlasowe karmazynowe kwiaty wkoto zlotem y srebrem rzyte Imie Jezus srodkiem w cyrkule y cztery roze, Koronka złota wkoto tabinem obtoczystym podrzyte.
11. Bursa stara karmazynowa.
12. Bursa, do Welum atlasowego karmazynowego opisanego sub numero 7, takoz karmazynowa atlasowa bogata rzyta zlotem y srebrem, takze Pala takowaz na ktorej Nayswiezsza Panna rzyta zlotem takoz y srebrem Koroneczka wkoto tak, iako u Welum.
13. Bursa atlasowa, na ktorej Baranek z chorygienek w cyrkule wyprypany zlotem y srebrem w promieniach takoweyze, ale ta Bursa stara y bez Pale.
14. Bursa z Palą atlasowa karmazynowa maigra na solie kwiateczki wyprywane jedwabiem y zlotem.
15. Bursa atlasowa ceglata, na ktorej kwiateczki rzyte zlotem y srebrem srodkiem Imie Jezus w cyrkule nakręta cyfry zlotem wypryte. bez Pale.
16. Welum kitaykowe rozowe, kwiatkow na nim z korony srebrnej przypryżys piestrasie, bez Bursy y Pale.
17. Welum kitaykowe stare, srodkiem Nayswiezsza Panna w koronie wypryta jedwabiem y kwiatki wkoto.
18. Welum plisowe gladkie galonek rzychow y krzyż.
19. Welum kitaykowe karmazynowe zlotem kwiatki po nim rzyte y listefka Imie Jezus w promieniu.

1
4
8

Ornaty Zielone.

6

Ornatów koloru Zielonego wszystkich in.
których takowa specyfikacya.

1. Ornat Teletowy złotem y srebrzem floreny lito, galon z frandry złoty w fioletowym iedwabiu, kolumna porso lita złotem y srebrzem floreny. Anta y manipularz według ornatu z herbami, ten ornat podobny karmazynowy litayka.
2. Ornat atxamitny strzyżony w kwiaty, bez staby y manipularza, agrament y frandry czerwona ze złotem, kolumna porso w kwiaty po niej duże rzyte z różnych iedwabion.
3. Ornat zielony wprzek przrki złote, galon y frandry poltre iedwabne z staby y manipularzem takowem, kolumna na nieporsoym przrki złote.
4. Ornat papury putiedwabny, koronka poltra czerwona, kolumna adamaszkowa granatowa, kwiatki wpietmarki.
5. Ornat litaykowy zielony z frandry y galonem putiedwabnym poltryp cum suā simili staby et manipulario, kolumna granatowa rotowa a paski poporek.
6. Ornat Fortatowy wputiedwabny kwiatki drobne suto różnego koloru z podobny Isbie staby y manipularzem kolumna porso putiedwabna z czarnemi przrkami.

Wella, Burze, y Palle Zielone.

4

Wół zielonych wszystkich in.
to jest iedno Jabinowe z koronki zychow, drugie takz podobne temu, trzeci iedwabne w siatke, podobny Imie Jorus w promieniu Wreckim zychem zotym rzyte z frandry iedwabny, y czwarte Velum zielone.

4

Burze zielonych wszystkich in.
iedna, człusowa, w cykule złotym Imie Jorus, druga papura politorej kwiaty fioletowe, trzecia litaykowa stara przrki po niej białe, y czwarta Burza zielona.

6

Pal zielonych różnych wszystkich in.

Ornaty Fiałkowe i Obłoczyste.

Ornatow koloru fiałkowego i obłoczystego wszystkich in . . . 8

1. Pierwszy ornat. Ilo ciagnionego srebra zlocisty puto w fioletcie po nim kwiaty zloty nitkowego bogate. Kolumna pomaranczowa z lamie, po niej kwiaty zloty na galzrkach z iedwabiu niebieskiego y białego wyprawy, galon y frandzla zloty, podrzuty kitayscy karmazynowy wszystkie. Stuta podobna ornatowi z frandzla karmazynowy ze zlotem. Manipularza niemasz.
2. Drugi ornat fioletowy adamaszkowy galonek y frandzla iedwabna pstra Stuta y manipularzem kolumna adamaszkowa granatowa.
3. Ornat adamaszkowy granatowy z frandzla granatowy iedwabny, pstry galonek, kolumna fioletowa. Stuta y manipularza niemasz.
4. Ornat adamaszkowy granatowy w kwiaty duze, kolumna takowa, takze Stuta y manipularz, galonek y frandzla cypranowa z cytrynowy.
5. Ornat takoz adamaszkowy granatowy kurtki po nim drobne wpietruwke. Stuta y manipularz takowaz. Kolumna zielona kwiaty białe.
6. Ornat Ilo niebieskie tercynelowe, kwiaty białe, między ktorymi listki zroznych iedwabnow wyprawy. Kolumna porso materyalna w kwiaty wzoryte.
7. Ornat niebieski w floresy putiedwabny. Kolumna takowa, z Stuta y manipularzem podobnymi. galon y frandzla pstry.
8. Ornat putiedwabny stary. Ilo białe, floresy po nim fioletowe z manipularzem y Stuta, kolumna cytrynowa adamaszkowa galon po niej szpiony frandzla wkoto pstra iedwabna.

Wella, Burse i Palle takowego koloru.

Wes fiałkowych wszystkich in . . . 3

Iedno ciagnione bogate kwiaty zlotem na nim sztye z koroneczką wkoto zloty. Drugie wprzki zloty y srebrne z koroneczką marmyranową srebrną. Trzecie stare granatowe kitaykowie z darte go iedwabiu kwiaty.

Burs fiałkowych i granatowych wszystkich in . . . 5

Pal takowychze wszystkich in . . . 6

Ornaty Czarne.

Ornatow czarnych wszystkich in 8
 których takowa specyfikacya.

1. Piernory ornat tercyjnelony, po nim kwiatki z materji roznych wote szyc, w białe, niebieskie y karmazynowe, y listki zielone także z materji zblaszk szyc, Koronka szychowa, Kolumna także, a jest Kitayka zielona podobna. Stuta y manipularz podobne ornatowi. Ten ornat estary.
 2. Ornat cksamitny, floresy wyszlane, Kolumna atlasowa zottogorzyca, także galon y frandzla, z Stuta y manipularzem.
 3. Ornat adamaszkowy z Stuta y manipularzem, Kolumna obłoczysta Kitaykowa, frandzla z białego iedwabiu.
 4. Ornat adamaszkowy z Stuta y manipularzem, Kolumna wkwiaty wzorzysta zottogorzyca, galonek y frandzla. ten ornat zprzodu tabinkiem szukowany.
 5. Ornat Plisiony strzyzony wkołoczka z Stuta y manipularzem także miż, frandzla y galon pomaranczowe, Kolumna wdnie ceglasytne kwiaty obłoczyste z białym iedwabiem.
 6. Ornat Bombowy czarny floresy wyszlane z Stuta y manipularzem, Kolumna takowa, galon y frandzla biała z zottym iedwabiem.
 7. Ornat Kitaykony wlosowy, Kolumna obłoczysta lamowa, galon y frandzla zolta szychowa. z Stuta y manipularzem.
 8. Ornat zprawiony and 1711. a pod memorid Patre Kudrinski protune Priore z Stuta y manipularzem złote po nim pasy, a jest podobny podobna zewka ptucienno pomaranczowa.
- Wom tego Stut zbytnich czarnych 3
 y manipularz takowjre zbytni 1

Druz
 szyc
 takowa
 ma jacy
 szyc
 szyc
 szyc
 szyc

Wella, Burse, y Palle czarne.

Wella czarne in genere 14
 Burs 8
 Pal 15
 Wella czarne z frandzla szychow burzo y pal
 tena przybyto

Delmatyki.

8

Delmatyk białych para	1
Delmatyk czerwonych adamaszkowych para	1
Delmatyk czarnych starych adamaszkowych z frandrlą y galonem brzościwiniowym iedwabnym para	1

Kapy rurne

Kap białych	2
Czarna iedna	1

Antepedia Białe

3
1

4
5

1 Antepedium Ito białe Atlasowe, kmiaty po nim z iedwabiu Koloru wprzek trzy galony szychowe z frandrlą złotą	1
2 Antepedium w bryty stare, po szwach galon szychowy z frandrlą karmazynową	1
3 Antepedium Adamaszkowe w floresy, brytyki czerwone z białymi stare galonek po szwach karmazynowy, y frandrla lakowa	1
4 Antepedium Burkatelowe białe wkłasy, frandrla w pola białe, zielone y rozowy iedwab galonek złoty	1
5 Antepedium Teletowe, galonek wprzek złoty, frandrla iedwabna z iedwabiu obłoczystego z złotym y białym - stare wyparte	1
6 Antepedium Adamaszkowe w bryty galonek szychowy, frandrla iedwabna karmazynowa	1
7 Antepedium w kółke z złotym iedwabiem galonek y frandrla góste szach	1
8 Antepedium Gdanskie skorrane w białe	1
9 Antepedium stare adamaszkowe z frandrlą	1

Antepedia czerwone.

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | Antepedium axamitne karmazynowe, listwa około szeroka w kwiaty szysta z totem | 1 |
| 2 | Antepedium atlasowe kwiaty złote wielkie y małe, galon migoty białymi złoty, frandzla karmazynowym iedenakiem | 1 |
| 3 | Antepedium axamitne stare kwiaty woskowe z frandzla y galonem szyskerogym | 1 |
| 4 | Antepedium błyskowe w białych z iedenakim frandzla z szyskerogym galon iedenakim | 1 |
| 5 | Antepedium wspaniałe w białych przed najnowszą Panną moskiewską z frandzla iedenakim | 1 |
| 6 | Antepedium bombowe białe stare, migoty czerwonymi białymi | 1 |

Antepedium Zielony.

Antepedium koloru zielonego jest iedenko

Antepedia Gramatowe

Antepedia siatkowych — — — — — 3
 ale trzeci bardzo złe co z herbami.

Antepedia czarne

- | | | |
|---|--|---|
| 1 | Antepedium ^{lianykne} terezynełowe z frandzla karmazynowa galon biały | 1 |
| 2 | Antepedium gryzetowe z frandzla czarna | 1 |
| 3 | Antepedium klatamegłowe stare, bez potrzeb | 1 |
| 4 | Antepedium gryzetowe podobne drugiemu. | 1 |

Obhicia Kosciele y Kobiérce

Apparamenta rozne Kosciele

Korporatorow roznych	70	25
Lurysikatoria roznych	70	25
Humeratorow roznie wyszywanych y glickich	70	5
Chustka z brzegami wyszywanemi srebrnem y iedwabiem	70	1
Iedwabnica między korporatami	70	1
Alb roznych dobrych y naprawianych	70	18
Komz roznych roznych z tych y dobrych z dwiema matami Koi mieszkami	70	10
Obrusow roznych z tych y dobrych y roznie wyszywanych	70	30
Towalni roznych y roznym iedwabiem sztych matych y wiskrych	70	6
Piecznikow wiskrych	70	3
Piecznikow mniejszych do starzy	70	8
Firanek roznych na starzach y zasten	70	5
Item Firanek roznych Par	70	5
Firanek zielonych kamorowych Pstrzeu	70	2
Szczyptow	70	2
Lisztow roznych do firanek	70	10
Lisztowka wyszywana	70	1
Iedwabnie z tych y dobrych starzych	70	8
Poduszki do starzow	70	10

N3 Dye
nikow
nowych
dwadza
tysie do
takich

70

Continuant et pparamenta rozne Kascielne

W3. Lichta
rowo Gyno
wychlone
wych na
Wielki
Ottarr
Par. 3.

Asow do przypasowania Alb	9
Lichtarow mosiznych ale nieuzytych dobrych, bo sy y poprusa Par pulpiety uczyni	9
Lichtarzykow stolonych matych takor poprusyich Par dwie co, uczyni	4
Lichtarow drewnianych toczonych Par	5
Koron mosiznych, w ktorych Lichtarze niektore potluczone y drutami y sznurkami poprzywizywane wiszące na sznurach z sklepienia na smalku Kascista	2
Kocietek mosizny do hoizoney wody	1
Kocietek miedziany pod światłem w zakrystyce	1
Esow zelaznych pobielanych na sciany	10
Szczepcow do gaszenia swiec na Ottarrach	3
Łekonesci drewnianych do pschodni	2
Swiecznikow zelaznych	2
Lamp mosiznych	2
Lamp blaszanych	4
Gradusy do zapalania swiec	1
Schody albo raczej drabina stolarskiej roboty z deszczek, na Ambone	1
Podumka Jorunckiego Nowa nowa wypry wana na króć przyszyta	

Wychodząc z Zakrystyej wte strone ku Infirmaryej in partem dextram drzwi zelazne na zawiasach z zamkiem y kluczem intrinsece zamyskajacym się. Z tych drzwi wypredrzy ex opposito a sinistris komora przed piecem Infirmaryjskim pod Schodami z tarcie przypierzona do muru, do ktorej drzwi takor z tarcie na zawiasach zelaznych z wrzecigiem y skoblem do zamyskania, z ktorej to komory palę w piecu Infirmaryjskim. Przy boku tegoż ze komory Schody w dół idące do Karcérés dolnego, do ktorego drzwi nad Schodami drewniane na zawiasach potrójnych zelaznych z skobkami zelaznymi wzgore otwierajacymi. do tegoż Karcérés drugie drzwi w dół takor z tarcie dobrze ufundowane na zawiasach zelaznych z wrzecigiem y skobkami do zamyskania. Posadzka w tym przysionku przed Zakrystyą drewniana z tarcie długich układana. W tymże przysionku altanka dla gości in parte dextra wypredrzy z Zakrystyej z tarcie stolarskiej robotą krylowanych budowana No-

nowa do muru i okna przypierzona, w której ławki drewniane przy
ścianach, drzwi do tej Altanki drewniane stolarskiej roboty na zawiasach
żelaznych z skoblem i wrzecigiem, okno bez żadnego szkła, tylko
kratka drewniana z dołu, bez grzątek. Z tegoż Prusionku drzwi iedne na po-
dworze do Kuchniej bez żadnego zaporu, przed którymi ganeczki przy-
party do tegoż muru na słupach drewnianych pod gontami z dołu tylko
trochę deszczkami na iednej stronie zapierzone. drugie drzwi z tegoż Pru-
sionku w zapierzeniu drewnianym bez żadnego także zaporu na Kurytarz
dolny idący po między Infirmary i mur do Refektarza, na którym to
Kurytarzu posadzka ceglana.

Infirmarya. vulgo Hospitalé.

Ja wszedłszy w Babiniec Kuchielny in parte sinistra wzdłuż murowa-
na w której posadzka z ciastanego kamienia; Drzwi do niej z Babinca dze-
wniane pstro malowane z okienkiem u wierzchu w otwór oprawnym na zawiasach
żelaznych z skoblem i wrzecigiem także i klamkę żelazną do za-
mykania. Wszedłszy do Infirmaryej zaraz nad temiż drzwiami Chórek, albo ra-
czej ganeczki drewniane różnie malowane, pod którym in parte sinistra
apteczka z tarcie do muru przypierzona, drzwi do niej drewniane na za-
wiaskach z skoblem i wrzecigiem do zamykania, w której są pudełeczki
z deszczkami dla układania Pulek i Ingredyencyami Aptekarskimi. In
parte zaś dextra idąc wycisnąć zaraz w Infirmaryę Komórka za ścianką dze-
wnianą wapnem utynkowaną przypartą do Pieca, do której drzwi drewniane
na zawiasach z haczkami także skoblikiem i wrzecigiem żelaznymi
do zamykania, w tej Komórze szafka w murze za zamknięciem, także i
pudełeczki są. Piec wielki kaflowy zielony restauracyej potrzebujący,
przy którym niedaleko szafa przy drzwiach stara stolarskiej roboty z grą-
tką drewnianą na chowanie cyny Infirmaryjskiej, w dół zaś z drzwiczkami
w górę otwierającymi się z prętem żelaznym do zasuwania. Zaraz przy
tej szafie stół niewielki wyprowadzący się dla wydawania iedni chorych,
drugi stół także niewielki przy Apteczce przyparty do ściany na
której stoi skrzyneczka na szkiełko drewniana czerwono malowana
z obrazem S. Jana Bożego, za którą skrzynkę stoi Effigies charitatis
z trogiem dzieci z drzewa rzniętą Snycerską robotą. Okien z ulicy do
tej Infirmaryej w otwór oprawnych za grzatkami żelaznymi wielkich do-
brych W. 3. mniejszych zaś okien i bez gratek z Kurytarza dolnego także
w otwór oprawnych W. 2. Z tejże Infirmaryej drzwi iedne niedaleko
pieca w dwoje otwierające się i zapierające drewniane na zawiasach
żelaznych z klamką żelazną do zamykania i w górę z zamczkiem. Nad
temiż drzwiami w Infirmaryej Obraz z drzwiczkami Najświętszej Panny

trzymający Pana Jezusa na ręku. tak na najwyższej Pannie Korona
 mościżna portocista, iako i na Panu Jezusie. Firanki dla zastonienia
 tego obrazu Kitaykowe stare zptowate. Ex opposito drzwi, albo ra-
 zey od wejścia z Kruchty Kościelney w Infirmary w drugim kon-
 cu Oltarz z czarnego marmuru w tam mur wmurowany, w którym
 Effigies Świętego Jozepha i Najświętszy Panny trzymających za
 rączki Pana Jezusa, także i inne osoby z alabastru białego
 ale niewypstkie cate, drugie popsonane. Stół kamienny murowany
 gradow przed Oltarzem drewniane. przed tymże Oltarzem propter
 populum tam a dextris Ława Stolarskiey roboty cum suo scabello, iaz
 ko też y a sinistris druga Ława takdwa, za temi ras Ławami ba-
 Łasy czarne toczone w gradow drewniane dla kłeczenia i wporczy
 dla wspierania się ludziom uprawiane y dosamych Ław przyz-
 parcie. Obrazow na scianach w Infirmary w rozmaitych sędziach
 na ptutnie malowanych y w ramy oprawionych. Krom tych
 obrazow, dwie effigies malowane także na ptutnie y w ramy
 oprawne wiszące na scianach niedaleko Oltarza, jedna niebo-
 rzyska Pana Marcina Kockiego y samey nieboszki Paniey Kłonskiej

Varia Suppellectilia Infirmarye

Łóżek z pokładami czerwono malowanych iuz starych, stoją- cych w Infirmary na obu stronach	12
Firank ptociennych modro malowanych iuz poszarzanych na Płotach opiętych przy Łózkach y zastanek	39
Piętżyn wstążek i tych i dobrych	25
Porzew tak dręcichomych iako i ptociennych z tych i dobrych	24
Poduszek wstążekich in genere	65
Porzewczek na powlekanie tychże poduszek z tych a mato dobrych	65
Koszul starych z tych	58
Prześcieradł wstążekich in genere	25
Worow dziurawych pogrubionych z tych, a mato dobrych	30
Materacow z tych i dobrych	23
Welonow sukiennych błękitnych nowych podrytych ptutnem	12
Welonow czerwonych także sukiennych od poprzednia	13
Łecznicow wstążekich	7
Serwet wstążekich	13
Obrusow wstążekich	9
Świeczek	12

• Towalniczek ptuściennych wyszynanych czerwono do Komunię	6
Kobierze do nakrycia stolika, na którym Karbonka stoi, stary	1
Kocietkow miedzianych do noszenia iść chorym	3
Kocietkow mosiężnych	3
Kocietek do wody swięcony takoz mosiężny	1
Nalewka miedziana do umywaniasię z rurką	1
Miednica dla tegoż miedziana	1
Miednie mosiężnych	3
Przystawek cynowych dla wydawania na nich iść chorym	42
połgitych i dobrych	2
Przystaweczek mosiężnych należących do krwi puskania, małych	1
Łyżka żelazna do wydawania iść chorym	2
Kocietkow cynowych subtelnych do potraw chorym	15
Łubkow na piwo chorym Nowych cynowych z herbami	2
Łubkow Starych cynowych	1
Łubek takoz cyndrow z rurką	12
Łubkow blaszanych Starych	1
Kielich niewielki z patyną cynowe do ablucyę chorym po Komunię	2
Łwart blaszanych z rurkami	1
Sprycyna cynowa wielka	2
Fajerek miedzianych z rekowiesciami do zagrzewania nog chorym	1
takoz do kładzenia w Infirmaryę Fajerka	1
Utrynat cynowy okrągły z rurką zasrubowaięcy się	1
Ramien do Kółek	1
Skrynka do unguentów	12
Stolików małych na których iedzą chorzy	1
Arresto stare do noszenia chorych, z dwiema drogami drewnianemi	1
i pasami rzemieinnemi trzema	1
Patelka	1
Kijka drewniana poputa na kadrilko	1
Tabela należąca do Infirmaryej dla robienia na niej plasterów, drewniana czarna	1
Lampa miedziana okrągła wput Infirmaryej wisząca na senurku	1
Stolcow starych z poręczami drugie iść	4
Stolcow Skrzyniastych	32
Chusty Nowo zporządzone zgrzebne	18
Roszuł grubych nowych	4
Przescieradła takoz iść	6
Ręczników	15
Spodni takichże	4
Perwet	
Worow	

Refektarz

Ten in tertia parte conventus takoz muiowany y sklepienie mu-
 rowane, posadzka zas w nim drewniana z deszczek układana. Okien we-
 szkle w otow oprawnych za kramami zelaznymi z podwiora konwenckiego we-
 cztery kwatery trzy. Stosow w Refektarzu trzy, Law przy tychże Stosach
 od samego muru stojących trzy, Kathedra do Lektorycy stolarskiej robo-
 ty z draski na chowanie kinnig w sobie zamykającej się. Szaf dre-
 wianych stolarskiej roboty dwie jedna przy stronie na ziemi stojąca
 z dwiema drzwiczkami na zawiasach zelaznych z zamkiem wnetrznym
 do zamykania, druga nad oknem idącym z Refektarza do Kuchni, Kto-
 rym Doreye z Kuchni wydaig, z dwiema takoz drzwiczkami w kramie sto-
 larskiej roboty robionemi na zawiasach zelaznych z klockiem y wrzeczkiem
 do zamykania, nizey zas okna z drzwiczkami wypragnęmi glazkami takoz
 na zawiasach zelaznych. Podle tej Szafy Lawater wielki cynowy z obu-
 gladz na wode takoz cynowy wypuwaigcy się, nad którym Lawaterem
 Szafa niewielka stolarskiej roboty z drzwiczkami takoz w kramie robionemi
 na zawiasach zelaznych. podle tej watek toczony na wieszenie szparyg
 Obrazow warszkiech w Refektarzu roznych wielkich y miernych na
 Plutnie malowanych w nymy oprawnych W. 15. Dico . . . 15.
 Tablic czarnych drewnianych na pisanie Officia hebdomadanam. 2.
 Drzwi zas do tego Refektarza dwie iedne z Infirmaryj dwioste
 na zawiasach zelaznych z kramki zelaznej y Antabgi. Nad temi
 drzwiami Effigies crucifixi Domini in cruce extensa Snycerskiej roboty
 drugie zas drzwi iednostayne stolarskiej takoz roboty z zamkiem intrinse-
 ce zamykającym się na zawiasach zelaznych, na Kurytarz idący po drugizy
 Infirmaryj a muru ku Schodom. w murze w tej stronie Dwie Infirmaryj
 Szaf dwie na chowanie rzeczy Infirmaryjskich drzwi na zawiasach zelaz-
 nych z zamkami wnetrznymi malowane na iednym S. Marcin, a na drugim
 S. Michal. Obrazow na tym Kurytarzu roznych wisi na terenie . . . 6.
 y mappa Gealogiey Iohannis Panow chyrzkowkich malowanych na Plutnie W. 1.
 Obrazow w Przysienku przed Zakryptym roznych . . . 8.
 Z tegoz dołnego Kurytarza na gorny Kurytarz Schody drewniane
 z poręczem y balasami drewnianemi toczonemi. Wchodząc in medium
 tych Schod Obraz ad instar Ottaryjska, Naswistszey Panny do muru przy-
 prawiony z drewna stolarskiej roboty. Obraz Sama Naswistszey Panny ma-
 lowany trzymającej na ręku Pana Iohanna Korona srebrna iedna na y-
 wistszey Pannie a druga na Panu Iohanie. w ręku Naswistszey Matki
 ceptro takoz srebrne, w rękach zas Pana Iohana w iedney swiat a dru-
 giej rozczeka. Nad tymże obrazem baldachim malowany na plutnie, w po-
 sredku którego S. Duch namalowany. Na murze takoz malowanie z tej scho-
 dy od Infirmaryj przy Schodach, Nad Dwi w Schodach y Oranki

Od teyże celi idąc iersze w prawej ręce trzeci kurytarz idący po
 między kamienice S. Klonowskiego, ten kurytarz nieasklepieny, podadka zaś
 z tarcii układana wzdłuż. Z tego kurytarza celi. N. 4. Okna na pod-
 dworze maizce, ale tylko we trzech okna we szkło a wzwartej nie-
 ma tylko dziura do kłodey zaś z osobna drzwi z kurytarza na zawiasach
 żelaznych z skobkami i wrzecigami do zamykania. Z tyłuż celi dwie
 celi o jednym piecu kłofowym. a w drugich nie ma. Koniec tych celi
 Locus Secretus zapierzony od kurytarza tarciami, z drzwiami na zawiasach
 żelaznych do zapierania. Obrazów na do drzwiach piernorych celi
 Sanctorum Dei malowanych na płacie i w łamy oprawnych. 8
 Na piernory kurytarz wzdłuż ze schodów obrotowy in partem sinistram
 Nowicyat murowany, do którego drzwi z kurytarza na zawiasach żela-
 żnych z zamkiem wewnętrznym także wrzecigem i skobłem do zamykania,
 podadka i podadka drewniane tarcie układane. Okien na poddworze
 z Nowicyatu trzy w otworach oprawne ale te sąby pozylowane, pieca
 niema. W łocie przy jednym oknie komorka z tarcie do muru przypie-
 rzona, do której drzwiczki ledaco o jednej tylko zawiasce żelaznej,
 bo druga zepsowana z skobłem i wrzecigem do zamykania. Łózek
 w Nowicyacie stolarskiej roboty Starych. 4
 innych łózek prostych poprzutych Starych pozylowanych na strychu. 4
 Ex opposito tego Nowicyatu Okien dwie z kurytarza do łociała w ramach
 drewnianych w otworach oprawne we dwie kwatery na zawiasach żela-
 żnych otwierających się. Obok tegoż Nowicyatu idąc ku Kapitularzowi
 Szpichlerz na wypanie szosa i innych rzeczy także murowany z pota-
 dzką i sklepieniem z tarcie układanemi, Okno z tego Szpichlerza na pod-
 dworze jedno. Ex opposito tego Szpichlerza koniec kurytarza idąc ku Ka-
 pitularzowi drzwi w murze na schody idące na strych nad Kapitularz
 na zawiasach żelaznych z zamkiem także z skobłem i wrzecigem do za-
 mykania, schody drewniane. Wyzdury na strych na jednej stronie do
 której komora w jednym łocie drzwi do muru przybudowana do któ-
 rey drzwi na zawiasach żelaznych z skobłem i wrzecigem także
 do zamykania. Z tego strychu z nad Kapitularza drabina długa
 drewniana na łociał. Z tegoż strychu z nad Kapitularza znowa drzwi
 na strych nad Nowicyat i nad Szpichlerz na zawiasach żelaznych z skob-
 łem i wrzecigem do zamykania, zamaz za temi drzwiami karcere i drzwi
 wa do muru przybudowany, do którego drzwi dobre drewniane na
 zawiasach żelaznych. Tak nad temi strychami iako i nad
 innymi mierkaniami dachy drewniane gontami pobite circumcina.
 Iersze i drugie drzwi na strych nad celi z kurytarza z przed drzwi
 co na chór, drewniane na zawiasach żelaznych z skobłem i wrzecigem
 do zamykania schody w górę idące drewniane.
 Z szedry z strychu z nad Kapitularza obrotowy się w prawo stronę

drzwi do ka-

drzwi do Kapitularego drewniane na zawiasach żelaznych z zamkiem wewnętrznym i klamką do zamykania. Okien w Kapitularego na ulicę w otworze oprawionych dwie bez żadnych grat, o tot drewniany, Ława drewniana, Stół Kapitularego cilkier zapierzony do okien do samego pieca, w którym okno jedno na ulicę także, iako w Kapitularego. Który to cilkier o iednymże Piecu z Kapitularego, Stół marmurowy i trafa w murze. Drzwi do tego cilkiera z Kapitularego na zawiasach żelaznych z zamkiem do zamykania, w tymże Kapitularego w prawey stronie od drzwi Komorka zapierzona ścian drewnianą od ścian do ścian malowaną worystką, drzwi do niej na zawiasach żelaznych z skoblem i wrzecigiem. W tymże Kapitularego Ława w murze z piteczkami w której Księgi porządkowane są ułożone. Blacha do zamykania Pieca żelazna.

Wychodzą z Kapitularego in parte dextra Schody kamienne na dół do Wiaru w Konwent. Który długie Sklepienie i burkowany kamieniem, nad któremi Schodami balasy z poręczem tożone. Do wiaru w Konwent Wrota z ulicę wielkie drewniane malowane we dwie otwierające się z drukiem drewnianym z skoblem i wrzecigiem do zamykania. Drugie Wrota dalej ku Schodom iednostajne także z skoblem i wrzecigiem także Kłódki do zamykania, w których Furtka na zawiasach żelaznych z zamkiem wewnętrznym do zamykania.

Idąc do Schodów po prawey ręce Apteka. do której drzwi na zawiasach żelaznych z skoblem wrzecigiem także Kłódki do zamykania. W przysionku tej Apteki Piec wymurowany dla robienia wódek. W samej aptece Okno na ulicę za gratą żelazną, okiennice dwie do zapierania, drugie okno mniejsze do Forty bez szkła. Przed apteką Stół długi drewniany z szufladami wypukającymi się, Których to szuflad jest 20. Ława za stołem. Columna Justitii z Sycenkiej roboty. Trafa z dwiema drewnianymi trawami malowanymi.

Idąc dalej do Apteki także po prawey ręce Schody dół drewniane do Piwnic, Których z iednej w drugą trzy. Murowane worystkie w ziemi iedne drzwi u wierzchu na schodach na zawiasach żelaznych z skoblem i wrzecigiem do zamykania, drugie drzwi takowe z takimże zamknięciem z drugiej Piwnicy do trzeciej, w której Suszarnia albo murej Ornica jest wymurowana dla suszenia Stodów.

Minowory te Schody przy murze Browarek przymurowany z Pruska do muru pod dachem gontowym z Strychem na wietrzenie Pocieli Infirmaryjskiej z gankiem wzdłuż idącym drewnianym, na który ganek drzwi ze Strychu na zawiasach żelaznych także na Strychu i Komora jest zapierzona z tarcie drzwi do niej takowe iako i na ganek. Schody na Strych z dołu drewniane z poręczem drewnianym.

W Browarze Piec murywany z kominem do dołu w góre aż nad dach wymurowanym

Naczynie Browarne

Kociet w piec w murywany niewielki miedriany	1
Kadzi wielkich drewnianych	2
Mniejszych Kadzi	3
Kadzi także mierna w piecu na zlewanie Piwa	1
Cynew do lania wody na Kociet długa drewniana	1
Cynewek mniejszych	3
Koryto wziemne wprawione pod Kadzi	1
Konew wielka	1
Lisek drewniany	1
Naliwek drewnianych	2
Beczek na muto starych	3
Wanna	1

Beczek piwnych wszystkich
Drzwi do Browaru z podworra drewniane na zawiasach żelaznych z zawiertką drewnianą. Okien w Browarze trzy bez zadnego szkła, tylko jedno okiennicą na zawiasach żelaznych zapieczętowaną. Na Strychu okien cztery, ale także bez szkła, tylko okiennicami drewnianymi zapieczętowane.

Koniec tego Browaru Stajnia, w której słub jest i drabina dla zakładania za nie koniom siana.

Idąc do tej Stajni Karmnik z drzewa budowany dla karmienia wieprzów, do którego Karmnika Koryto drewniane przyprawione, a jest pokryte gontami z wierzchu.

Kuchnia Ta o jednym murze z Refektarzem przemurywana od Refektarza i Stajni, komin z niej murywany wywiedziony w góre nad dach. Drzwi do niej z podworra drewniane na zawiasach żelaznych z klamką i szamkiem. Okien dwie, jedno nad drzwiami, a drugie na boku drzwi, szaf Stolarskiej roboty trzy, z drzwiczkami otwierającymi się i zamykającymi na zawiasach żelaznych z kłódkami i wrzecizkami do zamykania. Szafa znowu prosta z półkami na przyprzgnięcie naczyń jedna. Lawa pod oknem Refektarza szafiasta z półkami także jedna. Innych Putek nakręta szaf w mur wpuzczanych we trzech miejscach W. 10. Stół stary, w góre przy kominie komorka drewniana z zaporem, w której Kucharz sypia. Lawa przy stole, Stółnie drewnianych dwie. Przed Kuchnią Studnia cembrowana drzewem pod dachem na czterech słupach. Wiat y Kocioł wielkie drewniane do wody

ciggnięcia, Koryto na wysiewanie z wiadra wody, przed Korytem Kociet
wielki kruby żelazny na wodę rozpady. Wiader okowanych żelazem
dwie y Lancuch żelazny u kichre wiader?

Naczynie kuchienne

Kociet nad ogniskiem mierny miedziany wiszący na lancuchu	J
W kominie Drog żelazny	J
Wielki żelazny na kuchnisku	2
Loren wielki żelazny	J
Loren matych	2
Miedziaków wiszących miedzianych	3
Miedziak mniejszy	J
Panewek miedzianych wiszących trzy mata jedna	4
Durszlak miedziany	J
Patelnia miedziana wielka z mata patelnia	J
Pokrywa żelazna stara	J
Kaszt żelazny poputy	J
Jarek blaszanych	2
Mordzerz spirony wielki z tłuczkiem żelaznym	J
Mordzerz maty spirony z tłuczkiem spironym	J
Tasak żelazny	J
Nóż nakrętał tasaków, starych y widelce	2
Siekacz stary z ty	J
Sebrzykow	3
Miecutki drewniane do ciasta stare y nowe	J
Donica kamienna	J
Koreto stara	J
Siekiera zta	J
Talery drewnianych starych N. Nowych N.	J
12. Półmiskow cynowych pływających B. gęsbrych B. cyni	12
15. Miska cynowych	3
13. Przystawek cynowych	5
14. Talery cynowych	13
16. Drog żelazny do łamania kamienia, poręczany do sebrzykowic	J
17. Pita do rnięcia drow	J
Dzwonek w wierdrze do konwentu przyprawy do muru z Sznurkiem przez oboje wrota na ulicę, na końcu smurka wisi na ulicy Krzyż Drewniany.	

Konie Kwestarskie

Koni Kwestarskich	70	3
Woz Kwestarski żerwany	70	5
Paszorkow na ter Konie rzemieennych Starych	70	3
Naszelnikow rzemieennych z kółkami	70	2

Cyna, miedz, y inne Naczynie Aptekarskie

Luszek na unguenta cynowych	70	26
Konewek cynowych mniejszych y większych z nosami małemi	70	40
Konewek cynowych sporych bez nosow	70	10
Dzbankow cynowych z noskami	70	7
Puszka cynowa wielka na Oliwe	70	5
Patel mosiżnych	70	5
Cflembikow miedzianych z pokrywami y furnicami	70	2
Żalek żelaznych mosiżnych, waza ie poradza par dute	70	2
Pondera mosiżne, przez dwoch Stuczek drugie obrotane	70	2
Hamien do tarcia paszorkow	70	1
Hamien serpetynowy ten zttuczony	70	1
Cypranga ze krzyżkiem cynowa tylko trestki drewnianej niewostatek	70	1
Spadlow zelaznych	70	2
Łys drewnianych strubowanych	70	2
Luszek drewnianych zielonych y czerwonych	70	220
Patel zielonych Starych drugie iuz pogmiete	70	100
Baniek biatych Stenderkich	70	7
Flasz garconych szklanych	70	
Stojkow szklanych rożnych	70	

Księgi Aptekarskie

In folio Galeni opera Thomi cito	70	8
Petrus cllathias Andreas cllathiolli	70	1
Księga bez oprawy niemaigca poczytku	70	1
Consilia mantagne bez oprawy	70	1
Arnaldi de villa noua	70	1
Hieronymus Cardani	70	1
Elenchus unus	70	1
Petrus de Cres	70	1

Continuans Księzgi Aptekar

Księzgi dwie niemaigcych pocztu	8	2
Obserwantię Galestani	8	1
Vincentius Valgrisius	8	1
Garioponti	8	1
Liber medicind manu scriptus	8	1
Nicolaj et Antidotariu	8	1
Paulus Egineta	8	1

Catatalogus Librorum in Capitulario
suo Ordine depositorum

23

Libri in Folio

1	Commentaria Chrisleri.	
2	Commentarioru moraliu tres Tomi J.P. Didaci Soc. J.S.	
3	Commentarioru etiam moraliu eiusde J.P. Didaci Tomus 4tus.	
4	Digesta novissima Doctoris Martia Neapolitani.	
5	Aristotelis Stagiritę opera.	
6	Didaci Stells minoris concionatoris Tomus unus.	
7	Liber de mercatura, decisiones et Tractatus varij.	
8	Monomachia pro deffensione fidei S.S. Trinitatis P. Bernardi Pasilli Ep. Pelicatonis	
9	Item Eiusdem authoris de eode talismet Liber 2tus.	
10	Mathsi Visembecij concilia Iuris.	93
11	De Eminentissima Despard Virginis pfectione Libri tres.	
12	Tractatus Scatis de Apellationibus.	93
13	Hieroglifica Joannis Pierij.	
14	J.P. Ludovici Molins de Iustitia et Iure Tomi duo.	93
15	Blondiflavij Tor de Roma triumphante.	
16	Mathis Berlichij conclusiones practicabiles.	93
17	Mathsi Vesembecij Isilia Iuris	913
18	Manuale Pręlatoru Regulariu.	
19	J.P. Hiacinti Donati Praxis Regularis.	
20	Commentaria Petri Poznanensis.	
21	Conclusiones Practicabiles Mathis Berlichij Doctoris Iuris utriusq.	93

- | | | |
|----|----|--|
| | 22 | Jubilegia Thuvilegia |
| 73 | 23 | Alexandri Tretancingij resolutiones Juris. |
| | 24 | J.P. Snapij Soc. J. Thesauri idiomate Polono Latino, et Græco. |
| 73 | 25 | Silva Responsorum Hatriani Juris consulti. |
| | 26 | Budens de Offe. |
| | 27 | Catalogus gloriæ mundi. |
| 73 | 28 | J.P. Ludovici de Ponto Soc. J. Sermones in sancta scriptura. |
| | 29 | Biblia sacra. |
| 73 | 30 | Liber Polonicus Vitæ Eremitarum. |
| | 31 | Liber Italico Idiomate de vitis Patrum. |
| | 32 | Liber scriptus antiquo charactere. |
| | 33 | Consilia Bartholomeij abij compaturis. |
| 73 | 34 | Andres Tiraguerij Liber. |
| 73 | 35 | Consilia Vesembecij. |
| | 36 | Lesius de Justicia et Jure. |
| | 37 | Thesaurus Politicorum. |
| | 38 | Postilla Katholicka Polska Xiezza. |
| | 39 | Geometria y architekt Polski. |
| 73 | 40 | Item Consilia Vesembecij. |
| | 41 | Andres Patricij de Ecclesia vera et falsa Libri 5. |
| 73 | 42 | Liber Italicus de Fabrica cœdæ mundi. |
| | 43 | Kroniki Polskie |
| | 44 | Kronika Zakonna |
| | 45 | Liber Gallicus dictus Homilia Gallica. |
| | 46 | Censura Orientalis Ecclesiæ |
| | 47 | Liber S. Augustini Tractatus in Joannem |
| | 48 | Chronographia ex Eusebio abij compaturis |
| 73 | 49 | Kazania Polskie wrtey oprawie. |
| 73 | 50 | Commentaria super consuetudinibus |
| | 51 | Processus Juris. |
| | 52 | Postylla item Katholicka. |
| 73 | 53 | Manifest Jm P. Lubomirskiego |
| | 54 | Divi Augustini Tractatus de Verbis Dei |
| | 55 | Thomas Threterus |
| 73 | 56 | Kazania Polskie |
| 73 | 57 | Biblia Polska. |
| | 58 | Loci communes Conradij Sti. |

Libri in 4to.

- 1 Homilia Doctorum Ecclesiasticorum in Evangelia Dominicalia.
- 2 Missale Romanum antiquum.
- 3 Lexicon Theologicum ad Joannis Typo.
- 4 Practica Sapiensis.
- 5 Martirologium.
- 6 Liber Gallicus
- 7 Doctrina quadragesimalis Liber Galicus
- 8 Horologium Principum.
- 9 Turris Salutis
- 10 Liber Gallicus Evangeliorum in duas partes.
- 11 Liber etiam Gallicus Crucis interna.
- 12 D. Joannis Chrysostomi Tomus 4tus.
- 13 Liber sextus Decretalium
- 14 Liber Italicus.
- 15 Item Sermones quadragesimales Italici
- 16 Item Sermones quadragesimales Italici
- 17 Tractatus Theologici Doctoris Angelici
- 18 Homiliae Divi Bernardi Doctoris Melliflui
- 19 Bibliotheca Sancta.
- 20 Discursus Spirituales Italici
- 21 Item Sermones quadragesimales Italici
- 22 Item Sermones quadragesimales Italici
- 23 Tractatus de Sacrosancta Christi Incarnatione
- 24 Divi Bernardi Doctoris Melliflui Tomus 2us
- 25 Liber Italicus sub titulo Domini Caroli.
- 26 Terentiani Mauri de Literis Syllabis peritus Rex
- 27 Alloguierum Breicensium Libri quinqz in uno
- 28 Discursus Italici.
- 29 Liber Italicus sub titulo Paradisus seu gloria Dei Santi.
- 30 Novi et rari Conceptus Theologici Petri Bessei.
- 31 Didaci Nisideri Tomus unus
- 32 Summae Predicatorum Tomus 2us
- 33 Constitutiones Synodorum.
- 34 Hieronimi de la Nuz Tractatus Evangelici
- 35 Colloquia sive Historiae Sacrae Italico idiomate.

36. Opera Ludowici Plosij
37. Liber Italicus sub titulo Sanuario del Samora.
38. Katechizm Krymski po Polsku.
39. Conceptus Theologici pro Dominicis.
40. Sermones Hieronimi Dovodovij
41. Interpretationes Joannis et Adelphi Dindier.
42. Sermones Dominicales & Stanislai Zakrepczi Nag Reg.
43. Discursus de S. Maria Liber Italicus.
44. Historia Litvana P. Joziatowicz Soci. Je.
45. Vita et miracula S. Maris chagdalens de Pasis Shlo polonico.
46. Liber decretalis Typis antiqui.
47. De erroribus Arianorum novum Lib. duo. in uno.
48. Synopsis novi Evangelij
49. Conciones morales & Guilelmi Spoelbergij Ord. Min.
50. Decreta Gratiani.
51. Conciones Italicæ.
52. Liber Italicus absq. titulo.
53. P. Didacus de Vera Soc. Je.
54. Regula S. Augustini.
55. Questiones in quatuor Sententiarum libros Petri Aquilani.
56. Liber Juridicus Antonij Massi.
57. Liber Italicus manu scriptus.
58. Meditationes Antonis Stanislai Sokotowij
59. Processus informativus.
60. Liber Italicus sententiarum
61. Vita Sancti Cunequnda
62. Gaspari Sciopij Scoricianum.
63. Vita B. V. M. Italico idiomate.
64. Theologia moralis manu scripta.
65. Liturgica seu modi devote celebrandi missam.
66. Sermones de Angelis.
67. Philosophia magni Alberti Liber manu scriptus.
68. Sentiones pro Festo SS. Corporis Christi.
69. Philippi
70. Allogria Osiecensis Gasparis Lichovij
71. Acta Conventus Thoruniensis Liber absq. tectura.
72. Liber Polonicus, cui Titulus: Dobra Duchowne Stann Zakonny
73. Constitutiones B. Joannis Dei Italicæ.
74. Conciones & P. Julij Mazarini absq. tectura.
75. Miracula B. V. M. Gletmensis.
76. Examen responsionum.

- 77 Disputationes Philosophicæ.
- 78 Liber abq. titulo et tectura.
- 79 Liber Italicus abq. titulo et tectura.
- 80 Conciones Spirituales abq. tectura.
- 81 Repertorium Dñi Philosophi Decij. in mala tectura.
- 82 Canones Consilij Tridentini.
- 83 Conradi Geosthenis apothegmata.
- 84 Enchiridion sive manuale confessorum et penitentium.
- 85 Ormony o vrecrach do viary nalergeych.
- 86 Constitutiones Ordinis S. Benedicti.
- 87 Regula S. Augustini, et constitutiones S. P. Joannis Dⁿⁱ Italici.
- 88 Item constitutiones S. Joannis Dⁿⁱ Italici.
- 89 Sermones pro festis tipi antiqui.

Libri in suo.

1. M. J. C. De natura Deorum.
2. Thesaurus Locorum communium.
3. De Republ. Ecclesiastica libri quatuor in uno.
4. Joannes Spineus de Tranquillitate animi.
5. Speculus Exemplorum.
6. Legatus Apostolicus.
7. Promptuarii Sermonum Dominicalium totius anni.
8. Thesaurus Exorcismorum.
9. Liber Italicus.
10. Institutiones Christianæ.
11. Praxis rerum criminalium.
12. Commentarius Pauli Manutij.
13. Sermones et costæ Soc. Jⁿⁱ.
14. Homiliæ in omnes Epistolas Dominicales.
15. Promptuarii Sermonum festivalium.
16. Naucleus Compensteinus Petri Bessei.
17. Promptuarium morale.
18. Josephi et costæ Soc. J. Conciones.
19. Conceptus Theologici.
20. Item Conceptus Theologici.
21. Meditationes S. P. Ludovici Soc. Jⁿⁱ.
22. Enarrationes variorum Concionum abq. titulo.
23. Liber scriptus sub titulo Tractatus Theologicus de Sacramento.
24. Summa Doctrinæ Christianæ.

- 25 De novissimo Christi Adventu et Iudicio.
- 26 Eusebij Emisenij Homilid.
- 27 Liber partim Græcus partim Latinus atq; Titulo malus.
- 28 Liber Italicus dictus Sirta.
- 29 Scala Paradisi Joannis Climaci Abbatis.
- 30 Liber Italicus sub Titulo Del la Regione Diotato.
- 31 Liber Julij Flori reru a Romanis gestaru.
- 32 Homilid Ludovici Slichtovei.
- 33 Homilid D. Radulphi Ardentis Pictavi.
- 34 Liber Italicus atq; Titulo.
- 35 Dialogi Joannis Sturmij.
- 36 Liber Italicus.
- 37 Defensio pro libris de Purgatorio.
- 38 Summa Concilioru et Pontificu.
- 39 Conciones Evangelicoru.
- 40 Conciones Quadragesimales.
- 41 Promptuariu morale super Evangelia Dominicalia.
- 42 Paraphrases Joannis Justi Lantspergij Barthusini.
- 43 Linda Mariana Patris Thomæ flagij Socii.
- 44 Speculu militis Christiani.
- 45 Liber Germanicus.
- 46 Liber etiam Germanicus.
- 47 Polidori Vergilij de reru Inventorib.
- 48 Compendium Controversiaru de fide ac Religione.
- 49 Sobria Tentacula Christi et Samaritanu.
- 50 Practica Controversiaru Friderici Bartscij Socii.
- 51 Progymnasmata Aphthonij Sophisti.
- 52 Tomus Disquisitionu Magicaru.
- 53 Liber Italicus sub Titulo La Tromba Del la militia Christiana.
- 54 Promptuarium Catholicu Thomæ Stapletoni Angli.
- 55 Postilla sive Enarrationes in Evangelia.
- 56 Liber Italicus sub Titulo: Tesoro Del la Lingua vulgar.
- 57 Julij Flori reru a Romanis gestaru.
- 58 Forensia Guilhelmi Budei atq; tectura.
- 59 Nicolaus Gallæus Patavius.
- 60 Conciones de Septem Verbis Christi Dni.
- 61 Nissa Polka: Hormona Artaxessa y Ewandra.
- 62 Liber Latinus atq; Titulo.
- 63 Liber Latinus atq; Titulo tippi veteris.
- 64 Conciones Joannis Bodeni.
- 65 Liber scriptus sub titulo Meditationes quotidianæ.

66. Comedii D. Terentij c. Afri.
67. Enarrationes Theophylacti Archiepiscopi in Evangelia.
68. et p. p. tegmata Graeci Rotoredami.
69. Opera Arnulphij Jaciti.
70. Postilla sive Enarrationes Epistolaru.
71. Concione Joannis Osorij Socii.
72. Thomae Linacri Britanni de emendata scriptura Latini Sermones.
73. Promptuarii Catholicorum Concionatoru.
74. Liber scriptus doctrina de sacramentis in genere.
75. Opuscula Theologica de concursu Dei ad actus Liberos voluntatis creati.
76. De rebus Muscoviticis gesta Antonij Pashovini Socii.
77. Salustij Historid absq principio
78. Liber c. Julij de rebus gestis
79. Thesaurus Exorcismoru.
80. Liber Latinus absq principio et fine, et absq tectura.
81. Enarrationes in quatuor Evangelia Theophylacti Archiepiscopi.
82. Liber Polonicus Novu Testament.
83. Catechismus Latinus pro pueris et inventute.
84. Arithmetica Liber Germanicus.
85. Liber item Germanicus.
86. Exercitia spiritualia omniu Religiosorum.
87. Orbis Phaeton.
88. Egroru Schola et Recreatio.
89. Philopoli veritatis lachrimae.
90. Divini amoris Pharetra.
91. Liber Italicus. Vita B. Joannis Peccatoris Ord. S. Joannis Dei.
92. Effugia Naturalis.
93. P. Maximiliani Sandei Soc. Jesu. Orationes de B. V. c. Metaph.
94. Cipeus Theologiae Thomisticae.
95. Jacobi Gossij apologus.
96. Thesaurus Sanitatis.
97. Universitas Iniquitatis.
98. Liber Oratorius sine Titulo.
99. Titi Livij Patavinus Romanus Historid.
100. Novu Testamentu Latino et Gallico idiomate.
101. Manuale Parochoru.
102. Novu Lumen Chemicu.
103. Novu Testamentu Latino idiomate.
104. Thucitides Florius de bello Peloponensiaco.
105. Ilias Homeri.
106. Compendiu reru Theologicaru.
107. Vita et apostoloru.
- Alij Libri varioru auctorum absq tecturis et principiis lacerati innum.
- Inventaria aliq. Regesta manu scripta sunt recondita in suis clausuris.

H

Inwentarz Kamienicy Olim nazwanej Hocka do Konwentu Naszego S. Urszule Krakonskiego nalezacej reparowaney an^o 1705to.

Ta Kamienica obok z Klasztorem o iednej scianie z Konwentem
do ktorej wrota z ulice idzcey na Stankowicką drewniane na zawiasach
zelaznych z Fortką w sobie otwierajacą się z zamkiem wnetrznym y Klu-
czem takze y sprzetem zelaznym wstawianym w sieniach w mur do
przywierania wrot, nad ktoremi wrotami Krata w Florszy zelazna.
Podle tych wrot Okno do Sieni teyż Kamienicy bez zadnego szkła, tyl-
ko Krata w nim drewniana z okiennicami na zawiasach zelaznych z dr-
giem drewnianym do zakładania, takze y u drzwi albo raczej u wrot
drug jest takoz drewniany do zakładania. W sieniach tych podobna dre-
wniana z tarcie układana, w lewej rzece od wechodu wspodzie przy
scianie Lyncw drewniana, ktory splywaig plugastwa. Sklepienie
takoz w tychże sieniach drewniane. Od wejscia w sien po prawey rzece
Sklep piernory do ktorego drzwi zelazne z zamkiem wnetr-
znym do zamkania y kluczem do otwierania, takze z dwiema wrzecig-
zami y skoblamy zelaznymi, iednym u wierzchu, a drugim u spodu
z tego sklepu Okno na ulice iedno szklę w stow oprawne za graty zel-
azne z okiennicami zelaznymi. Listwy w tym sklepie przyprawne do
muru drewniane stolarskiey roboty, szafka takoz w murze z zamkiem
y kluczem. Podle tego sklepu drugi mnieyszy sklepik ciemny
do ktorego takoz z sieni drzwi zelazne z zamkiem wnetrznym y dwie-
ma skoblamy y wrzecigzami do zamkania y kluczem do domyskania
zamku. Podle tego sklepiku Kuchienka do ktorej drzwi takoz
z sieni drewniane na zawiasach zelaznych tylko z wrzecigzem y
skoblem do zakładania, podle tych drzwi w okienku Kratka drewniana
szba dolna. do mierkania. Ta a dextris od Kuchienki wprzek pne-
murowana do ktorej drzwi z sieni drewniane stare stolarskiey roboty
na zawiasach zelaznych z zamkiem wnetrznym y kluczem takze z ko-

blem y wrzecigzem, nad ktoremi drzwiami y nad kuchennemi w sieniach
 listwa drewniana stolarskiej roboty przybita do muru. W Izbie Piec
 Kafilowy Zielony, Okien na podwórze dwie zte szyby powyżbiane w otwor
 wiu, pod oknami dla sciekania wody dwie rynneki miedzianych. Stafek
 w murze z drzwiczkami na zawiasach zelaznych z zamczkami dwie. su-
 trowanie do putscian pod same listwy drewniane stolarskiej roboty do mu-
 ru poprzybierane malowane. Law w Izbie po pod sciany stolarskiej
 roboty w. Podłoga drewniana y powata z tarcic utorzone.

Stęże Izby wyszedzmy natad do sieni po prawej ręce drzwi na podwór-
 ze drewniane z zamkiem wewnętrznym y kluczem na zawiasach zelaznych,
 ktore to podwórze przy boku kamienicy przyparkaniene z daszkiem gon-
 tami politym. Wiaza na to podwórze z tęże ulicy, co y do kamienicy.
 Wrota wielkie z deszczek jednustayne na biegunach drewnianych z skob-
 lem y wrzecigzem do zamknięcia. tamże na tymże podwórzu koniec parkar-
 nu stajenka z drzewa budowana z zaporem, y gontami polita. Koniec
 tej stajenki w kacie przy murze pod jednym dachem studnia dre-
 wem cembrowana z watem drewnianym przyprawym dla cignienia
 wody, ale wiader y lancucha niemaż układałi dragani wlecie. Z tego
 podwórza schody drewniane do Piwnic idących po pod kamienicę, k-
 re Piwnice walc się. drzwi nad temi schodami nowe drewniane na
 zawiasach zelaznych. Do tychże Piwnic ieszcze schody drugie z uli-
 ce nowe drewniane pod daszkiem nowo gontami politym na słupkach
 drewnianych przy wrotach kamienicznych prosto samego okna.
 Drzwi iedne z wierzchu drewniane dwioste na zawiasach zelaznych
 z skoblem y wrzecigzem, drugie drzwi w dole takoz na zawiasach.

Gorne mieszkanié w tęże kamienicy.

Do tego isc z sieni dolnych po schodach kamiennych a u wierzchu drez-
 wianych przy schodach kamiennych porpore drewniane z balasami pro-
 stemi. wyszedzmy zaraz na schody kamienne okno w murze na podwórze we
 dwie kwatery w otwor oprawne ale szyby wiele powyżbionych, na drugie
 okno dalej ku Izbie ktora na ulice zaczoło driure w murze wybiac
 y nad temi schodami w sieniach porpore drewniane z balasami taczonemi sta-
 re. w sieniach podłoga drewniana z tarcic. wyszedzmy z domu nad schody Izba
 iedna zaraz po lewej ręce, do ktorej drzwi stolarskiej roboty na zawia-
 sach zelaznych z zamkiem wewnętrznym y kluczem takze z etatob, z skob-
 lem y wrzecigzem. Posadzka w tej Izbie z cegły układana, powata z as drez-
 wiana malowana, Piec Kafilowy poliowany, Kominiek przy piecu w murze
 wymurowany, w którym w gorze dla zapierania dachu blacha zelazna upra-
 wiona na pręcie zelaznym. Okien na podwórze dwie w otwor oprawne, ale
 szyby gdzie niektóre powyżbiane, bez okiennic y krat. w tęże Izbie listwa
 do muru przybitych stolarskiej roboty, na scianach dwie. Komnata od
 pieca do muru przepierzona z tarcic malowana, do ktorej drzwi z Izby

Stolarskiej roboty na zawiasach żelaznych malowane z zamkiem y skłuczem
Z tej Izby wyprowadzi zaraz po lewej ręce Kuchienka, do której drzwi
drewniane na zawiasach z skobłem y wrzecigiem także y antabg żelazne-
mi. Od tej Kuchienki idąc, drugie drzwi takż a sinistris do sionek
gurnych o iednym murze od Izby do Izby przemurowanym, takż Stolarskiej
roboty na zawiasach żelaznych z zamkiem wewnętrznym, z skobłem, wrzecigiem
y antabg. Niewchodząc do tych sionek Izba druga w której okien
dwie na ulicę wotow eprawne z okiennicami wewnątrz otwierającemi się y z kła-
dzącemi na zawiasach żelaznych z haczkami żelaznymi do zatykania.
Ściany w tej Izbie intus wierzchem dokoła malowane y powata malowana
która jest drewniana. Piec kaflowy żółty, podłoga z tarcie wymoszczona. Drzwi
do tej Izby z sieni idąc do Kuchienki a dextris Stolarskiej roboty na zawia-
sach z zamkiem, klamką, z skobłem, wrzecigiem y antabg. Z tej Izby
a sinistris od drzwi opisanych drugie drzwi do drugiej Izdebki pobocznej
takż Stolarskiej roboty na zawiasach żelaznych z zamkiem wewnętrznym
y zaszczepek, do której Izdebki wiodący zaraz a dextris kłaska w murze
uprawiona Stolarskiej roboty na zawiasach żelaznych do niej drzwiarki,
bez zamorku teraz bo dźwierany. podłoga drewniana z tarcie układana
y powata drewniana takż malowana. Okno na ulicę iedno takowż iako
y w pierwszej z takowymże zaporem. Piec kaflowy żółty, podle tego pieca
drzwi z tej Izdebki drugie do sionek pobocznych z pierwszemi sieniami Stolar-
skiej roboty na zawiasach z klamką, zaszczepek, antabg, z skobłem y wrze-
cigiem. w tej sionce sklepienie murowane, podłoga drewniana z tarcie. Z
tychże sionek drugie drzwi takż drewniane w górę na kurytarz kła-
skorny na zawiasach z prętem żelaznym z kurytarza do rusowania. Schod-
deczki do tych drzwi drewniane.
Z tegoż mierzenia gurnego z pierwszych sienii Schody drewniane na
Indermach, nad którymi schodami drzwi leżące na zawiasach żelaznych
z skobłem y wrzecigiem. Na tym Indermach komora ad instar szpiklerza
z pruska przemurowana do której drzwi na zawiasach z skobłem y wrze-
cigiem, podłoga stara z tarcie umieszczona, w porośku stoi winda
drewniana na czołach żelaznych tak u spodu iak u wierzchu. Wry-
żka ta kamienica pod dachem iuz dawnym gontami pokrytym. na któ-
rym y krynny drewniane są. Kominow murowanych od pieców wypie-
dzionych nad dach trzy.

In nomine Dni Nri Iesu Christi Benedicti Amen.

Connotatio.

Inscriptionum Variarum Legationu Conventui
et Hospitali S. Ursulae Cracoviae Ord. S. Joannis
D.E.

Sub
Imo

Ex dispositione ultimae voluntatis P. memoris Illustrissimi olim et Reverendissimi Dni Petri Tylicki Episcopi Cracoviensis Summa Capitalis Floren- rum Novem millium	Summa Inscripta	Census
Et quia Summa Venerabile Capitulum Cracoviense in duabus partibus pro Festo S. Joannis Baptistae et S. Trinitatis annuatim solvit censum, Flo- renos Quadringentos quinquaginta	9000	250
Extractus porrectus seu Inscriptio a Vniversali Capitulo Cracoviensi ad Thorunensia sub data 17. Junij 1643.		

No.
200

Bona Kamien.

Legatio Illmi et Revlmi Romani Zadzik Episcopi Cracoviensis Summa Florenorum Decem millium	10000	
Inscriptio in castro Cracoviensi An. Dni 1643. Feriata post Festum Circumcisionis Christi Dni. Huius Inscriptionis oblata facta est in castro Gostynensi per P. Patrem Carolum Krynski p. tunc Priorem Hae Summa fuit inscripta super Bonis dictis Kamien per P. Illustrum et Adm. P. D. Joannem Tarnowski ski Archidiaconum Cracoviensem. Deinde eorum Bonorum fuit Possessor Magnificus Plichta Castellanus Wyszogrodensis. Et quia Summa quotannis pro festo Sancti Joannis Bap- tistae solvi debent Floreni septingenti		700
Post mortem memorati Dni Plichta pervenerunt hae Bo- na in possessionem D. Sylinski, cum quibus ratione retentorum Census a prominata Summa fuit Inventus in Lite		

Videat de his Bonis memoratis Ramiens in Libro
In Scripto Magistri Fol. 77.

Modo autem hae Bona advenierunt in Possessionem
Magnifici Dni Lipska Capitaneus Ruvensis, seu
potius adprensus Palatinus Calisiensis.

Sub
3tio

Dona Raysko.

Inscriptio per Gnosum Dni Paciek Sup Summam
Florenoru Quingve milliū 5000

Et qua Summa quotannis soluit pensus in duabus

Partibus, prima pro Festo Paschatis Floreni

Centū quingvagenta 70

Alterā pro Festo S. Martini Floreni Ducenti 200

Hae Bona advenierunt modo in Possessionem Gnosum Dni
Petri Dembinski.

Actū in castro prasovini Sabbatho in Vigilia Purifica
tionis B. V. M. A. D. 1654to

In Libro Magistri Folio 23.

Sub
4to

Dona Kozu Gorne y Dolne

Hae Bona possidet Gnosus Dni Philippus Nielepiec
super qbus inscripsit Summam Floreni Duorū Milliū 2000

Quod antea erat in Bonis Krakusdonice, et ab hac

Summa soluit pensus in duabus Partibus, Prima pro

Festo S. Trini Regum Floreni Septuaginta 70

Alterā pro Festo S. Joannis Baptistae Floreni Septuaginta 70

Actum in castro prasoviensi Feria 2da post
Festum S. Trini Regum A. D. 1695.

Prior Inscriptio eiusdem Summae erat a Dno Selenoki
Florenoru Mille Nongentorum.

Quam Summam accepit Gnosus Dni Szyponicki
et ad eandem adiunxit Floreni centum. etc

Inscripsit in castro prasoviensi in suis Bonis
Gieslin et Kwasnionka.

Videat in Libro Magistri Fol. 27.

70
570

Dona Solca, Rynek, et Nieswojow

Super hde Bona Gnosus Dnus Sietminski inscripsit
Summam Florenorum mille 1000
et qua Summa quotannis solvit census per unam Ra-
tham p Festo SS Trium Regum Floren Septuaginta
Actum in castro racoviens post Festum San-
ctorum Innocentii A.D. 1646.

70

Videat in Libro Magistri Fol. 28.
Obligatio. Una missa quolibet mense p anima Gno-
si Rozanski.
Post fata ipsius devenerunt dicta Bona in Possessionem
Gnosi Dni Brzechwa.
Postmodum eadem Bona devenerunt in Possessionem
Gnosi Dni Dembinski Venatoris racoviensis.
Modo autem Possessor est horum Bonorum Magnificus Dn-
us Hieronymus Castellanus Zarnichostensis, qui singu-
lis annis tenet solvere pro Festo SS Trium Regum
censum dictum supra Floren Septuaginta.
B. Recens Inscriptio non apparet in Libro Magistri.

70
Oto

Dona Zusow.

Summa conventui nostro Legata fuit a Gnosso Bobrski Flo mille 1000
Quam Summa Super Bonis suis inscripsit Gnosus Dnus
Broniewski in Festo S. elgnetis in castro racoviensi A.D.
Dni 1649

Videat in Libro Magistri Fol. 23.
Horum Bonorum fuit Possessor Gnosus Dnus Joannes Pieglow-
ski: modo autem recenter hde Bona possidet Magnificus
Dnus Dembinski Vexillifer Zathoriensis, et solvere
re tenet censu in duabus partibus quolibet ann. solvendo
primam pro Festo S. Joannis Baptistae floren
Triginta quinq 35
alteram pro Festo SS Trium Regum similiter
floren Triginta quinq 35

35

35

70
Imo

Bona Radoua

Summa
Inscripta Censu

Generosus Dñs Alexander Jakowski
Venatus Lubrinski accepit Summa flore
rorum mille octingentorum dñy 1800
Sevalem de Bonis Bachowie Alm dñy
Fieniciwska Super sua bona Superius
ificata scilicet Radoua in districtu
vieni sita cum Censu Annuali aqua
Summa quotannis per duas lathas
Conventui nro S. Ursulae Cracoviensi
prædicty G. D. Alexander Jakowski
censu Solvere tenet.
Prima Latha S. Sapharis f. 63.
Altera Latha profecto S. Michaelis f. 63.
Actum in castro Cracoviensi Sabbatho
p. c. neru p. d. A. D. 1712

70
Suo

Bona Holdowiec et Jakuszowice

Magnifica Dña olim Susanna de Borek relicta Vidua olim Gnosi
Alexandri Porzynski Inscriptit Summam in Bonis Lodgaie
Iventui S. Ursulae Cracoviensi Floren Duorū millia - 2000
Actum in castro Cracoviensi Feria tertia post Festus S. Lucæ
Anno Domini 1649.
Hæc Inscriptio porrecta est ad Acta castri Novæ Civitatis Koz
czyn Anno Dni 1659
Translata est hæc Summa in Bona Jakuszowice per Gnos
su. Joannem Szembek. A qua census debet annuatim
pro festo S. Trini Regum Floren centū viginti . . . 120
Altera vero Summa Floren Mille per eundem Gnosum
Dnu. Szembek de Bonis Stupow in Holdowiec . . . 1000
Aqua annuatim pro festo S. Joannis Baptiste et S. Trini Regū
Solvi tenet p. visio Floren Septuaginta . . . 70
Hæc recentior Bona possidet Gnosus Dñs Casimirus Smiez
tanka, et ab hac Capituali Summa Floren Trinum millia
Solvere tenet censum Provisionis supra in linea expres
su; videlicet Floren centū nonaginta.
Actum in castro Cracoviensi Feria Secunda post Trinitatem
Actum Anno 1673

Bona Nagorzanki

Summa
inscripta

Census

Horum etiam Bonorum Possessor est Gnes Dⁿs Stephanus
Demblinski Super quibus est inscripta Summa Capitalis
Floren^{rum} mille

1000

Aqua annuatim Solvere tenet annuatim per duas temporis
Patas provisionem. Prima p^{er} festo S^{an}cti Joannis Bapti:
S^{an}cti, alteram p^{er} festo Trinum Regum, Quam libet per
Triginta florenos. Florenos Sexaginta

60

Actum in castro Cracoviensi Feria sexta post Dominica Inducty
Pasche Anno Dⁿi 1652do

Videat in Libro Magistri Fol. 52.

Bona Sierakow.

Nobilis olim Fridericus Klein cum obligatione Unius M^{is}sal
qualibet hebdomada in Infirmania celebrand^{um} legavit conventui
S^{an}cti Ursulae Cracoviensi Summa Floren^{rum} mille super qua
in Platea Cracoviensi Lapidea, quam possidebat in eadem
Summa Capitali N^{ob}is Franciscus Faidliq^{ue} Advocatus et nota-
rius magn^{us} Procuratoris Arcis Cracoviensis
et Actus istius Inscriptionis in Cracoviensi Feria quarta
pridie festi S^{an}cti Andree Apostoli Anno Dⁿi 1646.

Videat in Libro Magistri Folio 75.

Hec itaq^{ue} Summa Floren^{rum} mille transportata est postmodum
in Bona Sierakow, Super quod inscripsit Gnes Dⁿa Anna
Semizoroka accepit a conventu Cracoviensi insuper Flo-
renis Quadringentis. Et sic facta Summa Floren^{rum} mil-
le quadringentorum

1400

Aqua Summa census Solvi tenet in duas Patas, Prima
pro festo S^{an}cti Trini Regum Floren^{rum} Quadringenta novem
Alteram pro festo S^{an}cti Joannis Baptistae Floren^{rum} totidem

49

49

Actum in castro Cracoviensi Feria secunda post Do-
minicam Indica Anno Dⁿi 1705mo

Notandum vero est. Quia duplex h^{ab}e Summa
Prima Floren^{rum} mille Localis. Altera autem Flo-
ren^{rum} Quadringentorum Manualiter a conventu accepta
quod in casu necessitatis, sive non solutionis Levare
Potest.

11mo

Bona Piekietko.

Magnificus Dñus Jordan Legavit conventui Cracov. S. M. 2000
 Summam Florenorū duorū milliū.
 Hanc Summam Gñus Dñus Proszkonski inscripsit super prb.
 fatis Bonis suis Piekietko. Hæc Bona deveniunt
 in Possessionem Gñor Dñi et Alexandri Nidecki
 Et quæ Summa censui solvi tenet duas Gathas. Primā pro
 Festo S. Adalberti Floren. Septuaginta
 et alterā pro Festo S. Martini similiter Floren. Septuaginta
 Actum in castro Cracoviensi Feria tertia post Dñicam
 Jamis Palmarū Anno Dñi 1640
 Videat in Libro Magistri Fol. 124.

40
 70

Bona Sudos

12do Horum Bonorū est Psestria Gñora etnatholia (zarnecka)
 in quibus est inscripta Summa Florenorū Polon. alius Mil.
 le Quingentorū. 1500
 Et quæ Summa solvi debet censui in duas Gathas, annuatim
 Unā pro Festo S. Martini Floreni Quingaginta duo et grossi
 quindecim, et alterā similis pro Festo Paschatis, videlicet
 Floreni Quingaginta duo et grossi quindecim. Fity a Flo.
 Actum in castro Cracoviensi Sabatho post Festum San.
 cti Agdij Anno Dñi 1651.
 Videat in Libro Magistri Fol. 46.

105

Bona Skrzyszowice et Polanowice

13tio Super his Bonis Magnificus Dñus Jacobus Morstyn inscripsit
 Summam Florenorū Quing. milliū. 5000
 Et quæ Summā annuatim censui solvi debet duabz Gathis
 Prima pro festo S. Tridum Regum Floren. Quingaginta
 et altera pro festo S. Joannis Baptistæ totidem
 Actum in castro Cracoviensi Feria sexta post
 Festu S. Tridum Regum A.D. 1695.
 Nunc vero per Exdvisionem possidet hæc Gfata Bona
 Magnificus Andreas de Galitarsko Morstyn Capitaneus
 Sieradrensis, quapropter omnino ab ipso cu-
 randa erit suo tempore Inscriptio.

150
 150

Bona Ochotno et Zbigniewice.

14to

Innotus Dnus Petrus Sulinski inscripsit in hisce Bonis
Summam Floren. Congentoru
et quibz quotannis exigendus sensus dualus Pathis. Pri-
ma p Festo S. Trini Regu, Altera p Festo S. Jo-
annis Baptiste, qualibet per Florenos Tringinta
et grossos quindecim. Facietq sensus Summa annu-
alem Provisionis Floren. Sexaginta Tres ..
Actum in castro Racow FERIA Quarta post
Festa Solemnia Paschatis A.D. 1696.

900

3 15
3 15

63

40
40

Bona Lipnica.

15to

Innotus Dnus Simon Kurdwanowski inscripsit sup
his Bonis Filio suo Victori Kurdwanowski Ord
Nri Professo Summa Florenoru Mille
A qua Summa Prima Patha exigenda pro Festo Sancti
Joannis Baptiste Florenoru Tringinta, Altera pro
Festo S. Trini Regum totidem Tringinta sicut p.
Actum in castro Racow FERIA Secunda post
Dnica Misericordis A.D. 1696.

1000

60

105

Bona Chyca

16to

Hae Bona sunt hereditaria Perillustris et Magni-
fici Domini Dolski Castellani Voynicensis, Super
quibus Bonis frater Bartholomeus Dolski Ord Nri Pro-
fessus inscripsit conventui Nostro S. Ursuli Racow Summa
Florenoru Mille
A qua Summa ex consuetudine Praefatus Dnus soluebat
sensus quotis ann. Florenas Septuaginta.
Sed quia hae Summa accepta est per modum Simplicis
debiti, ideo quotis tempore conventus potest
accitare ad Levandum, et quod maximum quia
iam ab annis plus quam Quindecim non solvunt
Provisiones.
Actum in castro Racoviensi FERIA Sexta
post Festum S. Matthaei Apostoli et Evan-
geliste A.D. Dni 1690mo.

1000

50
50

Dona Mlynne

17^{mo} Super his Bonis inscripsit Gnosa Dna Elizabeth Nidecka conventui nostro S. Ursuli Cracovi Summam
 Duorum millium 2000
 Et quia Summa solutio Provisionis pro una Ratha circa
 Festa Nativitatis Christi Floren. centum Quadringenta
 Sed hęc Provisio non citius exigenda erit, nisi post sera
 fata dicti Gnosa Domina Nidecka.
 Actum in castro Sandecensi Feria quinta infra Octa-
 vas Festi S. Corporis Christi Dni. A.D. 1704^{to}

Dona Prozewice

18^{mo} Gnosa Dn. Josephus Szembek Super hęc Bona ex Lega-
 tione Gnosa Mickicki accepit, et super pfata Bona inscripsit
 Summam Florenor. mille 1000
 Et quia Summa singulis annis conventui nostro S. Ursuli Crac.
 Solvere tenet Provisionem duabus Rathis, quilibet
 Solvendo, idest una p. Festo S. Joannis Baptist. altera
 pro festo S. Trum Regu per Floren. Tringtasquinque
 Sicut census annuus Floren. Septuaginta 70
 Actum in castro racoviensi Sabatho post Festu S. Tru
 Regum A.D. 1703^{to}
 Oblata eisdem Inscriptionis in Nova Civitate Koczyn
 Vigore Laudi Palatinatus Sandomiriensis Feria sexta
 ipso die Festi S. Truce Virginis et Martini A.D. 1704^{to}

Dona Zebrydowice

19^{mo} Frater Casimirus Tomiecki ex Patrimonio suo
 accepit Summam Florenor. Quingentor. 500
 Quam Summam etiam Gnosa Pater Bernardus Mact
 Kiewicz Provincialis et Superior sac. protunc Levar
 tam Petricovid de Domo ipsius Viri quietatione
 ad suas manus accepit, et in rem necessitatis dedit
 Super Villam Zebrydowice.
 Et quia Summa singulis annis Subditi dicti Villa
 Zebrydowice tenebunt Solvere censum pro Festo
 S. Michaelis Archangeli Florenor. Tringta quinque
 Secundum obligationem ipsorum datam
 A.D. 1703^{to}

20^{ma}

Lapidea Miroszowska.

Super hanc Lapideam quæ est in Platea Sanonicon
 Inanis Dñus c Miroszowski, quoniam ipsius propria
 fuit, inscripsit conventui nostro sacow Summam
 Florenorū Trecentorū 300

et quæ censum solvere tenet modernus eiusdem Lapideæ
 Desessor Perillus et ceteri Dñus Dñus Antonig
 c Miroszowski Parochus Mystoriensis pro Festo S.
 Trum Regum Florenorū viginti unū 21
 Actum in Audicio Scabinati sacow Feria Secun
 da post Festum Gorotheæ Virginis c. 1698
 Videat in Libro Magistri Folio 56.

21^{ma}

Domus in Platea S. Spiritus dicta Gizianki

Super hanc Domus Honesta Christina Gizianka inseri
 psit Summa Florenorū Centum 100

et quæ annuatim soluturi sunt Censu Successores pro Fe
 stis Sacri Paschalis Florenorū Septem 7

Actum in Priorio sacow Sabbatho pridie Dominice
 Misericordie c. 1660.

Videat in Libro Magistri Folio 85.

22^{da}

Lapidea Stroykiewiczowska in Platea dicta Sutoria

Super hanc Lapideam defunctus olim Ioannes Stroykiewicz Hi
 rurgus sacow inscripsit Summa Florenorū Centum 100

et iterum Summa de Lapidea Dñs Lenczenska levatam in
 scripsit Super eadem Lapidea Florenorū Trecentorū 300

et quibus Summis solvere tenent Possessores annuatim Censu
 pro Festo S. Michaelis Florenorū viginti quatuor 24

Actum in Priorio sacow Feria Sexta post Dnicā condū
 ctū 8^{to} Aprilis c. 1692

23^{da}

Lapidea Zaykiewiczow in Stradom

Super hanc Domus dedit conventus levatam Summam de Domocion
 Dñi Przewski extra Portam Sutoriam Florenorū Ducentos 200

et quæ Censu solvi debet annuatim pro Festo S. Joannis Baptistæ Florenorū
 Actum in officio consulari casimirovici c. 1694

Videat in Libro Magistri Folio

24to

Lapidea Pigkowiczow in Platea Sutorum.

Illius olim et Primus Dnus Andreas Trebicki Episcopus
 racoviens Legavit Inventui nostro S. Ursula racoviens Sum-
 mam Floren. Mille 1000

Quam summam accepit Famatus Martinus Pigkowicz suis raco-
 Super Lapideam suam, a qua annuatim solvere debet
 neq. provisionem duabus lathis. Una pro festo S. Michaelis
 elis Floren. Triginta, Altera pro Festo Paschatis
 Floren. Triginta. Fity sensus annuus Floy. Sexaginta.
 Actum in Storio racoviens Feria Secunda in fradino Festi
 S. Matthei Apostoli. An. D. 1680.

60

25to

Lapidea dicta Koncka penes Conventum

Huius Lapidis Donatio facta est per Honoratam Hedvigem
 Koncka Die Prima Augusti Vellicis An. D. 1695to

Confirmavit eundem Lapidem Donationem serenissimus Jo-
 annes Tertius Rex Polonis.

Qua Donatio videnda est in Actis post curiam Regni An-
 no Dni 1696 et 13tia Januarij

Oblatio Donationis inducta est ad Acta Regni An. 1695.
 et 23 Augusti.

Super eandem Lapideam facta est Inscriptio Summa
 Floren. Duorum Millium Quingentorum Quingentorum
 in Consistorio racoviens 24. Febrio. An. 1689.

Ex hac Lapidea annuatim etrenda sensus dari debet
 Floren. centum Quadraginta.

26to

In Fradomia.

Famatus Martinus Torzynski inscripsit Summa Conven-
 tui nostro S. Ursula racoviens Floren. Quingentorum 500

et qua Summa sensus Provisionis exigendus duabus lathis
 Prima lathia pro festo S. Joannis Baptistae Floren. Quingentum
 Altera pro festo S. Trini Regis Floren. totide Quingentum

Actum in Storio Asimiriensi Feria
 Quinta ipso Festo Divisionis Apostolorum
 et 15. Julij An. D. 1700.

15

15

27^{ma} Summa Florenoru Mille Octin-
gentorum 1800

Inscriptio in Prætorio Cracoviensi per Jannatu Dñu An-
dream Syrus Super Lapideam eiusdem Dñi Syrus, lo-
cata. Et qua annuatim Provisio solvi debet Conventui
Sancti Ursuli Cracoviensi in duas Partes
Prima Pars p Festo S. Joannis Bapt. Flo. Sexaginta Trium
Altera similis Pars pro Festo Nativitatis Christi Floren. 10
Actum in Prætorio Cracoviensi Feria Quarta Postri-
die Festi S. Valentini q. 15. Febr. 1708

63
63

28^{ma} Summa Floren. Duoru Milliū. 2000

Inquis Dñs Franciscus Trexer Burgrabius et Reis Cracov. et
Camerarius Grancialis, Districtus Cracov., Notarius Castren-
sis Roborat pfatam Summam Super Bonis suis Hæ-
reditarijs dictis Sosnka et alijs Bonis suis.
Et qua Summa Solvere censum tenet, quo per unam Partem
Feria quinta post Dominicam sanctate
Solvere debet post Festu Sacri Paschalis Florenos
Centum Quadraginta 140.

Actum in Castro Cracoviensi Feria Quinta
post Dominicam sanctate Anno
Domini Millesimo Septingentesimo
Primo Nono.

Hoc Inventarium tempore liquidationis nræ Confectum et nunc
per Conscrip. relatum, iuxta litem descriptionem Ecclesiæ
Conventum litemque omnibz Suppellectilibz, atqz familiaribz
rely, concernentibz bonis religiosorum fideliter ravidim Actum
in Castro S. Ursuli Cracoviensi q. 15. Febr. 1708

R. Valerianus Wierzbicka
Provincialis m

Fr. Nath. us. Prokurator Sec.

60

15
15

24. Summa 7. lorum 7. illis 7. Ostin
1480

62
63

25. Summa 7. lorum 7. illis 7. Ostin
1480

140

Summa 7. lorum 7. illis 7. Ostin
1480

In nomine Domini nostri Iesu Christi Benedicti
amen. 113

INVENTARIUM

Conventus et Hospitalis
ad Aedes S: Ursulae Cracoviae siti:
sub tempus imminentis felicissimae Visitationis

Admodum Reverendi in Christo Patris
Patris Augustini BEREZOWSKI
per Regnum Poloniae et M.D. LXXX Ordinis
Sancti IOANNIS DEI Provincialis
nec non Conventus S: Laurentij Leopoliensis Prioris

Conscriptum fideliter et connotatum
Sub Prioratu in eodem conventu Admodum
Reverendi in Christo Patris Simonis Michniewicz
Ultimis Diebus Mensis Decembris
Anno ab Incarnati Verbi Nativitate

1714^{to}



Koscioł

Jeden iako ieden dawną epizantę, j. w przeszłym wyrażony Inwentarzu, tak też j. pro tunc, inesse esse, w dannej ciałosci, który iest worytek murewany, sklepiony, pod dachonką glinianą, dwoje ma na przodzie wierzchołkami gontami polutemi, dach z kopuły blaszanej miedzianej, w środku wierzchołce drzewkoniu dno. Pod dachem w Kosciele poczynory od Gradusów Wielkiego Ostarza aż do samych Drzwi j. w Babincu worytka z cegły układana. Pawiment zaś przed Wielkim Ostarzem marmurony j. gradusy marmurowe. Okien worytkich w Kosciele w obornie oprawionych też raz roku tego naprawionych u Wierzecha nad grzebem, który circumcirca idzie intrisece w ścianie a pod grzebem przed samym Wielkim Ostarzem na ulicy, iedno które iest za graty żelaznej, j. tej strony gdzie zakrytych na kurytarz. Okien małych dwoje worytkich. Jedno Okien w Kosciele iest W. A.

Wechod do Koscioła Drzwi dwoje z ulicy do Babince Obicie drewniane żelazskiej roboty na żarniaskach żelaznych we dwoje otwierające się j. drogami z żelazkami drewnianymi zakładające u obornie Drzwi. W środku żelazne na żarniaskach do żarniowania na noc. W Babincu tam a dextris quam a sinistris tam cztery, j. Konfesyonal, Skrzynka na Złotyżone z obrazem S. Jana Bożego, Kropielniczka in utraque parte z Babince wechodzą do Koscioła dwoje, które obite marmurone w mur umurwane: ten worytek Babinec pod sklepieniem murewanym, na którym sklepieniu fchor. z Babince Drzwi do Koscioła Kruciane drewniane na żarniaskach żelaznych z skoblem i wrzeciozem także z żelazkami do żarniowania. Nad temi Drzwiami Effigies Christi Domini crucifixi Inyckiej roboty. Tam worytkich w Kosciele in utraque parte siedm, j. innych tam małych cztery. Wzdłuż po pod Koscioł pod podłogą groby w dół murwane do których schody z Koscioła pod Amboną która iest Inycka roboty wystawiona, w dół idące zakryte wiekiem drewnianym w którym kółek żelaznych dwie; te schody zamykają z wierzchu pod wiekiem drewniane a dalej murewane.

Ołtarze.

Ołtarzów wrytych w kościele Pęc, a Szosty Ołtarzyk maty Najświętszej Panny moskiewskiej. Których ołtarzów takowa deskrypcja.

1mo Ołtarz wielki, w którym obraz Świętej Urszuli, ten in fronte ex opposito od wejścia w kościół.

2do. Ołtarz Najświętszej Panny a parte dextra altaris magni za Filarem podle Ambony.

3tio. Podle tego Ołtarza Ołtarz Pasjonis Christi Domini, który jest uprzywilejowany pro Defunctis.

4to. Ex opposito tego Ołtarza na drugiej stronie Ołtarz Flagellationis Christi Domini.

5to. Podle tego Ołtarza Ołtarz piąty Świętego Jana Bapty

Te wrytkie ołtarze iako są nalezycie w przeszłym opisanym Inwentarzu tak ię prołunc we wrytkim wealosci, ię każdy in suo loco nie nienaruszony zostaje. Ktore są wrytkie z drewna rznięte Snycerskij roboty, Szuki ię osoby pozłociłte.

Szosty Ołtarzyk maty Najświętszej Panny moskiewskiej w ramach czarnych, Sukienka srebrna na Najświętszej Pannie, ię inne attinentia pro ornamento tegoż obrazu niżej patebunt in descriptione argenti

Przed wrytkiem temi Ołtarzami gródzkiy drewniane, stęły zas muirowane.

Przed wielkim Ołtarzem Balasy czarne toczone dla kłgzerenia ludziom przy nich.

Tamże przed wielkim Ołtarzem Zaw dwie in utrag parte jedna Skrzyniasta dla chowania lamp kościelnych.

Cimborium.

To zwyczajnie in medio Altaris magni rznięte Snycerskij roboty pozłociłte, nad którym przy samym obrazie Świętej Urszuli dwie Semipersons rznięte pozłociłte maigce in pectore Reliquie za Szuktem. Obrazów krom tych co w Ołtarzach niżejczym rznię na Scianach w kościele malowanych na płotnie y w ramy oprawnych wrytych in Numero matych ię wielkich Szukozłocił ię pięc.

w Babincu takż obrazow rożnych na scianach wiszących malowanych na płótnie y w ramy oprawnych iedynascie, vaticinium takż S. Joannis baptistae, y Tabella Indulgentiarum a Sede apostolica concessarum. In Effigie Christi Domini crucifixi co nad drzwiami w Babincu kosciołnem furtuszek litaykowy wtorezy stary. y drugi białopłocienny.
kor.

Ten na sklepieniu nad Babincem, z koscioła facyatę drewnianą stolarskiej roboty y przy niej z skabellami do klęczenia, zapierzoną, podłoga na chorze drewniana, Ław cztery. y pierwsza Ławeczka mała. Porzątek dawny z padubem stożcy, w którego miechow brzy. Nad chórem ganeczek drewniany przy oknie dla trębaczow. Drzwi na chór z kurytarza na ramach sztucznie malowane stare, Kropielniczka przy drzwiach marmurowa w murze wmurowana.

Zakrystya.

Ta idąc do Wielkiego ołtarza a parte sinistra muirowana y sklepiona, w której podłoga drewniana, do tej idąc z koscioła należącej stronie dzwonek ze sznurkiem do muru przyprawiony, y Kropielniczka marmurowa w murze, Moratoria dwie iedną naprzeciw drugiego do których drzwi na zawiasach żelaznych. przed Zakrystyą drzwi w konwent żelazne z zamkiem wnetrznym. Drzwi do Zakrystey żelazne z zamkiem wnetrznym żelaznym y klamką. Okien w Zakrystey w ołtarzu oprawnych za kratami żelaznymi trzy. Między któremi oknami szuflada drewniana na stolarskiej roboty dla chowania ciałek. Nad tą szufladą Ołtarzyk Passiois Christi Domini crucifixi otwierający się y zapierający na dwie części w którym stoż olea sacra za zamkiem. In parte dextra Stół wielki dla ubierania się Xpzy, w którym stole szuflad dla chowania Apparatu kosciołnych iedynascie. Między temi szufladami szafek dwie. Nad temi szafkami szufladek drewnianych. Nad tymże stołem Effigies Christi Domini na krzyżu artis sculptoris y zwierciadło niezawierane. Przy końcu tego stołu Skarboniec takż muirowany do którego drzwi z Zakrystey żelazne z zamkiem wnetrznym z skabellami y wrzecigzami takż dwiema kłódkami żelaznymi do zamknięcia.

mykania. Tamże w zakrystyce przy ścianie Ławaterz marmurowy
w murze wmurowany. Skrzyn dwie, jedna z trzema zamkami i
kluczami, a druga o jednym zamku; trzecia skrzynia w skarbcu.

- Obrazów różnych malowanych na płótnie w ramy oprawionych
wizujących w Zakrystyce na ścianach 8.
miedzy któremi najznakomitszy obraz Najświętszej Matki.
Krzyż do Procesyey cu effigie Krósti Dni Snycerskiej roboty 1.
Effigies resurrectionis Krósti Dni tege roboty 1.
Statua takoy tege roboty S. Ioannis Baptistae baptizantis Krósti Dni 1.
Reliquiarzów w głowach maigcych in pectore Reliquie Sny-
cerskiej roboty pozłociście 4.
ale z tych inż dwie na wielkim ołtarzu wyrażone.
Tak z Reliquiami eiudem artis pozłociścych, ale szkla
inż potługone 8.
Trumienek z Reliquiami czarnych za szkłem oprawionych
wblazki srebrne 2.
Trumienek pozłociścych drewnianych z Reliquiami 2.
Łódka blaszana do kadzenia 1.
Pacyfikat biały blaszany 1.
Miseczka miedziana do umywania ręk przy ołtarzu 1.
Kocietek miedziany pod Ławaterzem 1.
Amputek szklanych Par 4.
Puszka cynowa na Hostye z krzyżkiem 1.
Cykutow żelaznych dwa jeden na hostye, a drugi na Komunię.
Żelazo do pieczenia opłatków.
Młotek żelazny jeden 6.
Cieniów różnych szklanych par 6.
Konfesyjonat w Zakrystyce do słuchania spowiedzi.
Szafa w murze stalarskiej roboty dla chowania rzeczy z zamkami
Szczypców. troje.
Woreczek na słomozynę z dzwonkiem.
Naczynie kamienne na wodę święconą.
Kocietek mosiężny na tę wodę dla kropienia ludzi.
Mszatow Rzymskich w prostej oprawie 4.
Item mszatow regialnych 6.
Agend ino we ztey oprawie 2.
Graduat na Chorze in folio papieru rygalowego. 1.

Apparamenta rozne w Kosciele i w Zakrystey

Korporatow wszystkich roznych	W.	24
Puryfikatorya wszystkich	W.	50
Humeratow bielych i zlych i dobrych	W.	6
Chustka z wyrywanemi koncami srebrem i iedwabiem	W.	1
Alb wszystkich dobrych i naprawianych	W.	18
Komz braterskich z dwiema matami	W.	8
Komz na Xizy	W.	2
Obrusow na oltarze zlych i dobrych	W.	30
Towalni dawnych roznych ze dwiema matami roznie ryszych	W.	6
Towalnia nowa teraz kupiona przez wdzya Preora zryta iedwa- biem zielonym i zlotem	W.	1
Gezownikow do lawaterza dla ucierania rok Xizy	W.	4
Gezownikow do oltarzow z chustky niesukorow zlych i dobrych	W.	18
Firanek i zastonek na oltarzach	Par.	5
Item Firanek innych w zakrystey roznych	Par.	4
Firanek zielonych karasowych w zakrystey Pultrzezi pary	W.	2
Lisztewek do Firanek roznych materialnych	W.	12
Item Listenka szychem hawtowana iedna. a druga na prz- wonym kaptasie korony marcypanow szychowz pawloszow na do Tabernaculum	W.	2
Kitayki czerwoney karmarynowey starey kawadek	W.	1
Iedwabnica biata w paski	W.	1
Innych Iedwabnic niesukorowych z temi co przed pasyż zlych i dobrych	W.	8
Poduszek na oltarze pod mszady	W.	10
Pasow do przypasywania Alb zlych i dobrych	W.	9
Lichtarzow cynowych wielkich na wielki oltarz Par	W.	3
Lichtarzow mosiżnych wiskrych	Par.	5
Lichtarzow takichze mniejszych ale ieden zstuczony Par	W.	2
Lichtarzykow stolowych mosiżnych	Par.	2
Lichtarzykow stolowych cynowych nowozporzadzonych Par	W.	1
Lichtarzow drewnianych toczonych czarnych	Par.	5
Koron wiszacych w Kosciele in medio mosiżnych ale wnich Lichtarze gdzie niektore postluczone Item Firanek zielonych Par dwie po Xizy i cyruie	W.	2

	Św. blaszanych pobielanych na Zachęszki przy poświęcaniu kościoła	10
	Łekowiesci drewnianych do pochodni	2
24	Świec drewnianych białych y pozłocistych wielkich par	3
50	Dzbanuszków cynowych nowo porządzonych na ziola przed Ołtarze	7
3	Świeczników żelaznych w tablicu w murze na Zachęszki	2
18	Lamp blaszanych wiszących przed Ołtarzami na sznurach	4
8	Lampa miedziana przed Ołtarzem Flagellationis takż wisząca	1
2	Item druga lampka niewielka przed obrazem Najświętszej Panny na krzyżu idący stara miedziana	1
30	Thuribularzyk miedziany	1
6	Gradius drewniany do zapalania świec	1
1	Korona miedziana pozłocista na Najświętszej Pannie w Ołtarzu, a druga takż na Panu Jezusie	2
4	Chorągiew z obrazem malowaną Fundatorską wisząca na sznurze w kościele y tabella malowana	
18	Opłon do zakrywania Ołtarzów na Wielki Post	3
5	Jedna zieloną farbowaną płocienną przed wielkim Ołtarzem na przecie żelaznym. Druga Bombowa podszyta płotnem papużka trzecia czarna płocienna	
4	Dzwonków w kościele przy Ołtarzach	6
2	w Refektarzu Dzwonków dwa, w celi Ojca Przeora Dzwonek jeden nowy. y u Drzwi Infirmaryskich dzwonek nowy	4
12	Łanonych na Ołtarzach wrytkich	10
8	Krzyżów na Ołtarzach 6. w cellach u Xięży Krzyżów 2.	8
10	Grob Pański na płotnie malowany rozbieraigcy się	
9	Malowania na płotnie przybitego na ramy do ubierania Ołtarza wielkiego na Fest iakowy Sztuk	4
3	Portatellów z Reliquiami 4 bez Reliquii 1. cyni	5
5	Obicia materjalnego starego Sztuk	4
2	Materia jedwabna kochmalna wyrzynana w Floresy roznym jedwabiem darym do ubierania Tabernaculum	
2	Chorągiewka kityjska biała podszyta na poświęcenie kościoła	1
5	Prst żelazny miasto Lichtarza na Paschab	
2	Fartuszków na Panu Jezusie w Ołtarzu jeden płocienny nowy a drugi materjalny cyni	2

Srebro Koscielne

Monstrancja srebrna pozłocista zrobiona w sztuk 24. Dla rozbiierania.	
Pixis pro conservando Sanctissimo Sacramento Srebrna pozłocista z denkiem u wierzchu odcygniętyym się z fartuszkim lamowym Karmazynowym.	1
Pixis niewielka srebrna na olea Sacra pro extrema unctione.	1
Kielichow złocistych y nierzucistych w Zakrystyey iast ptane 10 a w Zastanie Kielichow zastawionych przez przeszłych Oycow Przeorow 10. 4.	6
Patya iest złocistych y białych	10
Pacyfikant albo raczej Krzyż srebrny większy z jednej strony Effigies Christi Domini crucifixi odlewana, a na drugiej stronie Peliquie in circulo za szeptem 10	1
Item drugi Krzyż mniejszy takoz srebrny który był dawno zasta- wiony u Pana Mikurskiego, ten Krzyż teraz za staraniem niepamięta Ojca Przeora rekuperowany cum obligatione sta mój 10	1
Dwa ze tego a reszte 1. 10. darował na instancję Ojca Przeora.	
Peliquiarz srebrny z Peliquiami Świętego Jana Bożego 10	1
Thurybularz srebrny z Łudkiz srebrny, Łyczka monyżna	1
Lamp srebrnych ale tylko jedna z gatki y Kółkiem a drugie nie 3	
Ampulek srebrnych z nakrywkami Par 10	2
Miseczek do tyłko ampulek srebrnych Jedna ieno 10	1
W druga obrocita są na kielichach zdyż niepyta zgodna do Morys Votorum variorum srebrnych małych y większych srebrnych ta 32	
Włóczek na Ołtarzach z tych więzosig czterech posłusznych na kielichach 10	32
Korona srebrna w promienie do Świętego Jana Bożego nalczga 10	1
Koron małych w ciernie robionych srebrnych nad głow 1. Jana Bożego 10	2
Paski co sig etngieli tamze przepasali srebrne 10	2
Item Korona Srebrna w promieni Dwadzieścia na Janu Jezusig ukrzyżowanym w Ołtarzu 10	1
Item Korona takoz Srebrna okrągła tamze na Janu Jezusie 10	1
Item Korona takoz Srebrna na S. Ursuli w wielkim Ołtarzu 10	1
Item Korona na Monstrancyej ale w niej dwóch kamieni niemasz 1	
Łoż srebrnych ad vulnera Christi Domini crucifixi w Ołtarzu 10	4
Mszatow Frymskich w srebro oprawnych 10	2
ale na tym co w czarnej oprawie naromnika iednego niemasz.	

Ornaty

Ornatów białego koloru uszyskich in genere 10

1. Ornat biały solenny lamowy kwiatki drobne z różnego iedwabiu mictane. Kolumna biała szychowa, kwiaty wielkie żółte szychowe, galon żółty szychowy. Stuta y manipularz takie iako kolumna.
2. Ornat biały sam przez się lamowy w Floresy białe, kwiaty z rzadka złote, kolumna czerwona lamowa w Floresy czerwone kwiaty po niej złote, galon żółty szychowy. Stuta y manipularz białe lamowe iednej materyej. podszyty płotnem żółtym.
3. Ornat biały lamowy stary naprawiany kwiaty po nim złote wielkie y małe, galon żółty, y frandzelka dookoła żółta, kolumna iednakowaz, Stuta y manipularz takowez naprawiane. podszyty kitaykz ale inż pepsuta.
4. Ornat biały lamowy stary sztukowany naprawiany kwiatki różnego iedwabiu rzucane, kolumna karmazynowa zlocista galon y frandzelka złote. Stuta y manipularz iednej materyej naprawiane y szuchowane, podszyty płotnem błękitnym.
5. Ornat takoz biały lamowy stary z kolumnaz iednakowaz kwiaty z rzadka mictane różnego iedwabiu małe y wielkie, galon y koronka złote, Stuta iedneyze materyej z ornatem naprawiana różny materyej, manipularz inż. ksz z frandzelkz czerwony. podszyty płotnem czerwonym.
6. Ornat takoz biały stary wprzeczki lamowy, kwiaty wielkie różnego iedwabiu ze złotem. kolumna różowa lamowa kwiaty zlociste y białego iedwabiu, koronka szychowa karmazynowa, Stuta iedneyze materyej y manipularz naprawiane sztukowane. podszyty płotnem czerwonym.
7. Ornatek biały takoz lamowy zbytnie stary podszyty płotnem czarnym w paski żółte iedwabne ze złotem. kolumna karmazynowa lamowa Stuta y manipularz dombiany. galon y frandzelka karmazynowe ze złotem.

8. Ornatek takoy biały lamowy zbytnie stary naprawiany
kolumna niebieska kitaykowa, galon y frandzelka
iedwabiu zielonego z zółtym. bez stół y manipular
rza podszyty płótnem czerwonym.
9. Ornat biały adamaszkowy w kwiaty wielkie, kolum
na zielona adamaszkowa galon y frandzelka
białe iedwabne. Stół y manipularz iednej mate
ryej, podszyty czerwonym kitaykz
10. Ornat tejże materyej adamaszkowej biały z kolum
nami różowu adamaszkowu, galon y frandzelka
białego iedwabiu z zółtym. z stół y manipular
rzem podszyty kitaykz zółtym miedzionym.
- Stół zbytnich białych starych z dych naprawianych. 2
y manipularzow zbytnich takoy naprawianych białych 3

Ornaty Czerwone.

Ornatow czerwonego koloru wszystkich in genere.

1. Ornat solenny haftowany czerwony Floreny zółte y białe
iedwabne, kolumna szychowa marmypanowa z kwiatami
różnego koloru haftowana galon szychowy marmypanowy
Stół y manipularz iednej materyej, podszyty płó
tnem zółtym.
2. Ornat takoy solenny czerwony z różowa karmazynowu ad
amaszkowy, kwiatki po nim drobne zółte, kolumna biała
szychowa haftowana kwiaty wielkie szychowe zółte ha
ftowane, galon biały z zółtym szychowu, manipularz ied
nej materyej, Stół kitaykowa karmazynowa, pokry
ta kwiaty zółte szychowe haftowane. podszyty płó
tnem zółtym.
3. Ornat. Materyalny solenny koloru w kwiatki szkarla
tnego, kwiatki po nim y Floreny zółte, kolumna
biała haftowana szychowa w kwiaty iedwabne różne
go koloru cienionu roboty, galon y koronka szychow
e z stół y manipularzem iednej materyej,
podszyty czerwonym płótnem.

Continuansz Ornaty Czerwone.

4. Ornat Sołenny Szkarłatny gryzetonowy Kwiatki rzadka złote
złotym adamaszkowy cytrynowy galon złoty szyszkowy
Stuta adamaszkowa różowy karmazynowa Kwiatki złociste
bez manipularza podszyty płótnem czerwonym.
5. Ornat katasowy różowy z złotym iednakowem, Kwiaty
po nim złote wielkie y małe rzadka galon złoty
frandzelka wkłosa karmazynowa. gwizdany byta ze złotem
z stutą y manipularzem. podszyty płótnem czarnym.
7. Ornatek lamowy mieniono karmazynowy złotym białą katas
ową w Kwiaty wielkie różnego iedwabiu wprzysana, stutą
podszyty płótnem czarnym, galon karmazynowy z szyską
złotą, frandzelka iedwabna szyszowy Stuta y manipularz
teyże materyej.
8. Ornat niby adamaszkowy czerwony niby różowy z złotym
tercynełowa pstrą niebieską podszyty krombra-
zem zielonym galon y frandzelka z iedwabiu pomara-
nowego, Stuta y manipularz teyże materyej.
9. Ornat czerwony katasowy gładki Kwiaty y floresy po
nim wybiłanie koronka różowa ze złotem, Stuta y ma-
nipularz podobne ornatowi. podszyty płótnem czerw-
nym.
10. Ornat czerwony sukieny szyszowy szysztek z stutą
y manipularzem iednakowem, koronka różowa
ze złotem podszyty płótnem czerwonym, nad tym
Ornacie Kwiaty suto wybiłane.

Ornaty Zielone

Ornatów Zielonego Koloru wżytkich in genere. 6

1. Ornat Teletowy złotem y srebrem Floresy lito, galon y fran-
dzlę złotą w teletowym iedwabiu, kolumna ponsa lita
w Floresy złotem y srebrem Stuta y manipularzem
podobnemi. ten Ornat podszyty karmazynowy.
2. Ornat etxamitny strzyżony w Kwiaty bez stuty y ma-
nipularza, agramenty frandzla czerwone iedwabne
ze złotem, kolumna perłowa, po której Kwiaty du-
że miotane z różnego iedwabiu.

Continuantur Ornaty Zielone.

3. Ornat Zielony wprzek przrki złote z stulę y manipularzem podobnemi; galon y frandzla pstre iedwabne; Kolumna perłowa wprzrki złote.
4. Ornat papury putiedwabnyj Koronka pstra czerwona; Kolumna adamaszkowa granatowa Kwiatki wpietruszkę.
5. Ornat Kitaykowy Zielony z frandzelę y galonem pstryym putiedwabnym, cum stola et manipulario similibus, Kolumna granatowa w paski poprzek.
6. Ornat forztatowy putiedwabnyj Kwiatki drobne suto roznego Koloru z podobną sobie stulę y manipularzem, Kolumna perłowa putiedwabna w czarne przrki.

Ornaty Fioletkowe y Obłoczyste.

Ornatow Fioletkowych y Obłoczystych wzrytkich in 8

1. Ornat Ito cignionego srebra złocisty suto w fioletcie, po nim Kwiaty złota nitkowego, Kolumna pomarańczowa z łamie, po niej Kwiaty złote na gądzkach z iedwabiu niebieskiego y białego wyrzynanych, galon y frandzla złote, Podszycy Kitayscy Karmazynowy, Stula podobna ornatowi bez manipularza.
2. Ornat drugi fioletowy adamaszkowy galonek y frandzla pstre iedwabne z stulę y manipularzem, Kolumna granatowa adamaszkowa.
3. Ornat ctdamaszkowy niebieski z frandzelę iedwabną niebieską, galonek pstry Kolumna fioletowa bez stulę y manipularza.
4. Ornat ctdamaszkowy niebieski w Kwiaty duże Kolumna takowa z stulę y manipularzem podobnemi; galonek y frandzla z iedwabiu pomarańczowego y cytrynowego.
5. Ornat takoz ctdamaszkowy obłoczysty w Kwiatki drobne z stulę y manipularzem podobnemi Kolumna Zielona w Kwiaty białe.
6. Ornat Ito niebieskie terynełowe Kwiaty białe między storemi listki z rożnych iedwabiu, Kolumna poraso materjalna w Kwiaty wrozyste.

Continuantur Ornaty Niebieskie.

7. Ornat niebieski w Floresy putiedwabny Kolumna takowa z stutg i manipularzem podobnemi, galon y frandzla pstra iedwabne.
8. Ornat putiedwabny stary flo perłowe w Floresy gęste sielkowe z stutg y manipularzem podobnemi, Kolumna cytrynowa adamaszkowa, galon szychowy frandzla pstra iedwabna.

Ornaty Regwialne.

Ornatow szarnego koloru Wszystkie in genere 9
to jest Nowych dwa a Starych siedm.
ktore takowe.

- 1 y 2. Ornat z czarnej materjej bogatej niedawno zporządzone, pałki po nich złote wróżki, Kolumny u oboch iednakowe białe szychowe Kwiaty wielkie z różnego iedwabiu cieniej w robotę haftowane z stutg i manipularzem do darszego, podobnemi sobie, w tym tylko odmiennie że ornaty sobie, że u iednego galon złoty szychowy, a u drugiego biały szychowy, oba podszyte płotnem pomarańczowym.
3. Ornat Jercynelowy stary po nim Kwiatki z materji różnych wroze szyte białe niebieskie, karmazynowe etc. listki z zielonej materjej, blaszki po nich mosiężne suto z Kolumny iednakowy, także z stutg i manipularzem podobnemi sobie, podszytyj kitajską Zieloną.
4. Ornat czarny aksamitny stary, Floresy po nim suto wybiłane Kolumna attasowa złotogorze, galon y frandzla z złotego iedwabiu z stutg i manipularzem.
5. Ornat adamaszkowy z stutg i manipularzem, Kolumna szłoczysta kitajkowa, frandzla z białego iedwabiu stary.
6. Ornat także adamaszkowy z stutg i manipularzem, Kolumna wierzysta w kwiaty złotogorze, ten ornat stary i inż z przodu Tabinkiem sztukowany.
7. Ornat plisiony stary strzyżony w kotećka z stutg i manipularzem, Kolumna w dnie ceglasm Kwiaty obłoczyste z białym iedwabiem, frandzla i galon pomarańczowe.

Continuantur Ornaty czarne.

8. Ornat czarny bombowy floresy wyszlane z stulgi y manipularzem kolumna iednakowa galon y frandzla z iedwabiu białego y złotego. y ten ornat stary.
9. Ornat kitaykowy wtorsony, kolumna obłoczysta lamona galon y frandzla zolta szychowa z stulgi y manipularzem inż podobnymi.

Wom tego zbytnich Stul czarnego koloru 3.
y Manipularz ieden 1.

Vela, Burse y Pale

naprzod białego koloru.

Pierwsze Velum nowe kitayczane z cielistą biadą, kwiaty po nim z różnego iedwabiu y floresy z szychem złotym wyszlane po których blaszki mosiężne. Imie marya w rozry wyszlane iedwabiem takowymże, galonem wkłoto białym sychowym, to Velum podrzyte kitayką białą.

Item Vel dwie białych hatlasowych iednej matercyj hantowane w kwiaty paciureczkami szklanemi różnego koloru, iedno podrzyte kitayką cielistą, a drugie damarskone czerwone.

Czwarte Velum takż biadą hatlasowane kwiaty duze po nim wyszlane dokola y imie srebrem y złotem podrzyte kitayką niebieską.

Pięte Velum z popielatą biadą kwiaty wielkie wyrzyte po nim wyszlane z iedwabiu cytrynowego, koronka do kół szychowa sychu białego y złotego. podrzyte kitayką czerwono.

Szeste Velum białe kitayczane niczym niepodrzyte, kwiaty po nim sute z iedwabiu różnego darte.

Siedme Velum podobne temu.

Osmie Velum trzicome białe koronka do kół y krzyż z iedwabiu cytrynowego.

Dziewięte y dziesięte Velum niesokorowe wsiatke, ale inż po tych dwóch cale nie, bo bardzo stare y złe.

Burs białych wszystkich in genere 11

migdry ktoremi na drugiej stronie czarnych dwie a trzecia zielona.

Pas białych wszystkich in genere różnych. 16

Continuantur Vela Bursę y Palę.

Vela Czerwonego Koloru.

Najprzedniejsze Velum czerwone hattasowe z Bursę y Palę, które jest przed rukiem sporządzone to jest velum solenne bogate złotem kwiaty tak na velu iako y na Bursie haftowane.

Innych Vel różnej materij tej koloru czerwonego, które są dość rzetelnie w przeszłym Inwentarzu opisane, gdyż y

pro tunc wszystkie zostają jest in
Burs wszystkich czerwonych krom solennej
y Pal

Vela Zielone.

Vel Zielonego Koloru tabinowych dwie, trzecie innej materij tak zielonej, czwarte z jedwabiu Księcego w siatke robione. uczyni

Burs Zielonych różnych
miedzy ktoremi dwie na drugiej stronie czarnych.
Pal Zielonych

Vela Fioletkowe.

Vel fioletkowych wszystkich in
to jest pierwsze velu hattasowe fioletkowe bogate, kwiaty złotem szyć. drugie materij tak fioletkowej paski wpręgnięte, trzecie niebieskie Książkowe stare.

Burs Fioletkowych
y Pal

Vela Regwialne.

Vel czarnego Koloru materialnych podryptych
Vel czarnych niesukorowych Starych złotych
Burs czarnych
Pal czarnych

Kapy

Kapa solenna niby hattasowa biała kwiatki gęste po niej z różnego iedwabiu, przed wyrzutek suty marcypanowy szychowy kwiaty wielkie haftowane z szychu złotego, szczyt suty haftowany marcypanowy, tak iaki y przed, po którym nakosztat damyskow zrzadka wprawiane we srebra. Zapinanie pod szycie srebrne. Kotezka iednego nie masz.

Kapa druga pouszrednia biała ze szczytem. przed czerwony adamaszkowy y szczyt takoz.

Kapa trzecia ze szczytem rezywalna czarna, przed złoty y szczyt takowize

Delmatyki.

- Delmatyk białego koloru adamaszkowych Para 10 J.
- Delmatyk czerwonego koloru adamaszkowych Para 10 J.
- Delmatyk czarnych barzych bardzo - - - Para J.

Antepedia.

Imo et Antepedia białego koloru.

- Antepedium materialne wkostke białą y złotą stare galon prosy, szychem złotym przerabiany. J.
- Antepedium gdanskie skurgane wyspiane floresy J.
- Antepedium adamaszkowe stare zplewiade galon prosy złoty przerabiany biało. frandzla harmazynowa iedwabna. J.
- Antepedium bardzo stare y zabrukane białe hattasowe kwiaty po nim wybiiane galonek prosy. frandzla harmazynowa iedwabna J.
- Antepedium podobne temuż takoz stare z galonem prosy, frandzla harmazynowa iedwabna. J.
- Antepedium na białym attasie sutu kwiaty wyrzutek wyszywane z różnego iedwabiu galon y frandzla złoty szychowa J.
- Antepedium białe lamowe stare iuz bardzo y zabrukane galonek etoty frandzla z iedwabiu białego, złotego y niebieskiego - J.

Continuantur antepedia biate.

- Antepedium stare z iedwabne kwiaty po nim zielone y inze wy-
wane, frandzla iedwabna karmazynowa J
- Antepedium matercy iedwabnej wierzyste galonek po brytach
z iedwabiu zoltego y czernonego Frandzla iedwabna z
iedwabiu zielonego, rozowego y blyskitnego J
- Dzieszte antepedium proste bombowe w bryty biate y czernone
frandzla wetniana y galonek.

Antepedia koloru czerwonego.

- Pierwsze antepedium axamitne glackie ciwtna do kieda szeroko w floresy
zlotem y srebrzem haftowana J
- Drugie takoz axamitne kwiaty po nim wybierane galon y frandzla zolte
szychow J
- Trzecie antepedium takze axamitne stare strzyzone galon z rozowego
iedwabiu, frandzla rozowa iedwabna J
- Czwarte antepedium kassasowe kwiaty po nim zolte frandzla zolte
z karmazynowym iedwabiem. a dwach niemasz zlotych J
- Piate antepedium takoz kassasowe herby po nim wybierane J
- Szeste antepedium stare rozowe kassasowe zplowiate stare przed Ray
swietlzyz Panng moskiensky J
- Siodme antepedium stare adamaszkowe w bryty czernone y biate
galon y frandzla iedwabne karmazynowe J

Antepedium zielone.

- To antepedium zielone kitykowe stare przed wielki ottaz J

Antepedia obtoczyste.

- Pierwsze antepedium talinowe niebieskie przed wielki ottaz
frandzla y galonek z iedwabiu zoltego y czernonego J
- Drugie antepedium niebieskie barzyczowe adamaszkowe stare ga-
lon prosty biatey frandzla z iedwabiu zoltego blyskitnego
y rozowego J
- Trzecie antepedium blyskitne male stare y podarte z herbami w
skrzyni pod ornatami.

Antepedia czarne.

- Pierwsze antepedium czarne kitykowe z frandzla karmazynow J
- Drugie gryzetowe zte frandzla czarna iedwabna J
- Trzecie antepedium takiez gryzetowe y z frandzla takoz czarny iedwab J
- Czwarte antepedium czarne stare kalameykowe J

Sukno przed wielki Oltarz na gradusy alternatim czerwone i białe w warcabnice robione stare podszyte płotnem.	J
Kilim stary czerwony	J
Kobierców starych kawałków na stole w Zakrystyej	3
Drbanuszek cynowy z rurką do lavaterza w Zakrystyej	J
Velum wielkie czerwone kitaykowe paciorkami skłanemi ^{złote} _{złote}	J
Velum wielkie zielone kitaykowe po nim kwiaty y imię Jerusa w promieniach z różnemi jedwabiu wyrzywane	J
Na Najświętszej Pannie w Oltarzu Koralew prętych Senuszkow y Łacunuszek mosiężny	3 J
Na Świętej Urszuli Łukienka w Oltarzu wkorzysta papirowa y pacioreczkow złotych Szurek	J
Pacyfikator dworkianych snycerskiej roboty w promieniach po 2 łociach w jednym 145 a w drugim 14 na czarnym malowane	2

Wychodząc z Zakrystyej w konwent przysionek przed Zakrystyą, w którym nakryta komorka pod schodami w górę na kurytarze idącemi przed piecem Infirmaryskim przegródą z tarcic zapierzoną do której drzwi drewniane na zawiasach żelaznych z kłobłem y wrzeciążem do zamknięcia, z tej przegródy w piecu Infirmaryskim palą. przy boku tej przegródy drzwi do łazienki dolnej drewniane na zawiasach żelaznych łożysce nad schodami w górę otwierające się. drugie drzwi w dole także drewniane na zawiasach żelaznych, y trzecie jeszcze niżej. W przysionku podłoga drewniana, w tymże przysionku altanka dla gości przy kęcie z drewna przypierzona okno w konwent, drzwi do niej stolarskiej roboty na zawiasach żelaznych z kłobkiem y wrzeciążem do zamknięcia. w tej altance stolik y

Ławki przy ścianach. Z tegoż przysionku iedne drzwi na podwórze w konwent
bez żadnego zaporu, przy których ganeczek drewniany pod gołtami do samego
muru przyparty. Drugie drzwi z tegoż przysionku w zapierzeniu drewnianym
bez żadnego zaporu na kurytarz dolny po miedzy Infirmaryj y mur idę-
cý do refektarza.

Infirmaria vulgo Hospitale.

Ja od wejscia w Babiniec kościelny in parte sinistra wzdłuż muro-
wana y sklepiona, posadzka w niej z ciosanego kamienia iuz w dół po-
zapadana, potrzeba one restaurować. Drzwi do Infirmaryj z Babince
Stolarskiej roboty pstry malowane na zawiasach żelaznych z skobłem
wrzecigzem y kłódką na Lancuszkę żelazną do zamknięcia także z kłam-
ką żelazną, w tych drzwiach okienko w otworu za kraty druciane. Wzrzedz
w Infirmaryj zaraz nad temiż drzwiami skorek albo raczej ganeczek dze-
wniany różnie malowany. pod którym a parte sinistra apteczka z drze-
wa do muru przypięzona, drzwi do niej drewniane na zawiasach żela-
znych z skobłem y wrzecigzem do zamknięcia. w tej apteczce pu-
teczki drewniane dla układania proszku z różnemi ingrediencyami y szafa-
czka w murze z drzwiczkami. tamże zaś od tej apteczki zaraz a dextro ko-
morka ścianą wapnem tynkowana od drzwi infirmarskich do pieca za-
pięzoną. Do tej komorki drzwi cum pictura morki na zawiasach żelaznych
z skobłem y wrzecigiem także z kłódką żelazną do zamknięcia, w
tej komorce szafka w murze z drzwiczkami z zamczkiem wewnętrznym,
tamże y putecki sg. Piec wielki kaskowy restaurowany roku przebie-
go, niedaleko tego pieca szafa stara Stolarskiej roboty dla chowania ka-
czyńia infirmarskiego, u wierzchu drzwi graciare drewniane, w dolnej zaś
potemnie drzwiczki w górę zamykające się z przestem żelaznym do zasuwania
niedaleko tej szafy stoł starý skrzyniasty dla wydawania na nim
iści chorym. drugi stoł niewielki przy apteczce stojący na obnozu
drewnianym iuz popsułym, na którym stoi skrzyneczka drewniana ma-
lowana czerwono na gleemazyne pod osłódkę rzniętą Snycerskiej robo-
ty. trzymająca dziatek dwie. trzeci stoł przy oknie niedaleko otwara.
Okien z Infirmaryj na ulice w otworu oprawnych za gratami żelaznemi
wielkich w ramach drewnianych W. 5. Mniejszych zaś okien na kurytarz
dolny takoz w otworu oprawnych W. 2. Z teyż Infirmaryj przy szafie
niedaleko pieca drzwi na kurytarz dolny Stolarskiej roboty wedwoje
na zawiasach otwierające się z kłódką żelazną y kłamką, w tyle
tych drzwi drugie drzwi takoz podwoje. Nad temiż drzwiami w Infirma-
ryj obraz nakryty otłarýka Najświętszej Matki trzymającej na
ręku Pana Jezusa na płótnie malowany y wprawiony w ramy z drz-
wiczkami, Na Najświętszej Pannie y na Panu Jezusie koron dwie Mo-

znych portocistych. Firanki do zastonięcia tego obrazu stare kitaykowe.
rozpięte przy obrazie. Ex opposito od wejscia z Balinca w Infirmary w drzwi
gim końcu przy samym murze Ołtarz wyrzepek marmurowy czarny do sa-
meo przyprowadzony muru, w tym Ołtarzu Effigies Świętego Józefa y Maryi
Świętszej Panny trzymających za rączki Pana Jezusa z marmuru białe-
go wyrzebane y inne struktury białe marmurowe, Stół przed tym ołtarzem
kamienisty, gradus drewniane. Ław dla ludzi tamże dwie, jedna a de-
Atris druga a Sinistris stolarskiej roboty robionych cum scabellis, w
tyle tychże Ław scabella do kłócenia. Obrazów wizerunków na scia-
nach w Infirmaryi różnych malowanych na płótnie y w ramy opraw-
ionych W. 11. Krom tych obrazów obrazków niewielkich Pana Jezusa
Wkrzyżowanego malowanych na płótnie y w ramy oprawionych w każdym
Łóżku w głowach W. 12.

Supellex Infirmarska.

Łóżek z pukładami czerwono malowanych iuż starych stojących w Infirmaryi na obu stronach	W. 12.
Przy tychże Łóżkach Firanek y zasłonek modroszarych na drotach opiętych	W. 39
Pierzyn wszystkich w nasypkach płociennych z tych y dobrych	W. 23
Porzew starych drelichowych y płociennych z tych y dobrych	W. 18
Porzew teraz nowo zporządzonych płociennych	W. 14
Poduszek pierzem nasypanych w nasypkach płociennych wry- tych	W. 47
Poduszek skurczanych sierżką napchanych ciepłych	W. 5
Porzefek na postękanie poduszek ale mało dobrych	W. 68
Koszul starych takoz mało dobrych	W. 9
Koszul nowych teraz zporządzonych	W. 16
Worow wszystkich z tych y dobrych bo drugie pogniły	W. 25
Materacow które wszystkie stare y mało dobrych	W. 22
Przescieradet starych z tych y dobrych	W. 12
Przescieradet nowo teraz zporządzonych	W. 6
Welsow sukiennych błękitnych podrytych płótnem	W. 12
Welsow sukiennych czerwonych od ponorednia	W. 13
Łecznicow wszystkich	W. 10
Serwet wszystkich	W. 18
Obruski niewielkich na przykrycie stołu do wydawania iesc chorym	W. 3
Chapecek starych chorym na głowy. Za tych cale nie bo wszystkie pogniły	W. 3

Continuaty supellex Infirmaryska.

Towalniczek do komuniej chorym wyszywanych zapobieg czerwony	6
Łobierzec stary bardzo y zby, który nakryty stolik podłabonty na Eleemogyne	1
Kocietkow miedzianych wewnątrz pobielanych do noszenia iese chorym	3
Kocietkow mosiężnych	3
Kocietek do wody święconej takoy mosiężny	1
Nalewka miedziana do umywania się z rurky	1
Miednica miedziana takoy do umywania	1
Miednic mosiężnych	3
Przystawek cynowych zostaje protunc starych, bo drugie nowe nie zerby zły były przerobione z innym cynem	5
Przystawek nowych teraz zporządzonych cynowych	36
Łyżka zelazna do wydawania iesi chorym	1
Kocietek cynowy Subtelny do potraw chorym stary	1
Kubkow cynowych na piwo chorym z herbami iednakowych	15
Kubkow starych cynowych	2
Kubek cynowy z rurky	1
Kubkow blaszanych białych starych co nie po nich	12
Kielich niewielki cynowy z patyż do ablucyey chorym po komuniej	1
Kwart blaszanych z rurkami	2
Sprycy cynowa do dawania enem	1
Faierek miedzianych z rękowiesciami do zagrzewania poscieli	2
Faierka do kładzenia takoy miedziana na nogach zelaznych	1
Utrynat okrągły cynowy z rurky y z strubą	1
Kamien do kółek	1
Krzynka do angwentow	1
Stolików małych na których iedzą chorzy	12
Krzesła stare naprawne do noszenia chorych z pasami rzemieennymi y gami drewnianymi.	
Łatka	1
Tablica drewniana należąca do robienia na nogi plasterow	1
Księga stara drewniana popsuta na kadzięto.	1
Lampa miedziana okrągła wput Infirmaryey wisząca na sznurku	1
Stolcow nowych drewnianych stolarskiej roboty	9
Fasek do tychże stolcow. Nowych y starych	18
Młoteczek mosiężnych starych do ścięcia puszczenia	2
Kamien marmurowy do tarcia farby y proszkow.	
Mozdzyż wielki spiczawy z tłuczkiem zelaznym	1
Kocow wełnianych prostych które się Bracia ukrywaiz pod rękami pło tnem	2

Refektarz.

124

Ten in tertia parte conventus mury i sklepiony, podłoga drewniana. Okien wszelkie w otworach oprawionych w murach drewnianych za kratami żelaznymi na podworze konwenckie trzy. Stosów w Refektarzu trzy. Ław przy tychże stołach przy samym stole stojących trzy i dydel z poręczem. Katedra do Sektoryej Stolarskiej roboty z szranka na chowanie ksiąg w sobie zamykającej się. Szafa Stolarskiej roboty dwie, jedna podłasta stojąca na ziemi przy końcu ściany z drzwiczkami na zawiasach żelaznych z zamkiem wewnętrznym do zamknięcia, druga nad okienkiem, którym wydać poręczy do Refektarza kuchniej z drzwiczkami wkręte robionemi Stolarskiej roboty, niżej zaś tego okienka szafa z drzwiczkami z naczajnymi gładkimi we dwie zamykającą się. Pośle tej szafy Ławatery cynowy blacha wielka do muru przyprowadzona z szufladą na wóde także cynową w mur zasuwającą się, nad tymże Ławateryem szafka niewielka Stolarskiej roboty z drzwiczkami grzanicami drewnianymi pośle tej szafki walek toczony na wieszanie ręczników. Obrazów worytkich w Refektarzu wielkich i mniejszych malowanych na płótnie i w łamy oprawionych różnych W. 15. i Papierowych arkuszowych W. 13. Tablic drewnianych, na jednej Cathalogus Familii, a na drugiej officia hebdomadaria, dwie listowniane drewniane malowane Stolarskiej roboty poczynione od przedniego stołu aż do końca stołu Profeskiego, przyprowadzone do muru po nad którym wótłaz listowy tejże roboty. Drzwi do tego Refektarza dwie, jedne z Infirmaryj od ołtarza które są Stolarskiej roboty na zawiasach żelaznych z klamką, antabą, i zaszerpeką żelaznymi, we drzwiach otwierającą się, nad temi drzwiami Effigies Christi Domini crucifixi na krzyżu Snyerskiej roboty, drugie zaś drzwi także Stolarskiej roboty jednoślazne z zamkiem wewnętrznym na kurytarz dolny. idący po między Infirmaryj i mur ku schodom górnym. Na tym kurytarzu w murze są dwie na chowanie rzeczy Infirmaryjskich z zamkami wewnętrznymi do zamknięcia. Na drzwiach jednej szafy malowany Święty Marcin a na drugiej Święty Michał. Na tymże kurytarzu i w przypisunku przed Zakrystyją Obrazów malowanych na płótnie i w łamy oprawionych różnych W. 12. i Papierowych arkuszowych W. 8.

Z tego dolnego kurytarza schody a dextris od drzwi Infirmaryjskich na kurytarz górny drewniane z poręczem w którym balasty toczono drewniane. W porędku tych schodów Obraz Najświętszej Panny trzymającej na ręku Pana Jezusa na drzewie malowany i do samego muru nakosztalt ołtarza przyprowadzony Stolarskiej roboty, Korona niewielka na Najświętszej Pannie srebrna, i na Panu

Jeżusie takoz korona srebrna, w ręku Najświętszej Panny Sceptum srebrne
a u Pana Jerusa w jednej ręce swiat a w drugiej rozczeka srebrne. nad
tym obrazem baldachim malowany na płotnie w posrodku S. Duch malowany. tam
ze malowanie na murze Pana Jerusa i Apostolow etc. wyszedzy wzgorze na
schody na Kurytarz malowanie Pana Jerusa ukrzyżowanego na murze
a w gorze na drugiej scianie Najświętszej Matki bolesnej. Od schodow
po lewej ręce między nowicyatem a dyspensą Okno na podworze Konwen-
ckie. Ta dyspensia z drzewa zapierzona do której drzwi na zawiąsach
zelaznych z zamkiem wustrzym takze z skoblem y wrzecigrem. z tej dys-
pensy okien na podworze dwie iedno w srekle w otworu bez radnej dys-
pensy, a w drugim tylko krata drewniana y zelazna bez srekle: w tej dys-
pensie szafarnia na legomine y inne naczynia na wyprawianie sz-
nocy. Od schodow Kurytarz po między koscioł y nowicyat az ku Kapitu-
larzowi wrytek murem sklepiony, podłoga z drewniana z tarcie
po drzwi same które są z Kurytarza na chor, od tych drzwi po praw-
wej ręce okno na ulice w otworu za kraty zelazne. Od tychże
drzwi Kurytarz wzdłuż po między celle wrytek sklepiony y po-
sadzka ceglana. trzeci Kurytarz na trzeciej stronie po nad
refektarz nie nierasklepiony tylko podłoga drewniana z deszczek.
Na tym Kurytarzu co od choru wzdłuż o iednym murze cell, iedna
od drugiej przemurewanych 10. 8. do każdej drzwi z Kurytarza ot-
wora wszystkie Stolarskiej roboty, z każdej celli okno w srekle w ot-
woru na ulice, ale iaz drugie popsute wszystkie bez krat zelaznych,
iednak w tej celli która w samym kcie dla Kiedra jest krata
zelazna y piec kaflowy a w drugich niemasz, z tego Kurytarza Ga-
neczek na podworze Konwenckie z drzewa wystawiony pod gontami, na tym
ganeczku do stupa przyprawiony drzewek niewielki, na tymże ganeczku
żygarek zelazny okrągły z indexem ale popsuty. w koniec tego Ganku
cella Przeorowska oknem na podworze Konwenckie drzwi do niej z kr-
Kurytarza Stolarskiej roboty malowane z zamkiem, w tej celli piec kaflowy
Stolik y łóżko na scianach Stolarskiej roboty, takze Ławy y przy mu-
rze z dwóch stron Stolu. z tejże celli a sinistis Alkierz z celli przerobio-
ny ja dextris drugi Alkierz w którym Aptekarskie rzeczy złozone. oboje
drzwi do tych Alkierzow z celli w których y okna są w otworu ied-
no za kraty zelazne. Od tejże celli na trzecim Kurytarzu cell iedna po-
dle drugiej cztery, drzwi do każdej z wotna z Kurytarza, Okna na podwo-
rze Konwenckie, z tych dwie celli o iednym piecu. w koncu samych tych
cell Locus Secretus z deszczek zapierzon y z drzwiami na zawiąsach zelaznych
z skoblem y wrzecigrem. Na podłoznym Kurytarzu po przed celle y przy cho-
rze Obrazow roznnych świętych malowanych na płotnie y w szafy oprawnych

wiszących na ścianach i nad drzwiami u Cell wrytych in N. 18. w każdej cel-
li Łózka są prostej roboty, i Stoliki.

Na pierwszym korytarzu wszedłszy ze schodów in partem dextram obrociny się ku cho-
roni drzwi nie wielkie w murze na strych idący po nad celle pod sam dach, na
zawiasach żelaznych z skoblem i wrzecigiem do zamknięcia, schody w górę
idące drewniane.

Stem od schodów idących z dolnego korytarza na pierwszy korytarz obrociny
się in partem sinistram Nowicjat murewany podłoga i powłoka drewniane
nie, Okien w otworach oprawnych trzy, Łózek w Nowicjacie Stolarskiej roboty
starych czterech i innych Łózek prostych N. Drzwi do tego Nowicja-
tu z korytarza na przeciwko okna które jest z korytarza przed wielki Ołtarz,
na zawiasach żelaznych z skoblem i wrzecigiem także z zamkiem wną-
trznym do zamknięcia. Obok tegoż Nowicjatu idąc w lewą ku Kapitularz-
ni Dyspensa murewana na z zypowanie złoza, w której przegrody są dre-
wniane i inne naczynia bednarskie, podłoga i powłoka drewniane, Okno
jedno, drzwi w łocie z korytarza na zawiasach żelaznych z zamknięciem
żelaznym. Ex opposito tej Dyspensy na drugiej stronie koniec muru dyspen-
sa na strych nad Kapitularz na zawiasach żelaznych z skoblem i wrzecigiem
do zamknięcia, schody w górę drewniane. Wszedłszy na ten strych
zamy na prawej ręce Drabina wielka na Koscioł. tamże Komora w łocie
jednym z drzewa do muru przyprawiona do której drzwi na zawiasach
żelaznych z skoblem, wrzecigiem także i klodką do zamknięcia. Z tej
żo strychu z nad Kapitularza drugie drzwi na strych nad Dyspensę i No-
wicyat także na zawiasach żelaznych z skoblem i wrzecigiem do zamknięcia.
Zamy z tych drzwi a dextris lanceres przy łocie do którego drzwi dobrze
opatrzone drewniane w okwiecie żelaznym. Nad tym wrytykim strychem
i nad całym konwentem wrytkie Dachy drewniane gołkami pobite teraz
niedawno poprawowane jednak co rok reparaacyj potrzebuje bo już stare.
Z tegoż strychu z nad Kapitularza wszedłszy na dół wycy wyrażeniami scho-
dami Obrociny się w prawo **Kapitularz** do którego drzwi Sto-
larskiej roboty na zawiasach żelaznych z zamkiem wnątrznym i klamką do
zamknięcia; Okien w tym Kapitularzu bez żadnych krat w otworu na ulicę dwie
Stół tamże jest i Ława jedna. z tegoż Kapitularza Alkierz poboczny od o-
kna do pieca przemurwany z drzwiami stolarskiej roboty, ten Alkierz o ie-
dnym piecu z Kapitularzem. Okno w Alkierzu takowe iako i w Kapitu-
larzu. w którym Stolik i Łózko jest, który to Stolik marmurowy a drzwi
z zamkiem wnątrznym do zamknięcia. W tymże Kapitularzu po prawej ręce
od drzwi Komorka zapierzona ścianą drewnianą różnie malowaną, drzwi do
niej na zawiasach żelaznych, w tymże Kapitularzu Szafa porządna w mu-
rze z pudełkami, w której książki porządnie ułożone. Blacha do zatykania pieca.

Wychodząc z Kapitułarza po prawej ręce schody na dół idące kamienne do wjazdu w Konwent z ulicy nad temi schodami przed Kapitułarzem poręcze drewniane z balastami toczonemi: ten Wiąz wzdłuż sklepiony i barkowany, do którego wrota wielkie z ulicy na dwie otwierające się i zamykające drewniane malowane z drogiem drewnianym do zasuwania także z skoblem i wrzeciznem i kłódka do zamykania. Drugie wrota trzecie dalej od pierwszych także wielkie iednostajne z skoblem wielkim i kłódka do zamykania w których wrotach Żurka z zamkiem wprzecznym do zamykania. W tym Wieździe Drwonek przyprauiony do muru z sznurkiem wzdłuż aż przez wrota na ulicę, przy wrotach na ulicy u tego sznurka na koncu krzyż drewniany dla dzwonienia z ulicy przywiązany. Tamże idąc od schodów w prawej ręce Ciepłota. do której drzwi drewniane z skoblem i wrzeciznem także z kłódką do zamykania na zawiasach zelaznych. w przysionku tej ciepłoty Piec stary iuż zły wymurowany dla przepuszczania wody, w tej ciepłocie Okno iedno na ulicę za kratką bez szkieł z dwiema okiennicami. Stół długi z szufladami wysuwającymi się zawa za stołem. Słupna Instytutu Sycerskiej roboty, i Trafka z drzewa czkami krucianemi.

Od tejże ciepłoty idąc dalej także po prawej ręce schody drewniane na dół idące do Piwnicy, których to Piwnicy z iednej w drugą trzy, wszystkie w dół iedne na murwane drzwi iedne na schodach od wierzchu na zawiasach zelaznych z skoblem i wrzeciznem do zamykania, drugie drzwi takowe z także z kłódką zamknięciem z drugiej piwnicy do trzeciej, w której to trzeciej piwnicy Orznica iest wymurowana dla suszenia Stodow.

Dalej idąc w Konwent od schodów piwnicznych po tejże stronie Browarek wzdłuż z Pruska do muru przymurowany pod dachem drewnianym gontowym z strychem na wietrzenie poscieli Infirmaryj i ganeczki drewnianym, na który to strych schody drewniane. Do Browarku drzwi z podwórza na zawiasach zelaznych z skoblem i wrzeciznem. w tymże Browarze Piec nowo teraz restaurowany murowany z kominem w górę nad dach wymurowanym.

Naczynie Browarne.

Kocioł miedziany nie wielki w piec wmurowany	70	1
Kadzi wielkich drewnianych teraz przerabianych	70	2
Kadzi mniejszych także teraz przerabianych u dwóch Łanuch zelaznych	70	3
Cynew długi drewniany do nalewania wody na Kocioł iedna	70	1
Cynewek mniejszych	70	2
Koryto w ziemię wprawione pod Kadzi	70	1
Konew wielka drewniana	70	2
Łiśki drewnianych	70	1
Nalewka drewniana	70	1
Wanna iedna	70	1
Beczek starych na młoto	70	2
Beczek piwnych wszystkich	70	15

Koniec Browaru wkgcie samym Stajnia, w której słoob drewniany y dra-
liny dla zakładania za nie koniom siana. Idąc od tej Stajni ku Kuchni
Karmnik na wieprze z drzewa zrobiony pod Daszkiem Koryto przy Karmniku
drewniane.

Kuchnia.

Ta o iednym murze z Refektarzem przemurwana od Refektarza y Stajni
komin z niej murwany wynieźdżony nad dach. Drzwi do niej z podworna dze-
wniane na zawiasach z klamką y zamkiem zelaznym. Szafr w niej trzy Sto-
larskiej roboty z drzewczkami, których skobliki y wrzeciorki są do zamykania
Item Szafr pręta z pułkami, Ława takoz Szafrasta z pułkami pod oknem
Refektarskim. Innych pułek nakrętał Szafr w mur wpuskanych W. 10.
Stół stary drewniany y Ława przy stole. Wgorze nad stołem przy kominie
nie kominka z drzewa wystawiona z drzewczkami, w której kucharz sypia
Stolnic drewnianych dwie. Przed tą Kuchnią Studnia z drze-
wa wrytka w dół cembrowana pod Daszkiem gontami politymi. Należy do
drewniane do cignienia wody. Wiader skowanych z lancuchem dwie.
Koryto drewniane pod Korytem Kociet wielki na wodę zelazny, huty
rozpadły.

Cyna należąca do Refektarza. y Inne Naczynie Kuchienne.

Mis Nowych cynowych	W	3
Putmiskow cynowych iednakowych	W	12
Putmiskow starych płytkich dwa głębszych trzy	W	5
Przystawek głębszych starych cynowych	W	4
Przystawek Braterskich cynowych teraz nowo zporządzonych	W	24
Łusflow cynowych w Refektarzu takoz nowo zporządzonych iedna z korych z nakrywkami na porcyje dla Braci	W	12
Łyzek cynowych nowych	W	12
Flaszka pułtrzećciagarsowa cynowa z kubkiem we środku takoz nowa	W	1
Ławaterzyk cynowy dawny w celi Cyca Przecora okrojony	W	1
w Kuchni naczynie.		
Kociet miedziany mierny wiszący na lancuchu nad Kuchniskiem	W	1
w kominie prętów zelaznych	W	2
Wilki zelazne na Kuchnisku	W	2
Łożen wielki zelazny	W	1
Łożnow zelaznych małych	W	2
Miedziak wielki nowy miedziany	W	1
Miedziak mniejszy takoz miedziany	W	1
Miedziaczek mały	W	1
Łanewek miedzianych starych większych 3. mała iedna	W	4
Durszlak miedziany	W	1

Patelni miedzianych jedna większa druga mała	78	2
Skrynka żelazna stara	78	1
Łuszt żelazny nowy teraz kupiony	78	1
Łuszt stary żelazny pepsuty	78	1
Tarek blaszanych	78	2
Karasek blaszany	78	1
Mordzycz spizony z tłuczkiem spizonym maty	78	3
Tasakow nowych dwa stary zty jeden wryni	78	2
Nozew starych nakrtałt tasakow y widelce	78	1
Łyżka żelazna kucharska	78	4
Cebrykow drewnianych	78	2
Niecutek dwie iedne stare drugie nowe	78	1
Donica kamienna	78	3
Konwi trzy	78	36
Talery drewnianych		
Przetak, podprzetak, Sitko do siania maki, Sitko do cedzenia		
Naczynie gliniane Garki, Lynki przystawki &c.	78	2
Garkow żelaznych	78	1
Siekiera	78	1
Pila do rzniccia drew		

Obrusy Łefektarskie y Cyna

Obrusow cienkich długich y krotkich	78	4
Obrusow grubych	78	2
Kuflow starych cynowych putgarzonych przez nakrywek	78	1
Łolniczka cynowa w Łefektarni		

Konie Kwestarskie.

Koni Kwestarskich	78	3
Woz Kowany Kwestarski	78	1
Żli rzemiennych nakrtałt puzorkow	78	3
y Naszelnikow z kołkiem żelaznym	78	2

Inscriptie Wyderkafowe.

Te się we powyższym referuie do przeszłego Inwentarza w którym należycie są opisane, na których Dobrach, od kogo, i w którym Grodzie są porapisywane i robotowane i od którego czasu podług et etow każdego zapisu. tu się tylko compendioze Summa wypisuje na których gdzieś Dobrach Summa jest zapisana i wiele Summy wyderkafowej teraz uczyni na rok, gdyż tylko per medium, i to z wielką biedą, płacą, a nie tak, iako jest w zapisach, a to respektom ciężkości terażniejszych czasów i przeszłych wojen.

1mo Z Legacyej S^o Imci Xp^odra Tylickiego Biskupa Krakowskiego Summy Kapitałnej **fl. 9000.**

Ta Summa jest u Przewietnej Kapituły Krakowskiej Od której Summy toż Venerabile Capitulum pracować powinno płacić co rok Prokuracyi podług zapisu **fl. 450.**

ale zetylko per medium teraz płacą, to tylko **fl. 225** ale y tych tak roku przeszłego niezapłacili i na lat kilka płacić niechcą, powiadać że za przeszłych Opreorów tak wiele przebrano.

2do Z Legacyej S^o Xcia Imci Zadraka Biskupa Krakowskiego Summy Kapitałnej **fl. 10000.**

i ta Summa u Przewietnej Kapituły Krakowskiej na Dobrach Kamieniu lokowana.

Od której Summy toż Venerabile Capitulum pracować powinno płacić Prokuracyi co rok podług zapisu **fl. 700.**

ale w tych latach iuż od lat osimnastu ani przelga o niej płacić niechcą.

3tio Bona Łaysko.

Na tych Dobrach jest Summy Kapitałnej **fl. 5000.**

Te Dobra są w poselskiej Im Pana Piotra Dębskiego.

Od której Summy Prokuracya dwiema rathami należy.

jedna na Wielkanoc gdy by in toto **fl. 150.** a per medium **fl. 75.**

Druza na S. Marcin takoy gdy by in toto **fl. 200.** a per medium **fl. 100.**

4to

Dona Kozy górne y dolne.

Na tych Dobrach Summa Kapitałna która
przed tym była na Krakusowicach . . . zł. 2000.

W teraz
Dobrach
tych Dobrach
P. Antoni
Zusowicki.

Posesor tych Dobr jest teraz Imi Pan Alexander Nielepiec.

Od tej Summy Prowirya należy co rok dwiema rathami

Jedna na Trzy Krocie kiedy in toto zł. 70. a per medium zł. 35

Druga na S. Jan szciciel . . . zł. 70. a per medium zł. 35

5to

Dona Colca, Rynek, y Miesnowońce.

Na tych Dobrach Summa zapisana przez Ję.
Imi Pana Hetmurskiego . . . zł. 1000.

Te Dobra są teraz w Poseszyej Jęmci Paniej
Elżbiety nowiej Chorżyniej Sandomirskiej.

Od której Summy corocznie należy Prowirya na swięto
trzech Krolow gdy by in toto zł. 70. a per medium zł. 35

6to

Dona Zrusow.

Na tych Dobrach jest Summy Lokalnej zł. 1000.

Te Dobra są w poseszyej Imi Pana Dębskiego
Chorżego Zatorskiego

Od której corocznie Prowirya należy dwiema rathami.

Jedna na S. Jan szciciel gdy by in toto zł. 35. a per medium zł. 17 15

Druga na Trzy Krocie takoz gdy by in toto zł. 35. a per medium zł. 17 15

7mo

Na koniec Dona Ładocza. Dona Będzin.

Na te Dobra Summa przeniesiona z Bachowic zł. 1800. Imi Pan Zuzanna

których Dobr Panem jest Imi Pan Alexander
Zakrzewski Łowczy szerniechowski.

Imi Pan Zuzanna
których Dobr Panem jest Imi Pan Alexander
Zakrzewski Łowczy szerniechowski.

Od tej Summy corocznie należy Prowirya dwiema rathami

Jedna na Wielkanoc gdy by in toto zł. 63. a per medium zł. 31 15

Druga na S. Elżbieta gdy by in toto zł. 63. a per medium zł. 31 15

8uo

Dona Hotdowice y Jakusowice.

Te Dobra teraz w Poseszyej Imi Pan Kazimierza Smietanki.

Na których Dobrach Summa lokalna piernoga zł. 2000.

Od której Summy corok należy Prowirya na swięto
Trzech Krolow gdy by in toto zł. 120. a per medium zł. 60

Druga Summa na tychże Dobrach . . . zł. 1000.

Od której corok na S. Jan szciciel należy gdy by in toto zł. 70. a per medium zł. 35

Dona Nagorzanki

9^{no}

Na tych Dobrach Summa Lokalna $\text{R. } 1000.$

Te Dobra są teraz w Posesysyey Im. P. et Alexandra Dębińskiego

Od której Summy należy Prowizya corocznie dwiema Rathami.

Jedna na S. Jan Chrzciciel gdyby in toto $\text{R. } 60.$ a per medium $\text{R. } 30$

Druga na trzy Krole gdyby in toto $\text{R. } 60.$ a per medium $\text{R. } 30$

Dona Sudot

10^{mo}

Summa Lokalna na tych Dobrach $\text{R. } 1500.$

Tych Dobra jest Panem Im. Xydz Szembek Kanonik Krakowski teraz w Syma

Od której Summy należy Prowizya corocznie dwiema Rathami.

Jedna na S. Marcin gdyby in toto $\text{R. } 52.$ a per medium $\text{R. } 26$

et druga na Wielkanoc tyleż $\text{R. } 52.$ a p medium $\text{R. } 26$

Dona Sieraków. W. 3.

11^{mo}

Na tych Dobrach Summa naprzęd $\text{R. } 1000.$

Ktore zapisat niegdy Franciszek Klejn z obligacyj

iednej mszy co tydzien rezydualnej w Infirmaryey

na Kamienicy Zaglisczowskiej teraz na Starokow

skiej Ulicy. ta Summa jest przeniesiona na

pomienione Dobra Sieraków. w Roku 1705.

Do teyże wyzej wyrażonej Summy wzięta

sejme Pani Gomiszowska poręczanym

spowobem z konwentu (ktore moze nazad

konwent odebrać) $\text{R. } 400.$

Ktore takor z tamym dyspozycem z tych na tychże

Dobrach zapisata.

Od której to Summy dyspozyc sztery sta złotych należy

corocznie prowizya dwiema Rathami.

Jedna na trzy Krole gdyby in toto $\text{R. } 49.$ a per medium $\text{R. } 24$ 15

Druga na S. Jan Chrzciciel takor $\text{R. } 49$ a p medium $\text{R. } 24$ 15

Item teraz ciż Ichme Panowie Gomiszowscey

z sejmciq Paniq Podziemiełky swoia wzięli te

Summe Ktora była na sone u Ichm. P. Frerorow

z legacyey Mikurskich z obligacyj co tydzien w solote mszy

ktory zapisali na tymże Sierakowie y Polstawin $\text{R. } 2000.$

Od której maig ptacie prowizy co rok in toto dwiema Rathami

na S. Jan Chrzciciel $\text{R. } 70.$ y na trzy Krole $\text{R. } 70.$ Laut $\text{R. } 140$

12^{do}

Dona Piekielko.

Na tych Dobrach Summy zapisanej R. 2000.

Te Dobra są teraz w Dópseszyey Im. P. Dziencietowskiego
y Janey Jeymei.Od ktorey Summy podług zapisu należałoby co rok
Prowirzei gdyby in toto R. 140. a per mediu

70

13. ale się tu potrzeba prawować, bo płać niechcą. już
za lat kilka zastrzegła Prowirya.

Dona Skrzyszowice y Polanowice.

13^{to}

Na tych Dobrach Summy zapisanej R. 5000.

Tych Dobr iest Panem Jem. Jan Morztyń Starosta Sier
radzki.Od ktorey Summy należy corocznie Prowirya dwiema Pa
tami.

Jedna na Trzy Krole, kiedy in toto R. 150. a per mediu

45

Druga na S. Jan Przeciciel takż. R. 150. a p mediu

45

13. In się roku przeszłego 1714. tylko R. 60 wzięto do dawnych
lat przebranz. ale iuz do trzech Krolow poydzie na:
Leczenie.

Dona Ochojno y Zbigniewice.

14^{to}

Na tych Dobrach iest Summy R. 900.

Te Dobra są w Dópseszyey w Im. Pana Zydońskiego

Chorzego Krakowskiego.

Od tej Summy należy corok Prowirya dwiema Pa
tami.Jedna na Trzy Krole gdyby in toto R. 31 $\frac{1}{2}$. a per mediu

15

22 $\frac{1}{2}$ Druga na S. Jan Przeciciel takż. R. 31 $\frac{1}{2}$ a per mediu

15

22 $\frac{1}{2}$

Dona Lipniczka.

15^{to}

Na tych Dobrach Summy R. 1000.

W tych Dobrach Panem Im. Pan Jan Kurdwanowski.

Od tej Summy corocznie należy Prowirya dwiema
tami.

Jedna na S. Jan Przeciciel gdyby in toto R. 30. a per mediu

15

Druga na Trzy Krole takż. R. 30. a per mediu

15

Dona c Mlynne

16to Na tych Dobrach Summa przeniesiona z Piekietka,
ktora była z legacyej Im Pana Iordana. R. 2000
Zanem w tych Dobrach Im Pan Alexander Nidecki.
Od tej Summy Prowiżya corok należy dwiema szathami.
Jedna na S. Wojciech gdy by in toto R. 70. a per medium R. 35
Druga na S. Marcin takoz R. 70. a per medium R. 35

Dona Chyca. W3. adwogi Jęlięc in wenta Lubelskie mu

17mo Na tych Dobrach Summy lokalnej . . . R. 1000
Te Dobra są Dziedziczne Jeymci Paniej Dombskiej
Kasztellanowej Weynickiej.
Placywaną przed tym od tej Summy prowiżyę
co rok po R. 70.
ale iuż teraz od lat kilkunastu endy nieplacy, potrzeba
popierac o odebranie summy poniewaz iuż Dekretem
Trybunalskim Lubelskim nakazana kondescensya.

Dona Drożęiowice

18uo Na tych Dobrach Summy R. 1000
Te Dobra są w posessyey Im P. Iosepha Szembeka
Od ktorej Summy należy corocznie Prowiżya nadwje szathy.
Jedna na S. Jan Chrzciciel gdy by in toto R. 35. a per mediu . . . 17 15
Druga na Trzy Krole takoz R. 35. a per mediu . . . 17 15
ale ten leme wcale placi

Dona Żebrzydowice. W3

19uo Nieborczyk Sp. Fr. Casimirus Tomietki miał swoich Oczyszcz
Summy złotych R. 500
Te Summe oddat Konwentowi Krakowskiemu.
Ktore Summe Adm. Indus Pater c Mackiewicz ptune Provincialis
et Prior conatus racoviensis w gwałtowney potrzebie
dat porzeczany sposobem Poddanym Żebrzydowskiem
w roku 1703im.
Od ktorej Summy powinni by Poddani Żebrzydowscy według
ich obligacyej placic corok Prowiżyę na szathy chrz
chat po złotych. W. 35.

20^{mo}

Lapidea Miroszowska.

Papieru niema

Ta kamienica na kanoniczej Ulicy. na ktorej
Im P. Miroszowski zapisal konwentowi Summy $\text{R. } 300$

Ta kamienica w Poseszyej Imci Xydra Miroszowskiego
kanonika Krakowskiego Proboszcza Myslowskiego.

Od tej podlug zapisu nalezy corok Prowizyej in toto
rachuiąc $\text{R. } 24.$

ale teraz ten Imc placie niechce, powiada iz na lat
kilka przebranz.

Domek Gizianki.

21^{mo}

Ten Domek na Ulicy S. Ducha, ktory jest
w Poseszyej Pana Wrubla Browarnika Kra-
kowskiego.

Na tym Domku jest Summy zapisanej . . . $\text{R. } 100.$

Od tej Summy podlug zapisu powinni placie Prowiz-
zyej na wielkanoc $\text{R. } 4.$

ale teraz z wielką biedą ledwie placą po $\text{R. } 3$

Kamienica Strojkiwiczowska.

22^{do}

Ta kamienica na Szenskiej Ulicy.

Na tej Kamienicy jest Summy $\text{R. } 400$

Od ktorej Summy nalezy Prowizyej corok
na S. Michal wcale rachuiąc . . . $\text{R. } 24.$

m. ale z tej Kamienicy cale teraz nic nieplacą bo pusto stoi

Dom Zajkiwiczow na Stradomiu.

23^{to}

Na tym Domie Summy $\text{R. } 200$

Od ktorych co rok placuwaną na S. Jan Chrzciciel $\text{R. } 14.$

ale ten Dom teraz pustkami stoi, y nic z niego nieplacą.

Kamienica Pigtkowiczow

24^{to}

Ta Kamienica na Szenskiej Ulicy, na ktorej
jest Summy zapisanej $\text{R. } 1000.$

Od tej Summy dwiema ratkami placuwaną Prowizyę.

Pierwsza na S. Michal $\text{R. } 30.$ Druga na wielkanoc $\text{R. } 30.$

ale teraz y ta Kamienica pustkami stoi y nic
z niej nieplacą.

Kamienica Gorzyńskiego

25to

Ta kamienica na Stradomiu.

Na tej kamienicy jest Summy zł. 500.

Od której Summy należy prowizya wcale wchuiąc dwiema ratami
jedna na Ś. Jan. Chrzciciel zł. 15. Druga na Trzy Króle zł. 15.
Te kamienice teraz za dług na Im. Pana Starostę Krakowskiego
odebrany. Dale ani przelzga Prowizyej płać niechey.

Kamienica Gyruowska.

26to

Ta kamienica na Stawkowskiej Ulicy.

Na tej kamienicy Summy zł. 1800

Tey kamienicy Posesorem Im. Pan Domastawski.

Wzapisie obligacya alzy płacony Konwentowi corocznie
Prowizyę dwiema ratami.

Jedne na Ś. Jan. Chrzciciel zł. 63.

Drugę na Trzy Króle . . . zł. 63.

Ale Im. Pan Domastawski cale oney płać niechce. 0 10
w Konsystorzu Krakowskim agituje się sprawa.

27mo

Sklep Im. P. Zaleskiego.

Na tym Sklepie jest Summy legowanej y/za-

pisaney przez Sp. Pana Ładka Hippolitha

Łayce Krakowskiego zł. 500

Od której Summy należy co rok wyderka.

z u zł. 25.

ale y/ku płać niechey powiada iż iz przebrany
ieszore za nieborczyka Dyca Rudrinskiego
ktory razem wziót sukna za zł. 120.

Dona Galbutow

28^{no} Te Dobra są Dzielne Imię Pana Stanisława Borka Kasztellana Ładomskiego.
Na tych Dobrach miała wstąpić Summa swego Imienia
Pani Maryanna Cechingierowa to jest *fl.* 3000

z których to trzech tysiący złotych uczyniła też
Imię Pani Cechingierowa Cechy Konwentowi
Klasztoru naszego na Brata Benedykta Cechin-
giera Syna swego a naszego Zakonu Profesora.

Te Summy wspomniane Imię Pan Borek na spisy-
sowanych Dobrach to jest Galbutowie i innych
zapisał prostym długiem, wolnym do spienienia.
i obowiązał się corocznie płacić prowińcy na
Fest Świętej Katarzyny do każdego Sta po
złotych Osmiu.

Uczynić tedy powinno corok prowińcy *fl.* 240.

Ten zapis stał w Grodzie Krakowskim ante Fe-
stum S. Catharinae virginis 1704to an^o.

Kamienica Konckiej.

29^{no} Ta Kamienica przy samym Konwencie i jest teraz
Konwencka

Summy na niej jest zapisanej Konwentowi *fl.* 2500.

z tej Kamienicy przed laty dawano arendy
na rok po *fl.* 140.

ale teraz nikt za te pieniądze arendować nie chce
i trudno też onej puzzać w arendę, gdyż
podatki więcej by uczyniły na rok opłacając
one, we czworo więcej niż by arenda pokazała.

Tę Kamienicę Inwentarz we krzyżkim refe-
ruie się do przeszłego Inwentarza w którym na-
leżycie jest opisana, tylko że domów teraz nie
staie Te żołnierze którzy byli w tej Kamienicy
razem na exekucyę, poddzielali, i inni por-
obili tamże szkoda, bo wiadomo okowane z lancy-
chem i liną które się było nowo zporządziło do stu-
dniej w ten czasze wzięli.

Księgi Konwenckie.

Te wszystkie porządnie są ułożone w Kapitularku na miejscu przystojnym w Szaflkach na to umyślnie zrobionych. Których Ksiąg wszystkich e Authorow specyfikacya dość rzetelnie w przeszłym opisanym Inwentarzu, dla tego też wszystkie Księgi do przedniego referuig się Inwentarza, które według dawnej swojej liczby i ułożenia w przeszłym opisanym Inwentarzu, i protunc na swoim miejscu nie niepomieszczone zostają.

A że z tych Ksiąg według przedniego opisanego Inwentarzu nie masz teraz trzech Ksiąg in folio. in quarto iednej i in octavo szesci, dla tego się w tymże przeszłym Inwentarzu poczyniły znaczki B. to jest nota bene, Ktorey Księgi nie masz. Te wszystkie za Xipdra Matz th Burza Pietkiewiczą poginęły, gdyż on sam i te znaczki poczynił. że napisał kto fak napisał nie podać i chyba że o Księgi e Aptekarskie.

Tych Ksiąg Aptekarskich różnych e Authorow iest wszystkie 15
które takę według swego dawnego ułożenia i teraz są wszystkie w całości, i dla tego się też do przedniego odzyskaig Inwentarza. Ktore wszystkie są ułożone w Apteczce..

Cyna Aptekarska która teraz iest porostata

Ta wszystka cyna ze stara była i popsuta, a też w Refektarzu żadnego nie było porządku z naczyń, i w Infirmaryi takę iug były poprowane przystawki, że nie było na czym dawać iść chorym, a nie było za co nowej cyny zporządzić, zaczął więc Przewodniczący się w tym Wielebnego Ojca Prowincyala, przebrałować wry z tej co gorzej cyna, także Refektarską i Infirmaryjską zaczął zporządzić nowej cyny z tejże starej tak do Refektarza, iako też do Infirmaryi i Szpitalu na ziada do Kuchnia, która się iug wry w tymże Inwentarzu na swoim

miejsca jest wyrażona i opisana, zaczyn tylko ta stara która została
 ie pro tunc tu się niżej wypisać. to jest.

Paszek na Ungwenta cynowych pozostać starych	W	6
Dzbanuszkow cynowych z rurkami wysokich	W	2
Konewek cynowych z nosami zostało	W	8
Koneweczek bez nosow	W	2
Dzbankow cynowych z nosami	W	4
Na Puszka cynowa Wielka na Oliwe	W	1

inne Naczynie aptekarskie.

Alembikow miedzianych	W	2
Kalek złotych miedzianych	W	2
Patel miedzianych	W	5
Pondera miedziane nierupetne	W	1
Szpadlow zelaznych	W	2
Prasa drewniana trubowana	W	1
Puszki drewniane zielone i czerwone		
Pudła drewniane gliste już drogą pogniłe mało co dobrych		
Ganiek Glenderskich zelaznych białych	W	5

W Kapitulatu

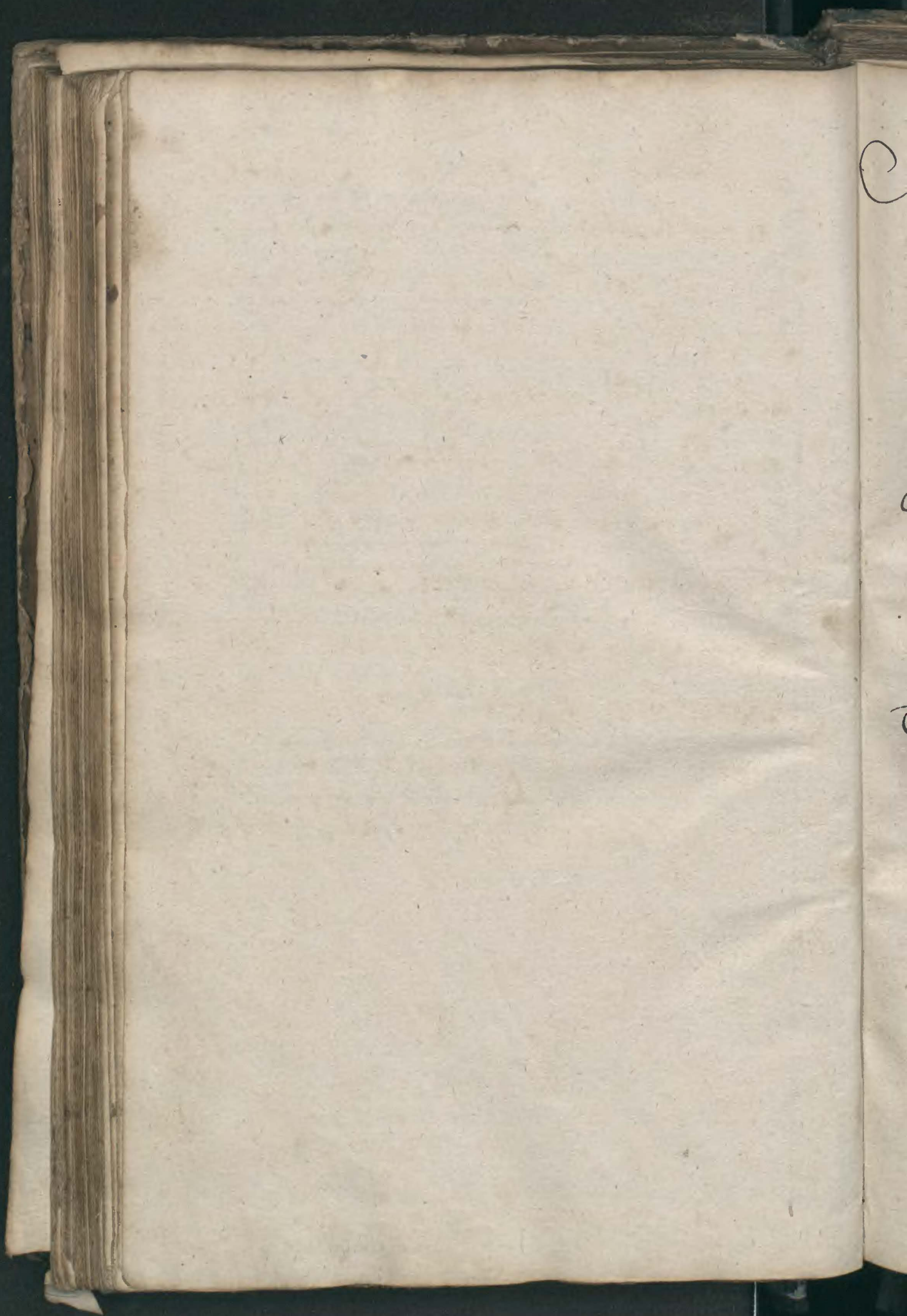
Krzeset z Poroczarni Jedno Czerwone Sukienne drogą czarne Skorzane		2
Krzesetek alba Stółkow skory obitych kurdubanow, nowe sprawionych		6
Krzesetek starych złotych i złotych wznanych wkonwencie skory obitych		9
Stółkow drewnianych stolarskiej roboty	W	3

6
2
8
2
7
1

2
2
5
1
2
1

3

2
6
9
3



Inventarium Conventus et Hospitalis
 Sanctae Ursulae Ordinis Sancti Iohannis
 Dei; Tempore Visitationis Reuerendissimi
 Patris Vincenty Mała de Łaluis, Com:
 missary et Visitatoris Generalis in Re:
 gno Polonia, et M. D. Lithuania
 nec non Prioris Sancti Seruuli
 Venetiarum: Sub tempore Prioratus
 Adm. Pndi. Pns. Valeriani Wierzbicki
 Exprovincialis, fideliter ac diligenter
 conscriptum. Praeuide Die
 Anno Domini. 1710^{mo}.

1mo Oltarz Wielki, w którym Obrac Święty Wazul; ten in fronte est
opposito od wazy sła w kościele.

2do Oltarz Najświętszej Panny, a parte destra Altaris magni, za Filarem
pode Ambonę.

3tio Podle tegoż Oltarza, Oltarz Pasjonis Christi Domini, który jest
uprzemileowany pro Defunctis.

4to. Za opposito tego Oltarza, na drugiej stronie Oltarz Flagellatio:
nis Christi Domini.

5to. Podle tegoż Oltarza, Oltarz panny, Świętego Jana Bożego.

Je wszystkie Oltarze i alt. o należą, nie opisane wprost tym Inven:
turu, tak i teraz in suo loco bardzo nienaruszonym, zostały w całości
zostawione w drzewie rąkiste, wycerwoty roboty, kute, i osoby posto:
ciste.

Posty Oltarz, k mały Najświętszej Panny Mostkowskiej, w Parnach kraj:
nych, sufficienta. Pełna na Najświętszej Pannie, i inne attinentia, pro
ornamento tegoż Oltaru, niżej paterbunt in descriptione Argenti.

Wśród wszystkich tymi Oltarzami gradualy drewniane, kół, z marmo:
wane.

Wielki Oltarzem Balafy, czarne toczone, dla Alexonia lu:
dziom przy nich.

Tamże przed Wielkim Oltarzem Lampy duże, in kraj parte, jedna dla
dla chowania Lampy kościelnych.

Cymborium

To in Medio Altaris magni rąkiste wycerwoty roboty postciste, na
którym przy swoim Obracie Święty Wazul dwie Lampy rąkiste
postciste maizce in pectore. Reliquie są kute. Obrazów dwóch
co w Oltarzach, wiszących w nim na ścianach w kościele, malowanych,
na płótnie i w domy, oprawionych w kute i numeru małych i wielkich
Lamp i pęci. W Babinie także Obrazów różnych na ścianach wiszących
malowanych na płótnie i w domy, oprawionych w kute. Vaticinium
także. Reliquis fapistrani, i Tabella Indulgentiarum, i de Apo:
stolica con sparum. In Officio Christi Domini crucifixi.

Przyn dwie, jedna z trzema gzyntami, a klucami, a druga
jednym gzyntem; Trzecia przynia w karkach.

Obrazow rożnych na płotnie malowanych w Bogu oprawnych
widzących w gzynty style na lianach - - - - - 11^o 8.

Miedzy obrazami narysowanymi Obraz Najświętsze Matki.

Trzy do Procesyji cum Effigie Chrysti Domini Sycerskiej roboty 11^o 1.

Effigies Resurrectionis Chrysti Domini Sycerskiej roboty - - - 11^o 1.

Statua. S. Joannis Baptiste baptizantis Christum Dominum Sycerskiej roboty 11^o 1.

Reliquiare postojące w gzyntach, maigce inspektore Reliquie, hy:
cerstkie roboty - - - - - 11^o 4.

ale Edich inż dwie na wielkim Oltarze wyrażone.

Edik & Reliquiami gładem Artyś postojących, ale Edika
postojące - - - - - 11^o 8.

Trumienek & Reliquiami czarnych za Edikem oprawnych
wblazdzi: hehne - - - - - 11^o 2.

Trumienek postojących drewnianych & Reliquiami - - - 11^o 2.

Edika blazana do karkach - - - - - 11^o 1.

Pacyfikant białe blazany - - - - - 11^o 1.

Miedziana miedziana do karkach róg przy Oltarze - - - 11^o 1.

Łocietek Miedzianych pod Lawaterzem - - - - - 11^o 1.

Amantek Miedzianych par - - - - - 11^o 4.

Luska Cynowa na Hostie & Trzy Edikem - - - - - 11^o 1.

Gyrdentow zelaznych dwa, jeden na Hostie, drugi na Komunikanty.

Ediko do pieczenia opłatków.

Hostek zelazny jeden.

Gienow rożnych zelaznych - - - - - 11^o 6.

Konfesyjonał w gzyntach do Tuchania krowiedzi.

Łasa w murze kolarstkie roboty, dla chowania rzędy & samkniegom.

Czypcow troje.

Worek na skłomozing zlewondiem.

Nazwie lamienne na wodę karpcong

Łocietek mosiężny na fasz wod dla krowiedzi ludzi.

Mszatow krowiedzi wprost oprawie - - - - - 11^o 4.

	Lichtarzow talszkie mniejszych ale jeden Altarzony par - - - - -	90°	2.
	Lichtarzow talszkie mosiężnych - - - - - par - - - - -	90°	2.
	Lichtarzow talszkie cynowych - - - - - para - - - - -	90°	1.
	Lichtarzow drewnianych talszkie czarnych par - - - - -	90°	5.
	Korona wiszących w kościele in medio mosiężnych, ale w nich		
	Lichtarzow wielkich potłoczonych - - - - -	90°	2.
	Lichtarzow drewnianych zielonych par - - - - -	90°	2.
24.	Światła blaszanych pobielanych na Łachenszki przy dozwiganiu	90°	10.
50.	Kosciola - - - - -	90°	2.
6.	Światła drewnianych do pochowania - - - - -	90°	2.
1.	Światła drewnianych białych i prostokątnych wielkich par - - - - -	90°	7.
10.	Do kamienicy cynowych na ziola przed Oltarzem par - - - - -	90°	2.
8.	Światła drewnianych w Babinu w Murze na Łachenszki - - - - -	90°	4.
2.	Lampy blaszanych wiszących przed Oltarzami na Łachenszki - - - - -	90°	1.
30.	Lampa mosiężna przed Oltarzem Flagellationis wisząca - - - - -	90°	1.
6.	Światła druga lampka niewielka przed Obrazem Najświętszej, Janny	90°	1.
1.	na kunsztach idącej Ława mosiężna - - - - -	90°	1.
4.	Lampy mosiężne - - - - -	90°	1.
10.	Światła drewniane do zapalania - - - - -	90°	2.
5.	Korona mosiężna prostokątna na Najświętszej, Jannie w Oltarzu	90°	2.
4.	i druga talszka na Jannę Jerozolimską - - - - -	90°	2.
24.	Dozwigawanie osobno malowane Fundatorstwo wiszące na Łachenszki	90°	3.
12.	złoty w kościele, i Tabella malowana	90°	3.
	Opis do zakrywania Oltarzow na Wielki Post - - - - -	90°	3.
	jedna zielona farbowana płocienna przed Wielkim Oltarzem na	90°	3.
	przyścielone. Druga Bombowa podszkoda płocienną papirusia,	90°	3.
	trzecia czarna płocienna.	90°	3.
2.	Dozwonkow w kościele przy Oltarzach - - - - -	90°	6.
1.	Dozwonkow dwa, w pełni Oyci Lecora Dozwonkow	90°	6.
1.	jedem, i Dozwonki Infirmarych Dozwonkow jedem. Jait - - - - -	90°	4.
8.	Ławonow na Oltarzach w kościele - - - - -	90°	10.
10.	Dozwonkow na Oltarzach. 6. w pełni Oyci Lecora Dozwonkow. 2. Jait - - - - -	90°	8.
3.	Dozwonkow na płocie malowany rozbierający - - - - -	90°	8.
5.	Malowanie na płocie przybitego na Łachenszki, do zbierania Oltarza	90°	4.
	wielkiego na Łachenszki - - - - -	90°	4.

Item korona także srebrna ozdobiona tamże na Janu Jerusie II.	1
Item korona także srebrna niechrystejska w wielkim Otchardu.	1
Item korona do Monfrunye, ale w niej dwóch damignin nie ma II.	1
Boż srebrnych do Vulnera Jani Dominici si w Otchardu II.	4.
Mozatow Brimstich w srebro oprawnych - " - " - " - II.	2.
ale na tym co w zarowny oprawie Harognika jednego niema	

Prebro należce do Obrzągu Naj-większey
Panny Moskiewskiej.

[illegible]

Na Pannę Jezusie Wskazywamy w Ołtarzu. Pizurek. Inure: non est
ex dno dno, i. dno. bełny maty.

W Otarze Hajnigstszey, Masłki na Hajnigstszey Pannie, Chwałko
na blasze malowanych dworku, ieden do Łota w drewno oprawny, non est.
i drugi wie, y Betaplergo paraw.

Na Pastryi Przemieni srebrnych portowatych dwadzieście dniem - 29.
Srebrne wielkie srebrne. Koze srebrne na rękach y nogach - 4.

Ornaty.

Ornatów białego koloru wszystkich in genere - N. 10.

1. Ornat biały, błonny, lamowy, łwiatki drobne i różnego iedwabiu miotane, kolumna biała Łychowa, łwiaty wielkie złote, Łychowe galon złoty Łychowy, kuta i Manipularz, także iakto kolumna.
2. Ornat biały, szon przez Ł lamowy, w Flores, białe, łwiaty złote, kolumna czerwona lamowa, w Flores, czerwone, łwiaty po niej złote, galon złoty Łychowy, kuta i Manipularz białe lamowe iednej materyy, podszty plotnem złotym.
3. Ornat biały, lamowy, Łary, naprawiany, łwiaty po nim złote wielkie i małe, galon złoty, i frandzelki do kuta złota, kolumna iednakowaz, kuta i Manipularz takżeowe, podszty, kuta, ale iur popsuła.
4. Ornat biały, lamowy, Łary, kuta, naprawiany, łwiatki różnego iedwabiu iurane, kolumna Łarmaznowa złocista, galon i frandzelki złote, kuta i Manipularz iednej materyy naprawiane, i kuta, podszty plotnem błękitnym.
5. Ornat także biały, lamowy, Łary, i kolumny iednakowaz, łwiaty Ładka miotane, różnego iedwabiu małe, i wielkie, galon i Łowka złote, kuta iednej materyy i Ornatu naprawia: na, różn materyy, Manipularz iakto i frandzelki czerwone, podszty plotnem czerwonym.
6. Ornat także biały, Łary, wprozłti lamowy, łwiaty wielkie różnego iedwabiu ze złotem, kolumna różowa lamowa, łwiaty złociste, i białego iedwabiu, Łowka Łychowa naprawio: wa, kuta iednej materyy, i Manipularz, naprawiane, kuta, kowane podszty plotnem czerwonym.
7. Ornat także biały, także lamowy, Łary, podszty plotnem czerw: um wpałki złote iedwabne ze złotem. kolumna Łarmaznowa lamowa, kuta i Manipularz Łowbimy, galon i frandzelki także mażnowe ze złotem.

8. Ornatki także białe, lamowe, zbytnie są naprawiane, kolumna niebieska Litawtowa, galon i frangeltka iedwabiu zielonego i złotym, bez szoty i Manipulara podszty płołem czerwonym.

9. Ornat białe Adamaszkowe, w kwiaty wielkie, kolumna zielona Adamaszkowa, galon i frangeltka białe iedwabne, szota i Manipularz iednej matercy, podszty czerwonym Litawtą.

10. Ornat teje matercy Adamaszkowej, białe, z kolumną różową Adamaszkową, galon i frangeltka białego iedwabiu i złotym, szota i Manipularzem podszty Litawtą złotą mienioną.

Szota zbytnie białych szach i tych naprawianych dwie Manipularzów zbytnie białych także naprawianych szach.

713.

Ornaty Czerwone.

Ornatów czerwonego koloru wszystkich in genere - 10.

1. Ornat pełny Litawtowy czerwony, Floresy złote i białe iedwabne, kolumna Lychowa Marypanowa i kwiatami, różowego koloru haftowana, galon Lychowy Marypanowy, szota i Manipularz iednej matercy, podszty płołem złotym.

2. Ornat także pełny, czerwony i różowa Larmadynowa Adamaszkowa, kwiatki po nim drobne złote, kolumna biała Lychowa haftowana, kwiaty wielkie Lychowe złote haftowane, galon biały i złotym Lychowy, Manipularz iednej matercy, szota Litawtowa Larmadynowa, po szoty kwiaty złote Lychowe haftowane, podszty płołem złotym.

3. Ornat Materyalny pełny, koloru w kwiaty. Szach i szach, szach po nim i Floresy złote, kolumna biała haftowana Lychowa w kwiaty iedwabne różowego koloru cieniowy roboty, galon i szota Lychowe i szota i Manipularzem iednej matercy podszty czerwonym płołem.

- [illegible]

Ornate, Fielone.

Ornatow Zielone. Istovu wstydlich in genere n.º 6.

1. Ornat Totetowy Totem y hebreum Floresz lita, galon & frundely
Totg w Totetowym Totwabin, Totumna ponoo lita, w Totem
Totem y hebreum, & Totg y Manipulacjone podobnemi, podobny
Totem y hebreum.

2. Ornat Adamasty w turyaty, bez kuty, y Manipularza, agrament y frandzela czerwone iedwabne, ze złotem, Columna perstowa, postawy, turyaty miotane, zwanego iedwabiu.
3. Ornat Zielony wprzód przędzy złote y złoty y manipularzem podobnymi, galon y frandzela postre iedwabne, Columna perstowa wprzód złote.
4. Ornat Szary putiedwabny, koronka postre czerwona, Columna Adamastowa granatowa, turyatki wpietruszki.
5. Ornat Szary turyaty Zielony, y frandzela y galonem postrem putiedwabnym, złoty y manipularzem podobnymi, Columna granatowa wprzód przędzy.
6. Ornat Szary turyaty putiedwabny, turyatki drobna, złota, zwanego złotu, y podobny złoty y Manipularzem, Columna perstowa putiedwabna wczarne przędzy.

Ornaty Fioletowe y Obłocze 46.

Ornatow Fioletowych y Obłocznych wszystkich in 1. 2.

1. Ornat. Sto cizgnionego. Pełni złoty, złoto w fioletu, po nim turyaty, złota nitkowanego, Columna pomoranczowa w łamie, po niej turyaty, złote na galon, złoty, ziedwabiu niebieskiego y białego wprzód przędzy, galon y frandzela złote, postawy szarych Adamastowych, złota podobna Ornatowi, bez manipularza.
2. Ornat Fioletowy Adamastowy galon y frandzela postre, iedwabne y złoty y Manipularzem, Columna granatowa Adamastowa.
3. Ornat Adamastowy niebieski, y frandzela iedwabny niebieski galon, niepostre Columna fioletowa bez złoty y manipularza.
4. Ornat Adamastowy niebieski w turyaty duże, Columna taltowa y złoty y Manipularzem podobnymi galon y frandzela ziedwabiu pomoranczowego y szarego.
5. Ornat szary Adamastowy obłocze w turyatki drobne, y złoty y Manipularzem podobnymi, Columna zielona w turyaty białe.

6. Ornat Nio Niebieskie Tercynelowe, Świąty białe, między które mi
listki Złoty iedwabiu, kolumna porosa materyalna w świąty
wzory etc.

7. Ornat Niebieski w Floresy, putiedwabny, kolumna szłowa
z złoty, a Manipularem podobnymi, galon, a frandela, pstr
iedwabne.

8. Ornat putiedwabny, Szary, Stopertowe, w Floresy, gęste, szłowe
z złoty, a Manipularem podobnymi kolumna szłowa, Adamas
szłowa, galon szłowy, frandela pstr iedwabna.

Ornaty Requialne.

Ornatów Szarego Koloru wszystkich in genere N. 9.

1. 2. Ornat Szary, Materya bogatej paszki, po nich złote wstępy
kolumny i obudowy iednakowe białe szłowe, Świąty wielkie
Złoty iedwabiu, cieniowy roboty, szłowane, z złoty, a Manipu-
larem do każdego podobnymi. Świe, w tym szłoto cieniowe, z
Wielkiego galon złoty szłowy, a drugiego białe szłowy, oba
podzite pstrnem pomoranczowym.

3. Ornat Tercynelowy Szary, po nim Świąty i Materya wódnym w roze
szłote, białe, Niebieskie, Szmaragdowe szłote, szłote, i szłone, ma-
tery, blaszki po nich moziżone szłote, z kolumny iednakowej,
z złoty, a Manipularem podobnymi: Świe, szłoty, szłone
podzity.

4. Ornat czarny Adamasowy Szary, po nim Floresy, szłoto wybitane szłote
kolumna szłowa szłogorze, galon a frandela z szłoty i
iedwabiu, z złoty, a Manipularem.

5. Ornat Adamasowy, z złoty, a Manipularem, kolumna szłoty
szłowa obłoczysta, frandela szłoty iedwabiu. Szary.

6. Ornat szłoty Adamasowy z złoty, a Manipularem, kolu-
mna szłoty, w Świąty szłogorze. Ten Ornat Szary,
szłoty iedwabiu szłoty iedwabiu.

7. Ornamenty plisowy, tury, turyzony wstęgi, z tury i Manipu-
larem, kolumna wolnie ceglany, tury, obłokiste, bia-
ty, iedwabiem, frandela i galon pomornczowe.

P. Ornat Canny Bombowy, flores, cybriane, 2. Holz. Manipula.
rzem. Kolumna iednatkowas, galen. 2 frumela. Ziedwabiu
bialego. 2. Gallego. talce. 2 ten Ornat Canny.

9. Ornat Litay, Kony Mosowy, Columna oblozysza lamowa, ga-
lon y fransy, zetta Lychowa z Polz. y Manipulacem
iuz podawsem.

iuz podarstwi.
 zom tego Zbytnich Put Barnego Adoru 1425 - 1103.
 Manipulare ieden. - - - - - 1101.

Vela, Bourse, y Pale.

Naprzód białego koloru.

Naprzód białego - koloru.
 Pierwsze Velum nowego Litayczane z cieklika białe, Amiaty po nim
 groźnego zawadzie, a Floresy z Lichem Lotynowicz Skypiane,
 po Litoych białe: mosi one, Amig Marya w. Coz an Skypiane
 iekwaniem talowymie, a Ponet w. Koto biał. Lichow, to Velum
 podzięte Litayfig biał.

tem Półka dwie białe atłasowe, jedna matowy, a drugie w kwiaty:
i w pańszczykami i w liliami rozróżnego koloru, jedno, podobne
krawaty, ciemne, a drugie ciemne i ciemne.

Zwartse Velum salice biate Astasowe, Liviary, dinge, po nim mi-
 tywane do Asta, g. Smig. Leus, Rehem i Stotem, podzipte
 Britay, ty Niebigy.

1. Igze Velum z popielata białe, Światły wielkie w sercu tego nim
wysypaune, Jedwabiu i trypnowego koronki do teta. i chowa
Łechnu białego i co tego, podjęte Litaydy czerwono.

Teże Kolum białe, litayzane, nieczymnie podszyte, kwiaty po
nim. Iste podawia różnego latęgo.

Podme Velum podobne demuss.
Ome Velum Quare biute Covonda do tota, a dizez Ederwabin.
namonorego.

Burs biatych wszystkich i genere - - - N^o 1.1.
między dwoma na drugiej stronie. Zamyk dwie, a trzecia zielona.

Vela Czerwonego Koloru.

Bursie hantowane.
 Innych Vel rozney materney tegoz koloru czerwonego jest 11.
 Burz wazdich czerwonych, from Planney - " - " - " 8.
 Pal czerwonych - " - " - " - " - " - " 5.

Vel Zielonego koloru Tabimowch, dwie, trzecie wiszą ma:
 serce srebro Zielone, czwarte Zielwabiin Kiecronego
 w siate robione. Vixni - - - - - H. 4.

Pal. Giesonijck - - - - - N. O.

Vel. Ziatkowskich - - - - - № 3.
to jest pierwsze Velum Atlasowe ziatkowskie, linijate, z krawędziami
złotymi, ozdobione zieleńmi ziatkowymi, pastelowymi, idącymi, i t. d.
nie wiebiecie Atlasowe Sane.

Bears Friot Lowrych - - - - - 71° 5'

Wela Peguialne.
Vel czarnego koloru materijalnych powierzchni - - - - - N. 5
Vel czarny k niesukorowych tkanach tych - - - - - N. 0

Bur.

Bursi czarnych - - - - - N. 6.
 Pal czarnych - - - - - N. 20.

Kapy.

Pierwsza Kapa Solenna niby Atlasowa, biała, twardzi gęste
 po niej brodnego iedwabiu, przód wyszyty szty Maryjanow:
 w Ruchowy, twardzi wielkie haftowane z Ruchu złotego.
 Szysz szty haftowane maryjanowsy, tak, iako przód po
 storign na to szty kamylow przadka wyprawiane we kbro.
 Szpinanie pod szty kbro, twardzi iednego niemase.
 Druga Kapa powszednia biała ze sztytem, przód czerwony
 Adamaszkowy, y szty tak szty.

Trećcia Kapa Regnialna czarna, przód złoty, y szty ta:
 kowij szty.

Delmatyki.

Delmatyk białego koloru Adamaszkowych Para - - - N. 1.
 Delmatyk czerwonego koloru Adamaszkowych para N. 1.
 Delmatyk czarnych sztych bardzo Para - - - N. 1.

Antepedia białego koloru.

Antepedium Maryjanne w dół szty szty y szty szty, galon prosty
 szty szty szty szty - - - - - N. 1.
 Antepedium Edynskie szty szty szty szty szty - - - - - N. 1.
 Antepedium Adamaszkowe szty szty szty, galon prosty
 szty szty szty szty szty szty szty szty szty - - - - - N. 1.
 Antepedium bardzo szty y szty szty białe atlasowe, szty:
 szty szty szty szty, galon prosty, szty szty szty szty szty szty szty.
 Antepedium podobne szty szty szty - - - - - N. 1.
 Antepedium na białym Atlasie, szty szty w góry szty, szty:
 szty szty szty szty, galon y szty szty szty szty szty - - - - - N. 1.
 Antepedium białe lamowe szty szty szty, y szty szty, galon:
 szty szty szty szty szty szty szty szty szty szty - - - - - N. 1.

Antepedium stare puszczykowe, liwaty po nim zielone y inne
wysuwane, frandzla iedwabna karmazynowa - - - - - N^o 1.

Antepedium Matowy iedwabny, w zozie, ste, galonek pobry:
tak iedwabiu zotego y czerwonego, frandzla iedwabna
zielona, zielonego, rozowego, y bialego - - - - - N^o 1.

Dziesigte Antepedium proste. Bombowe wbruty biale,
y czerwone, frandzla wełniana, y galonek.

Antepedia koloru czerwonego.

Pierwsze Antepedium Azamitne glankie, listwa do kola. Serok
w zozie, zotem y. wełnem karmazynowe - - - - - N^o 1.

Drugie takze Azamitne liwaty po nim w biane, galon
y frandzla zote karmazynowe - - - - - N^o 1.

Trocie Antepedium, takze Azamitne stare karmazynowe,
galon zoznego iedwabiu, frandzla rozowa iedwabna - - - - - N^o 1.

Czwarte Antepedium Atlasowe, liwaty po nim zote, frandzla
zota z karmazynowem iedwabiem - - - - - N^o 1.

Pigte Antepedium takze Atlasowe, herby po nim wybrane - - - - - N^o 1.

Stare Antepedium stare rozowe Atlasowe ploskie
stare - - - - - N^o 1.

Siodme Antepedium stare Atlasowe wbruty czerwone
y biale, galon y frandzla iedwabna karmazynowa - - - - - N^o 1.

Antepedium Zielonego koloru.

To Antepedium Zielone stare przed Wielki Otaz. N^o 1.

Antepedia Obtoczyte.

Pierwsze Antepedium karmazynowe niebieskie przed Wielki Otaz
frandzla, y galonek, iedwabiu zotego y czerwonego - - - - - N^o 1.

Drugie Antepedium niebieskie karmazynowe Atlasowe
stare, galon prosty bialy, frandzla iedwabiu zotego, bialo:
zielonego, y rozowego - - - - - N^o 1.

Trzeci Antepedium białejne mate, ławe, z podarte z Abami.
Rb. 1.

Enciclopedia Larnege Polona.

Pierwsze Antepedium carne ditaytowe z frangla karmenowg.
Drugie Dyrzetowe zle, Frangla czarna iedwabna
Trzecie Antepedium sadze Dyrzetowe, z frangla czarny iedwabny
Czwarte Antepedium czarne kataymatowe.

Lutno przed Wielki Otwarz na gradusy, alternatim czerwone, y
białe w Warcahnie robione, tarc pod dyktando. - H. 1.

William Henry Harrison

Helen Mary Gerwyn -

Robertson Sarah Kawadon na - 100 1/2
Debanuszek Gnowy L. Purdy do Kawadon w L. Kystey - N. 1.

Velum wielkie czerwone litay Lowe pasiorzami. Plankmi

[illegible]

hastowane
Velum wielkie zielone białe koło z nim trójka, z mi
Dziękuję ci bardzo - - - N. A.

Spis w promieniach słonecznych wyznaczane - - - N. N.

Na Hay swiętoszy Panie w Otchary Lavalon prostuch Kurkowi N. 3.

[illegible]

Pracownikom drewnianych, rzeźbiarskich, roboty w promieniach
pożyciowych, wieśniakom, i innym. M. 2

Wychodzą z Łatry styły w Konwent przystanek przed Łatry styły
w którym na dół kłopotli pod wschodami w górę na Łatry styły idą
cemi, przed piecem Infirmarym przegrodą z ławicą papieru, do
której drzwi drewniane na zawiasach zelaznych, z Hollem i wrota
do Łatry styły, z tej przegrody w piecu Infirmarym grubo, prze-
kłada się przegrodą, drzwi do ławicy dolnego drewniane, na za-
wiasach zelaznych leżące nad wschodami w górę otwierające się.

drugie drzewi w dół także drewniane, w tymże przy siendzi, na sawia:
sach zelaznych, a także ięcie nide. W tym przy siendzi Alantia
dla posci przy siendzi do drewni przy pieronach, okno w dółwent, drzewi do
niety solarskiej roboty, na sawia sach zelaznych & Stoblikiem a wrze:
cięciem do samy kania, Wtey Alantie Polik, a Sawi przy kaniach.
Tęgo przy siendzi iedne drzewi na podwore w dółwent, bez żadnego
zapierania, przy których danych drewnianych pot gontami, do samego
muru przygady. Drugie drzewi z tegoż przy siendzi w zapieraniu dre:
wnianym bez żadnego zaporu na turystaw dolny, pomiędzy infirmari:
z a muru ięcy do Refektarja

Infirmarya Vulgo Hospitale.

Ta od weyścia w Babnic kościelnu in parte sinistra w dółwent
murwana, a Altepiona podadza wniey z ciobanego samy kania
iuz w dółwent potapadana, potrzeba onę restaurować. Drzewi do infirmari:
cy & Babnic solarskiej roboty, potro malowane na sawia sach ze:
laznych & Stoblem, wrze cięciem, a Stobli na turystaw zelazny
do samy kania także z kłamta zelazny, w tych drzewiach odien do
wotowiu z dwiaty dwociang. W dółwent w infirmariy zaryz na
semif drzewiami korek, albo wazey gancetki drewniane, rożnie ma:
lowany, pod którym a parte sinistra Apteczki z drzewi do muru
przy pieronach, drzewi do niety drewniane na sawia sach zelaznych &
Stoblem a wrze cięciem do samy kania, Wtey Apteczki puleczki dre:
wniane, dla Aladania puleczki z rożnymi ingrediencyami, z kłamta
w murze z drzewi kłami tamże z as od tej Apteczki zaryz a dea:
sno komorka ciang wapiem trypkowana od drzewi infirmari:
skich do pieca zapierzone, do tej komorki drzewi cumpicatura
mortis na sawia sach zelaznych & Stoblem, a wrze cięciem także
z kłamta zelazny do samy kania. Wtey komorie kłamta w murze
z drzewi kłami & z gancetkami wapiem, tamże z puleczki z. Pie:
cietki kłamta, niedaleko tego pieca kłamta zaryz solarskiej
roboty, dla kłamta naryzania infirmarijskiego, w wierzchu drzewi
drewniane, w dółwent z as potowie drzewi kłami w gonty &
w kłamta z system zelazny do kłamta niedaleko tej

zaryz.

Pierzyn wszystkich w nasypkach pto ciennych złych a dobrych -	№°	25.
Poszew białych tak drobnych jak i pto ciennych złych a dobrych -	№°	17.
Poduszek pierzei nasypanych w nasypkach pto ciennych wszystkich -	№°	55.
Poduszek szkarłatnych kielichów nasypanych białych -	№°	3.
Poszewek na powłoki poduszek złych a dobrych -	№°	40.
Item Poszewek cienkich lśniących na powłoki poduszek -	№°	24.
Łóżka wszystkich białych -	№°	14.
Morow wszystkich matoco dobrych -	№°	10.
Materasow wszystkich matoco dobrych -	№°	13.
Preseieradeł białych złych a dobrych -	№°	13.
Preseieradeł cienkich lśniących -	№°	4.
Włosew szkarłatnych białych poduszek pto ciennych -	№°	12.
Włosew szkarłatnych czerwonych pto ciennych poduszek -	№°	12.
Opieradła wszystkich -	№°	9.
Opieradła wszystkich -	№°	12.
Opieradła na przetrzymanie białych do wydawania iesi chorym -	№°	6.
Opieradła do komunii chorym -	№°	6.
Opieradła białe bardzo z szkarłatem na głowę -	№°	1.
Opieradła miedzianych do noszenia iesi chorym -	№°	3.
Opieradła mosiężnych -	№°	3.
Opieradła mosiężne na wodę szkarłatem -	№°	1.
Opieradła miedziane do mycia rąk szkarłatem -	№°	1.
Opieradła miedziane także do mycia rąk -	№°	1.
Opieradła mosiężnych -	№°	3.
Opieradła szkarłate białych -	№°	5.
Opieradła szkarłate nowszych -	№°	36.
Opieradła szkarłate do wydawania iesi chorym -	№°	1.
Opieradła szkarłate białe -	№°	1.
Opieradła szkarłate na piwo chorym z herbami iednakowymi -	№°	15.
Opieradła białych szkarłatych -	№°	2.
Opieradła szkarłate szkarłate -	№°	1.
Opieradła białych białych szkarłatych -	№°	12.
Opieradła białych szkarłatych z szkarłatem do komunii chorym -	№°	1.

Zdrzewi z kłami Arcaianemi drewnianemi, podle tej Sestli watok dokony
na wieszanie wresznicow. Obrazow w tych w Respektarzu rożnych
malowanych na płotnie w Damy oprawnych 15. Taktie drewnia:
nych dwie, na jednej katalogus Familie, a na drugiej Officia Hebrona-
laria, Solarskie roboty, poezgusz od przedniego Holu, aż do końca
Holu Profeskiego, Listwowanie malowane drewniane Solarskie roboty,
przyprawione do muru. Drzwi do Respektarza dwie, jedne z Infirmar-
ney od Otawia, a drugie z Solarskiej roboty, na zawiasach żelaznych
z Hamak, Antak, z Zagurty, żelaznymi, we dwie i turewiczce, z
nad tymi drzwiami Effigie z kłami Domini Franciszki, na kłach turewskich
roboty; drugie zaś drzwi, także Solarskie roboty, jedno stać nie z sym-
kiem wewnątrz, na kłach dołny, idący po między Infirmar, z Mur-
ku wschodem górnym. Nad tym kłach w murze. Zaś dwie na kłach
nie rzecy Infirmarskich z symkami wewnątrz do Damy kłaria. Na
drzwiach jednej kłach, malowany Święty Marcin, a na drugiej Święty
Michał. Na tym kłach kłach z wprawy, i służy przed kłach kłach Obrazow
malowanych na płotnie z w Damy oprawnych rożnych 12. Z tego
dołnego kłach wschody, a destry od drzwi Infirmarskich na
kłach górnym drewniane z poręczem, w którym balasy, dokone dre-
wniane, wprostodku tych wschodow Obraz Najświętszej Panny, trzy:
marcey na kłach Pana Jezusa, na drzewie malowany, do kłach Mu-
ru na kłach Otawia przyprawione Solarskie roboty, korona niewielka
na Najświętszej Pannie Hebrna, z na Panu Jezusie także korona
Hebrna, w kłach Najświętszej Panny. Lepetum Hebrne, a z Pana Jezusa
w jednej ręce kłach, a w drugiej rosół Hebrne; nad tym Obrazem
baldachim malowany na płotnie wprostodku, a którym z Duch
malowany, także malowanie na murze Pana Jezusa i Apostoloro.
wprawy, w kłach na wschody na kłach malowanie Pana Jezusa
kłachowanego na murze, a w kłach na drugiej kłach Najświęt-
szej Maryi bolesnej; Od wschodow po lewej ręce między Nowicjatem, a
dispens, odno na podmurze konwentu kłach. Ta Dispensa z kłach
Zapierona, do Otawia drzwi na zawiasach żelaznych z symkiem
wewnątrz, także z Problem z wprawy, a kłach Dispensa, odno na po-

dworze

obrocinę, szczyt, szorowi, drzewi niewielkie w murze na frysach idęcy po nad
celle pod tym dach na zawiasach żelaznych, z kłobem i wrzecigdem do za-
mykania, wschody w górę idące drewniane.

Tem od wschodów idących z dolnego kurytarza na pierwszą kurytarz
obrocinę, i in partem kurytarz, Nowicjat murywany, pod tegoż powiatu
drewniane, okien w otworach oprawionych, żelazki w Nowicjacie solarskie,
roboty żelaznych części. Drzwi do tego Nowicjatu z kurytarza naprzeciw-
wisto okna, które jest z kurytarza przed wielki Otwór na zawiasach że-
laznych, z kłobem i wrzecigdem, także z żelazkami wgrzewanymi do żamy-
kania. Obok tegoż Nowicjatu idęcy w stronę kurytarza, Dispensa
murywana na żelazowaniu, obok podłogi, przebiega i drewniane
i inne narzędzia bębnowe, pod tegoż powiatu drewniane, okno iedno,
drzwi w dół z kurytarza na zawiasach żelaznych i żelazkami
żelaznymi. Ex opposito tej Dispensy na drugiej stronie koniec mu-
ru drzwi na frysach nad kurytarz na zawiasach żelaznych z kłobem, wrze-
cigdem do zamknięcia, wschody w górę drewniane, wjeżdżający na ten frys
żarów na prawej ręce Drabina wielka na łosciol, także komora w dół z
iednym, idącym do muru przypianym, do którego drzwi na zawiasach
żelaznych z kłobem, wrzecigdem, i kłobem do zamknięcia, z tegoż
frychu nad kurytarz drugie drzwi na frysach, nad Dispensą i No-
wicjat, także na zawiasach żelaznych z kłobem i wrzecigdem do żamy-
kania, żarów żelaznych drzwi a deski żelazne przy dół, do którego drzwi
dobrze opatrzone drewniane w otworze żelaznym. Nad tym wszystkim
frychem, i nad całym konwentem aż do Dachu drewniane, gotowi-
mi pobite, i w dół wparujące, potrzebujące. Z tegoż frychu nad
kurytarz i kłobem na dół, obrocinę i wprawę.

Kurytarz, do którego drzwi solarskie, roboty na zawiasach
żelaznych z żelazkami wgrzewanymi, i kłobem do zamknięcia, okien
w tym kurytarzu w otworach oprawionych, na dół drzwi, i żarów
iedno, z tegoż kurytarza Altkier poboczny od okien dopięty
włocznym i drewnianym solarskie, roboty, ten Altkier oildny
przed kurytarzem, okno Altkiera iedno w otworze oprawione Altki-
er, okien marmurowy, i żarów, i żelazkami wgrzewanymi do

Zamykania

Zamykania. Wymie Capitulare po prawej ręce od drzwi domowej
Zapierona, ścianę drewnianą równie malowaną, drzwi do niej, na
Zawiasach żelaznych; Wymie Capitulare ząba portyanna w Mu:
rze, z putelkami, w których długi portyanna wlozła. Blacha do
Zamykania pieca. Wychodzący z Capitulare po prawej ręce wscho:
dy, na dotychczas łamiennie do wstępu w domostwo z Włoc, nad tymi
wschodami przed Capitularem poręcze drewniane z łaskami i toronami;
Ten Wzrost wstępu i budowany, do którego Wrota wielkie
z Włoc, na dwie otwierające się, zamykające drewniane malowane z drz:
giem malowanym drewnianym do zamknięcia, także z Kłobem i wrze:
ci, drzew, z Kłobem do zamykania, Drugie Wrota trochę dalej od pier:
wych także wielkie jednokierunkowe z Kłobem i Kłobem do zamyka:
nia w których Wrotach Forta i Kłobem wstępującym do Zamykania.
Wym wstępującie Drzwieki przygotowane do muru z Kłobem wstępującie
z przed Wrota na Włoc, przed Wrotami na Włoc i tego Kłobem i Kłobem
drzew drewniany dla drzwi i Włoc przegięty.

Tamże idąc od Wschodów wstępując ręce Apteki, do której drzwi dre:
wniane z Kłobem i wrzeżdżem, z Kłobem do zamykania na Zawiasach
żelaznych, w Wstępującie Apteki Kłobem i Kłobem, i wstępującie
dla przebiegania Włoc, Włoc Apteki około jedno na Włoc, z Kłobem
żelazny Kłobem i Kłobem, do którego z Kłobem i Kłobem wstępującie
z Kłobem i Kłobem, Kłobem i Kłobem, Kłobem i Kłobem, Kłobem i Kłobem,
Kłobem i Kłobem.

Od tego Apteki idąc dalej także po prawej ręce Włoc drewniane
w dotychczas do Kłobem i Kłobem do Kłobem i Kłobem, wstępującie
włoc murowane, drzwi jedne na Wschodach od wstępu na Zawiasach żel:
żnych z Kłobem i wrzeżdżem do zamykania, drugie drzwi także wstępującie
Kłobem i Kłobem i Kłobem i Kłobem do trzeciej, w której to trzeciej
Kłobem i Kłobem i Kłobem i Kłobem dla Kłobem i Kłobem.

Dalej idąc w domostwo od wschodów piwnicznych po ręce Kłobem Bro:
warek wstępując z Kłobem do muru przygotowany, pod dachem drewnianym
Kłobem i Kłobem na wstępującie Kłobem i Kłobem, z Kłobem i Kłobem
drewnianym, na który to Kłobem wschody drewniane. Do Browaru
drzwi z podwórza, na Zawiasach żelaznych z Kłobem i wrzeżdżem

W tym Browarze Piec murowany, z dominą w górę nad dach wymurowany..

Naczynie Browarne.

numa 1	Kocioł miedziany niewielki w piec wmurowany	11 ^o	1.
	Kocioł wielkich drewnianych	11 ^o	2.
	Kocioł mniejszych, w dwóch Lancach żelazne	11 ^o	3.
	Cynewa długa drewniana do nalewania wody na kocioł	11 ^o	1.
	Cynewek mniejszych	11 ^o	2.
Konnei numa 2.	Konsto wzięcie oprowadzone pod kocioł	11 ^o	1.
	Konsto wielka drewniana.	11 ^o	1.
	Lejki drewnianych.	11 ^o	2.
memas Przywary nowe 2.	Nalewa drewniana.	11 ^o	1.
	Wanna iedna.	11 ^o	1.
	Bezeł starych na młoto.	11 ^o	2.
	Bezeł piwnych wzdłuż	11 ^o	15.

Koniec Browaru w kcie kmy stajnia, w której stoją drewniany
y drabiny dla zastalania iana koniom.

Kuchnia.

Ja o iednym murze z kifestarzem, prze murowana od kifestarza
y stajni, konin i pier murowany wywiedziony nad dach. Długość do
niezł pod dworga drewniane na ławiasach, z d. łamit, a z g. kłiem zela:
żeni. Zaf wniey rzy, solarstkie roboty z d. wniey kłami, w których sto:
błiki y wzdłuż kłi z do zamknięcia. Tem. Zafa prosta z pulkami,
Zawa + atre. Zafiasta z pulkami pod odnem. Kifestarskim, innych
pulek nakładzi. Zaf w mur wpuszczany 11^o. 20. Pot. stary dre:
wniany, y tawa przy stole, w górę nad stołem przy koninie, konio:
ka z d. wniey wystawiona. Z d. wniey kłami, w których kłiarę z pnia. Pol:
nie drewnianych dnie. Przel kuchnia kuchnia z d. wniey wzdłuż
w d. cembrowana, pod d. wniey gontami pobitym. W d. sto drewni:
ne pod stołem, kocioł wielki na wodę żelazny, gruby rozkład.

Cyna należąca do kifestarza
y inne naczynie kuchenne.

Mis.

	Mis nowych Cynowych	11 ^o	3.	
	Putniskow Cynowych iemalonych	11 ^o	12.	Putniskow
druga niehasz	Putniskow starych plyskich dwa, gtebzych trzy	11 ^o	5.	zupny i ca
	Przstawek gtebzych starych Cynowych	11 ^o	3.	Gubernia
druga	Przstawek Braterskich Cynowych	11 ^o	24.	O. Wierch
remak	Duslow Cynowych walejskich i Natkypkami	11 ^o	12.	iedney i
druga niehasz	Łeś Cynowych	11 ^o	12.	do stail
niehasz	Hasa pustogieragariowa Cynowa i Subliem w Krakowie	11 ^o	1.	ieden zgi
	Ławatek Cynowy w Oli. Oyer. Rzeczowa ołogoty dawna	11 ^o	1.	osiemtylko
	Salery Cynowy	11 ^o	12	Łeś
	W Łucku Naczynie.			
	Łociet miedziary mierny wieszey na tancerzku nad ognistym	11 ^o	1.	
	W Łomnie prętow Łelaznych	11 ^o	2.	
	Wilki Łelazne na ognistym	11 ^o	2.	
	Łezen wielki Łelazny	11 ^o	1.	
	Łezen wielki Łelazny	11 ^o	2.	
	Łezen wielki Łelazny	11 ^o	1.	miedzi
	Miedziak wielki miedziary	11 ^o	1.	urkom
	Miedziak mniejszy i talsze miedziary	11 ^o	1.	maty 2.
	Ponieważ miedziary	11 ^o	3.	
	Dusław miedziary	11 ^o	1.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	2	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	1.	niehasz
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	2.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	2.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	2.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	1.	niehasz
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	1.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	1.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	3.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	2.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	1.	niehasz
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	1.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	7.	
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	2.	niehasz
	Łateli miedziarych iedna wielka, druga mała	11 ^o	1.	

Konwi trze	- " - " - " - " - " - " - "	1 fl.	3
Pietak, Podpietaki, Pięto do Lania mgl. Pięto do cerkwa. Narzymie gliniane, Sardi, Cyntki &c:			
Gardow Szelaznych	- " - " - " - " - " - " - "	fl.	2
Siediera	- " - " - " - " - " - " - "	fl.	1.
Pila do rżnięcia drew	- " - " - " - " - " - " - "	fl.	1.
Talerczy, drewnianych	- " - " - " - " - " - " - "	fl.	36.

Obrusy Refektarskie y Cyna.

Life

Obrowski Ciendich Stiglich, Awtorskich - " - "

Обширно грубых

beden

Obv. 2010 grubyh
Gyflow Garych Gonoroch mlgarowych bez natywek

Kupfer

Omnia Composita Recepta.

L. Anson

Lonie Ewestarrie

Boni Awestarolich - - - - - 2

Mo. Tuesday - - - - - 1

Spółrzędnych nadzających pułkowników - - - - - 2

Flaschnidors & Kothien Gelazym. - - - - - 2

Inwentarz Kamienice olim Łęcha nazwanej, do
Konwentu Świętej Przemysły Trakowskiego należący.

Ta Kamienica przy Alasowce, o jednej ścianie z Konwentem, do
której Wrota z Włoc, na zawiasach żelaznych wpustawiające się z gm-
niem wpiętym z blachą, y pugetem żelaznym wstawianym do puget-
kierowania Wrot, nad tymi Wrotami Łata w Horesy żelazna y przy tych Wrot-
tach Okno z Lini na Włoc bez kłosa, Łata w nim drewniana, y ościenie
na zawiasach żelaznych drewniane, drugi dwa jeden do Wrot, drugi do
Okna drewniane do zapierania. W tym podłoga drewniana z Tarcią,
po lewej ręce Lyma przy ścianie drewniana. Powata w tej Lini dre-
wniana. Wchodząc w Kamienicę po prawej ręce Młot pierwszy, do sto-
wego drewna z Lini żelazne z gmatką wpiętą do zamknięcia, y z bl-
chą do otwierania, z dwiema wózekiżkami y z kłobami żelaznymi,
z tego Młotu Okno na Włoc jedno, wotow oprawne z Łatą zela-
zną z ościeniami żelaznymi. W tym Młocie listwy przypawne do
muru drewniane polarskie roboty, Łata w murze z gmatką
y blachą. Przy tym Młocie, drugi mniejszy Młotek ciemny, do sto-
wego drewna żelazne z Lini, z gmatką, y dwiema kłobami y wóze-
kiżkami. Przy tym Młocie Łuchentka, do niej drewno z Lini dre-
wniane, na zawiasach żelaznych, z wózekiżkami y kłobem, przy drzwiach
ościenie małe do tej Łuchentki.

Łata dolna. Ta a Łata od Łuchentki wpuść przemurowaną
do niej drewno z Lini drewniane polarskie roboty, Łata, na zawiasach
żelaznych, z gmatką wpiętą y blachą, ale ten gmatki iadło y in-
podderwali Łotniere, bywałe na Łuchentce, iadło o tym wzmianka
wpuść typa inwentarzu, w tej Łacie Łata nowy Łotniere
Łotniere postawiony, Ościenie dwa wotow oprawne, Łoty w nich Łoty po-
stawiane. Łata w murze z dwiema kłobami na zawiasach żelaznych, dwa
Łotniere drewniane do pugetu, polarskie roboty, do muru przypawne
malowane. Podłoga, y powata z Tarcią. Łata z blachą y wózekiżkami, na-
Łata do Lini po prawej ręce drewno na podwozie drewniane, na zawia-
sach żelaznych, z gmatką żelazną y blachą. Podwozie przy pod-
13

teyże Samignice przy parafianione, z daszkiem gontami pobitym, Wiatro nato
podwoyze z Głyce Wrota z Tawic iednostayne, na biegunach drewnia:
nych, z Mablem a wrzeigdzem do Samigiania, Na tym podwoyze Tawic:
ka z drewna budowana, gontami pobita, wotkie prz. murle pod ie:
dnym dachem Suchnia drewnem cembrowana, z watem do cignienion
Wody, Wiatro na linie a tanuuku z elaznym. Z tego podwoyza Wschody
drewniane do Swonic, ktore z pod Samignic, z Tawic waly z
drewna nad temi Wschodami drewniane na zawiasach z elaznych
dotychze Swonic, byty Wschody drugie z Głyce pod Daszkiem na st
piach drewnianych, przy Wrotach Samigniczych, a te z muru
z elaznych, z Tawic iedne zawieszku drewniane z Gły:
ce, dworste na zawiasach z elaznych z Mablem a wrzeigdzem, drugi
drewni w dole takze na zawiasach

Sorne miesztanie Wtely z Samignic.

Do tego z Głyni wschody Samienne, a wotki drewniane, przy
wschodach Samiennych porzecz drewniane z balasami prostymi, nad
wschodami Samiennymi odno w murze na podwoyze, we dwie ciastem
w którym odnie iedna Stawera z blana wotow oprawna, a drugo pło:
cienna, nad temi wschodami w Głyni porzecz drewniane, z tego Głyni
na podwoyze w mur wybity oprawiona, w Głyni podoga z Tawic. W tym
wschodach po lewej ręce z Głyni, do ktorej drzwi z laski roboty, na za:
wiasach z elaznych, z blamiz Mablem, wrzeigdzem z elaznymi,
zostay. Zbie podadza ceglana, powatu drewniana z otworami papie:
rowymi prostymi polepisana, piec z gliny, komin z prz. piecu w mu:
rze wymurowany, w tym w górze blacha z elazna oprawiona, na prz:
cie z elaznym, Odrin na podwoyze dwie wotow oprawione z Tawic z prz:
drone wszystkie cato, bez otwier. Od pieca kominata do muru
przepierzo z Tawic malowana, do ktorej drzwi z laski ro:
boty, na zawiasach z elaznych (z Głyni i elaznem
ktore zotwierze, dity, bywaige na laskowey, iatto z opisnie
wprzeigdzem z Tawic. Z tego zbie wprzeigdzem po lewej ręce
Suchentia, do ktorej drzwi na zawiasach z Mablem a wrze:
igdzem, takze z Antabg z elaznymi, od tej Suchentki idze drugie

z Głyni.

Catalogus Librorum in Capitulario suo ordi:
ne depositorum
Libri in Folio.

1. Commentaria Prisciani
2. Commentariorum Moraliū Tres Tomi. R. P. Didaci Soc. Jesu
3. Commentariorum etiam Moraliū ejusdem R. P. Didaci. Tomi 4^{ti}.
4. Digesta Novissima Doctoris Martia Neapolitani.
5. Aristotelis Stagiritae Opera
6. Didaci Stella Minoris Concionatoris Tomus Amicus
7. Liber de Mercatura, decisiones et Tractatus Vary.
8. Monomachia pro defensione fidei et Trinitatis. R. P. Duxilli. Ord. Predicatorum.
9. Item ejusdem Authoris de eodem talismet Liber 2^{us}.
10. De Eminentiſſima Deipus Virginis perfectione Libri tres.
11. Hieroglyphica Joannis Pierii.
12. Blondiffianus Tor de Roma triumphante.
13. Manuale Prælatorum Regularium.
14. R. P. Hieronymi Donati Tractatus Regularis
15. Commentaria Petri Rosnariensis.
16. Jubilegia Annalegia.
17. R. P. Fray Soc. Jesu Theſauri, Solonolatio, et Oratio.
18. Budens de Arte.
19. Catalogus glorie mundi.
20. Biblia Latina.
21. Liber Solonicus. Vita Premitarum.
22. Liber Gallico idiomate de vitis Patrum.
23. Liber scriptus antiquo caractere
24. Consilia Bartholomei abſq; compacturis.
25. Lesius de Justitia et jure.

26. Thesaurus Politicorum
27. Pisylla Antolicka Xigga Polska
28. Geometrya y Architektura Polska.
29. Andreae Turrici de Ecclesia Vera et falsa Libri. 5.
30. Liber Italicus de Fabrica Cene Domini.
31. Avonika Zakonna.
32. Liber Gallius dictus Homilia Gallica.
33. Personae Orientalis Ecclesiae.
34. Liber D. Augustini Tractatus in Joannem.
35. Chronographia ex Josepho, absq. compacturis.
36. Commentaria super consuetudinibus.
37. Pisylla Antolicka
38. Dni Augustini Tractatus de Verbis Domini.
39. Thomas Threterus
40. Bazania Polska.
41. Loci communes Ponrady St.

Ibri in 4to.

1. Homilia Doctorum Ecclesiasticorum in Evangelia Dominicalia.
2. Missale Romanum antiquum.
3. Lexicon Theologicum. D. P. Joannis Tytk.
4. Practica Papiensis.
5. Martyrologium.
6. Liber Gallicus.
7. Doctrina Quadragesimalis Liber Gallicus.
8. Horologium Principum.
9. Turgo Salutis.
10. Liber Gallicus Evangeliorum in 2. partes.
11. Liber etiam Gallicus crucis interna.
12. D. Joannis Propostomi. Tomus 4tus.
13. Liber Sextus Decretalium.
14. Liber Gallicus.
15. Sermones Quadragesimales Gallici.
16. Item Sermones Gallici Quadragesimales.
17. Tractatus Theologici Doctoris Angelici.
18. Homiliae D. Bernardi Doctoris Melliflui.
19. Bibliotheca Sancta.
20. Discurus Spirituales Gallici.
21. Sermones Quadragesimales Gallici.
22. Item Sermones Quadragesimales Gallici.
23. Tractatus de Incarnatione Christi Domini.
24. D. Bernardi Doctoris Melliflui. Tomus 2dus.
25. Liber Gallicus sub titulo Paradisi in gloria Dei Patri.
26. Sebastiani Mauri de litteris. Altabis.
27. Allegiorum Ecclesiarum libri quinque in Tro.
28. Discurus Gallici.
29. Liber Gallicus sub titulo Sani Parola.
30. Novi et rari conceptus Theologici, Petri Bassei.

31. Didaci Nispeni Tomus Amicus.
32. Summa Predicatorum Tomus 2^{us}.
33. Hieronymi de la Nuxa Tractatus Theologici.
34. Ologia Cive Historie Cava Italico idiomate
35. Opera Ludovici Blosy.
36. Liber Italicus sub titulo Cantuario del Samora.
37. Catechism. Dypski po Polsku.
38. Concipiens Catechologia pro Dominici's.
39. Sermones Hieronymi Powodowi.
40. Interpretationes Joannis Adelpi Divici
41. Sermones Dominicales. D. D. Stanislaw Zakrzewski.
42. Discurus de S. Maria Liber Italicus.
43. Historia Lithuana Aotaiowicz. Soc: Jesu.
44. Vita et Miracula S. Mariae Magdalene de Jpsi, Lito polonice.
45. Liber Decretalium Typi Antiqui
46. De erroribus Avianorum Novorum Libri duo, in Vno.
47. Sermones Morales. D. P. Spoelberg. Ordini Min.
48. Decreta Gratiani
49. Sermones Italice
50. Liber Italicus, Cive titulo
51. Didacus de Bera Soc: Jesu.
52. Regula Sancti Augustini.
53. Questiones in 4 Sententiarum Libros Petri Aquilani.
54. Liber Juridicus Antony Mapa
55. Liber Italicus Manuscriptus.
56. Meditationes Stanislaw Potolowicz.
57. Liber Sermonum Italicarum
58. Vita S. Funegunda.
59. Gaspari Scioy Coricianum
60. Vita B.M.V. Italicum idiomate.

61. Theologia Moralis manu scripta.
62. Sermones de Angelis.
63. Philosophia Magni Alberti. liber manu scriptus.
64. Philippi
65. Allegoria Osciencia Gasparis Schouy.
66. Acta conventus Thuronensis. Liber absq. tectura.
67. Liber Dolonicus. Dobru Duhovne. Iohann. Lathonego.
68. Constitutiones S. Iohannis Dei Italicae.
69. Oraciones D. I. Iulij. Mazzarini absq. tectura.
70. Miracula S. M. V. Petmensis.
71. Examen responsionum.
72. Disputationes Philosophicae.
73. Liber absq. titulo et tectura.
74. Liber. Tabernus absq. titulo et tectura.
75. Oraciones spirituales absq. tectura.
76. Repertorium D. Dei Philosophi absq. tectura.
77. Canones Concilij Tridentini.
78. Iohanni Ricthamio Apophlegmata.
79. Inclinatione sine Manuale confessionum et Penitentium.
80. Hormony o voprazach do viary nalezycich.
81. Constitutiones Ordinis S. Benedicti.
82. Regula S. Augustini et Instituciones S. Iohannis Dei Italicae.
83. Item Constitutiones S. Iohannis Dei Italicae.
84. Sermones pro Festis Typi Antiqui.

Libri in Oño.

1. M. J. C. de Natura Dcorum.
2. Thesaurus Locorum Communium.
3. De Republica Ecclēica a Pri. 4. in Vno.
4. Ioannes Spinens de tranquillitate Animi.
5. Speculum Exemplorum.
6. Legatus Apostolicus.
7. Promptuarium Sermonum Dominicalium totius Anni.
8. Thesaurus Exorcismorum.
9. Liber Italicus.
10. Institutiones Christiane.
11. Commentarium Pauli Manus.
12. Sermones Acosta Ecclē. Jesu.
13. Homilia in omnes Epistolas Dominicales.
14. Mandatus consuevit Petri Bessei.
15. Promptuarium Morale.
16. Josephi Acosta Ecclē. Jesu sermones.
17. Conceptus Theologici.
18. Item Conceptus Theologici.
19. Meditationes. C. P. Ludouici Ecclē. Jesu.
20. Narrationes varie sermonum absq. titulo.
21. Liber scriptus sub titulo, Tractatus Theologicus de Seruitis.
22. De nouissimo Christi Aduentu et Iudicio.
23. Inseby Omissey Homilia.
24. Liber partim Graecus partim Latinus, absq. titulo malus.
25. Liber Italicus chola.
26. Cūta Paradisi Iannis Simaci Abbatis.
27. Liber Italicus, della Regione Diutata.
28. Liber Italicus, Flori, rerum a Romanis gestarum.
29. Homilia Ludouici Pictouli.

31. Homilia D. Radulphi. Ardensis Pictuni.
32. Liber Italianus ab ej. titulo.
33. Dialogi Joannis Churnij.
34. Liber Italianus.
35. Defensio pro Chris de Suggatorio.
36. Summa conuersionum Pontificum.
37. Conuersiones Evangeliorum.
38. Conuersiones Euangeliales.
39. Promptuarium Morale super Euangelia Dominicalia.
40. Paraphrases Joannis Luffi. Lanspergij Justhusini.
41. Vida Mariana Dni's Thomae Regij Soci. Jesu.
42. Speculum Militie Christiane.
43. Liber Germanicus.
44. Item Liber Germanicus.
45. Soliloqui Vergily de rerum Inuentoribus.
46. Compendium Controuersiarum de fide et religione.
47. Opera Tentacula Christi et Samaritana.
48. Tractata Controuersiarum Fridery Bartij. Soci. Jesu.
49. Progymnasmatia Apatonij Sophista.
50. Tomus Disquisitionum Magicarum.
51. Liber Italianus sub titulo La Tromba dela milita Rustiano.
52. Promptuarium Catholicum Thomae Stapletoni Angli.
53. Epistola Cuius enarrationes in Euangelia.
54. Liber Italianus sub titulo Te. Bro, dela lingua Volgar.
55. Opera Guilhelmi Budaei ab ej. sectura.
56. Nicolaus Gallenus Patavinus.
57. Conuersiones de Septem Verbis Christi Domini.
58. Riga Solota. Cozmowa Astaspa ij. Wandra.
59. Liber Latinus ab ej. titulo.
60. Liber Latinus ab ej. titulo Veteris Testam.
61. Liber scriptus sub titulo Meditationes quodidiane.

93. Tit. Livii Patavinus Romanae Historiae.
 94. Novum Testamentum latino idiomate.
 95. Thucydides Olorius de bello Peloponensiaco.
 96. Ilias Homeri
 97. Compendium rerum Theologicarum.
 98. Vita Apostolorum.
- Aliaque Librorum Variorum Authorem absque secturis, principibus, et fine non numerantur
- Inventaria et Degestra manu Scripta inveniuntur

Xizgi Aptekarskie.

1. In folio Galeni Opera Tomi Octo. Libri etiam Octo.
2. Petrus Matthias Andreas Mathioli.
3. Xizga bez oprawy niemaigwa poczyna
4. Poucha Mantagne bez oprawy
5. Arnaldi de Villa Nova.
6. Hieronymus Cardani.
7. Elenchus Vnus.
8. Petrus de Pres.
9. Xizg dwie niemaigzych poczyna
10. Observantia Caledani.
11. Vincentius Valgrivius.
12. Savioponti.
13. Liber Medicine Manu Scriptus.
14. Nicolai Antidotarium
15. Paulus Emetu

Inscripcey

Inscripcye Wyderkaffowe

Amo Legayey Jan Ka Piotr Tylicki, Biskup
Krakowskiego Summy Capitalney $\text{r. } 9000.$
Ta Summa jest w Przewiztney Kapitule Krakowskiej,
od ktorey annuatim powinno placic co rok Prowikcy
wedlug Zapisu - - - - - $\text{r. } 450.$
Teraz tylko per medium placz.

Bona Kamien.

Legayey Jan Ka Jakub Zadrzka, Biskup
Krakowskiego Summy Capitalney $\text{r. } 10000.$
Takze ta Summa w Przewiztney Kapitule Krako-
wskiej, na Dobrach Kamieniu lokowana. od ktorey
Summy powinno placic annuatim podlug Zapisu $\text{r. } 700.$

Bona Rayeko.

3tio

Na tych Dobrach jest Summy Capitalney $\text{r. } 5000.$
Od tey Summy Prowikcy dwiema latkami nalezy
Jedna na Wielkanoc in toto $\text{r. } 150.$ per medium $\text{r. } 75.$
Druga na C. Marcin in toto $\text{r. } 250,$ per medium $\text{r. } 100.$

4to. Bona Kozy dolne y Górne.

Na tych Dobrach Summy Kapitalne - - fl. 2000.

Od tej Summy Prowiąza należy dwiema Łatkami

Jedną na Trzy Łwole in toto fl. 70. a per medium fl. 35.

Drugą na Pół Przeciel in toto fl. 70. a per medium fl. 35.

5to. Bona Solca, Rynek, y Nierwoionice.

Na tych Dobrach Summy Kapitalne fl. 1000.

Od tej Summy corocznie należy Prowiąza na Łpoto

Pół Trzech Łwów in toto fl. 70. a per medium fl. 35.

6to. Bona Ruzów.

Na tych Dobrach jest Summy Kapitalne fl. 1000.

Od tej Summy corocznie należy Prowiąza dwiema Łatkami

Jedną na Pół Przeciel in toto fl. 35. a per medium fl. 17. 15.

Drugą na Trzy Łwole in toto fl. 35. a per medium fl. 17. 15.

7mo. Bona Benczynek y Kopytówka.

Na tych Dobrach Summa progeniesionu Ładów

Ktorey jest Kapitalne - - - - - fl. 1000.

Od tej Summy należy Prowiąza dwiema Łatkami

Pierwszą Łatką na Pół Przeciel in toto fl. 63. a per medium fl. 31. 15.

Drugą na Trzy Łwole in toto - - - fl. 63. a per medium fl. 31. 15.

8^o. Bona Hotdowice & Jakuszowice.

Na tych Dobrach Summy lokalne, pierwsze p. 2000.
 Od niej nalezy annuatim Prowtze, ora
 Druze Groble in toto p. 120. per medium p. 60.
 Druga Summa na tych Dobrach - - - - - p. 1000.
 Od tej Summy annuatim na Chryzta i na Prowtzel,
 nalezy in toto p. 70. per medium p. 35.

9^o. Bona Nagorlandi.

Na tych Dobrach Summy kapitalne p. 1000.
 Od niej Prowtza nalezy dwiema latami
 Jedna na Chryzta i na Prowtzel in toto p. 30. per medium p. 15
 Druga na Druze Groble in toto p. 30. per medium p. 15

10. Bona Sudot.

Na tych Dobrach Summy kapitalne - p. 1500.
 Od tej Summy Prowtza nalezy dwiema latami.
 Jedna na Wieldkance in toto p. 52. per medium p. 26.
 Druga na P. Marcin in toto p. 52. per medium p. 26.

11. Bona Pieradow. & Bolestaw

Na tych Dobrach Summy pierwsze naprzod p. 1000.
 Od niej dwiema latami Prowtza nalezy.
 Jedna na Druze Groble in toto p. 35. per medium p. 17. 15.
 Druga na Chryzta i na Prowtzel in toto p. 35 per medium p. 17 15.
 Drugie Summy na tych Dobrach - - - - - p. 400.

Trzeciej Summy na tymże Levatowie a Bolestawiu. 2000.
Od niej także dwiema latami przypisać należy.
Pierwsza na trzy dole in toto $\text{fl. } 35.$ per medium $\text{fl. } 19. 15.$
Druga na dwa przecięci in toto $\text{fl. } 35.$ per medium $\text{fl. } 17. 15.$

12. Bona Piekietko.

Na tych Dobrach Summy zapisane $\text{fl. } 2000.$
Od tej Summy należy annuatim Proszki in toto $\text{fl. } 140.$
a per medium - - - - - $\text{fl. } 70.$

13. Bona Przeszowice y Polanowice

Na tych Dobrach Summy zapisane - $\text{fl. } 5000.$
Od której Summy annuatim Proszki dwiema latami płać
powinno.
Pierwsza na trzy dole in toto $\text{fl. } 150.$ per medium $\text{fl. } 75.$
Druga na dwa przecięci in toto $\text{fl. } 150.$ per medium $\text{fl. } 75.$

14. Bona Ochorno y Zgorniewice.

Na tych Dobrach jest Summy - - - $\text{fl. } 900.$
Od tej Summy należy corocz Proszki dwiema latami
Pierwsza na trzy dole in toto $\text{fl. } 31. \frac{1}{2}.$ per medium $\text{fl. } 15. 22. \frac{1}{2}$
Druga na dwa przecięci in toto $\text{fl. } 31. \frac{1}{2}.$ per medium $\text{fl. } 15. 22. \frac{1}{2}$

15. Bona Linnickaja.

Na tych Dobrach Summy - - - f. 1000.

Od tej Summy nalezy corocznie Prowizya dwiema Lathamami.
Pierwsza na Tęz dwole in toto f. 30. per medium f. 15.
Druga na P. Szn Porcyiel in toto f. 30. per medium f. 15.

16. Bona Mlinne.

Na tych Dobrach Summa preemisiona z Piekistka,

Azora bula z Legacye Amida Jordania f. 2000.

Od tej Summy Prowizya nalezy corocznie dwiema Lathamami.
Pierwsza na P. Woyciech in toto f. 70. per medium f. 35.
Druga na P. Mawintake in toto f. 70. per medium f. 35.

17. Bona Chyca.

Na tych Dobrach Summy lokalna - - - f. 1000.

Ptacywano pizez tym od tej Summy Prowizye co rozt
po f. 70. teraz od lat szilkunystu nie ptacy, o co prawnie
w Trybunale Lubelskim.

18. Bona Drozeiowice.

Na tych Dobrach Summy - - - f. 1000.

Od tej Annuatim dwiema Lathamami Prowizya nalezy
Pierwsza na Tęz dwole in toto f. 35. per medium f. 17. 15.
Druga na P. Szn Porcyiel in toto f. 35. per medium f. 17. 15.

19. *Lapidea Miroszowska.*

Ta na Stanowcy Wicy, na Groby Lapisano $\text{r. } 300.$

Od tej Summy należy co rok Prowidy, in toto $\text{r. } 21.$

Tasż Kamienica wyposzyszy Jmci Miroszowskiego
Kanonika Krakowskiego Prokura Mysłowskiego.

20.

Domek Giziński.

Ten Domak na Wicy P. Duchy , Ason jest wyposzyszy
Jana Wubla Browarnika Krakowskiego.

Na tym Domku Summy Lapisane - - - $\text{r. } 100.$

Od tej Summy podług Lapisu powinni płacić Prowidy
na Wielkanoc $\text{r. } 7.$ ale teraz światły biedę, teraz
płacę po $\text{r. } 3.$

21.

Kamienica Prokiewiczowska.

Ta na Szewskiej Wicy.

Na tej Kamienicy jest Summy $\text{r. } 400.$

Od Groby Summy należy Prowidy co rok na Chyży
Michał $\text{r. } 24.$ ale teraz pustkami boi, y nic kiny nie ma.

22.

Dom Ławkiwiczów. na Gradowin.

Na tym Domie Summy - - - $\text{r. } 200.$

Od których co rok płacowano na P. Jn. Pociński $\text{r. } 14.$

Teraz nie wiedaig, bo ten Dom pustkami boi.

23. Kamienica Pigtłowicow.
 Ta Kamienica na Lewoboku Włcy. Zruinowana, na dno-
 rez jest summy Lapisanly - - - - - p. 1000.
 Od tej summy dwiema Łachami płacono Drowidz.
 Jedną na P. Michał. p. 30. Drugą na Wielkanoc. p. 30.
 Teraz ta Kamienica pustkami stoi, a nic z niej nie dać.

24. Kamienica Łozynskiego. przeznaczona
 Ta Kamienica na Trakomiu. nad dobra Koscielem
 Na tej Kamienicy jest summy - - - - - p. 500.
 Od tej summy należą Drowidz dwiema Łachami.
 Jedną na P. Jęz. Preciel. p. 15. Drugą na Tr. Krole. p. 15.
 Z Kamienicy teraz za dług na Sm. P. Starost. Trakto-
 wskiego odebrano, ale z Żelazą Drowidz płaćci niechcy.

25. Kamienica Łyrusowska.
 Ta Kamienica na Stawkowskiej Włcy.
 Na tej Kamienicy summy - - - - - p. 1000.
 Od tej summy Drowidz, dwiema Łachami armistim należą.
 Jedną na P. Jan. Preciel. p. 63. Drugą na Tr. Krole. p. 63.
 Teraz Kamienice jest dożepowem Sm. P. Domastajski.

26. Młep Sm. P. Łaleskiego.
 Na tym Młepie jest summy Lapisanly. p. 500.
 Od tej summy corok należą W. d. K. p. 25.

27. Bona Gąbrow.

Je Dobra z Dieudigne Jm Pa' Stanisław Borka
Kasztelanu w Radomyskiego.

Nad tych Dobrach jest Summy Kapitału p. 3000.

Od niej Sowiżey annuatim odbiera Brat Benedykt
Archidziei Łukom Nalego Dykes, per octo, a fentum,
p. 240.

28. Kamienica Łonckich.

Ta przyległa Komwentowi, iakto z wyżej opisano w
wentawdu; Ażora z per awendaw puszta Jm Panu Sernemu
Kasztelanowi Łonckiemu, za Etoty, bo na lok dwiemarka:
thami. to jest jedna przy odebraniu kontraktu, druga przy
przyawey Awendy.

Główna Aptekarska

Ta zaprzętego Cyca Dyceora przerebiono, jako jest opisano
w przęstym wentawdu, i tak dora jest z godnie tu p. p. p. p. p.

Puszek na Wywentu Gnowych Starych	№ 6.
Dobanowski Gnowych z rurkami wywotkich	№ 2.
Konewek Gnowych z Nosami	№ 8
Konewczek bez Nosow	№ 2
Dzbanek Gnowych z Nosami	№ 7
Alembikow miedzianych	№ 2
Szalek z tych mosiężnych	№ 2
Pateł mosiężnych	№ 5
Pondora mosiężne niezupełne	№ 1
Szpadlow żelaznych	№ 2.

Przyj.

Prasa drewniana rubrowana - - - - - N. 1
Luski drewniane zielone i czerwone - - - - -
Gusta drewniane gliste, pognite, mało co dobrych.
Bariek Olenderskich Melanych białych - - - - - N. 5.

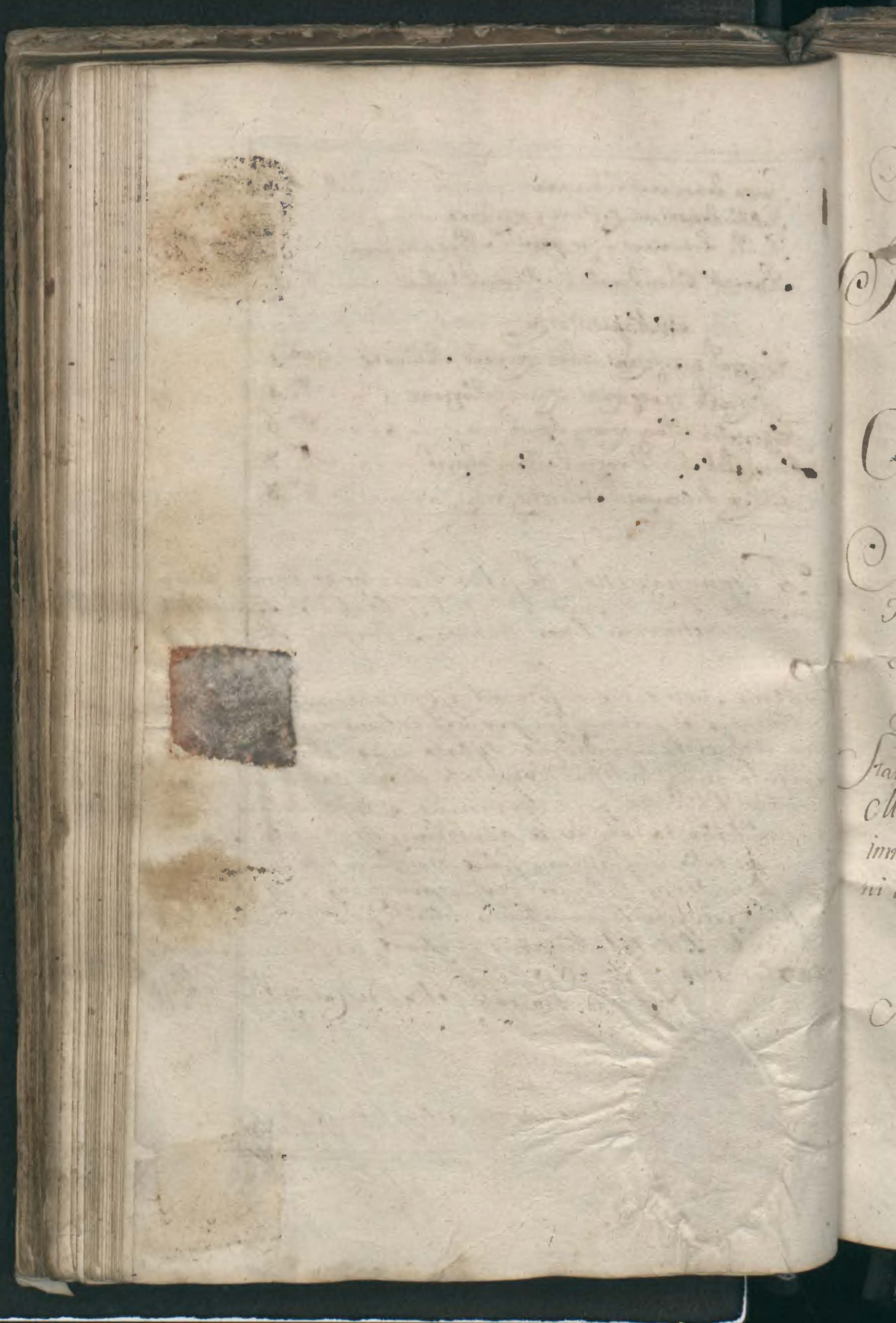
W Kapitularen

[illegible]

Fr Vincentius maa de Sahis Visitator et Commissarius
Gnab's Præd Poloniæ et M.D.L. Contus P. Petrus V
netiarum Prior Ordinis S. Ioannis Bti

Proterens Inventarium Comventus Cracoviensis cum suis
 attinentijs et pertinentijs pro visitatione nostra in nova for-
 ma conscriptum vidimus et juxta eius adnotationem
 singula quod Eccl[esi]a Hospitale monasterium conve-
 nientia diligenter perlustravimus et cum dolore animi
 ruina distracta atq[ue] deesse adverting, negligentia Superio-
 rum ne talia in posterum sans auctoritate nostra communi-
 seriali moderno P. Priori et Successorib[us] eig sub p[re]missis quod
 possunt excogitari gravissimis strictis p[re]cepimus. Actis
 in Con[tra] P. Virgatis Virginis et Martyris Cracoviensi die
 28bris 1786

W^o Matthews Presb. Socy Secy



In Nomine Dñi Nři Jesu Xři Benedicti

IN VESTRA

CECCESSA

Conventus Hospitalisq S. Ursulae Cracoviensis
post Visitationem,

Admodum Reverendi Patris Francisci
Xcumanni, nec non Capituli Presidentis
Provincialis per Polonia Regnum et Ma-
gni Ducatus Lithvaniae.
Ordinis S. Joannis D89.

Stante Sugernio Adm Rendi Patris Francisci Galesyqiewicz
Metropolitani Prioris Ejusdem conventus Cracoviensis pro
imminente Capitulo in conventu Lebrzydoviensi S. Floria-
ni & Martyris proximè celebrando confectum et diligenter
conscribitur.

Die verò Aña Mensis Aprilis.

Anno à Virgini Partu 1727.

Sp
Re
Te
iest
na
won
sta
Zu
W
ak
Gr
spo
Am
ak
du
Za
Zak
Ka
Ce
Zy
roz
ron
Ita
dr
y
cip
De
by

Inwentarz Kościoła S. Józefa
le Konwentu Krakowskiego Dnia 1-go
Lwietnia Roku Pańskiego 1727 Spisany.

Ten jest zdawna opisany w przeszłych Inwentarzach, który
jest w całości murowany nakryty dachem z glinianą z dwiema
na przedzie wieżkami gontami pobitemi w kształcie farb ser-
wona nakrytemi, blachy pod samym wieżchem pobielone adim-
star. Ośrodek nowe, kładą z kopuły blaszane miedziane. Wiedney wie-
żce dwonkwo dwa. Posadzka w kościele połączony od Gradowo
Wielkiego Ołtarza aż do samych drzwi y Gabienca, wszystkie z cegły
układana. Pawiment zaś przed Wielkim Ołtarzem marmurowy y
Gradowe marmurowe. Okien wszystkich w całości oprawionych y nowo
sporządzonych u wieżchu nad Gremiem który intrinsece idzie od maza
kół zelażna. Poziemia zakryta na karytaru okien małych dwie w
tych zaś okien w kościele jest renowacja. Wchod do Kościoła Drzwi
dwie do Gabienca obite drewniane z ulicy, Stolarskiej roboty na
Zawiasach Zelażnych we dwie otwierające się y drzwiami ze środka
zakładające obojga Drzwi. Nad temi Zelażne na lancuszkach do zam-
kania na noc. W Gabienca tam a dextris quam a sinistris są cztery
Czerwone, farby malowane y konfesyjonał, Skrzynka na Ciem-
ny z Obrazem S. Józefa Bożego, Kropielniczek in ulug, parte wcho-
dzą do Kościoła dwie, które obie z marmuru Czerwonego y marmu-
rowane. Ten Gabieniec w całości pod sklepieniem murowanym na
którym sklepieniu chór z Gabienca Drzwi do Kościoła Króciame
drewniane na Zawiasach Zelażnych z Kłobem y wręczem zelaż-
nym Kłobem do zamknięcia. Nad temi drzwiami Cieplice. Też Drzwi ku
Cieplicy. Innych roboty. Są wszystkie w kościele in ulug, parte
dziesięć ławek małych cztery. Wzdłuż pod Kościołem posadzka gro-
by w całości murowane do których Kościoła Schody pod Amboną

która jest Snycerskij roboty wystawiona. W dol idgce drzwi
zakryte wielkim drewnianym u którego Kołec żelaznych dwie
te Schody Łazarz pod wielkim drewniane Świerchu, a góbiey
za idgce murewane. Świerchu Klepienia Kocienego Obraz
S. Jana Bożego z jednej strony, a z drugiej S. Urzuli z drugimi
dwoma, po końcach u tych drzwiów góbie postrzebrane, nad
Janie Góym po z galonu białego.

Altarze

Altarzow wszytkich w Kościele piżę, a Boży Altarz, k mały
Nays: Panny Moskiewskiej, których Altarzow takowa desirypcyja.

1. Altarz Wielki w którym Obraz S. Urzuli in fronte ex opposito
od wejścia wkaciot, Sukienka drewniana y wota.
2. Altarz Nays: Panny ex parte dextra Altaris Magni za
filarem podle Ambony drewniana Sukienka.
3. Podle tegoż Altarza, Altarz Pasjonis N. S. Dni, który jest uprzy-
wilejowany pro Defunctis.
4. Ex opposito tegoż Altarza na drugiej stronie Altarz fla-
gellationis Christi Domini
5. Podle tegoż Altarza, Altarz S. Jana Bożego Sukienka drewniana.

Te wszytkie Altarze iako s. należycie opisane w przeszłym In-
wentarzu, tak y teraz in suo loco, tylko Altarz Nays: Panny
Moskiewskiej, który przedtym był przy Altarzu S. Jana Bo-
żego, który teraz jest przeniesiony od Altarza Nays: Panny
do Zakrytych idgce Oprawiony w Ramach Żelaznych. Sukien-
ka wysebrzana z drzewa, inne zaś allimentia pro documento
tegoż Obrazu niżej patebunt in descriptione Argenti Sukien-
ka drewniana.

Przed wszytkimi temi Altarzami gradusy drewniane, stoły
i murowane.

Pod Wielkim Altarzem Ława jedna, alius Skrzynia dla chowa-
nia lamp, drugo wyniesiony do Infirmaryi dla Altarza Nays:
Panny Moskiewskiej.

Tamże przed Wielkim Ołtarzem drewniane Barne, toczone do
Kłeczenia Ludziom Palaszy.

Giborium.

To in medio Altaris ellagni rżnięte Snycerskij roboty, bo to-
ciście inż Stare, nad którym przy Samym Ołtarzu s. Urzuli
dwie s. Persony położyte w których s. Reliquie in pectore
za Schem. Obrazy które w starych Inwentarzach w Kwie-
le na Scianach wisiły, teraz najdziej się na Kurytarzach
także y te Obrazy w Ramach z Babienca s. w Infirmaryi
na Kurytarzach. Vaticinium także S. Joannis Capi-
strani jest idgc z Alkrysty do Koscioła.

In Effigie Xpi Dni rżnięty, co nad drzewiami w Ba-
bieniu Kosciołnemicha Tartuski według Starego Inwentarza.

Wszystko wyjęte na Kapelle drzewi do niego s. rżnięte z zawieszami.
Ten na Słupieniu nad Babieniem z Koscioła facyaty Dre-
wnianę Stolarskiej roboty, teraz reciter jako niedy w Aukcyi
reparowany y przy mcy Skabellami do Kłeczenia zabierony.
Podłoga na Chorze drewniana. Law cetera, pijsa mala, która
na dół Inwensiona.

Podłoga dwunę z padulem Stojcy u niego trzy miche, krata
drewniana malowana y na nim cetera galki położone dre-
wniane tolarskiej roboty. Na ten Chor idgc z Kurytarza drzewi
dobre nowe malowane na dwóch zawieszach zelażnych z zam-
czkiem y kluczem, podle tych Drzewi Kropielnicka marmu-
rowa w Murwana

ALKRYSTA

Ta idgc do Ołtarza Wielkiego à parte sinistra murowana y Kie-
piona, co niedy podłoga drewniana, do Starey idgc z Koscioła na le-
woy Stronie Drzewek z Kurytarzem do Muru parę prawnicy y
Kropielnicka murowana marmurowa ołtoriora dwie jedno

przeciwko drugiego; do których drzewi na zawiasach żelaznych
 przed Zakrytych, w Konwent żelazne z zamkiem wewnętrznym
 żelaznym y klamką. Ośien w Zakrytych w Otow oprawionych
 z kratami żelaznymi trzy między Altarem oknami szuflady
 drewniana Stolarskiej roboty dla chowania Antepedyi. Nad
 tą szufladą Ołtarz Łci Dni Crucifixi otwierający się za-
 pierający na dwie części w którym stoi Olea Sacra z zapo-
 rem. In parte dextra Stół wielki dla chowania Apparatu
 Kościelnych, jest w nim szuflad trzynastie między temi szu-
 fladami Szafek dwie na tym stole ubierają się Liza do
 Mszy Świętych, nad tym stołem Szafki Peści y szufladek
 dziewięć. Na tymże stole Effigies Łci Dni na Krzyżu
 Artis Sculptorea y Lumeria dle nie zawierane. Przy końcu
 tego stołu Słabiec także murowany do którego drzewi z Za-
 krytych żelazne z zamkiem wewnętrznym z kłobami y klamką
 ozdobną także dwiema kłobami żelaznymi do zamknięcia;
 także w Zakrytych przy Scenie Ławater marmurowy w Mu-
 rowy murowany Skrzyni dwie, jedna z kłobami y klamką
 y kluczem; druga z jednym zamkiem.

Obrazów różnych na płótnie malowanych w Komie opra-
 wionych wiszących na ścianach w Zakrytych 8. S. między
 Altarem najznaczniejszy Obraz Najświętszy Matki.

Krzyż do Procesyi cum Effigie Łci Dni Syncejskiej roboty	8	1.
Effigies Resurrectionis Christi Dni także roboty	8	1.
Statua S. Joannis Baptista baptizantis Xpistum Dni parwa	8	1.
Ręka z Reliquiami portocystych Głus Artis, ale szła potłuczoną	8	8.
Trumienek z Reliquiami Czynych z szkłem oprawnych w blaszki srebrne.	8	2.
Trumienek portocystych drewnianych z Reliquiami	8	2.
Łódka blaszana do Anioła	8	1.

Sacifikat biały klaszany	H'	1.
Misećka miedziana do umywania rąk przy ołtarzu	H'	1.
Kocietek miedziany w skarbcu	H'	1.
Ampulek szklanych par	H'	6.
Puszka cynowa na hostye & świętym	H'	1.
Cyfrulow żelaznych dwa jeden na hostye, drugi na komunię	H'	2.
Żelazo do pieczenia opłatków	H'	1.
Młotek żelazny	H'	1.
Gieniew różnych szklanych	H'	14.
Konfesyonal w zakrystyi do słuchania spowiedzi	H'	1.
Rafa w murze stolarskiej roboty dla chowania rzeczy	H'	1.
Szklupców	H'	3.
Woreczek do Eleemozyny & Dzwonkiem	H'	1.
Naczynie marmurowe na wodę święconą	H'	1.
Kocietek miedziany na tę wodę na kropienie ludzi	H'	1.
Ołtarzów Reymskich w prostej oprawie	H'	17.
Item ołtarzów Reymskich	H'	5.
Agendy dwie wielkie stare, nowo oprawne	H'	2.
Item mała agenda	H'	1.
Graduał na chorze in folio papieru rygalowego	H'	1.

Apparamenta.

Różne w Zakrystyi y Kościele.

Corporalia wszystkich różnych	H'	10.
Purificatoria wszystkich	H'	52.
Humerałów	H'	10.
Chlebki z cukru na świętym		1.

Alb użytych dobrych y złych	#	18
Łomcy dobrych y złych	#	12
Obrusow na Ołtarze dobrych y złych	#	38
Tufwalni dobrych y złych	#	6
Ręczników większych	#	5
Ręczników mniejszych do Ołtarzow	#	16
Ścianek mniejszych y większych par	#	17
Łistew do tych Ścianek	#	13
Obicie iedenostayne w środku Inny Jezus	#	1
Łastonek rasowych Zielonego Koloru par	#	2
Łastonek małych rasowych Łatki pięć szosta Czerwona	#	6
Prętow Żelaznych do nich	#	3
Łistewka wyszywana Szychem białym	#	1
Opłon do Zakrycia Ołtarzow pro Quadragesima	#	4
Sukno na Grzędę do Wielkiego Ołtarza Czerwone	#	1
Przykrywadeł na stoły Ołtarzowe	#	1
Tartuszkow do Pasji iedwabnych	#	2
Cherzgiełka biała pro Dedicatione	#	1
Vella do nakrywania Pixidum cum Venerabili	#	3
Poduszki do Ołtarzow złych y dobrych	#	12
Pasow do Mżey	#	10
Evangeliki pisma Polskiego y Litewskiego	#	1
Tabernaculum Litaykowe Niebieskie złote kuniatki porim umbraculum białe galon Sychowy wenecki ukoło niego		
Cyna Miedź Masigdz y inne Brewniane Apparamenta.		
Ślichtarżow Cynowych wielkich par trzy sztuk	#	6

Lichterzyków Cynowych Stołowych Sztuk	H'	6.
Lichterów Miedzianych Wielkich	H'	14.
Lichterzyków Stołowych Miedzianych Sztuk	H'	2.
Dzbanuszków Cynowych do Ziela Sztuk	H'	13.
Koron Miedzianych popsutych w Karbow	H'	2.
Świece pobielanych p. Dedicatione Ecclesie w Karbow	H'	10.
Lampa Miedziana przed Wielkim Ołtarzem	H'	1.
Lamp błazanych posrebrzanych	H'	4.
Dzwonków do Ołtarzów	H'	6.
Thuribularzyk miedziany stary Łodka błazana	H'	1.
Kanonów do Ołtarzów	H'	18.
Paszyki różnych do Ołtarzów	H'	8.
Portatelow z Reliquiami	H'	5.
Dzwonków w Refektarzu y Infirmaryi	H'	3.
Plotna malowanego na Romach Sztuk	H'	4.
Pręt żelazny miasto Lichtarza na Paschal	H'	1.

O r n a t y

Ornatów białego Koloru wszystkich in genere	H'	5.
Ornat nowo sprawiony Solenny biały	H'	1.
Ornat biały Solenny Lamowy w Kwiatki drobne Lico- waniu różnego miotane, z Kolumną białą Szychową Kwia- ty wielkie Szychowe żółte, galon żółty Szychowy, Stula y manipularz takie iako y Kolumna		
Ornat biały przez się w Floresy białe Kwiatki z rzad- ką żółtą, Kolumna czerwona kamowa, Kwiaty po niej żół- te, Galon żółty Szychowy, Stula y manipularz teyż ma- teryi, podszyty kitaykę ale już popsutą.		

3. Ornat biały Adamaszkowy w Kwiaty Wielkie, Kolumna Zielona Adamaszkowa, Galon y frandzelka biała iedwabna, Stula y Manipularz iedney Materyi podszuty czerwony Kitaydzki
4. Ornat teyż materyi Adamaszkowy biały z Kolumną różową Adamaszkową, galon y frandzelka białego iedwabiu z Łotą, z Stulą y Manipularzem, podszuty Kitaydzki Łotą mienioną.
5. Ornat biały Parterowy Kwiaty po nim różnego koloru Kolumna Bychowa, Bychu białego, Stula y Manipularz teyż Materyi galonek po nich Bychu Weneckiego ten Ornat podszuty płótnem pomarańczowem. Stula zbytnia stara y Manipularzem oboje białego koloru.

Ornaty

- Ornatów czerwonego koloru wszystkich in genere &c.
1. Ornat Solenny Atłasowy Czerwony floresy złote y białe iedwabne, Kolumna Bychowa Marcypanowa z Kwiatami różnego koloru haftowana, galon Bychowy, Stula y Manipularz iedney Materyi podszuty płótnem złotem.
2. Ornat także Solenny Czerwony z różową Adamaszkową Karmazynową, Kwiatki po nim drobne złote, Kolumna biała Bychowa haftowana, w Kwiaty wielkie Bychowe złote, galon biały y Łotą Bychową. Manipularz iedney materyi Stula Kitaydzka Karmazynowa, po ktorey Kwiaty złote Bychowe haftowane podszuty płótnem złotem.
3. Ornat materjalny Solenny koloru w kwiatki szkarłatnego floresy po nim złociste, Kolumna haftowana Bychowa biała, w Kwiaty iedwabne różnego koloru Cierniowy roboty, galon y Koronki Bychowe, Stula y Manipularz iedney materyi podszuty czerwonym płótnem.

4. Ornat Słenny Szkarłatny Gryzotowy w Kwiatki Szkarłata złote & kolumny Adamaszkowe Cytrynowe galon złoty szychowy, Stula czerwona Adamaszkowa w karmazynie w kwiatki & łociste bez manipularza podszyty płótnem czerwonym.
5. Ornat Atlasowy Różowy & kolumny jednokolor, Kwiaty po nim złote wielkie, małe szkarłata, galon złoty frandzelka w koto karmazynowa, gronda była ze złotem & szelg y manipularzem, podszyty płótnem białym.
6. Ornatek lamowy mieniono karmazynowy & kolumny białe Atlasowe w kwiaty wielkie, & różnego iedwabiu wyszywana, stary, podbity płótnem czarnym, galon karmazynowy & szelchem złotym frandzelka iedwabna & szelchem, Stula y manipularz tej materji.
7. Ornat czerwony Atlasowy gładki, Kwiaty y szelchy po nim wybiiane, Koronka różowa ze złotem, Stula y manipularz podobne Ornatowi podszyty płótnem czerwonym.
8. Ornat czerwony Sukieny Sagnetowy, wszytek & szelg y manipularzem jednokolor, Koronka różowa ze złotem podszyty płótnem czerwonym, na tym Ornacie Kwiaty Suto wybiiane.
9. Ornat Szkarłatowy paszki złote w szachownicę, między kłotkami kwiateczki złote, & szelg y manipularzem podobnemi, ten Ornat jest Adamaszkowy w kwiaty wielkie, podszyty płótnem płowym. Stula y manipularz czerwone bez Ornatu.

Ornaty Zielone

- Ornatów Zielonych wszytkich in genere H^o 6.
1. Ornat Szkarłatowy złote y srebrne szelchy, galon & frandzelg złoty w szkarłatowym iedwabiu, kolumna ponso lita w szelchy & złotem y srebrem & szelg y manipularzem podobnemi, podszyty kitaylę karmazynową
 2. Ornat Szkarłatowy Strzyżony, w kwiaty bez szelg y manipularza, agrament y frandzelka czerwone iedwabne ze złotem kolu-

- perłowa po której kwiaty miotane z różnego iedwabiu.
3. Ornat Zielony wprzód przyski złote, z Stulgi y manipularzem podobnym, galon y frandzela pstra iedwabne kolumna perłowa wprzód przyski złote.
 4. Ornat Pabły puliedwabny, korekta pstra czerwona, kolumna adamaśkowa granatowa kwiatki wpiotrusek.
 5. Ornat Litayłowy Zielony z frandzelgi y galonem pstrym, puliedwabnym, z Stulgi y manipularzem podobnymi, kolumna granatowa w paszki poprzek.
 6. Ornat Fortasłowy puliedwabny, kwiatki drobne Suto różnego koloru, z podobną Sobie Stulgi y manipularzem, kolumna perłowa puliedwabna w czarne przyski.

Ornaty Fiolkowe y Obłocyste.

- Ornatow Fiolkowych y Obłoczystych w stylach - - 8.
1. Ornat ciognionego Srebra zlecisty Suto w fiolecie, ponim kwiaty złota nitlowego, kolumna pomarańczowa w lamie, poniey kwiaty złote na galgach, iedwabiu niebieskiego y białego przyskanych, galon y frandzela złote, podszty Litayłowy karmazynowy, Stula podobna Ornatowi bez manipularza.
 2. Ornat fiołkowy adamaśkowy, galon y frandzela pstra iedwabna, z Stulgi y manipularzem kolumna granatowa adamaśkowa.
 3. Ornat niebieski adamaśkowy z frandzelgi iedwabny niebieski, galon y pstry, kolumna fiołkowa bez Stulgi y manipularza.
 4. Ornat adamaśkowy niebieski w kwiaty duże, kolumna talowas z Stulgi y manipularzem podobnymi, galon y frandzela iedwabiu pomarańczowego y cytrynowego.
 5. Ornat także adamaśkowy obłocisty w kwiatki drobne z Stulgi y manipularzem podobnymi, kolumna zielona w kwiaty białe.
 6. Ornat tła niebieskie tercynelowe, kwiaty białe, między kteremi listki z różnych iedwabian, kolumna ponio materyalna w kwiatki wdrzoyste.

7. Ornat niebieski w fioresy putiedwabny, kolumna takowa
z stulz y manipularzem podobnymi, galon y frandzela pstr
iedwabne.
8. Ornat putiedwabny stary to perlowe w fioresy gęste fio
letowe z stulz y manipularzem podobnymi, kolumna
nowa adamaszkowa galon bychowy frandzela pstriedwabna.

Ornaty Requialne.

- Ornatu Czarnego koloru wspaniałych in genere # 6.
1. Ornat z czarnej Materji bogatej pasli po nim złote uduz
kolumna y manipularz iednakowe także y stula kolumna
z bychu sztyta, po niej kwiaty wielkie różnego iedwabiu se
niowz robotz, u niego galon złoty bychowy, podszyty płótnem
pomarańczowym.
2. Ornat drugi z tej materji z takim kolumna iako y pier
wszy, z takim stulz y manipularzem, z galonem białym
bychowym podszyty także płótnem pomarańczowym.
3. Ornat tercynelowy stary, kwiatki z materji różnych
w róż sztyte białe, niebieskie, karmazynowe, u sztyli z zielo
nej Materji, błęski po nich mofizne sztyte, z kolumna i
dnakowz, z stulz y manipularzem podobnymi, kitykz
zieloniz podszyty.
4. Ornat czarny axamitny stary, po nim fioresy luto wibia
ne, kolumna atłasowa z łotogorca, galon y frandzela z łotego
iedwabiu z stulz y manipularzem.
5. Ornat adamaszkowy z stulz y manipularzem kolumna
kitykowa obłoczysta, frandzela z białego iedwabiu, ten ornat stary.
6. Ornat także adamaszkowy z stulz y manipularzem kolumna
właz stary w kwiaty łotogorca, ten ornat stary z przedku
tapietkiem sztukowany.

1. Ornat Piskowy Stary Strzyżony w koleczka, z Stół y Manipularzem, Kolumna w dnie ceglasyj Kwiaty obłocyste z białym iedwabiem frandela y galon pomarańczowe.
8. Ornat czarny Bombowy w kółki, z Stół y Manipularzem z Kolumny iednakowż, Kolumna galon y frandela białe, y ten Ornat Stary.
9. Ornat Kitaykowy wlosowy, Kolumna obłocysta lamowa, galon y frandela Złota Bychowa, z Stół y Manipularzem podwitemi, Ostron tego zbytnich Stół Czarnego Koloru. Manipularz także
10. Ornat nowy Adamaszkowy jeszcze niezazrywany.

Vela, Burse y Pale.

Kayprzód białego Koloru.

1. Velum nowe Kitayczane z Cielista białe, Kwiaty po nim różnego iedwabiu, y floressy z Bychem Złotym wyszywane, po których blaszki masigzne Smig c MA R Yet w różny szynane, iedwabiem takowymż, galonek w kół białych Bychowy, to Velum podszyte Kitaykz białg.
2. Vela dwoie białe atlasowe iedney materji, haftowane w Kwiaty paciorkami szklanemi różnego Koloru, iedno podszyte Kitaykz Cielistg, a drugie Adamaszkim Czerwonym.
3. Velum także białe atlasowe, Kwiaty duże po nim, wyszywane do kół y Smig BZMS Srebrzem y Złotem, podszyte Kitaykz niebiesk.
4. Velum z popielata białe, Kwiaty wielkie wrzozyste po nim wyszywane z iedwabiu Cytrynowego, Koronka do kół Bychowa, podszyte Kitaykz Czerwong.
5. Velum białe Kitayczane, więcej wyszywane, Kwiaty po nim duże, iedwabiu różnego darteego.
6. Velum podobne temuż.

8. Velum Rajowe białe galonek do kół z iedwabiu Cynamonowego.
Dziwigte y Dziwigte. Niesekurowe stare etc.
11. Velum w białe szwiatki z łotą z podszewki woskowej Czerwonej.
Burs białych w sztytkach in genere - - - - - H 11.
Pal białych w sztytkach in genere - - - - - H 16.

Vela Czerwonego Koloru.

Najprędniejsze Velum Czerwone Atlasowe z Bursy y
Pala to jest Velum y Solenne szwiatki z łotą tak na velum
iako y na Bursy haftowane.

- In bych Vela różney materji tegoż koloru Czerwonego jest 11.
Burs w sztytkach Czerwonych okrem Solenney jest 8.
Pal czerwonych - - - - - H 5.

Vela Bursy y Pale Zielonego Koloru.

Vel Zielonego Koloru szwintowych dwie, trzecie in szty materji,
czwarte z iedwabiu Kryconego w sztytkach robione, szty chustka
tera z przybyła.

- Burs Zielonych różnych H 7.
Między sztyremi dwie na drugiej stronie sztyrnich
Pal Zielonych - - - - - H 8.

Vela Sztytkowego Koloru.

- Vel sztytkowych w sztytkach - - - - - H 3.
to jest pierwsze Velum Atlasowe, szwiatki z łotą białe
Drugie materji także sztytkowej przy szty w szty
Trzecie sztytkowe stare.
Burs sztytkowych - - - - - H 6.
Pal sztytkowych - - - - - H 6.

Cela Requialne.

Vel czarnego koloru materialnych podszytych	#	5.
Vel czarnych nieskolorowanych starych & lych	#	9.
Bursi czarnych	#	6.
Pal czarnych	#	9

Kapij

1. Kapa szenna niby atlasowa biała, światła gęste po niej & różnego iedwabiu, przed uszytek suty Marcypanowy szyciowy, światły wielkie haftowane & szyciu złotego szczyt suty haftowany Marcypanowy tak iako y przed po którym nakładają kamyczek nierzadka uprawiane srebro. Zapinanie pod szyję srebrowe, kołeczka iednego niemają.
2. Kapa powszechnia biała ze szczytem, przed czerwony Adamaśkowy y szczyt taki.
3. Kapa Requialna czarna, przed złoty y szczyt.

DALMATYKI

Dalmatyki białego koloru Adamaśkowych para	#	1.
Dalmatyki czerwonego koloru Adamaśkowych para	#	1.
Dalmatyki czarnego koloru starych barw para	#	1.

Antepedya białego koloru.

Antepedium materialne w kostkę białą y złotą stare galon prosty szyciem złotym przerabiany	#	1.
Antepedium Gdańskie szorstkie wybitane floresty	#	1.
Antepedium Adamaśkowe stare splowiate, Galon prosty złoty przed		

Antepedia dwójce Kitajski czerwonej, przez oboje galon sycho-
wy biały, wzdłuż tylko podbite płótnem czerwonym. — H^o 2.

Antepedia Zielonego Koloru
Antepedium Zielonego Koloru przed wielki Oltarz stare H^o 1.

Antepedia obłoczyste

1. Antepedium Tabincowe Niebieskie przed wielki Oltarz, fran-
dela y galonek z icowabiu złotego y czerwonego. — H^o 1.
2. Antepedium Niebieskie barfsczowe Adamaszkowe stare galon
prosty biały, frandela z icowabiu błękitnego y różowego. — H^o 1.
3. Antepedium błękitne male y podarte z herbami

Antepedia czarnego Koloru.

1. Antepedium czarne Kitajskowe z frandelg Karmażynowg wielkie H^o 1.
2. Antepedium Niebieskie z Amitu Strzyżonego z białg frandelg H^o 1.
- Item Antepedia troje czarne nowe materia Witawa w paszki gęste
Złote y białe Roku przeszłego Sprawione, staremi trzema podbite
których tylko tacy były. — H^o 3.

Reliquie y inne necessaria

- Obrazy z Reliquiami w Wielkim Oltarzu Srebrem przyde-
tione na Ramach — H^o 2.
- Pacyfikator drewnianych Starych z sełtem — H^o 2.
- Pacyfikat drewniany nowy — H^o 1.
- Sukienek Snycerskiz robotz potrzebnych — H^o 5.
- Fartuszek tey c roboty do Oltarza Flagellationis — H^o 1.

Wychodzące z Alkrytycy w konwent

Wychodzące z Alkrytycy w konwent, przysione przed Alkrytycy w którym na kształt komorki pod wschodami, w górę na kurytarz idącemi, przed piecem Infirmaryskim, przegroda z tarcie zapię- rżona, do ktorej drzwi drewniane na zawiasach żelaznych, z skoblem y wrzeciszcem do zamknięcia. Z tej przegrody w piecu Infirmaryskim palą przy boku tej przegrody drzwi do Karcery dolnego drewniane, na zawiasach żelaznych, y tarcie jeszcze niżej. W tym przysienku Altanka dla Gaci przy końcu z tarcie przypierzona, okno w konwent kratz żaluzione drewniane. Drzwi do niej Stolarskiej roboty na zawiasach żelaznych z skoblikiem, Altanka wybielona, y malowaniem przyozdobiona. W tej Altancie Stolik, y ławki trzy przy ścianach. Z tego przysienku iedne drzwi na podwórce w konwent, bez żadnego zapięcia, przy których ganczek drewniany pod gantami do samego muru przyparty. Drugie drzwi z tego przysienku, w zapięczeniu drewnianym, bez żadnego zaporu na kurytarz dolny, pomiędzy Infirmaryą, y mur idący do Refektarza.

no. 20.

Infirmarya vulgo Hospitale

Ja de wesią w Babiniec Kocielny in parte sinistra u w dluż muirowana y sklepią, wybielona, okna y drzwi malowaniem przyozdobiona. W niej podłoga od muru pod ławkami drewnianymi, a przedkiem y przed Oltarzem z cięganego kamienia. Drzwi do Infirmaryi z Babinca Stolarskiej roboty ściśle malowane, na zawiasach żelaznych, y z zamkiem dobrym, w których drzwiach

Krata drewniana, w której chowało się 2 osoby. Przy tych drzwiach
wysięż Dzwonek w naprawie Żelaznej do zadzwonienia ludźmi
którzy mają potrzebę do Kapitału. Idąc od tych drzwi, pięć wiel-
kich Kioski. Zielony, niedaleko tego Pieca Stara Stolarzkiej
roboty. Dla schowania naczyń Infirmaryjskich, u wierzchu drzwi
krasiane drewniane, w dobrej i as połowie Drzewicki węgry Ławy
Każde są niedaleko tej Stółki stol Średniastycy Stary, dla wyda-
nia na nim iść chorym. Drugi Stół wielki, przy którym Stole Ław
Stolarzkiej roboty dwie, około pieca trzy, takich Ław. Okien 2 In-
firmarij na Ulicę w okow oprawnych, 2a Kratami Żelaznymi w
wielkich Ławach drewnianych. W oknach tych 2a okien na
Kurytarz dolny, także w okow oprawnych dwa, 2 teży Infirma-
rij przy Stolicie niedaleko pieca drzwi na Kurytarz dolny Stolar-
skiej roboty, we dwoje na zawiasach otwierające się, 2a Ław
Żelaznej y Klamy. W tyle tych Drzwi drugie drzwi także
podwojne, nad temi drzwiami w Infirmaryi Obraz, nakryty
Obrazem Najświętszej Matki, trzymającej na ręku Pana
Jeżusa, na płótnie malowany y wprawiony w Ławy 2 Drzewi-
kami. Na Najświętszej Pannie y na Panu Jeżusie, Koron dwie
miejscowych, położonych, w których Koronach Kamieni Kilk.
Firanli do zastonięcia tego Obrazu Stare Litaykowe rozpięte
przy Obrazie. Ex opposito od wejścia 2 Babiencia w Infirmaryi
na drugim końcu przy samym murze, Oltarz wspaniałego mury
czarny do samego przyprowadzony muru. W tym Oltarzu Effigie
Ś. Józefa, y Najświętszej Panny, trzymających 2a rękami Pana
Jeżusa, 2 marmuru białego robione, y inne struktury białe mar-
murowe. Stół przed tym Oltarzem marmurany, Gradus drewnia-
ny. Ław dla ludzi tamże dwie, jedna a Dextris, druga a Sinistris
Stolarzkiej roboty robionych cum Scabellis. Obrazów wiszących
na ścianie w Infirmaryi płociennych w Ławy oprawnych 8. 4.
Obrazów u każdego Łóżka w głowach 8. 12. Obraz Ś. Jana Bo-
żego na drzwiach wychodzących do Babiencia w Ławach pstro-
żonych.

Supplex Infirmary.

Łożek z pukładami Czerwono malowanych Stągcych w d firmarij na oboch stronach. - - - - -	12.
Przy tych Łożkach Firanek płociennych błkitno fawo	38.
Prętów Żelaznych przy tych Łożkach do tych firanek	34.
Pierzyn w nasypkach płociennych Dłgich y dobrych - - -	24.
Pokew na pierzynę - - - - -	20.
Poduszek w nasypkach płociennych - - - - -	64.
Poduszka pielęga - - - - -	54.
Poszewek - - - - -	32.
Poduszek w nasypkach płociennych - - - - -	24.
Worow w sztyki - - - - -	12.
Materacow Starych - - - - -	38.
Prześcieradeł dobrych - - - - -	12.
Włosew Sukiennych błkitnych płótnem podsztych	12.
Włosew Sukiennych Czerwonych płótnem podsztych	12.
Ręczników płociennych nowych - - - - -	6.
Serwet drelichowych Starych Dłgich - - - - -	12.
Obrusow drelichowych - - - - -	2.
Tuwalniczek do Komunii Chorym - - - - -	6.
Kociółkow miedzianych do noszenia iesc' chorym - - -	3.
Kociółkow mosiężnych - - - - -	3.
Kociółek mosiężny na wodę Świeżą - - - - -	1.
Materacow nowych - - - - -	12.
Kalewka miedziana do umywania się z rorką	1.
Miednica miedziana także do umywania się	1.
Miednic mosiężnych - - - - -	3.

Przystawek Lynowych	40.
Lysza Żelazna do wydawiania iesc	1.
Kociol Lynowy do Enem	1.
Kubkow Lynowych do Gwa Chorym	15.
Kubkow Starych Lynowych	2.
Kubek Lynowy z Kurek	1.
Kielich Lynowy Patyna	1.
Spryc Lynowa do Enemy	1.
Fajerek miedzianych z rękawicami do Zagrzewania posiel	2.
Fajerna Nowa Miedziana	1.
Urynat Lynowy z rorka y sęrubg	1.
Kamień do Kolek potłuczony	
Stolikow małych na Których chorzy iadaig	12.
Krzesło na Którym chorzy nożg	1.
Drugi polamane. Do tych Krzesel pasow z drogami dioma	4.
Mosizna patelka - 1/2	1.
Lampa miedziana okrągła	1.
Stolow Infirmarych - 1/2 - 2	6.
Mieczek Lynowych Nowych do Krwie puszczenia	5.
Mordzerz Wielki Lynowy z Kłukiem Żelaznym	1.
Stol Infirmarych	1.
Karbona Infirmarych	1.
Kobierzec Stary polatany	1.
Fegarek Stary nadprowany	1.
Lizg Infirmarych - 1/2 - 2	2.
Atlembikow do Wodek przepalania y z rękami miedziag	2.
icden wielki, drugi mały	2.
Kocow wcielanych do Nowalatu plotnem podkrytych	6.
Kocow Konopnych	2.
Krzesiwek dwie icdne w Infirmaryi, drugie u Dycy Pożora Błażane	2.

Srebro Koscielne.

		Grzy woty	Lo ty	Put łaty	Cur cie
1.	Pixis w Cybodium Srebrna &locista	42'	16.	4.	
2.	Monstrancya in toto waży. Grzywnien	42'	5.	4.	
3.	Pacificale S. Joannis Dei. Grzywnien	42'	3.	12.	
4.	Krzyż większy. Grzywnien	42'	2.	4.	
5.	Krzyż mniejszy. Grzywnien	42'	2.	7.	
6.	Kielich koto wierzchu porzlocisty. Grzywnien	42'	4.	9.	
7.	Kielich odlewany zespodu caly porzlocisty. Grzywnien	42'	3.	2.	
8.	Kielich porzlocisty od spodu dęsty. Grzywnien	42'	2.	14.	
9.	Kielich porzlocisty wosytek. Grzywnien	42'	3.		
10.	Kielich porzlocisty. Grzywnien	42'	1.	4.	
11.	Kielich Corpus tylko porzlociste. Grzywna	42'	3.	8.	
12.	Kielich porzlocisty in toto. Grzywnien	42'	3.	9.	
13.	Kielich we przodku porzlocisty y corpus. Grzywn	42'	2.	7.	
14.	Kielich nieporzlocisty Grzywnien - biały. Infirm	42'	1.		
15.	Patyna na ktorey S. Jan Krzciel jedna strona &locista Grzywn	42'	11.		
16.	Patyna na ktorey Krzyż Kawalerski. Lotow	42'	15.		
17.	Patyna na ktorey Weronika S. jedna strona &locista Lotow	42'	1.		
18.	Patyna na ktorey Imię Jezus Suto &locista. Grzywna	42'	12.		
19.	Patyna w Ogroycu P. Jezus Suto &locista. Lotow	42'	13.		
20.	Patyna na ktorey Krzyż Kawalerski. Lotow	42'	9.		
21.	Patyna z Krzyżem Kawalerskim. Lotow	42'	17.		
22.	Patyna na ktorey S. Weronika Suto &locista. Lotow	42'	14.		
23.	Patyna gładka Sama Suto &locista Lotow	42'	13.		
24.	Patyna na ktorey Weronika S. Lotow	42'	1.	7.	
25.	Ampulki z galkami gładkimi. Grzywna	42'	1.	12.	
26.	Aliska do Ampulek. Grzywna	42'	1.	10.	
27.	Ampulki we wnętrzu porzlociste gładkie Grzywna	42'	2.	1.	
28.	Łódka. Grzywnien	42'	4.	2.	
29.	Thuribularz Grzywnien - z Zeczeki Miedziana	42'	4.	2.	
30.	Lampa z galkami Grzywnien	42'	4.	2.	

		Grzy wny	Loty Rut Loty	
31.	Item Lampa. Grzywnien- - - - -	2 ^o	3.	8.
32.	Item Lampa Wielka. Grzywnien- - - - -	2 ^o	5.	8.
33.	Na Paszy Krzyżyst malszyny porzucisty			
34.	Współow Rzymskich w srebro sprawnych dwa di ^o 2. ale na tym co w Łarney sprawie naroznika jednego niema ^o .			
Tablice Xi albo wota Srebrne.				
1.	Votum K ^o Cęstochowskiej Zesi Osob na nim Lotow - - -	2 ^o	6.	
2.	Votum Serce Wielkie. Grzywna - - - - -	2 ^o	1.	5.
3.	Votum S. Jana Bożego 1033. Lotow - - - - -	2 ^o	7.	
4.	Votum Item także Lotow - - - - -	2 ^o	7.	
5.	Votum Węgrzyn na nim Lotow - - - - -	2 ^o	7.	
6.	Votum Najsw: Panna arbiliana Lotow - - -	2 ^o	7.	
7.	Votum Imię Jezus Lotow - - - - -	2 ^o	5.	
8.	Votum Święty Jan Boży Lotow - - - - -	2 ^o	5.	
9.	Votum Osoba grzeszna Lotow - - - - -	2 ^o	5.	
10.	Votum Serca dawa Lotow - - - - -	2 ^o	7.	
11.	Votum Jezus Marya Józef Osoby na nim Lotow 2 ^o	2 ^o	2.	
12.	Votum Węgrzyn na nim K ^o Cęstochowskiej Lotow - - -	2 ^o	3.	
13.	Votum 2 Pacierzami Bonifratel Lotow - - -	2 ^o	3.	
14.	Votum S. Jan Boży na nim benedyktuizcy Lotow - 2 ^o	2 ^o	3.	
15.	Votum Osoba Słachcianki na nim Lotow - - -	2 ^o	3.	
16.	Votum Imię ellichniewiczza rysowane Lotow - - -	2 ^o	3.	
17.	Votum S. Jan Boży y charitas na nim Lotow - - -	2 ^o	2.	
18.	Votum Panna na nim modzga s ^o Lotow - - -	2 ^o	2.	2
19.	Votum alias noszka Lotow - - - - -	2 ^o	5.	
20.	Votum Serce na nim Imię Jezus Lotow - - -	2 ^o	1.	2.
21.	Votum gładkie Węgrzyn na nim Lotow - - -	2 ^o	3.	
22.	Votum Najsw: Panny Cęstochowskiej Lotow - 2 ^o	2 ^o	2.	
23.	Votum Osoba na nim Wyska y Białogłowska Lotow 2 ^o	2 ^o	2.	2.
24.	Votum Veronica S. Lot - - - - -	2 ^o	1.	2.
25.	Votum osoba na nim Węgrzyn Lotow - - -	2 ^o	2.	2.
26.	Votum Naj: Panny Cęstochowskiej Lot - - -	2 ^o	1.	2.
27.	Votum Bonifratel Korcewski na nim Lotow - - -	2 ^o	4.	

28.	Votum Koń na nim Lot - - - - -	11'	1.	2.	-
29.	Votum Nóżka. Lot - - - - -	11'	1.	2.	-
30.	Votum Serce male Lot - - - - -	11'	1.	-	-
31.	Serce Imię Jezus wybitane Lotow - - - - -	11'	2.	-	-
32.	Votum Nóżka Malinka. Cwierci - - - - -	11'	-	2.	-
33.	Item Nóżka mala. Cwierci - - - - -	11'	-	2.	-
34.	Koły cetera do gwóźdźi P. Jezusa Lotow - - - - -	11'	15.	-	-
35.	Na Paszyi promieni Srebrnych porzucistych 11' 29.				
36.	Na teyże Paszyi Korona biała Srebrna 11' 1.				
37.	Serce Srebrne białe, na teyże Paszyi poświęćcie nowo oddane iedne.				
38.	Korona Srebrna w promienie do S. Jana Bożego nakładca.				
39.	Koron małych w żłobie robionych na S. Jana Bożego 11' 2.				
40.	Paszyi na Aniolach Srebrne dwa 11' 2.				
41.	Korona Srebrna na S. Urszuli w Wielkim Otarzu				

Srebro do Obrazu N. P. Moskiewskiej nakładce.

	Sukienka alias cały Obraz poświęćony blachy cienkiej Srebrnej 11' 1.				
	Remy tegoż Obrazu poświęćone do Kola blachy Srebrnej 11' 4.				
	Narodzińców na Komach 11' 4.				
	Koron małych Srebrnych dwie iedna na P. Jezusie druga na N. Pannie 11' 2.				
	Item Korona Srebrna wput miesiąc robiona 11' 1.				
	Zausznica Srebrna mala iedna, w której Dyamencikow 5.				
	Item Zausznice dwie, w iednej 9. Dyamencikow a druga sama fde. 11' 2.				
	Koralow Ktore są wprawione w Obraz 11' 4.				
2.	Kamyczków małych Cieslich różnego koloru 11' 10.				
	Lancuszek pobielany 11' 1.				
2.	Item Drugi Lancuszek Srebrny porzucisty 11' 1.				
	Peretek drobnych Sznurowek 11' 1.				
	W Obrazie S. Urszuli Koralińców 11' 3.				
2.	Item Peretek Sznurowek iedeny z szklanykiem Srebrnym				
2.	U N. P. Panny podle Ambrona Szklany Srebrny 11' 1.				
2.	Item Szklany do Ciborium Srebrny y blaszka Srebrna.				
2.	Idąc na Kurtyarz gorny na N. P. Pannie Korona nie wielka Srebrna, y na P. Jezusie takż Korona Srebrna mala.				

Także u tegoż Obrazu w Dółu Naysw: Panny Sceptum
Srebrne. W Racice Pana Jezusa Świat, ażas u Naysw:
Panny różowy Świat Srebrne.

^{nr. 310.}
Refektarz

Ten in tertia parte conventus murywany y sklepiony połoga drewniana, Okien szklanych w Otow oprawnych w ramach drewnianych. Za kratami Żelaznymi, na podwórzu Konwentskie trzy, w tym Refektarzu circumcirca nowe tablatury y grzemyskami, z obuch stron solarzkiej roboty pięknie zrobione, kolorem Żalonnym na pokłosie Malarskim, fładrem w orzech domalowane. Ławy nowe długie circumcirca z forstow sosnowych, żelaznymi hakami w mur przykowane, Zielonym kolorem, nogi czerwonym na pokłosie malowane. Stół do Refektarza pod jedną formą Żalonną robionych, z forstow sosnowych grubych dwa, na strony Nowicyuszów jeden długi. Na strony Professow dwa krótsze, jeden gdzie starszy siada uczyńni Stół & t. p. Te Stoly są także tym pokłosiem y Malarskim Kunstem orzechowo wymalowane. W tym Refektarzu, Raza nowa Żalonna sporastolarzkiej roboty cum reconditorij, z pastkami y bufladami dla schowania, z zamkami, zamczkami, kluczami, klamkami, chyczkami porządnie opatrzona, tego koloru co y inże malowania. Nad tą Razą tablatura roboty także solarzkiej, aż ku sklepieniu idżca tegoż koloru orzechowego, przy której tablaturze Lawater cynowy nowo sporządzony o dwóch karkach, który na dwóch hakach żelaznych wisi. Spod Lawaterza kedy woda ścielka cynowy obżerny z dwiema uchami, który nad tą Razą na fundamencie stoi. Pod Lawaterza jest okienko do kuchnie, eadem formą wysutrowane malowane z drzewkami na zawiasach y z zasuweczką. Około pieca Lawa nowa solarzkiej roboty, do Refektarza drzwi tej formy malowane z zamkiem starym. Raza in medio odnowiona malarskiej roboty, przy której Raza

ry Dwie B. c. M. Virginis et S. Joannis Apostoli malowane.
 Koperstychy Wielkie w Ramach trz. Item Obrazow dwu.
 to jest S. Stanisława Kosc. i y S. Ksawierza Koperstychow
 malych czterech. Na Kurytarz dolny idzcy po między
 Infirmaryz y murkiem wzniesionym na gory albo ku
 wschodom gornym. Zaś dwie na chowanie rzeczy Infir-
 marskich z Łamkami. Na drzewiach do iedney Kasy malo-
 wany S. Marcin a drugich S. Michał. Obrazy ktore tam
 byly przed tym są odmienione y na innych miejscach.
 Z tego dolnego Kurytarza wschody a dextris do drzewi Infir-
 marskich, na Kurytarz gorny drewniane z poręczem w-
 ktorym balasky tezone drewniane, w posrodku tych Scho-
 dow, Obraz Najsw. Panny, trzymajacy na R. K. P. Jezus ci-
 na drzewie malowany, y do samego muru na K. i. t. a. t. O-
 tarza przyprawiony Stolarzki roboty. Nad tym Obrazem
 baldachim malowany, wschody w gory od wschodow po lewey
 ryce między Kowicyatem a Dyspensy, okno na podworze Kon-
 wentu teze teraz Sporzadzone. Ta dyspensa z drzewa za-
 pierzona, do ktorey drzewa zawieszach zelaznych z Łamkami
 dolnym. Z tej Dyspensy olien na podworze chwoie, szklane w
 otwor oprawne, w tej Dyspensie rozne naczytnia na wysypanie
 legumin. Od wschodow Kurytarz po między Koscisty Nowi-
 cyat a ku Kapitularzowi, wbytek murem sklepiony podłoga
 z drewniana z łarcic po same drzewi, ktore są z Kurytarza
 na chor latarnia wiszaca, od tych drzew po prawey ryce okno na
 ulicz, w okno z kratki zelazne, od tych drzew Kurytarz wzdłuż
 po między cele sklepiony wbytek y posadzka ceglana.
 Trzeci Kurytarz na trzeciej stronie nad Refektarzem nieskle-
 piony ale łarcicami nakryty, heblowanymi y podłoga drewniana
 z łarcic. Na tym Kurytarzu ktory od Choru wzdłuż z iednym
 murze, iedna od drugiej przemurowanych Cell oim, do kazdey

drzewi z Kurytarza osobne, wszystkie Stolarskiej roboty. Z każdej
 Cella okno pękane w otwór na ulicę, wszystkie też krat żelaznych,
 jednak w tej Celli, która w samym łgciu dla Xięstwa jest kra-
 ta żelazna, y piec żelazny. a w drugich niema. Z tego Kuryta-
 rza ganeczki na podwórce Konwentzkie, z drzewa wystawiony pa-
 gontami, na tym ganeczku do Stupa przyprowadzony drzewce
 nie wielkie, w końcu tego ganca Cella Przeworska, okno na pod-
 worce Konwentzkie, drzewi do niej z Kurytarza Stolarskiej robo-
 ty, także ławy przy murze z dwóch stron Stolu, w tej też Celli
 piec żelazny Stolik y listwy. Z tej też Celli a sinistris alhierz & schi-
 przerobiony; idąc z tego alhierza a sinistris alhierz drugi w któ-
 rym aptekarskie rzeczy złożone, obie drzewi do tych alhierz
 z Celli, na trzecim Kurytarzu Cella jedna podle drugiej cztery,
 drzewi do każdej osobna. Z Kurytarza okna na podwórce Konwent-
 zkie, z tych Cell dwie o jednym piecu, w końcu samym tych
 Cell locus secretus z deszczek zapierzony, z drzewiami na za-
 wiasach żelaznych z szloblem y wręczigdem.

Na pierwszy Kurytarz wchodzi z wschodów in partem dextrā
 obracając się ku Chorwi drzewi nie wielkie w murze na strych idąc
 cy ponad Cellę pod sam dach na zawiasach żelaznych z szloblem
 y wręczigdem do zamknięcia, wschody w górę idące drewniane.
 Od wschodów idących z dolnego Kurytarza na pierwszy Kury-
 tarz obracając się in partem sinistram Nowicyat murwany
 podłoga y powata drewniana, okien w otworach cprawnych trzy.
 Łóżko w tym Nowicyacie Stolarskiej roboty cztery, Tablatura
 pokostem wórzech malowana, drzewi do tego Kurytarza, z Nowi-
 cyatu idąc nowe z szloblem y wręczigdem, naprzeciwko tego No-
 wicyatu okna dwie które są z Kurytarza przed wielki Ołtarz
 na zawiasach żelaznych.

Obok tego Nowicyatu idąc wlew ku Kapitułarzeni Diopensa
 murwana na szpanie & bieża, w której przegrody są drewnia-
 ne y inne naczynia konarskie podłoga y powata drewniana,
 okna jedno, drzewi w łgciu z Kurytarza na zawiasach żelaznych

w których okna są w otworach cprawnych z krat żelaznych. Długość Cella na

y z Łamkiem. Opposito tej Dy pensyi na drugiej Stronie konie-
 muru drzewi nad strych nad Kapitularz, na Ławiasach Żelaznych
 z Skoblem y wrzecigodem do Łamykania, wschody w górę drewnia-
 ne. A yżby na ten Strych, zaraz na prawey ręce drabina wiel-
 ka na ściół, tamże komora w łgcie iednym z drzewa do muru
 przyprawiona, do ktorey drzewi na Ławiasach Żelaznych z Sko-
 blem y wrzecigodem y Kłotką do Łamykania. Zaraz z tych
 Drzewi a dextris łarceres w łgcie do ktorego drzewi dobre drewnia-
 ne, opatrzone w słowie Żelaznym, nad tym wszystkim Strychem
 y nad całym konwentem wszystkie dachy drewniane gontami
 łopite. Z strychu na dach Łędy na dół, obrociwszy się w prawo.

Kapitularz

Do ktorego Drzewi stolarskiej roboty na Ławiasach Żelaznych
 z Łamkiem Skoblem y wrzecigodem, okien w tym Kapitularzu
 w otw oprawnych na ulig dwie, Stół wielki y ława stolarska
 robotą, Stół opity Suknem to jest paklaniem koloru Niebieskiego.
 Z tegoż Kapitularza Alkierz poboczny od okien do pieca prze-
 rowany z Drzewiami stolarskiej roboty, ten Alkierz o iednym
 Piecu. Okno w Alkierzu iedno w otw oprawne, Stół marmuro-
 wy y Łopko. W tymże Kapitularzu łaska poronna w murze z
 poteczami, w ktorey Łiggi poronne ułożone. Blacha do za-
 tykania pieca y drzewicki przed celuciami na Ławiasach Żelaznych
 y z Łamkiem.

Wychodząc z Kapitularza po prawey ręce wschody na dół idą-
 ce kamienne do wozu w konwent z ulice. Nad temi wschodami
 przed Kapitularzem poręcz drewniane z łaskami toczonemi.
 Ten wiaze wzdłuż Kłepiony y burkowany, do ktorego wrota
 wielkie z ulig na dwie otwierające się, y Łamykające drugiem
 drewnianym do Łamykania, z Skoblem, wrzecigodem y Kłotką
 do Łamykania. Drugie wrota trochę daley od pierwszych
 także wielkie iednostayne z Skoblem w ktorych wrotach for-
 4ka

z pie prawey ręce ode drzwi komorka Łapierska iedną drewnianą iedną malowaną
 Drzewi do niego na Ławiasach Żelaznych. W tym Kapitularzu Łaska.

Zamkiem. W tym wieńdzie dzwonek przyprawiony do muru z
 Bmurkiem wzdłuż aż przez wrota na Ulicę. Przy wrotach na
 ulicy koniec od tego Bmurka, Krzyż do zadzwonienia tym, którzy
 mają potrzebę do Konwentu.

Tamże idąc od wschodów w prawey ręce Apteka, do której drzwi
 drewniane z Kłobem y wrzecigdem, na Zawiasach żelaznych
 piec w przypionku tej Apteki stały były. Okno jedno na ulicy za
 Kratę żelazną bez okien. Stół długi niektóre Busłady do niego Egirety.
 Od tej Apteki idąc dalej także po prawey ręce wschody drewniane
 w dół idące do piwnicy których to piwnic z jedney w drugą trzy usz-
 kłie w dół murowane, Drzwi jedne na wschodach od wierzchu na
 Zawiasach żelaznych z Kłobem y wrzecigdem do zamknięcia.
 Z drugiej piwnicy także drzwi takowe zamknięcie niegdyś było.
 Z trzeciej piwnicy na Zawiasach żelaznych z wrzecig-
 dem y Kłobem, w której piwnicy jest Suszarnia murowana do susze-
 nia słodów. Dalej idąc do Konwentu od wschodów piwnicznych po-
 tęż z Aronie browarek wzdłuż z Krzyżem do muru przy muru pod
 dachem drewnianym gontowym, Strych na wietrzenie paćcieli Infir-
 marskiej z Ganczkiem drewnianym, na który wschody drewniane.
 Do Browarku Drzwi z podwórza na Zawiasach żelaznych z Kłobem
 y wrzecigdem. W tym browarze piec murowany z Kuminem w go-
 re na dach wymurowany.

2 Naczynie Browarne

Kocioł miedziany niewielki z piecem wmurowany	1.
Kadzi wielkich drewnianych od Stodu lancuchami opasanych	2.
Kadzi mniejszych vulgo Przycierow	2.
Rynew długi do nalewania wody na Kocioł	1.
Rynewek mniejszych	2.
Koryto pod Kadziami	1.
Konus wielkich	2.
Lejeł wielki	1.
Nalewek	2.

Wanna stara	st	1.
Beczki piwnych wszystkich	st	12.
Ceber z dwoma uchami do wody nożenia	st	1.
Pułgarcowek drewnianych	st	15.
Kopon plecionych z nakrywkami na chodzenie w zimie	st	2.

Stajnia

W kłębku Browaru w kłębku Samym, w której stoją drewniany y drabiny dla zakładania koniom.

Kuchnia

Poiednym murze z Refektarzem przemurwana od Refektarza do Stajni, komin z niego murywany wywiedziony na dach. Drzwi do niego z podworza drewniane, na zawiasach z zamkiem y klamką, za w niej trzy stolarzskie roboty, u których drzewce z kłębkiem y wrzecigdem, u jednego do zamykania. Pułki dwie z jednej strony okna, a dwie z drugiej strony nowo sporządzone; stoł stary drewniany y ława przy stole. W górze nad stołem przy kominie komora z drzewa wystawiona z drzewcami, w której kucharz sypia. Schod drewnianych dwie, przed kuchnią studnia z drzewa uszyta w dół obrowana de novo pod kopuły gontami pobita, w at y koto, drewniane, pod korytem kociet wielko na wodę zelazny, gruby rozpadły przy tej studni jest drugie koryto dla napawania koni.

Cyna należąca do Rezydentarza.

Alis cynowych	10	3.
Pułmiskow	10	12
Przystawek gymbolich	10	22.
Kubkow z wielkami	10	13
Kuslew bez pokryw	10	2.
Lyżek cynowych	10	12
Flaska pułmiskowa cynowa z kłosem w środku	10	1
Lawaterz w Celli u Cyca Rzeora okrągły dawny	10	1.
Talerzy cynowych	10	12
Przystawek większych	10	3.
Łopatek cynowych	10	3.
Lichtarzyłow mosiężnych	10	2.
Leykow blaszanych jeden większy drugi mniejszy	10	2.
Kropilniczka cynowa	10	1.

W Kuchni Naczynie

Kocioł miedziany mierny wiszący na lancuchu nad ogniskiem	10	1.
W kuminie przystawek żelaznych.	10	2.
Wilkow żelaznych na ognisku	10	2.
Roznow, wielki jeden, małych dwa tacit	10	3.
Miedziak w którym pięć garcy	10	1.
Miedziak w którym garcy cztery	10	1.
Miedziaczek w którym pięć kwart	10	1.
Lagon z nakrywem z uchem żelaznym	10	1.
Ponew wielka takaż	10	1.
Ponew mniejsza	10	1.
Ponewiczka jeszcze mniejsza	10	1.

	Patela do naleśników Smażenia	H ^o	1.
	Pondel ¹⁷³ niemaż		
	Kocietek z żelaznym obłotkiem	H ^o	1.
	Durżlak wybielony	H ^o	1.
	Patelka wybielona ¹⁷³ wygięta		1.
	Miedziak ¹⁷³ dawny który jest najużytejszy jest na solwaraku do grzania napoju dla bydła ten gdzie położony w łęgi strze solwaraku	H ^o	1.
	Pokrywek żelaznych	H ^o	4.
23	Różców żelaznych	H ^o	1.
	Tarka blaszana	H ^o	1.
	Tarka drewniana	H ^o	1.
	Karasek drewniany	H ^o	1.
	Mordzierz spizowy z tłuczeniem spizowym	H ^o	2.
	Taraków kuchennych	H ^o	2.
	Nożów kuchennych	H ^o	1.
	Lyzka żelazna w kuchni	H ^o	4.
	Cebryłków drewnianych	H ^o	1.
	Donica kamienna	H ^o	1.
	Niecki	H ^o	2.
	Konwi kuchennych	H ^o	1.
	Przetak	H ^o	1.
	Przetak mniejszy	H ^o	2.
	Garków żelaznych	H ^o	6.
	Stotek do zamknięcia różnych rzeczy	H ^o	2.
	Siekier	H ^o	2.
23	Pil dwie, jedna na solwaraku, druga w konwencie	H ^o	1.
	Pileczka ręczna z obłotkiem także żelaznym	H ^o	1.
	Alepczyki oraz z młotkiem y suiderkiem	H ^o	1.
	Talerze drewniane.	H ^o	1.
23	Rożen na ptażki	H ^o	1.
	Obeggi male	H ^o	1.
	Pilniczok do ostrzenia pily y suiderczek maty	H ^o	2.

Obrusy Refektarskie.

Obrusow Drelichowych	4.
Obrusow Konopnych Braterskich	1.
Serwet Drelichowych <i>dwie</i>	2.
Ręcznikow Płociennych	2.
Scierek do Refektarza	2.
Piesagow na chleb par <i>dwie</i>	2.
Perow para y <i>stycami</i> <i>rzemiennemi</i>	1.
Woron do <i>łóca</i>	6.

Stół i alias Krzesła.

Krzesel z poręczami, jedno Suknem czerwonym obite, u którego gaska jedna mosiężna. Dwa zaś także z poręczami obite skórą czarną.	3.
Krzesel skory czarny obitych	6.
Krzesel także skory różnego koloru obitych, starych y bez skóry	6.
Stółow drewnianych Stolarskiej roboty	2.
Flasz sklanych <i>szklanych</i> <i>pulgarowanych</i> z <i>krabami</i>	2.

Inwentarz Kamienice olim Kęka nazwanej do Konwentu S. Urszule Krakowskiego należącej. Wchodząc do tej Kamienice wrota do niej drewniane, na zawiasach trzech żelaznych y hakach, które zawiasy idą przez wstyk. Kie wrota wperz, wpuszc się otwierające, u których wrot zamek ingrychtowy z kluczem Antaba Nowa z blachą żelazną. Nad temi wrotami jest brata żelazna wpuszcyrkutu w floresty, pod których wrot jest Okno na ulicę po prawey stronie, w którym cienie brata drewniana, przy nim okiennic dwie drewnianych, na czterech zawiasach żelaznych y hakach, które okiennice zasuwają z sieni drzgiem, alias zaporą drewnianą. W sieni podłoga drewniana starci, także y powata drewniana, po lewey

rycie w Sieni jest sklep pieruszy, do którego drzewi żelazne z
 zamkiem ingrychtowym z kluczem należyćie sporządzo-
 nym przy tych drzewiach wręczigod z dwoma skobkami z
 tego sklepu okna na ulicę w słow oprowne, całe z krat z
 żelazną z okiennicami żelaznymi na zawiasach y hakach.
 W sklepie tym listwy do stola w murze drewniane stolar-
 skie roboty, szafa w murze z zameczkiem y kluczem z
 zawiasami należyćie sporządzona. Podług tego drugiego
 sklepu ciemny to jest bez okna, do którego drzewi żelazne
 z zamkiem bez szafki, na zawiasach y hakach z wręczig-
 odem y dwoma skobkami. Podług tego sklepu jest kuchnia
 do której drzewi drewniane na zawiasach y hakach żelaznych
 u tych drzewi wręczigod y skoble dwa, y okno szklane. C d
 tej kuchni idzie izba dolna, do której drzewi drewniane, na
 zawiasach y hakach żelaznych, z klamką y kluczem, u tych
 drzewi wręczigod y skoble dwa, także antaba. W izbie zaś
 do pul sian tablatyry stare stolarskie roboty, piekarnik
 zielony, podle pieca szafa drewniana z kratami drev-
 nianymi na zawiasach żelaznych bez zameczku. Podług drzewi
 druga szafa, drzewiżki na czterech zawiasach żelaznych
 bez zameczku, tylko skobelkow dwa y wręczigod, także uwiel-
 kiej szafki podle pieca skoblow cztery y wręczigodów dwa.
 W tej izbie okien dwie wielkie w słow oprownych, w każdym
 oknie cztery kwatery dobre, ramy także dobre u wszystkich
 kwater, pręty, nardniki, haciki y zakrytniki żelazne, pod
 temi oknami na murze tablatyry roboty stolarskie, aż do sta-
 ny która do tej izby należy. Podług y powala stara dobra dre-
 wniana. Z tej izby wychodząc po prawey rycie tył, do którego
 drzewi drewniane, na dwóch zawiasach y hakach żelaznych
 z zamkiem y kluczem. cła tyle stajenka z tarcic na której
 stajni dach z gontow stary, miejscami poprawiony do stajni
 drzewi drewniane na zawiasach y hakach żelaznych, z wręczig-
 odem y dwoma skobkami, podług stara popłuta z łob stary, po-
 dle

tey Stajni jest parkan ku ulicy Stary, w którym parkanie Drzewi nadwark
Zawiasach y hakach Żelaznych z wrzecigodem y Skoblami, ten parkan
jest gontami nakryty, z dawna wrota na ulicę alias wiadę z drzewa
Sosnowego. Nad temi wrotami daszek adinstar facyaty, na którym
kręży drewniany, na biegonach penewkach, y czołach Żelaznych,
u biegonow od Spodu ruffy Żelazne, u wierchu także Kony Żela-
zne do Stupow przybitane. U tych wrot tarcice przybite są do spog
gwoździ wielkimi Żelaznymi nalezycie, u poręczy Kona z eta-
na z Skoblami do zamknięcia onych. Od Studnie rynnsetek
pod te wrota idziey drewniany ku ulicy, ta Studnia od samego
wierchu cebrowana Sosnową, Cebryngą cala. Wiat u tey Studni
drewniany, na dwóch Sochach dębowych, wiadro dobre okowa-
ne, trzema obręcamy Żelaznymi, u którego uch dwie Żelaznych
y obtyk na linie dobry Kenopny. Z tamtę idzie Bopa pod Starym
dachem gontowym, podle tey Bopy jest piwnica, do ktorey drzewi po-
dwoyne w listwach Sosnowych, u których drzewi Zawias y hakow 4
Żelaznych, wrzecigod y Skoblow dwa, do piwnicy wschody drewnia-
ne: w tey piwnicy mala piwnica, do ktorey drzewi na dwóch hakach
y Zawiasach Żelaznych, wrzecigod y Skoblow dwa: do piwnicy wscho-
dy drewniane: w dolney piwnicy drzewi leżce o iedney Zawiesie.
Gorne mieszkanie, do ktorego wchody Kamienne Stare, u tych
wschodow poręcz drewniana y balasow siedm nad wschodami, sko-
cate w stow opravne, nad tym oknem Izba, w ktorey okien dwa
w stow opravne, w każdym oknie ctery Kwatery. Do Izby drzewi
drewniane na Zawiasach y hakach Żelaznych, z dymkiem Klu-
czem, Klamką y Antabą. W Izbie piec Kafilowy Zielony, podle pie-
ca Alkierz alias Zapierzenie z tarcie, szafa pralicy roboty: do Al-
kierza drzewi na Zawiasach y hakach wrzecigodem y Skoblem tak
ze Kuminem, w którym Kuminu blacha Żelazna. Z Izby idzie
Kuchnia, do niej drzewi drewniane, na Zawiasach y hakach Żela-
znych, z wrzecigodem y Skoblami; z tey Kuchni idzie do Sierni

podłoga drewniana stara, z sieni przez mur tylna drewniana sta-
 ra na podwórze, podle kuchni drzwi drewniane, na żelaznych zawia-
 sach y hakach, z wrzecigdem y koblami, które teraz od konwentu są
 zamurowane. Ex opposito z wielkiej Izby Izba druga w której okien
 dwa w Ołtarz oprawne żelaznicami, na żawiasach y hakach żelaznych
 z haczkami. W tej Izbie powala drewniana stara, piec kaflowy biały, pa-
 tek dwie w ścianie bez zamykania drzwi do Izby drewniane na żawiasach
 y hakach żelaznych z zamkiem, kluczem antabą wrzecigdem y koblami.
 z tej Izby po lewej ręce, drzwi do Izby bocznej na żawiasach y hakach
 żelaznych z zamkiem, kluczem y antabą, okno w tej Izbie nowe w Ołtarz
 oprawne, w tym Oknie cztery kwatery ze wbytkami należytymi, podł-
 ga drewniana stara, piec stary. Drzwi do sieni podle pieca dobre, na żawia-
 sach y hakach żelaznych z klamką; nad temi Izbami strych do którego wpro-
 dy drewniane, y drzwi na żawiasach y hakach żelaznych, nad strychem
 dach dobry, w Izbach Stółkow konwentskich dwa.

Inwentarz Kamienice nazwaney Pinocłowska a
Parte Wrot Kłasztornych, Stoizcey na S. Jana ulicy.
Wchodząc do Kamienice szę drzewi na lewey ręce alias Wrota wieczne
czerwono farbowane, u których zawias trzy i wlicy skoblow dwa wrze-
cigodł ieden, w murze skoblow dwa Zapieraizę dręgiem jest w nim ko-
bel żelazny, i siemi w tych wrotach wręcigodł we trzy ogniwa skoblow
pięć rygiel ieden włamiasz zaś okna w siemi jest Krata żelazna. Po le-
wey ręce w siemi ryzbott, idąc zaś ku Żłobie dolney, w prawey stronie
piwnica ze Drzewiami drewnianymi i zawiasami wręcigodłem y skoblem
schody całe drewniane, w tey piwnicy wstępując drzewi drugie na zawia-
sach, i wręcigodłem y skoblami dwiema. Wchodząc do Żłoby dolney skob-
low murowanych po lewey ręce dwa, a zaś po prawey ręce dwa hakow na
których drzewi żelazne były, te zaś drzewi szę w Kłasztorze do zawarcia.
Zas szę drzewi drewniane i zawiasami y na hakach, zamek ze skob-
blem, Antabg, kluczem y klamką. W podniebieniu Żłoby dwa piesty i
kółkami żelaznymi, na których żerdź być powinna. Piec po prawey ręce
cały i kuminem murowanym, listwy stolarski robotę, okno w otworze
oprane, do którego i podwórza Krata y Okiennica żelazna. Idąc na tył
Kamienice szę drzewi drewniane i żelaznymi hakami y zawiasami ha-
cącyk do Zapierania ze skoblami, potym w tyle sekret drzewi do niego drewni-
ane, na żelaznych zawiasach y hakach, u nich haczyk do Zapierania
szę. Idąc na pierusze piętro po wschodach kamiennych całych, na lewey
ręce jest poręcz drewniana, drzewi na wschodach Kraciane żelazne y Okno
Kraciane żelazne. Tam wstępując na górę po lewey ręce jest kuchnia drzewi
do niej drewniane i zawiasami y na hakach, i niey zaś kumin murowany
wywieziony na dach. Do Żłoby wstępując po lewey ręce szę drzewi na zawia-
sach i hakami, piec dobry listwy kawał stolarski robotę, Oknac Żłoby
w otworze oprane, w murze ciska, trzy chaki od Okiennic okna zaś na
wlicy. Naprzeciwko tey Żłoby, jest druga, do ktorey drzewi drewniane na

Zawiasach y chakach, ale bez skoblow y wrzecigłow; w tej Izbie są drzwi
 na ggnok zabite na zawiasach y chakach żelaznych. Skoblow u nich trzy
 wrzecigłow dwa y kłowiec żelazna Okno byby w otworu sprawne. Z tej
 Izby wychodząc do drugiej po lewej ręce są drzwi na zawiasach y chakach
 wrzecigłow z dwoma skoblami, piec dobry komin murywany listwa.
 Na drugie piętro chodząc po wschodach kamiennych z poręczami drze-
 nianymi, na lewej ręce są drzwi żelazne do Sieni, na trzech zawiasach
 chakach żelaznych, wrzecigłow dwa y skoblami, zasłotka żelazna w
 tej Sieni kuchotka z łupiną murywaną ale drzwi do niej nie mają.
 Wchodząc z Sieni do Izby są drzwi na żelaznych zawiasach z wrze-
 cigłow y skoblami haczykiem y kłowiecem; nad temi drzwiami okno, piec
 żelazny dobry, listwa dwie okien dwie byby w otworu sprawne. Jest dru-
 ga Izba do której są drzwi na zawiasach y hakach, w murze skobel y
 kłamek, a w drzwiach skobel do kłamek, okno jedno w otworu byby spra-
 wne. Wchodząc do drugiej Izby są do niej drzwi żelaznymi zawi-
 ami dwiema y hakami, wrzecigłow, skoblow dwa, haczyk z dwiema
 skoblami, piec po prawej ręce z łupiną murywaną listwa sto-
 larska robota y okno.

Sum
gdy

1mo

x

2do

x

3lio

x

Inscriptie Wyderkasowe.

Tu są tylko compendiose Summa wypisane, na których gdzie Dobrach Sum jest zapisana, y wiele Summy Wyderkasowy teraz uclyni na Rok gdyż tylko per medium placz. Ale y tak niewypłacaiz.

1^{mo} Z Legacyi I.O. Xcia. Mści X. Tylickiego Biskupa Kra-
kowskiego, Summy Kapitalney f. #. 9000.
Ta Summa jest u Przewisłney Kapituły Krakowskiej
x Od ktorey Summy toż Venerabile Capitulum racorienz po-
winno placic co Rok Prowięzi według zapisu f. #. 450.
Ale ze tylko per medium teraz placz to tylko f. #. 225.

2^{do} Z Legacyi I.O. Xcia. Mści Ładka Biskupa Krakowskiego
Summy Kapitalney f. #. 10000
y ta Summa także u Przewisłney Kapituły Krakowskiej
na Dobrach Kamieniu lokowana.
x Od ktorey Summy toż Venerabile Capitulum racorienz po-
winno placic Prowięzi co Rok podług zapisu f. #. 100.
Ale y tych Ła kilka lat niewypłacone.

3^{lio} Bona Rajsko.
Na tych Dobrach jest Summy Kapitalney f. #. 5000.
Te Dobra są w Posesyi Mści Pana Piotra Opolskiego
x Od ktorey Summy Prowięzi dwiema Rathami należy.
Jedna na Wielka noc gdyby intoto f. 100. a p medium f. #. 15.
Druga na S. Marcin także gdyby intoto f. 200. a p medium f. #. 100.

4to. Bona Łoży górne y dolne
 Na tych Dobrach Summa Kapitałna, która przed tym
 była na Arakusowicach f. #. 2000.
 Posesbor tych Dobr był Imc P. Alexander Kielepiec, a teraz za
 Posesorem tych Dobr Imc P. Antoni Rusocki.
 Od tey Summy Prowizya należy co Rok dwiema Rathami
 Jedna na trzy Krole Kiey in toto f. 10. a p medium f. #. 35
 Druga na S. Jan Chrzeciciel f. 10. a p medium f. #. 35

5to. Bona Solca Rynek y Nieswoiowice.
 Na tych Dobrach Summa Zapisana przez Imc P. Jana
 Chelminskiego f. #. 1000
 Te Dobra są teraz w Posesbryi Imc P. Panny Elżbiety
 Chorzyny Sandomirskiej.
 Od ktorey Summy w Rocznie należący Prowizya na
 S. Trzech Królów gdyby in toto f. #. 10. a p medium f. #. 35
 Ale teraz od lat kilku nie płacić powiadać że przebrano przed
 tym.

6to. Bona Łusow.
 Na tych Dobrach jest Summy lokatney f. 1000.
 Te Dobra są u Posesbryi Imc P. Jana Dębskiego
 Chorzego Łatorskiego
 Od ktorey Prowizya należy Dwiema Rathami
 Jedna na S. Jan Chrzeciciel gdyby in toto f. 35. a p medium f. #. 17. 15.
 Druga na Trzy Krole także gdyby in toto f. 35. a p medium f. #. 17. 15

7mo. Bona Radocza.
 Na te Dobra Summa przeniesiona z Bachowic f. 1000
 A teraz za lokowana na Dobrach Benczynell
 Których Posesorem jest Imc Pan Dunowski
 Od tey Summy co Rocznie należy Prowizya dwiema Ra-
 thami.

Pedna na Wielka noc gdyby intoto f. 63. a per medium f. -	fl.	31.	15.
Druga na S. Michal gdyby intoto f. 63. a per medium f. -	fl.	31.	15.

8^o

Bona Holdowicze y Jakusowice.

Te Dobra teraz w Possefiji M^o P. Kalinierza Smietanki
 Na ktorych Dobrach Summa lokalna Pierwsza f. fl. 2000.
 Od ktorey Summy nalezy Prowizya na Swieto Trzech
 Krolow gdy by intoto f. 120. a per medium f. - fl. 60.
 Druga Summa na tychze Dobrach f. fl. 1000.
 Od ktorey co Roka na S. Jan Chrzesciel nalezy Prowizya intoto f. 70 a per medij 35.

9^o

Bona Nagorzanki

Na tych Dobrach Summa lokalna f. fl. 1000.
 Te Dobra sz teraz w Possefiji J. P. Alexandra Dzbinskiego.
 Od ktorey Summy nalezy Prowizya co Rocznie dwiema Rathami.
 Pedna na S. Jan Chrzesciel gdyby intoto f. 60. a per medium f. - fl. 30.
 Druga na trzy Krole gdyby intoto f. 60. a per medium f. - fl. 30.

10^o

Bona. Sudol.

Na tych Dobrach Summa lokalna f. fl. 1500.
 Tych Dobr byl Panem M^o X. Szembek Kanonik Krakowski
 Teraz zas Posseforem M^o P. Jozef Wolinski Podstoli Sandomiegi
 Od ktorey Summy nalezy Prowizya dwiema Rathami.
 Pedna na S. Marcin gdyby intoto f. 52. a per medium f. - fl. 26.
 A Druga na Wielkanoc tylze f. 52. a per medium f. - fl. 26.

Bona Sieraków

Tych Dobr jest Posesorkę Jey M. Pani Romiszewska
 Na tych Dobrach Summy Pierwszej f. 4000.
 Od niej dwiema Kathami Prowizya należy
 Na Kamienicy Łaydliczewskiej teraz na Stakowskiej Włicy.
 Ta Summa jest przeniesiona na pomienione Dobra Sieraków
 w Roku 1701.

Do teyże wyrażoney Summy wzięta Jey M. Pani Romiszewska
 pożyczanym sposobem z Konwentu. Ktore może nazad Kon-
 went odebrać. f. 400.

Ktore takżę z tamtymże Tyżcem Złotych, na tychże Dobrach
 Zapisana.

Od Ktorych to Summy Tyżce Oterysta Złotych należy Co-
 rocznie Prowizya dwiema Kathami.

Jedna na Trzy Krole gdyby in toto f. 49. a per medium f. 24.

Druga na S. Jan Chrzęciel f. 49. a per medium f. 24.

Item teraz Jey M. Panowie Romiszewscy z Jey M. P. P.

Kodzieńsk, swoig wzięli tę Summę, Która była na Sejmce u

Jey M. P. P. Frezerow z Legacyi Mikurskich z obligacyz co

Tyżdien w Sobotę M. S. 2. Ktoreg Zapisali na tymże Siera-
 kowie y Bolesławie f. 2000.

Od Ktorych maiz płacić Prowizyę co Rok in toto dwiema Katha-
 mi na S. Jan Chrzęciel f. 70 y na Trzy Krole f. 70 facit f. 140.

Bona Piekietko.

Na tych Dobrach Summy Zapisaney f. 2000.

Te Dobra są teraz w Poseszyi Jm. P. Dziencielowskiego y
 Samey Jey M. P.

Od Ktorych Summy podług Zapisu należałoby co Rok Pro-
 wizyi gdyby in toto f. 140. a per medium f. 70.

13. Bona Krzeszowice y Polanowice.

Na tych Dobrach zapisaney Summy - - - fl. 5000.

Tych Dobr jest Panem Jm. P. Alersztyn Kasztellan
Pielki od ktorey Summy należy corocznie Prowizya Dwie-
ma Rathami.

Jedna na Trzy Krole kiedy in toto - fl. 150. a p medium f. 75.

Druga na S. Jan Chrzciciel takżę fl. 150. a p medium f. 75.

At teraz przemieniona Na rzę sę. W. Jm. P.
Chorążyna Starosty Seradzkiego.

14. Bona Ochoyno y Zaygniewicze.

Na tych Dobrach jest Summy fl. 900.

Te Dobra sę w Piesztuyi Wiel. Jm. L. Zydomskiego
Chorzęgo Krawcowskiego Niebośczyka Syna, Córka Poses-
sorko. Od tey Summy należałoby co Rok Prowizyi Dwie-
ma Rathami.

Jedna na Trzy Krole gdyby in toto fl. 30. $\frac{1}{2}$ a p medium f. 15. $22\frac{1}{2}$

Druga na S. Jan Chrzciciel takżę fl. 30. $\frac{1}{2}$ a p medium f. 15. $22\frac{1}{2}$

At teraz niechczę płacic od lat kilku gdyż ruing poszłoy
pomiarowania niebyło z Sukcesorami.

15. Bona Lipniczka.

Na tych Dobrach Summy - - - - - fl. 1000.

W tych Dobrach Panem Jm. L. Kurdwanowski

Od tey Summy corocznie należy Prowizya dwiema Rathami.

Jedna na S. Jan Chrzciciel gdyby in toto f. 30. a p medium f. 15.

Druga na Trzy Krole takżę - - - f. 30. a p medium f. 15.

At teraz niechczę płacic od lat kilku gdyż ruing poszłoy.

16.

Bona Mlynne.

Na tych Dobrach Summa przemiesiona z Piękielka, która
była z Legacyi Jmci Pana Jordana f. 2000.

Panem tych Dobr Jmci P. Alexander chloridecki od tej Summy
Prowiży co Rok należy Dwuema Rathami.

Jedna na S. Wojciech gdyby intoto f. 10. a per medium

fl. 35.

Druga na S. Marcin gdyby intoto f. 10. a per medium

fl. 35.

Bona Chycka.

17. Na tych Dobrach Summy lokalney f. 1000.

Te Dobra są w Poseszyi Jmci P. Pawła Chetmieskiego
teraz, a przedtym było Jmci P. Jani Pzambskiego Kaptallanowey
Woynicki. Od ktorey Summy Prowiży co Rok należy Dwuema
Rathami, gdyby intoto f. 10. a per medium z albie Rathy

fl. 35.

18.

Bona Drolewicze.

Na tych Dobrach Summy f. 1000.

Te Dobra są w Poseszyi u Jmci P. Dorosowy Bembekowey Wclowoy.
Od ktorey Summy należy roczney Prowiży na Dwie Rathy.

Jedna na S. Jan Chrzciciel gdyby intoto fl. 35. a per medium

fl. 17. 15.

Druga na Trzy Drole takz gdyby intoto fl. 35. a per medium

fl. 17. 15.

19.

Lapidea Miroszowska.

Na Kamienica na Kanonicey Ulicy, na ktorey Jmci P. Miroszowski
Zapisał Konwentowi Summy f. 300.

Na Kamienica w Poseszyi Jmci X. Miroszowskiego Kanonika Kras-
nowskiego Proboszcza Myslowskiego.

Od Ktorey Summy Prowizyi do lat kilkunastu nieplacę bo y pa-
pierow niemaż cym się pożywać.

20.

Domek Lizanki.

Ten Domek na Ulicy S. Ducha Który jest w Poseszyi Pana Wrobla
Browarnika Krakowskiego.

Na tym Domku jest Summy Łapiwaney f: 100.

Od tey Summy podług Łapiwu powinni płacić Prowizyi na Wskanoc fl.

Ale teraz z wielką biedą ledwie płacę po - - - fl.

3.

21.

Kamienica Strojkiwiczowska.

Ta Kamienica na Bęskiej Ulicy. Na tey Kamienicy jest Summy f: 400.

Od Ktorey Summy należy Prowizyi co rok na

Święty Michał w całe rachunki - - - fl.

24.

Ale tey Kamienicy całe teraz nic nieplacę bo pusto stoi.

22.

Dom Łaykiewiczów na Stradomiu.

Na tym Domie Summy - - - f: 200.

Od Których co rok wypłaczano na S. Jan Chrzciciel - fl.

14.

Ale ten Dom teraz pustkami stoi y nic z niego nieplacę.

23.

Kamienica Piotrowiczow.

Ta Kamienica na Sienkowskiej Ulicy, na której jest Summy Zapisany f. 1000.
 Od tej Summy Dwoma Rathami placowane Prowizya.
 Jedną na S. Michał f. 30. Drugą na Wielka nec f. 30.
 Ale teraz yta Kamienica Puskami stoi, ynie z niej nieplac.

24.

W Prebiteria na Koscielni f. 1. 2. 3. Chorsztyna
 Starosty ^{Dulinowskiego} Gorzynskiego.

Ta Kamienica na Stradomiu, na tej Kamienicy jest Summy f. 500.
 Od której Summy należy Prowizya wcale rachując dwoma Rathy.
 Jedna na S. Jan Chrzciciel f. 15. Druga na Trzy Króle f. 15.
 Te Kamienicy teraz za dług M. P. Starosty Krakowskiego oddano.
 Ale ani Belga, ani Prowizya placić niechce.
 Ta Summa prebiteria jest na Dobrach Koscielni f. 1.
 Wielki M. P. Pana Morstyna Starosty Dulinowskiego
 jest Psefsem tych Dobr; Zup; podbierony.

25.

Kamienica Cyrusowska.

Ta Kamienica na Stawkowskiej Ulicy
 Na tej Kamienicy Summy f. 1000.
 Tej Kamienicy Psefsem M. P. Domastawski
 W Zapisie obligacja aby placeno Konwentowi corocznie Prowizya
 Dwoma Rathami.
 Jedną na S. Jan Chrzciciel f. 63. Drugą na Trzy Króle f. 63.
 Ale M. P. Pan Domastawski cależony placić niechce.

26. *Klepek Imp. Zaleskiego.*

Na tym Klepie jest Summy legowaney y zapisaney przez
S.p. Pana Pawła Hippolita Raycz Krakowskiego f. 500.

Od ktorey Summy należy co rok wyderkału f. - 25.

Alte teraz p. Mediam bierze się f. 12. y gro: 7. $\frac{1}{2}$ - - - - - die f. 12. $\frac{1}{2}$.

27. *Bona Galbutow.*

Te Dobra są Wiedzičné Mł. P. Stanisława Borcia Kapłanica
Radomskiego. Po śmierci Mł. należą Sukcesores do wypłacenia
Prowizji. Na tych jest Summy Kapitałney zapisaney f. 3000.

Od niej Prowizji annuatim odbierać ma Brat Benedykt
Achtingier Zakonu Naszego Protes p. Ceto a Centum - fl. 240.

Alte teraz y p. mediu niechcą płacić gdyż te Dobra są zruynowane,
do Konwentu y Belgga niebierze się przez te czasy.

28. *Kamienica Kgnckich.*

Ta przyległa Konwentowi iakc. się wyżej opisało w Inwentarzu,
która się teraz p. Arpndam puszcza, za 20. Sto Dwaćiesiąt na rok Die. 120.

Na dwie Rathy to jest, Jedna przy odebraniu Kontraktu,
Druga przy expiracji Arendy.

29. *Kamienicza Pienczewskiego.*

Ta także przyległa Konwentowi z drugiej Strony, którą to Kamieni-
cę temi Czasy Konwentowi darował, teraz nowiter reparowana.

Z ktorey to Kamienicy Oblig. aby quiblibet quatuor Semperibz odpra-
wiać Mł. S. na tegoż Mł. Intencyz Ła dywola. Po śmierci Ła Ła
Dużę tegoż Mł. Łtey Kamienicy Cynszu na rok fl. - 100.

Catalogus Librorum in Capitulario suo Ordine depositorum.

Libri in folio.

- 1mo Commentaria Chisterij
- 2do Commentariorum Moraliu³ Trium Tomi R. P. Didaci Soc: IESU.
- 3tio Commentarioru³ etiam Moraliu³ Episcopi R. P. Didaci Tomus 4tus.
- 4to Digesta Novissima Doctoris Martia Neapolitani.
- 5to Aristotelis Stagiritae Opera.
- 6to Didacii Stella Minoritae Concionatoris Tomus Primus.
- 7to Liber de Mercatura Decisiones et Tractatus Varij
- 8to Monomachia p^a defensione fidei Smae TANA. Et R. P. Paxilli C. Pradici
- 9to De Eminentissima Deiparae Virginis perfectione Libri Tres.
- 10to Hieroglyphica Joannis Pierij
- 11to Blondiflavij Tor de Roma triumphante.
- 12to R. P. Hiacyntii Donati Praxis Regularis.
- 13to R. P. Crapij Soci: IESU Thesauri Polono Latino et Graco.
- 14to Pudeus de Asse.
- 15to Biblia Sacra.
- 16to Liber Polonicus Vitae Eremitarum.
- 17to Liber Italico Idiomate de Vitis Patrum.
- 18to Liber Scriptus Antiquo Chractere.
- 19to Consilia Bartholomaei atq^{ue} Compaturis.
- 20to Lessius de Iustitia et Iure
- 21to Thesaurus Politicorum.
- 22to Pastylla Katolicka Xijga Polska.
- 23to Geometria y Architecti Polski.
- 24to Liber Italicus de Fabrica Coena Dni
- 25to Kronika Lakonna.
- 26to Liber Gallicus dictus Homilia Gallica
- 27to Caesura Orientalis Ecclesiae.
- 28to Liber B. Augustini Tractatus in Joannem.

9. Chronographice et Eusebio absq̃ comparaturis.
 10. Partylla Antolicka.
 11. Kazanie Polskie
 12. Viri Augustini Tractatus de Verbis Domini.
 13. Symphoniam Religionis. et Andreae Patricij de Ecclesia. X
 14. Loci Conradi quinti.
 15. Index in Tomos Operum Galeni Omnes.
 16. Galeni Operum, Quartus Tomus.
 17. Galeni Operum, Secundus Tomus.
 18. C. L. Galeni Pergameni Asiatici.
 19. Operum Galeni Septimus Tomus.
 20. Galeni Operum, Quintus Tomus.
 21. Monomachia pro defensione Fidei.
 22. In Refectario, Kazania Polskie in quarto Partylla.
 23. Zywoły Polskie Wielkie codziennie.
 24. Zywoły Bycow albo Dzieie Duchowne.

1. Galeni Operum Omnium, Classis Tertia, Quarta, et Quinta.
 2. Galeni Omnium Operum Classis Prima, et Secunda.
 3. Oeconomia Hippocratis Alphabetis sine distincta.
 4. Thesaurus Aromatorum.
 5. Oeconomia Latina.
 6. Liber Hieronymi Cardani in Hippocratis Prognostica.
 7. Liber Italicus sub titulo Marcii Aurelij
 8. Liber Italicus absq̃ titulo
 9. Liber de Medicamentis Galeni.
 10. Arnaldi de Villa Nova liber medicus.
 11. Liber R. Bernardi Doctoris.

12. Liber Polonicus sub titulo Clementarij et Curia Duchonago.
 13. Item Polonicus sub titulo Academia Polonosci

Libri in Quarto in Capitulo.

- 1mo Homilia Doctorum Ecclesiasticorum in Evangelia Dominicalia
 2. Missale Romanum Antiquum.
 3. Lexicon Theologicum R. P. Joanni Tute.
 4. Practica Papiensis.
 5. Martyrologium Romanum.
 6. Liber Gallicus.
 7. Doctrina Quadragesimalis Liber Italicus.
 8. Horologium Principum.
 9. Turris Salutis
 10. Liber Gallicus Evangeliorum in duas partes.
 11. Liber etiam Gallicus Cruz interna.
 12. Liber Gallicus Prediche.
 13. Liber Sextus Decretalium

14. Liber Gallicus Quadragesimalis.
15. Bibliotheca Sancta. Sub Numero 6 to 13
16. Quadragesimalis Christophori Avendagno sub numero 5 to
17. I. L. Sacro Theatro Casare morti.
18. Item Sermones Quadragesimales Italici.
19. Item Sermones Quadragesimales Italici.
20. Tractatus de Incarnatione Christi Domini.
21. Divi Bernardi Doctoris melliflui Tomus Secundus.
22. Liber Italicus sub titulo Paradisus seu Gloria Dei Sancti.
23. Terrentiani Mauri de litteris Syllabis.
24. Alloguioe Vincentii, libri quing in Uno.
25. Discursus Italici.
26. Liber Italicus sub titulo Panigarola.
27. Liber Italicus Scriptus
28. Divi Ludovici Blosi opera.
29. Liber Italicus sub titulo Santuario Del Samora.
30. Sermones Hieronymi Provodo.
31. Sententiarum Luculenta Interpretatio
32. Sermones Dominicales R. D. Stanislawi Zakrzewski.
33. Discursus de Sancta Margareta liber Italicus.
34. Historia Lithwana Kolajowick Soci. 1711.
35. Vita et miracula S. Marici Magdalena de Laspi. 1710. 1711.
36. De prelatum Typi Antiqui
37. De Erroribus Arianorum Novorum, libri duo in unum.
38. Synopsis Novi Evangelij seu Doctrina, libri tres in unum.
39. Sententiae Morales R. P. Spoelbergij Ord. Minor.
40. Decreta Gratiani
41. R. Patris Didaci de Baeza S. J.
42. Regula S. Augustini.

43. *Prælectiones in quarto Sententiarum Libros Petri Aquilani.*
 44. *Liber Iuridicus Antonij Massæ.*
 45. *Meditationes Stanislai Sokolowij*
 46. *Liber Concionum Italicarum.*
 47. *Vita Sanctæ Cunegunda.*
 48. *Gaspari Sciopi Scorpiacum.*
 49. *Vita B. M. V. Italico Idioma.*
 50. *Theologia moralis manu scripta*
 51. *Sermones de Angelis*
 52. *Philosophia Magni Alberti, liber manu scriptus.*
 53. *Philippi Melancthonis.*
 54. *Alloquiorum Vitecensium libri quinq.*
 55. *Acta Conventus Thorunensis liber absq. tectura.*
 56. *Liber Polonicus sub titulo Iacobi Alvarez.*
 57. *Constitutiones R. Joannis Des. Italicæ*
 58. *Conciones R. P. Julij Mazariini absq. tectura.*
 59. *Liber absq. titulo et tectura.*
 60. *Liber Italicus SS. Eremitarum S. Pauli et Antonij absq. tectura.*
 61. *Conciones et Sermones p. totum Annum absq. tectura.*
 62. *Canones Tridentini et Decreta*
 63. *Conradi Licosthenis Apophlegmata.*
 64. *Enchiridion sive manuale Confessoriorum et Repententium*
 65. *Rezmoury & Reccach do wiary nalezgcyh.*
 66. *Constitutiones Ordinis S. Benedicti*
 67. *Regula S. Augustini et S. Joannis Des. constitutiones Italicæ.*
 68. *Item de Eodem S. Augustino Regula Secunda Italicæ*

Sibri in Octavo.

1. M. T. C. de Natura Deorum
2. Thesaurus Locorum Communium
3. Somus Quintus Concionum Joannis Eborij Socii Jesu.
4. Conciones Josephi Acosta Socii Jesu
5. Thesaurus Exorcismorum
6. Legatus Apostolicus.
7. Conceptus Theologici
8. De Republica Ecclesiastica libri quatuor in unum
9. Antiphonarius Typi Antiqui Sine titulo.
10. Liber Germanicus Octopartium.
11. Liber Italicus.
12. Postilla Sive Enarrationes.
13. Meditationes R. P. Ludovici.
14. Item Liber Italicus
15. Liber Schola Eloquentia Typi Posnaniensis
16. Q. Terentij Afri Comedia.
17. Compendium Controversiarum de fide ac Regione.
18. Liber Arithmeticus Idiome germanico.
19. Sermones Joannis Lanspergij Tomus Primus.
20. Promptuarium Catholicorum Thomae Stapletoni
21. Liber Poeticus in octo partes
22. Enarrationes in quatuor Evangelia Theophilacty Archiep:
23. Tractatus de Sacramentis Eucharisticis Scriptus liber:
24. et Apophtegmata
25. Opera Cornelli Taciti
26. Enchiridion Practicum.
27. Item Promptuarium Catholicorum Thomae Stapletoni.
28. Postilla Sive Enarrationes Epistolarum.

29. Linda MARRICA Authore D. Thoma Clagis.
30. Conciones Iosephi Acosta Socr. Iesu.
31. Item Liber Germanicus
32. Modus et Ordo quotidiana Meditationis, liber scriptus.
33. Summa Conciliorum.
34. Liber Italicus sub titulo Militia Christiana.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.
22.
23.
24.
25.
26.

Libri Diversi

1. Evangelia Secundum Joannem sine tectura.
2. Conciones non totæ absq̃ Compaturis
3. Liber Dñi Hieronymi Montui absq̃ Compaturis.
4. Libri Patricij Radeacii, de Ecclesia vera et falsa
5. Liber Italicus Di Girolamo Calestani Parmigiano.
6. Item Italicus sub titulo Il Padre T Giuseppe.
7. It^o Italicus sub titulo Della Institutione Morale.
8. Calepinus Latinus Parvus.
9. Sermones de Sanctis, Veteri Typo absq̃ Compatura.
10. Desideria Erasmi Ciceroniani
11. Catechismus Romanus Polonicus
12. Liber Polonicus sub titulo Concionum Sex.
13. Liber Scriptus Scholæ Eloquentiæ
14. Liber Scriptus Scholæ Philosophiæ.
15. Cursus Philosophicus.
16. Liber Italicus sub titulo David sperante Discorsi practicabili.
17. Item Italicus, sub titulo Vita dela Nostra Donna
18. Luturgica seu modi devotè celebrandi Missam.
19. Nicolai Praepositi Dispensa.
20. Historia Medicinalis.
21. Norma Evangelica P. Joannis Krafewski Soc. Jesu.
22. Promptuarium totius Anni Festorum in Evangelia
23. Homiliae in Omnes Epistolas Dominicales.
24. Practica Criminalis B. Petri Folterij
25. Liber Italicus sub titulo Imprese Sacra.
26. Repertorium Dñi Philippi Decij.

- | | | |
|-----|--|-----|
| 27. | Liber Carioponti Medici | 57. |
| 28. | Regula Divi Aurelij Augustini | 58. |
| 29. | Medicinalia Consilia | 59. |
| 30. | Liber Italicus Tempio Sacro Di Dio | 60. |
| 31. | Commentarius Pauli Manuti in Epistolas. | 61. |
| 32. | Liber Gallicus sub titulo Dell'Historia Dei Semplici Arcmati. | 62. |
| 33. | Conciones Joannis Rodeni | 63. |
| 34. | Promptuarium Morale sup Evangelia Festor totius Anni. | 64. |
| 35. | Liber Theophilacti Archiep. Bulgar. | 65. |
| 36. | Sobria Pentacula seu Echo Concionum. | 66. |
| 37. | Homilia Glichtovci | 67. |
| 38. | Thomae Linacri Britannii | 68. |
| 39. | Institutiones Christianae R. P. Mathiae Felicio. | 69. |
| 40. | Liber Italicus. | 70. |
| 41. | Liber Italicus Della Regione di Stato | 71. |
| 42. | Pacatus Impacatus seu Rationes contra pacem considerat. | 72. |
| 43. | Liber Sacrae Scripturae sine titulo. | 73. |
| 44. | Magicae disquisitiones Tom. 2 ^o Auctore Martino Delio Soc. Jesu. | 74. |
| 45. | Cronica Latina | 75. |
| 46. | L. Julij Flori rerum a Romanis gestarum libri quatuor. | 76. |
| 47. | Scala Paradysi Joannis Climaci Abbatis montis Synaij. | 77. |
| 48. | Conciones Quadragesimales R. P. F. Didaco de La Vega B. Th. Ord. S. Francisci. | 78. |
| 49. | Dialogi de partitionibus. | 79. |
| 50. | Thesaurus Elocutionum. | 80. |
| 51. | Evangelia et Epistola partim graeco, partim Latine. | 81. |
| 52. | Exercitia Spiritualia Omnium Religiosorum accommodata. | 82. |
| 53. | Virtus intaminata fulget honoribus. | |
| 54. | Nucleus Universae Medicinae | |
| 55. | Liber Vittenbergensis. | |
| 56. | Liber de Novissimo Iudicio. | |

67. Epistola ad Familiares abiq[ue] Compatura.
68. Commentarior[um] Calij Julij Caesaris.
69. Jacobi Gorsij Apologeticus
70. Evangeliorum explicandor[um] ratio
71. Decretum et executione Apostolicar[um] Constitutionum.
72. Forensia Guilhelmi Budai.
73. Titi Livij Patavij Latina Historia Principis.
74. Sanctum Jesu Christi Evangelium Secundum e Mattheum.
75. Consolatoria Agnor[um] R. P. Stephani Binet Soc: Jesu.
76. D. Eusebij Emispeni Homilia in Evangelia.
77. Compendium Rerum Theologicar[um].
78. Poetarum Omnium Saculorum longe Principis.
79. Pentathetus Moysi.
80. Thucij Didis.
81. Turris Babel.
82. Progymnasmata Aphthonij Sophista abiq[ue] Compatura.
83. Vita et Miracula Servi Dei Vincentij
84. Preparationes devota ad digne Celebrandum seu communicans
85. Liber de Informatione Oratorum.
86. Scala Philosophorum.
87. Liber Germanicus.
88. Antonij Possevini Soc: Jesu.
89. Speculum Militiae Christianae.
90. Dissertationes Onusrij Bonfigli
91. Catechismus pro pueris.
92. Alithophili veritatis Lachryma.

83. De concursu Dei ad Actus libere voluntatis creatæ.
84. Libri tres Oratorum in Unum.
85. Galateus de Moribus.
86. Rituale Sacramentorum.
87. Processus Informativus.
88. Pharetra Divini Amoris. Joannis Lansberg.
89. Liber Joachimi Perioni.
90. Fasciculus fere Omnium Materialiæ absq. compatura.
91. Sandæi Metædæ Patrona.
92. Novum Lumen Chymicum.
93. Pauli Sacati libri Sex in Unum absq. compatura.
94. Liber Artis Oratoriæ absq. compatura.
95. Doctrina Celestis comprehensa duobus verbis.
96. Luc. Lox. in Evang. absq. compatura.
97. Liber Evangelicus absq. compatura p. Annum totum.
98. Liber Meditationis variar. totiq. Anni, Novi Typi absq. compatura.
99. Liber medicinalis Scriptus.
100. Liber Theologicus Scriptus.
101. Liber Italicus Discorsi Del miserere.
102. Institutiones de Vita humana Liber Italicus.
103. Liber Italicus de Novo Testamento Jesu Christo.
104. Item Italicus sub titulo Dialogos Muy espaybles.
105. Item Italicus sub titulo Le Sette Trombe.
106. Item Italicus sub titulo Dim Francesco Patricio.
107. Liber Italicus Novi Testamenti Jesu Christi.
108. Item Italicus Lettere Facete absq. compatura.
109. Item Italicus de S. Joanne Peccatore Ord. S. Joannis D. 89.

Inwentarz w Zablociu za Kazimierzem przy Krakowie
leżącego z dawna Fulwowieckiego nazwanego, Drugiego Roku za Sta-
raniem Wielebnego Cyca Włazego Generalnego prawnym sposobem
otrzymanego.

Kapłuch z wsi do Folwarku wrota na biegunach żelaznych nowe y luty
dwie żelazne, w których wrotach forta na zawiasach y hakach żelaznych,
w forcie y wrotach wrzecigole y skubie dwa. Drugie wrota przed oknami
Folwarcznymi, do Gumna idąc, na gumno wrota dwoiste na biegunach żela-
znych luty żelazne dwie, w poręczy wież z hakiem. Ktora przez drugie wro-
ta przechodzi, w których wrot wacha żelazna, gdzie się kładzie łamyka.
Przecie wrota wbytkie do drzewa, ale pierwsze dwie wrota, do których
darcie się przybierane gwoździami żelaznymi z głowkami szerokiemi na
suknie. Te wszystkie wrota nakryte gontowemi deskami nowemi, w
gwoździe żelazne, ten wbytek Folwark jest ogrodzony do kół płotem,
z chrostu grabowego dębowego y kół takie. Wierzbę do wsi stare, a mi-
ędzy niemi młode nasadzone, w Roku po odbieraniu. Wrota na pastewnicę
z starych deszek, między słupami wchodzi na podwórce z podwórca
drzwi po prawey stronie na zawiasach y hakach żelaznych z wrzecig-
olem y skubiem. Z tej sieni po lewey ręce idąc, Drzwi do izby na zawia-
sach y hakach żelaznych, z wrzecigolem y skubiem, y haczykiem wewnątrz
y klamką. W tej izbie okien dwie w ołow oprawnych, do tych okiennice
na zawiasach żelaznych, z przętami żelaznymi do zatylania. W tej izbie
piec żelony nowy na fundamencie murowanym, także w tej izbie sto-
lik okrągły, na nogach krzyżowych, rafa podie drzwi trzyte drzewiczki, na
dole od potowy na wierzchu drzewiczek nie ma, te drzewiczki na zawiasach
żelaznych. Z tej izby do kumnaty drzwi dobre na zawiasach y hakach
żelaznych, z wrzecigolem y skubiem, przy tych drzwiach skubel alias
klusak z kumnaty idąc, w tej kumnacie okna nie ma, żelaznego ułto-
rym przez środek przęt. Żelazki żelazny obustronny, u spodu iednak
obustrzenie domane, w tej kumnacie rafa z deszek prosta bez uszel-

Zawarcia, Ztamtąd Drłwi na Zawiasach y hakach Zelańnych do
Komorki potrzebney drłwi na Zawiasach y hakach Zwrzeżdżem hacz
kiem y szoblami. Naprzeciwko białey Izby Piekarnia, w tey Piekarni
okien dwa wolow sprawnych, Ztob do iedenia Krowom roku prze-
stego nowoporzędzony, w tey Piekarni tawa iedna przy piecu odedrż
piec w piekarni Zgliny lepiony. Pelednia do suszenia drewna,
Z piekarni idgc po prawey rze Stajnia przestrona, do niey Drłwi
na Zawiasach Zelańnych, w Storej Stajni bydło Stawa, w tey Zas
Stajni Ztob ieden, drabina, podłoga Znacnie poprowana, okienko
iedno wyciste bez Zasuwki, Z Stajni na podworze mostek dlatany
Idgc Z Stajni przez Sien na podworze mostek dlatany. Na pod-
worze studnia noworeparowana, wiadro do niey dshowe Kłowa-
ne linka stara, Ztamtąd idgc wołownia dobra, do niey wrota sto-
zyste, na Kunach Zelańnych, ryty dwie Zelańne u biegonow na
spodku cłopy Zponetkami Zelańnymi, y wrzeżdż Z Kubiem
do Zamknięcia, na Ogrodzie brogow Nowych pięć

Inwentarz tak bydlta iako y Owiec Swini y innych Dro-
biazgow Spisany, in Anno 1727. Die 18. Aprilis.

1 Krow doynych Sześci - - - - - # 6.

Krowa pierwsza czerwona, przedwisko ma Lalina, ta się ocieliła w pasie
Cielę od niej do Kłasztoru Łabito, doyna.

Krowa Druga czarna, przedwisko ma Ławala, pod brzuchem biała y ta
się ocieliła w pasie, Cielę od niej do Kłasztoru Łabito, doyna.

Krowa trzecia czerwono łysa, przedwisko ma Łysina, ta jest Krowa
iałowa doyna.

Krowa czwarta biała, głowę ma burz, przedwisko ma Łulana, ta
Krowa jeszcze jest cielna.

Krowa piąta czerwono brzeziasta, przedwisko ma Kwiątula, y ta
jest jeszcze Cielna.

Krowa Szesta czarno brzeziasta, przedwisko ma Sierota, ta się ocie-
liła w Miesopusty, Cielę od niej do Kłasztoru Łabito, doyna.

Jatowki Dwuletnie.

Pierwsza jatowka czarno pstra - - - - - # 1.

Druga jatowka gniada. - - - - - # 1.

Trzecia jatowka czerwono brzeziasta. - - - - - # 1.

Item Ciotusek gniady także dwuletni. - - - - - # 1.

Jatowek roczniaków co im w Miesopusty po roku minęło.

Pierwsza Jatowka czarno brzeziasta - - - - - # 1.

Druga Jatowka czerwono łysa - - - - - # 1.

Trzecia Jatowka gniada - - # 1. Kozła biała - - # 1.

Swinie Swini Starych dwie # 2. Kiernażek - - # 1.

Owoce Owiec Starych dwie # 2.

Młdych Owieczek - - # 2.

Drobiazgi alias Gysi, Indyki, Kaccki, Lury.

Gysi Starych trzy	N ^o 3.	Gasior	N ^o 1.
Indyczek Starych	N ^o 4.	Indyk	N ^o 1.
Kaccek Starych	N ^o 3.		
Kur Starych	N ^o 9.	Kogut Stary	N ^o 1.
Golębi par-	N ^o 2.		
Koni na folwarku troje	N ^o 3.		

Zacelnia różne Gospodarskie co jest na Folwarku.

Plug nowy z Żelazami nowemi, z trzustom y z wiciż Żelazny	N ^o 1.
Rader z Żelaznymi radliczami	N ^o 2.
Brony nowe wszystkie gwałdzic są w nich	N ^o 2.
Setuk Żelaznych do wołu należących rychew	N ^o 6.
Blacha stara sta	N ^o 1.
Stymwaga okowana z orczykami y klucami Żelaznymi	N ^o 1.
Łęgiew przy tej Stymwadze Żelazna	N ^o 1.
9 orczykow do tej Stymwagi	N ^o 2.
Styl do pluga Żelazny	N ^o 1.
Item trzusto drugie Żelazne do pluga	N ^o 1.
Pęta Żelazne na konie y klucami	N ^o 2.
Widły Żelazne Sienne	N ^o 1.
Item widły troiste Żelazne do gnoju	N ^o 1.
Siekier dwie, jedna wielka, druga mała	N ^o 2.
Sierdżien do wołu Żelazny folwarowy N ^o 1. Kwestarski N ^o 1.	
Kula Żelazna do siana Smykama	N ^o 1.
Motyl Żelaznych	N ^o 2.

Sierpow dobrych - - - - -	# 3.
Kosa trawna stara z babką y młotkiem żelaznym - - -	# 1.
Kosa siedzińska z drzynką y z stalicą żelazną - - -	# 1.
Wóz bosi stary folwarczny, y waga iedna chowana do tegoż wołu nasielniki żelazne dwa folwarczne. Drugie nasielniki kwestarskie.	
Sli dwie iedna rżemianna stara, druga konopna stara - - -	# 2.
Chomonto iedno stare. Łusni żelaznych do wołu - - -	# 3.
Drabiny sienne wielkie z powyżem. - - - - -	# 1.
Item drabinki małe do wołu - - - - -	# 1.
Wiadro okowane u studnie stare z łing starą - - -	# 1.
Koryta gnoymie do nawożu - - - - -	# 3.
Wrzecz dżow żelaznych, tak u drzew, iako y u wrot - - -	# 9.
Kon żelaznych u wrot par - - - - -	# 3.
Beczki kapusnych - - - - -	# 4.
Item Beczek na wysypkę zboża - - - - -	# 2.
Stągiew do chust prania - - - - -	# 1.
Żelża do chleba z wiekiem stromianym - - - - -	# 1.
Maslniczka do masła robienia - - - - -	# 1.
Tworzydło do syra robienia - - - - -	# 5.
Garkow do mleka wielkich, starych - - - - -	# 5.
Wiaderko drewniane do mleka - - - - -	# 1.
Koneio do wody nożenia - - - - -	# 1.
Cebrykowi dwa wielkich, trzeci mały do płukania masła - - -	# 3.
Korzec drewniany do mierzenia zboża - - - - -	# 1.
Worow starych do zboża nożenia - - - - -	# 2.
Piła żelazna do tarcia drew - - - - -	# 1.
Mołyce żelazne do strzyżenia owiec - - - - -	# 2.

Fr. P. Franciskus Baltgiewicz Prior. Oñt.
 Sacceusis Amorum Status sed Quinglaoginta.
 a professione vero Amorum Vigniti.

Fr. P. Felix Dziakiewicz Sacerdos Amorum
 Status sed Quinglaoginta sex. Professionis Triginta.

Fr. Marianus Wirbloski Amorum 53
 Professionis vero 35

Fr. Andreas Miatko Amorum 32
 Professionis vero 12

Fr. Pius Salemant Amorum 31
 Professionis vero 9

Fr. Stanislaus Golec Amorum 29
 Professionis vero 9

Fr. Michael Sathowski Amorum 31
 Professionis vero 5

Fr. Vincentius Sathowski Amorum 35
 Professionis vero 3

Fr. Franciscus Keumam S. M. G. P. M.
 Ammuniata. Visitator Generali et Provinciali.

Ten Inwentarz Od Cija Franciszka Baltgiewicz
 wiera pisany In A. 1728. pod klas Wzly. Nafley
 rewidowalimy. y natezimy. Lesy Sprawdy. In Omni.

Franciszek dołosci. a Sprawit. Dwa Omaty.

chodzący kałat. Co Chwobobna. ale E. Contra.

Dispense. y. Spichre Wtne. mry Muruch. ich

y. Wmucha Cale Nic Nic Niep sprawit

przedat. Choc Nat en co. Giezo. Peto

S. Wzly. Sprawit. Die 17. gnu

A. 1728. Fr. Franciscus Keumam

- 10 Hieroglyphica Joannis Bieri
- 11 Blondiflary Fortinien de Roma Triumphanke Lib. 10
- 12 Stracy Regularis in 4 Tomis Divisa Ad Brj Hiacinthi
Lagnen P. A. Graduatorum
- 13 Thesauri Coloni Latino Graeci Tomus 1 Gregorij Cnapi
- 14 Lazari Liverij opera medica Universa.
Societatis Jesu
- 15 Biblia Latina.
- 16 Liber Coloni Vita Sanctorum Eremitarum 2
- 17 Liber Italici de Viti Sactorum Catrum
- 18 Liber Scriptus antiquorum caractere abgg sine et principio
- 19 Concilia Bartholomei Italici idiomate
- 20 Lepus Soci. Jesu de Justitia et Jure
- 21 Thesauri Coloni Aphorismorum Jo. Rokker Surler
- 22 Castella Xuga Balska.
- 23 Geometria Architecti Polki 13
- 24 Liber Italici Fabrica Casa Domini
- 25 Kronika Rakona
- 26 Foresti Medicina Theoria Practica
- 27 Cenyura Orientali Eclesia
- 28 Augustini Super Joannem abgg principio
- 29 Chronographia Eusebii
- 30 Castella Xuga Balska 1
- 31 Kazania Balska
- 32 Sermones pro festis et Dominicis S. Brj Augustini
- 33 Androparii De Eclesia vera et falsa.
- 34 Pinetia Barci
- 35 Marcus Aurelius.

- 36 Hieronimi Cardani Prognostica.
 37 Liber Polonicus Vita Sanctae Curicunde Reginae Poloniae.
 38 Liber Italicus Homilia super Evangelium Tom 11.
 39 Alexandri Traliani Medici.
 40 Brevis Juris.
 41 Peregrinatio Claricij.
 42 Commentarij super Consuetudinibus Comitatus Bati.
 43 Ruyssij de Pietro Matthioli Liber Italicus.
 44 Arnoldi de Villa Nova Medici.
 45 Consilia Medica Scholae.
 46 Oeconomia Hippocrati sine distincta.
 47 Dispensatorium Medicinae
 48 Petri de Crescentijs.
 49 Galeni de facultate Naturalium.
 50 Galeni operum Tomus 2us.
 51 Galeni omnia opera interpretata per Ruthum.
 52 Galeni omnium operum Tertia Cassij.
 53 Galeni omniaque exstant Regulari studio Cassij et Da.
 54 Liber Chirurgorum Italicus.
 55 Hippocrati Opera Cassij.
 56 Vide Viri Opera Medici.
 57 Synagoga Alchimiae et Primae arcanorum per Libarium.
 58 Collecta, in Tomo 11 Collecta.
 59 Avicenna Canon Medicinae Tomus primus.
 60 Avicenna Canon Medicinae Tomus 2us.
 61 Hilani observationes et Curationes Chirurgiae.
 62 Herculi Saxonia Medicina Theorica Practica.
 Consilia Garviani Medici.

- 63 Luminare Mayus Durantii.
- 64 Mercurialis opera Medicina de morbis particularibus
- 65 Eritone operum Galeni per la Guman.
- 66 Medicinæ Syntaxe Weckerij
- 67 Senerti Institutiones Medicinæ cum Aristotelis
- 68 Rudarij medicina. Conclusio nuper et defensu
- 69 Gordanij titulum Medicina
- 70 Pharmacopœia Augustina.
- 71 Cardani Opera Medica.
- 72 Tacuinus de Sanitate tuendi.
- 73 Meue opera Omnia.
- 74 Paraphrase in Libros tres Avicennæ de morbis de tuenda sanitate
Caristij
- 75 Galeni de trius affectibus Pirugia Guidonij et Al.
Lucasij De Qualitate
- 76 Mercurialis Practitionis de Epidemij.
- 77 Consilia Reinari Polenandri
- 78 Dispensatorium Regium et Electorale Borusso Brande
- 79 Herbario Röm di Castore Durande Medico.
Surgicum
- 80 Raymundi Torti Veronensis Medici.
- 81 Libus Medicis Andre Bauj.
- 82 Raymundi Torti Veronensis Medici Tomus alter.
- 83 Hippocratis Mayni dures.
- 84 Mathioli in Dioscoridem Commentarij
- 85 Budei de Affe Apulij
- 86 Galeni operum Tomus quintus
- 87 Galeni operum Tomus sextus
- 88 Galeni operum Tomus septimus.

- Index in Tomis operum Galeni
 Gardueli Magni in Rodo.
 Liber Bologniensis viti Sanctorum Inlesectorio.
 Liber Bologniensis viti Sanctorum exenitatorum.

Libri in Ofo.

- Michaeli Alberti Introductio in Medicinam
 Misale Romanorum antiquum
 Querceti Doctoris Medici Camagopea
 Brachia Sapienzy
 Martyr Logium Romanum
 Bartholomaei Berduli Medicina
 Liber Italianus Doctrinae quadragesimalis
 Gentilij Miscellanea Bar^{ma} et Eda
 Turi Salutis.
 Liber Gallus induit parte super Evangelios
 Liber Italianus de Interiora Cruia.
 Hippocrati Cor Medicin.
 Liber Gallus Quadragesimalis
 Petri Methui de spiritualibus animalibus medendi
 Conspectus Medicinae Theoderici Practice.
 Hoffmanni Brax et methoxy Sanitati tuenda.
 Chorologia Medicina
 Lem^{ne} Quadragesimalis Liber Italianus.
 Democendi Febribus aq^{ue} medicina
 Michaeli Alberti in Universam Medicinam
 Sivi Bernardi Doctoris Mellissui Tomus
 Liber Italianus Manuscriptus.

- 23 Liber Italicus sub titulo Paradisi
- 24 Allegoriarum Cherensium Liber V. in Vno
- 25 Synonymi Italici Pauli Aresij
- 26 De Eruatibus Morborum Arianorum Libri duo autore Martino
- 27 Liber Italicus De ^{Smigleij} in Lerna Cruce.
- 28 Sermones Quadragesimales Italici
- 29 D. Michaelis Joannis Opera Medica
- 30 Historia Libana A. B. P. Jesu
- 31 Xagicka Bogka Katchisim Aakimuzki
- 32 Sermones Dominicales Libri Jakubowski
- 33 Disputum de Sancta Maria Virgine Italici.
- 34 Compendium Praxey
- 35 Paraty in Paraty seu Examen Contra fidem
- 36 De rebus Bape Gregorij typi antiqui
- 37 La Sagra Lega contra La Bateria Ottomana
- 38 Liber Italicus Predictionum
- 39 Galpinus Bartu
- 40 Lexicon Medicum
- 41 Opera Diversa Medicorum
- 42 Liber Italicus Medicus
- 43 Mose Rary Medicina D. Pharmacopoea
- 44 Fundamenta Medicine Theoretica Practica
- 45 Sairo Theatro Cesare
- 46 Liber Italicus Medici
- 47 Horologium Principium.
- 48 Tractatus de Incoronatione Christi D. M.
- 49 Decreta Gratiani.

- 20 Bernardinus Paternus.
- 21 Gligonius De vita Natura
- 22 Sextus Secretalium Bonifacii VIII.
- 23 Tempus Saira
- 24 Norma Evangelica.
- 25 Septentiarum Ducenta interpretatio.
- 26 Systema Medicum
- 27 Regula S. Aurelij Augustini.
- 28 Gario Ponti Vetus Medici Remedia Medica.
- 29 D. Bernardi Sartori Meliflora Cantina
- 30 Breuius Quadragesimalis
- 31 Liber S. Domini Jacobi alvare
- 32 Liber Italicus Sub titulo Santuario del Samora.
- 33 D. Rudolphi Blasy Opera
- 34 Liber Italicus Quadragesimalis del Missiro per te lma
- 35 Liber Ierentij Mauri
- 36 Liber Gallicus
- 37 Sermones de natura
- 38 Liber S. Domini Vita S. Mariae Magdalene
- 39 Philippi Melanthonii
- 40 Liber Gallicus de P. Catharina et Thoma Aquinate
- 41 De nutritione Fetus in utero
- 42 Circoma Strix Medicus
- 43 Opuscula Anatomica S. Volam.
- 44 Liber Medicus Moysi Clara
- 45 Item Liber Medicus Moysi Clara
- 46 Bellina opuscula.

- 78 Liber Medicus
- 79 Carevi de Leonardo da Vinci
- 80 Nicolai Bergrositi Dispensarium ad Aramatariorum
- 81 Liber Gallicus de Premiere
- 82 R. Br. Didaci de basea Comentarium Allegoricum.
- 83 Melchio
- 84 Theorematum Caramusi
- 85 Liber Gallicus de asphyxia.
- 86 Regulae S. Augustini
- 87 Inestione in 40 sententiarum Petri Agricolani
- 88 De Præiudiciis Anthony Massa
- 89 Liber Gallicus observationum Celestini
- 90 Coniunctio Morali.
- 91 Periconica Corporum animalium
- 92 Liber Morborum
- 93 Differtio de ventriculo et Intestinis
- 94 De Pernigis Saxonia
- 95 Pharmacologia Pharmacorum Liber Medicus.
- 96 Theologia Morali Tractatus Liber Philosophicus
- 97 Praxis de Morbis Acutis.
- 98 Disputatio deinde perante
- 99 Meditationes Pictoris
- 100 Sermones Hieronymi Xuega de Gloska
- 101 Plot. Duhornij Xuega de Gloska
- 102 Dionij In Chirurgia
- 103 Fundamenta Medicine Modernæ.
- 104 Praxis Medica
- 105 Philosophia Alberti Magni Manuscripta.

- 06 *Althurgia*
 07 *Ornithologia Titulo.*
 08 *Capitulum Populi Scipianum.*
 09 *Vita Sanctorum Libet Italica*
 10 *Libet Italica Sine Titulo.*
 11 *Historia Monumentorum*
 12 *Propositi Novi Evangelij Sine Doctrina Libri 3 in Uno*
 13 *Carana et Stanislava Godziszko*
 14 *Vita Beati Valentij Radulconij.*
 15 *Defensio Aristotelis.*
 16 *Constitutiones S. Benedicti.*
 17 *Regneride Graecura Omnia*
 18 *Terapio de simplicibus medicamentis*
 19 *Costula Xpi Boska in Refectorio vulgata et omnia*

Libri in 4to

- 1 *Historia Italica*
 2 *Libria sententia Philosophi Aristotelis*
 3 *Legatus Apostolicus Philippus Bos*
 4 *Boskella Sine narratione in Evangelia.*
 5 *Coniunctio Joani Justi et perij Carthusiani*
 6 *Pragmatica Germania.*
 7 *Thomas Tina et*
 8 *Thesaurus Locorum Communium.*
 9 *Comptuarium Morale.*
 10 *Apulegia utriusque Linguae Scriptoris*
 11 *Joani Obij Coniunctum Tomus Vto*
 12 *De Republica exulta Libri 11 in uno*
 13 *Maris Italij Curonij Denatura Deorum.*

- | | | |
|----|--|----|
| 14 | Coniunctione Josephi a Costa Sci Jesu | 41 |
| 15 | Coniunctione Josephi a Costa Sci Jesu in adventu | 42 |
| 16 | Dialogus Ciber Gallius. | 43 |
| 17 | Ciber Galinus Disiuncti del Misere. | 44 |
| 18 | Tractus informativus. | 45 |
| 19 | Scala Paradisi Soterionij | 46 |
| 20 | Thesauri Exhortationum | 47 |
| 21 | Conceptus Theodorigii abgg titulo | 48 |
| 22 | Homilia in omne Epistola Dominicalis | 49 |
| 23 | Apophthegmata Conradi Gyssthemij | 50 |
| 24 | Coniunctione Joani Bodeni | 51 |
| 25 | Eni Terentij Affri Commedia omni | 52 |
| 26 | Manueli Contra Versiarum Luy Temporis de Tite | 53 |
| 27 | Coniunctione Quadragesimalis. | 54 |
| 28 | Vella Regione distato | 55 |
| 29 | La Tromba della Militia Christiana | 56 |
| 30 | Excytaz Duznij | 57 |
| 31 | Costila Varia Narratione | 58 |
| 32 | Gradus ad Alkyumum Genglieli Sci III | 59 |
| 33 | Summa Conciliorum et Pontificum a Petro usque ad Batiz | 60 |
| 34 | Ciber abgg titulo de Cratore | 61 |
| 35 | Ciber abgg titulo Dusenhan | 62 |
| 36 | Breviarium Typij antiqui abgg titulo. | 63 |
| 37 | Conclij Tanti opera | 64 |
| 38 | Promptuarium Remonum | 65 |
| 39 | Ciber Iermanigij | 66 |
| 40 | Magicarum Distinctionum Tomij Dny | 67 |

- 41 Commentarij Pauli Mannij
- 42 Copitatione Manu Scripte.
- 43 Promptuarium Catholicum
- 44 Promptuarium Catholicum statutorum Angli.
- 45 Liber Theologiae Morali Manu Scripte.
- 46 Cay Julij Caesaris Commentariorum.
- 47 Theophilacti Enarratione in 4 Evangelistarum
- 48 Liber Gallienus De Nulla della Verita
- 49 Linda Mariana Thoma Grauij Socij Jesu.
- 50 Maxima Antonij Bossenij
- 51 De Consumatione Saeculi.
- 52 Homiliarum Pudoii Rectoris.
- 53 Forensia Bude Consiliary
- 54 Secretum Apostolicum Urbani VIII
- 55 Tesoro della Lingua vulgar Latina.
- 56 Justi Baroni Epistolarum.
- 57 De Institutione di data Caritatis
- 58 Erhindiou Medicum
- 59 Braxij Caesarum
- 60 Colivor Virgilij
- 61 De Informando Oratore.
- 62 Thesauri Ecorismorum
- 63 Antonij Laphiffa Brogymnasmatata.
- 64 Reflexio pro Libris Depurgatorio.
- 65 Enarratione in Evangelista.
- 66 Romanorum Gesta Julij Florij
- 67 Institutione Christianae Catholicae
- 68 Enarratione Christianae Catholicae
- 69 Evangelia et Epistola Graeca Graeco et Latina

- 70 Catechismus sine principio et fine
 71 De Coniugio Dei
 72 Meditationes A. B. Ludovici de Bonkralis.
 73 Liber Galenicus Aegmilonij atrataxessica
 74 Homilia in Evangelium D. Celsij
 75 Liber Celsij Evangeliorum Explicatio
 76 Speculum Militiae.
 77 Celsus de natura Venenorum.
 78 Liber Galenicus de la Secreta
 79 Liber Germanicus
 80 Martini Culandi Medicina practica
 81 Compendium Artis Medicinae Leonardi Tuschy
 82 Institutionum Medicinae Leonardi Tuschy.
 83 Bayri Venimereum de peste
 84 Lineri observationes Medicinae
 85 Anrelij Celsi de re Medica Libri N. & in Uno
 86 Fernely Medicina Institutiones.
 87 Amorii Vercepi de Coniugendi Epistoli
 88 Francij Batnij de re publica.
 89 Lexicon Medicum Castellii
 90 Dispensatorium Medicum Rhenodaei
 91 Cratinij J. ayoge ad Artem Medicam
 92 Epistole Celsij
 93 Antidotarium Felij Mesua Censura
 94 Hippocratis Aphorismi
 95 Garcia Lopez Lugitani Medicina de varia Sectione rei Medicinae
 96 Elegantes Manubij

- 17 Liber Italicus Alberti Magni de Secretis Mulierum.
- 18 Tractatus Varij de preparatione et usu Medicamentorum
- 19 Bernardi de Capendo
- 20 Burnettii Thesauri Medicinæ Tomus alter
- 21 Burnettii Thesauri in Medicinam Græci Tomus Primus
- 22 Aub. Gellij Noctes atticae
- 23 Liber Italicus Thesoro della Vtahumana
- 24 Antidotarium Joannis Filij Mesue Censura.
- 25 Liber Italicus Secreti apriij
- 26 Institutio ne Chirurgia Taganti
- 27 Plinii de Componendis Medicamentis
- 28 Galieno Colo de febris
- 29 Simphoriani Camperij Opera.
- 30 Motani Consultationes medicinales
- 31 Amati Lupatini Curationes Medicæ
- 32 Tuscinus de Curandis latione
- 33 Observatio nes Medicæ Glateri
- 34 Hadriani Thesauri et argumentarium
- 35 Tanti Corneli Opera
- 36 Antrum magico medicum Zimare Chlojokhi
- 37 Incomparabilis Thesauri Responsi
- 38 Montani Operam Tomus Tercius
- 39 Braxii medicina Brueel
- 40 Celsus de Medicina
- 41 Felus Martini Culandi
- 42 Disputationes anatomicae Knoblochky
- 43 Liber Italicus Secreti del Balapia
- 44 Liber Italicus Secreti de Roset.

- +
- 124 Gallus de Simplicium Memoriarum Facultatibus
 - 125 Practica Medica Italica
 - 126 Carolus de Oeconomia animali
 - 127 Galenus de Constitutione Art. Medice
 - 128 Liber Italicus Tractato Velli Vapor
 - 129 Liber Italicus Historia Velli Amagom.
 - 130 Liber Italicus Senti o Vero
 - 131 Gistola textory.
 - 132 Joannis Hortmanni Chymia
 - 133 Richardus Morlon demorty Univerfy
 - 134 Paracelsus Taurato.
 - 135 Pharmacopea Medicorum
 - 136 Liber Italicus Pharmacopea Surla Pharmacopea
 - 137 Theophrastus Paracelsus
 - 138 Theodori de Mayenne Praxis Medica
 - 139 Liber Italicus Crollius
 - 140 Dictionarium Italianum
 - 141 Institutionem Edmundi Bartholy Tomus 1^{us}
 - 142 Argumentarium Havriani Medico Chymicum
 - 143 Institutiones Medice Hermann
 - 144 Dissertationes Chymice Chytica
 - 145 Institutiones Philosophice Bartholy Tomus 2^{us}
 - 146 Nucleus Universe Medicinae Weinhardt
 - 147 Jaco de Zagra
 - 148 Liber Italicus Vomini
 - 149 Fundamenta Medice Cornely
 - 150 Philosophia Senti
 - 151 Medicina Practica.

- 142 Liber Italicus Corradell + Seignes
- 143 Vein Tomus primus de arte chirurgica
- 144 Burchoti Tomus secundus
- 145 Burchoti Tomus primus
- 146 Liber Italicus de arte Chemica
- 147 Braura Joannis aviyo
- 148 Brojodia Smetij
- 149 Repertorium Philippi Deigabys sine
- 150 Maxarim Soci Jesu Concionum abys Compactura
- 151 Liber Italicus Conivmum pro Dominij abys principio et fine
- 152 Allegreorum Picunsum Chvrij in Mala Compactura
- 153 Academia Dobznowski.
- 154 Consilium Tridentinum
- 155 Paracelsi Chimica minor
- 156 Needam de formato fetu
- 157 Joannis Stutmi Dialogi
- 158 Jacobi Goriij Apologetici
- 159 Gradus ad Pateignum Georgij Genygel
- 160 Cavi Medicina
- 161 Pauli Saurati Epistole
- 162 Aphorismi de cognoscendi morbi Hermanni
- 163 Gedomis Haruliany currandi morbo
- 164 Hippocrate Chimica
- 165 Euclidij Elementorum.
- 166 Ravi de febribus
- 167 Tabula Smaragdina
- 168 Liber Italicus I Consigli della Sapienza
- 169 Beucherii Physica Subterranea
- 170 Chrasz Epistola Virgiliana
- 171 Consilia Medica Baldicini Ronci
- 172 Sydenham Chrasz Medica
- 173 Armamentarium Chirurgicum Lulteri
- 174 Liber Italicus H. Chirone in Campo Chir.

- 185 Cuen de affigy
 186 Liber Italicus del Epidemia
 187 Virgilius Maro
 188 Experimentum de Minera Beuhel.
 189 Bartholmy Tommy II.
 190 Nicolai Peronij Geometria
 191 Theophrastus de Vulturibus
 192 Titi Livi Catilinari Historia
 193 Kyrotum chola Koczankorum
 194 Lactantius Divini amoris Catechismus
 195 Evangelia II 4 Evangelistarum
 196 Landei Maria Patrona
 197 Liber Italicus II Novo Testamento Gesu Christo
 198 Manuale Barochorum
 199 Evangelium S. Mathaei
 200 Liber de nequ
 201 Veritatis Catechismus
 202 De mortifero Veneno et remedio Linguae
 203 Thuidius olei de Bello
 204 Diurnale Romanum Caelestrum
 205 Proposita Botanica
 206 Poetarum omnium Seculorum
 207 Liber Italicus Salutis
 208 Vita Apostolorum
 209 Compendium rerum Theologicarum
 210 Doctrina Caelestis
 211 Liber Italicus Rimundi Berni
 212 Glisiori anatomia Hepatis
 213 De Vanitate mundi Jacobi Baldi
 214 Lippi anatomia Liber Italicus
 215 Liber Italicus Angeli Gabrieli
 216 Liber Italicus Grammae alla Rymica
 217 Nova Medicina Spirituum
 218 Glysoni anatomia Hepatis

219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236

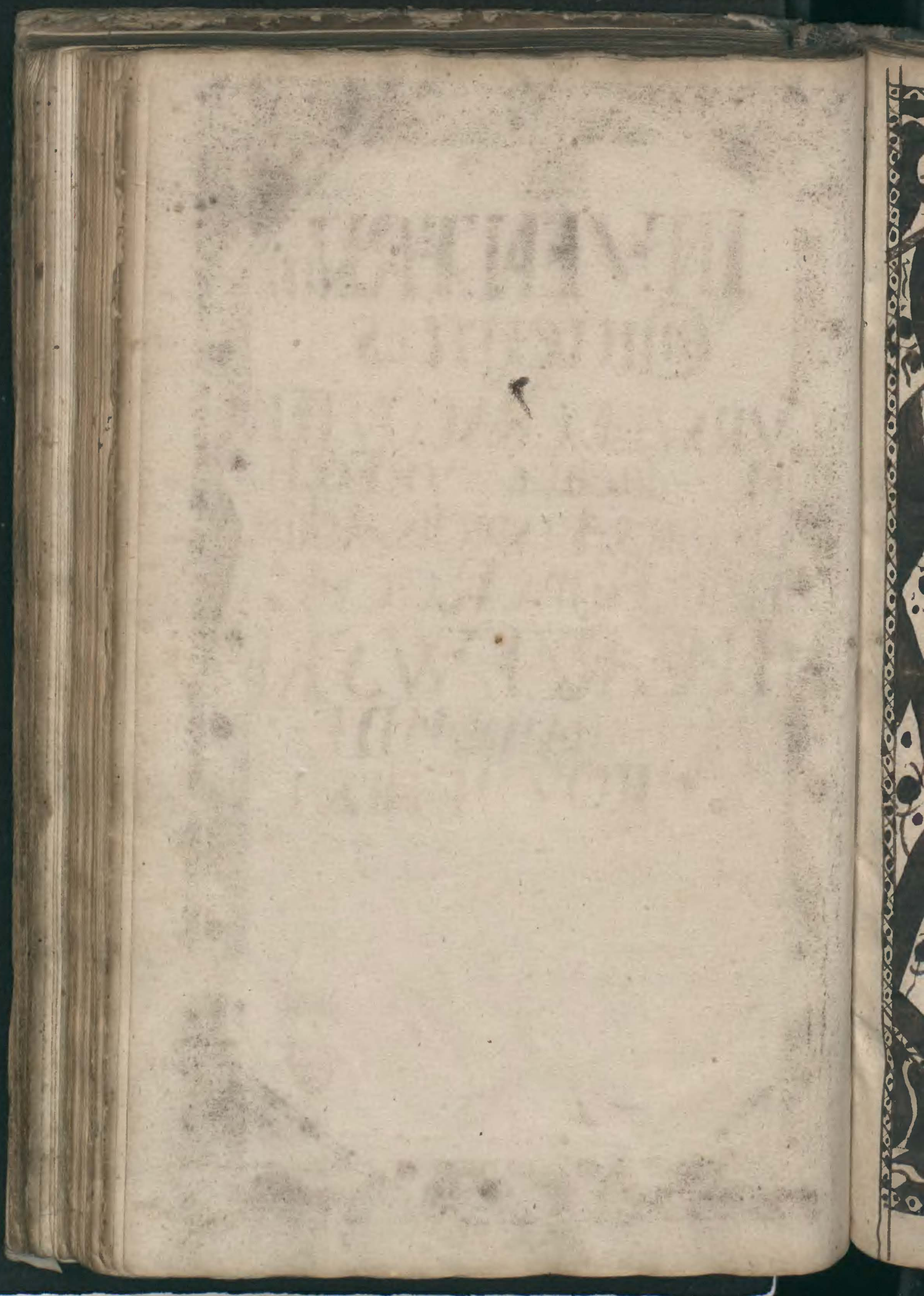
- 219 Methodus medicæ Joannis Valis
 220 Liber Italicus opera Chimicæ
 221 Armilli Disputina
 222 Exercitatum medicum de sanguine natura
 223 Item Libri Latini sine principio et fine et sine Copia
 224 Ambonam Duchæ Lepere
 225 Kattedijmi Wolg Ki
 226 Libri Italicus Leguntur sine numero et sunt N: 18
 227 Elementarum Virgna Duchonneko
 228 Exercitia spiritualia omnium Religiosorum accommodata
 229 Breves time Eho
 230 Institutio Vta spirituali
 231 Liber Italicus Saviard de Chirurgia
 232 De Gloria Polonica In nro Bonifigli
 233 Liber Italicus Tractatus simul Francise
 234 Liber Italicus Traite de la Carole
 235 Liber Italicus Cart de Conserves
 236 Liber Ardy parvy

Fr. Franciscus Neumann. Officiarius. Ord. S. Augustini.
Annuntiatus. Vilelmus Gnabli et. Præb. Ord. S. Augustini.

In vim Officii Nri, Curie Nre, deinde Inuentum. Ojia
Benedicta Eschingeria Preora, Ale Ladnego Episcopa
go, Nienalegismy. Oprocz Nigz La Preomstwa. Iego
Apptekarskie q. inne Medicina ptybyli. An Nro
200. Ktore darował pewny Doktor. Tak też, maj-
była Tuwackia, jedna. q. Półrew. Pwanascie
Archichonich, dla Chonich. Lichtare Niektoze
Miszne, q. Cyne. Alastome. gresla. Laza.
Tak, q. Chonj. Nad Organami. Ciesielsky roboty.
Wystawit, Commily potrzebne byto, gres co, q.
Gieming. Na Chonj, q. Framugi. In. Niesie. popsu-
wali; Chwalebnie jednak. Le Murj. Fundamen-
talnie, q. Luchnie. reparaował, tak Le q. Podwoje
Kojest; Bury. Murj. podmyślił. Laza. q. Okot-
wisk. Wz. Amienicach. poprawit. y. ledwie. popra-
wic. Obiccuig. Dachy. Wz. Amienicy. q. Rajn. na
poprawit; Proby. też. Laniego. para. przybyto,
Anatotez. przedat. Teralm. Cydy. O. Preor. Raulg
q. q. In. Ami. La. Tyryg. Złoty. Takoz. w. Rege
Strach. trisły. Dlugi. do. Zaplacenia. Obiccuig. się
Jako. to. Om. Penonich. Złoty. Wiatyk. Lyr
Kri. q. La. Alabity. Na. Bravily. Nowy. uszow. Pro-
wincji. Nienigdy. Kupionich. Tak. też. q. Lebrzydowi-
ce. Kontentowac, byto. byty. O. situ. Nieg. Lach. Wymowic
Oycem. Pregeoren. Ale. Le. Chonj. dla. alternacy. Lanie-
nac. Chusielismy. At. sum. In. Conu. et. Hpl. Nro. S.
Vrsula. Gucowey. In. N. Chensis. Gni. A. 1728. Suo

Fr. Franciscus Neumann
Vilelmus Gnabli et. Præb.

Fr. Augustinus Kessler
Wymowic



In nomine Domini Amen
 IN VENTRIBUS
 CULLENIS

SCIT
 VRSULE CRACOVIE
 Neoreducum SVB FELI-
 CISSIMIS AUSPICIS ACHIM
 RNDI PARIS ROCH-
 BAZARZEWSKI
 PER POLONIAM & M.D. Lihva
 PROVINCIALEM.

nec non Cntus S. Andrea cpl. Varavian. localem Pr. drem
 tempore Visitationis Revisum, omniaq. et singula in Rem
 redacta approbatum. Sub Tempus Administrationis
 Andri Pr. Benedicti Achingier Cntus istius
 Metropolitan. Pr. d. per se, expositum.

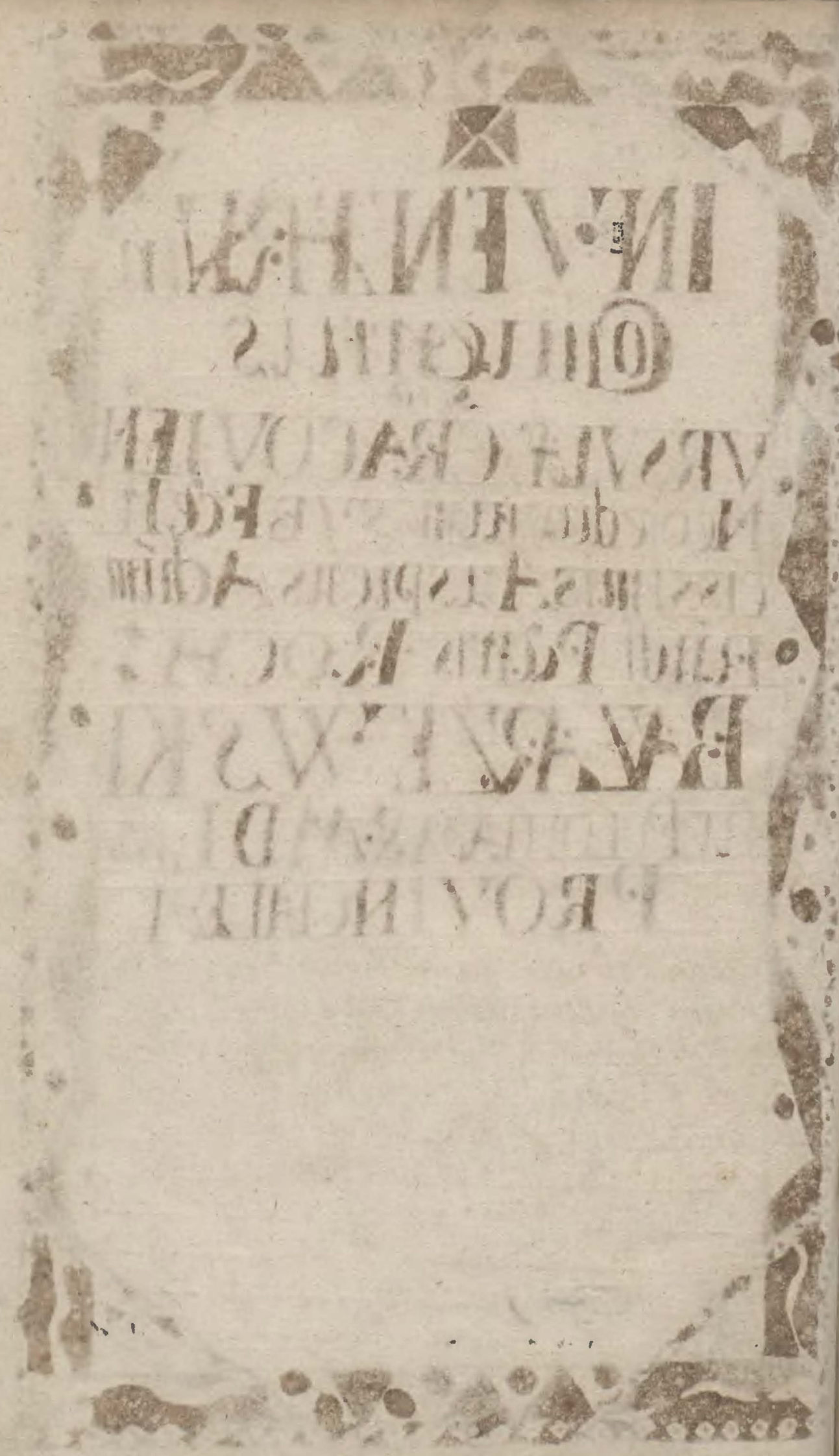
In Anno Salutis Nostrae

Domini millesimo Septingentesimo

Trigesimo Primo

Ultimis Diebus

mensis Augusti.



INVENTARIUS
CANTUARIE

ANNO DOMINI MCCCCLXXII
MENSE APRILIS
DIE VIGINTI
BAPTISTE
PROVINCIALIS

In Nomine Domini Amen. 1731. CHRISTI. Benedicti Amen. 204

Inwentarz Kościoła P. Wszule Konwentu Krakow.
wskiego spisany na przysiężny wityte Dnia 21 July
w Roku 1731. w ten sposób zaczęty.

Kościół

Ten jest dawna opisaną w przeszłych Inwentarzach który
jest wrystek murywany, nakryty dachowik, z dwiema na
przedzie wieżyczkami, gontami pobitemi farbą czerwioną
z pokostem przysiężnie blachy pod samym wierzchem
pobielone adinstar Łosów nowe, Kozła z koputy blaszany
Posadzka w Kościele posadowiona od grادلów wielkich Otta
rda wielkiego aż do samych drzwi y Kruchty, wrystka
z legty układana. Na jednej wieżyce Drwoniów dwa
Pawiment zaś przed wielkim otworem marmurowy
y Gradus marmurowe. Okien wrystkich w otworach
prawnych y porządnych nowe u wierzchu nad murem
zensem idąc od m. a zkraty żelazny gdzie Zakrystyja
na kurytarzu Okien małych dwie wrystkich zaś
Okien jest Jedynasie. Wchod do Kościoła Drzwi dwie
do Kruchty obie drewniane z Ulicy Rolańskiej roboty,
na zawiasach żelaznych wedwoie otwierają się y drgają
z środka zakładają się do obygu drzwi kłotki
na fanceuskach do zamknięcia n. a. w Kruchcie na
prawej ręce y nalewey Ław czterech czerwono farbowa
ne, Konfesyonat, Skrzynia na Almosyne z obrazem
S. Jana Bożego, Kropielniczek in ufrag. parte marmu.
rowych wchodząc do Kościoła dwie w murze wmurowa
nych, Ten wrystek Babieniec Sklepiony na którym
Sklepieniu chor. z Babienca Drzwi do Kościoła kracia
ne drewniane na zawiasach żelaznych, z Kłosem y
wrzecigdem także y kłotki nad temi drzwiami Oficjies
XPI IHI IUCIFIXI Snycerzkiej roboty, Ław wrystkich
w Kościele do obygu wronie Dwieście, Ławek małych

cztery. wzdłuż pod kościołem posadzka Groby w dole mu-
wane do których z kościoła schody pod Ambonę która jest
snycerską robotę wystawioną, w dół idąc drzwi zakryte
wielkim drewnianym u którego kołek zelaznych drzwi-
schody pod wielkim drewnianym z wierschu, a dalej ku-
spodowi głębiej idąc murywane do Grobow.

OLTARZE

Oltarzów wszystkich w kościele pięć, a szosty oltarz ma-
ły Najświętszej Panny choskiewskiej, których oltarzów ta-
kieś deskrypcja.

- 1mo Oltarz wielki w którym obraz S. Wzrute snycerską ro-
botę na obracie sukienka drewniana porzeczka
- 2do Oltarz Najświętszej Panny, ex parte dexera altaris ma-
gny za filarem pod Ambonę snycerskiej roboty na-
w którym obracie sukienka drewniana porzeczka.
- 3tio Podług tegoż oltarza, Oltarz Passioni Christi Domini
jest uprzywilegiowany pro Defunctis.
- 4to Ex opposito tegoż oltarza nad drugą stronę Oltarz
Flagellationis Christi Domini.
- 5to Podług tegoż oltarza, Oltarz S. Jana Bożego sukien-
ka na nim drewniana porzeczka

Je wszystkich oltarze iako są na lerycie opisane w przeszy-
tych Inwentarzu, tak y teraz in suo loco, tylko oltarz N-
świętszej Panny choskiewskiej który przedtym był przy
oltarzu S. Jana Bożego, który teraz jest przeniesiony
do zakrystyi przed wielkim oltarzem.

Przed wielkim oltarzem Gradusy alias Balasy czarne y
spodobne do komunij ludziom.

Przedtymże oltarzem wielkim pod ścianami Ław dwie
czary schowanie na Lampy, y co kościelnego sprzętu.

W tymże kościele na komsie od wchodu do kościoła-
panek stolarskiej roboty dla Kapelli na Wroczyści
malowany błękitno, wchod na Panek przez Sklepie-
nie konwenciele do którego drzwi wkradko na Zawia-
sach zelaznych.

Cyborium.

205

In medio Altaris magni Snycersky roboto portociste iuB Stare nadkitym przy Samym Oltarzu. Wszude dwie sz Persony portociste isktorych sz reliquie na pierwiach zaszklem,

Obrazy.

Obrazow rodných wkościele rodných Snyctých, po Framu: gach także po Scianach na rodných miejscach wkościele nayduiesz wzydiessci — — — — — 30

CHOR.

Ten na Sklepieniu nad Babiencem z koscioła facyaty drewnia ny Stolarskiy roboty nanim podłoga drewniana Ław durre — Podytem z pedatem stoicy do ktorego wzy miechy kratami chor obudiony Stolarskiy roboty.

Nad chorem Ganek przy oknie wielkim przedniey facyaty Stolarsky roboty Kapelli sposobny y dla Trzbaczow na Festa zwoy czayne malowany.

Na chor idgc z dormitarza Drzwi dobre nowe malowane na dwóch zawiasach, z Zamczkiem y kluczykiem. Kropiel: niczka marmurowa w murowana.

ZAKRYSTYA

Ta idgc do Oltarza wielkiego z lewey strony murowana y skle piona, wniey podłoga drewniana do ktorey idgc z koscioła na lewey stronie drwodnety z dnurkiem w murze przyprowiony y Kropielniczka w murowana marmurowa, dwioie okorytory w jedno przeciwno drugiego do ktorych drzwi na zawiasach zelabnych, przed Zakrystyą idgc do konwenta Drzwi zelabne z Zamkiem y kluczem y klamką, Okien w Zakrystyji w otworach oprawionych z kratami zelabnymi wzy, między ktoremi Okna mi Puflada drewniana Stolarskiy roboty dla chowania koscidnych szprzetow nadty Puflady Oltarzyk Xti Dmi ni Crucifixi otwierajacy sity zapierajacy nad dwie czes ci

w którym stoig Olea Sacra z Zapora in parte deana, sto wiel:
 ki dla chowania Apparatu kościelnych, jest w nim Ruslad —
 w Dynasie, między temi Rusladami szafek drzwi, natym stole V
 bieraig się szafa do chowy świętych, wad tym stołem szafek szesc
 y Ruslad drewnie, natymże stole effigies Dni nri Jesu Xsti sto:
 larstkiey roboty, y Zureniado nie zachierang, przy koncu tego sto:
 tu szafki murowany do którego drzwi z Zakrystyi murowa
 ne Zelażne z Zamkiem wnetrznym z skobkami wrzeigzami
 także drzewa kłotkami Zelażnymi, do zamknięcia tamże w
 Zakrystyi Lawatyż marmurowy w murze umurowany. —
 Krzyż drzwi iedna z wrzema Zamkami y kluczami, druga z
 iednym Zamkiem, obrazow rożnych malowanych na Pto:
 tnie na ścianach w Zakrystyi Dm — ... — Nr 8
 Krzyż do Procesyi cum Effigie Xsti Dni Prycyrsky roboty — Nr 1
 Effigies Resurrectionis Xsti Dni Prycerskiey roboty — Nr 1
 Statua S. Joannis Baptista — ... — Nr 1
 Róg z Reliquiami portocistych Dm — ... — Nr 8
 Trumienek z Reliquiaryami zasktem Nr 2 — Nr 2
 Trumienek portocistych drewnianych — ... — Nr 2
 Łódka blaszana do kadzenia — ... — Nr 1
 Pacyfikat biały blaszany — ... — Nr 1
 Skisierka miedziana do umywania róg — ... — Nr 1
 Kocietek miedziany w skarbku — ... — Nr 1
 Amputeł szklanych szesc — ... — Nr 6
 Luszka cynowa na Hostyi z kergkiem — ... — Nr 1
 Cyrkutow do robienia Hostyi dwa — ... — Nr 2
 Zelar do pieczenia Opłatkow — ... — Nr 1
 Chłotek zelażny ieden — ... — Nr 1
 Cieniow rożnych szklanych cternasie — ... — Nr 14
 Konfessionat w Zakrystyi — ... — Nr 1
 Szafa w murze stolarskiey roboty — ... — Nr 1
 Szypcow troie — ... — Nr 3
 Woreczek na błemosyne — ... — Nr 1
 Kocietek mosiężny — ... — Nr 1
 Chłotow szymskich pięc — ... — Nr 5

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.
22.
23.
24.
25.
26.
27.
28.
29.
30.
31.
32.
33.
34.
35.
36.
37.
38.
39.
40.
41.
42.
43.
44.
45.
46.
47.
48.
49.
50.
51.
52.
53.
54.
55.
56.
57.
58.
59.
60.
61.
62.
63.
64.
65.
66.
67.
68.
69.
70.
71.
72.
73.
74.
75.
76.
77.
78.
79.
80.
81.
82.
83.
84.
85.
86.
87.
88.
89.
90.
91.
92.
93.
94.
95.
96.
97.
98.
99.
100.
101.
102.
103.
104.
105.
106.
107.
108.
109.
110.
111.
112.
113.
114.
115.
116.
117.
118.
119.
120.
121.
122.
123.
124.
125.
126.
127.
128.
129.
130.
131.
132.
133.
134.
135.
136.
137.
138.
139.
140.
141.
142.
143.
144.
145.
146.
147.
148.
149.
150.
151.
152.
153.
154.
155.
156.
157.
158.
159.
160.
161.
162.
163.
164.
165.
166.
167.
168.
169.
170.
171.
172.
173.
174.
175.
176.
177.
178.
179.
180.
181.
182.
183.
184.
185.
186.
187.
188.
189.
190.
191.
192.
193.
194.
195.
196.
197.
198.
199.
200.
201.
202.
203.
204.
205.
206.
207.
208.
209.
210.
211.
212.
213.
214.
215.
216.
217.
218.
219.
220.
221.
222.
223.
224.
225.
226.
227.
228.
229.
230.
231.
232.
233.
234.
235.
236.
237.
238.
239.
240.
241.
242.
243.
244.
245.
246.
247.
248.
249.
250.
251.
252.
253.
254.
255.
256.
257.
258.
259.
260.
261.
262.
263.
264.
265.
266.
267.
268.
269.
270.
271.
272.
273.
274.
275.
276.
277.
278.
279.
280.
281.
282.
283.
284.
285.
286.
287.
288.
289.
290.
291.
292.
293.
294.
295.
296.
297.
298.
299.
300.
301.
302.
303.
304.
305.
306.
307.
308.
309.
310.
311.
312.
313.
314.
315.
316.
317.
318.
319.
320.
321.
322.
323.
324.
325.
326.
327.
328.
329.
330.
331.
332.
333.
334.
335.
336.
337.
338.
339.
340.
341.
342.
343.
344.
345.
346.
347.
348.
349.
350.
351.
352.
353.
354.
355.
356.
357.
358.
359.
360.
361.
362.
363.
364.
365.
366.
367.
368.
369.
370.
371.
372.
373.
374.
375.
376.
377.
378.
379.
380.
381.
382.
383.
384.
385.
386.
387.
388.
389.
390.
391.
392.
393.
394.
395.
396.
397.
398.
399.
400.
401.
402.
403.
404.
405.
406.
407.
408.
409.
410.
411.
412.
413.
414.
415.
416.
417.
418.
419.
420.
421.
422.
423.
424.
425.
426.
427.
428.
429.
430.
431.
432.
433.
434.
435.
436.
437.
438.
439.
440.
441.
442.
443.
444.
445.
446.
447.
448.
449.
450.
451.
452.
453.
454.
455.
456.
457.
458.
459.
460.
461.
462.
463.
464.
465.
466.
467.
468.
469.
470.
471.
472.
473.
474.
475.
476.
477.
478.
479.
480.
481.
482.
483.
484.
485.
486.
487.
488.
489.
490.
491.
492.
493.
494.
495.
496.
497.
498.
499.
500.
501.
502.
503.
504.
505.
506.
507.
508.
509.
510.
511.
512.
513.
514.
515.
516.
517.
518.
519.
520.
521.
522.
523.
524.
525.
526.
527.
528.
529.
530.
531.
532.
533.
534.
535.
536.
537.
538.
539.
540.
541.
542.
543.
544.
545.
546.
547.
548.
549.
550.
551.
552.
553.
554.
555.
556.
557.
558.
559.
560.
561.
562.
563.
564.
565.
566.
567.
568.
569.
570.
571.
572.
573.
574.
575.
576.
577.
578.
579.
580.
581.
582.
583.
584.
585.
586.
587.
588.
589.
590.
591.
592.
593.
594.
595.
596.
597.
598.
599.
600.
601.
602.
603.
604.
605.
606.
607.
608.
609.
610.
611.
612.
613.
614.
615.
616.
617.
618.
619.
620.
621.
622.
623.
624.
625.
626.
627.
628.
629.
630.
631.
632.
633.
634.
635.
636.
637.
638.
639.
640.
641.
642.
643.
644.
645.
646.
647.
648.
649.
650.
651.
652.
653.
654.
655.
656.
657.
658.
659.
660.
661.
662.
663.
664.
665.
666.
667.
668.
669.
670.
671.
672.
673.
674.
675.
676.
677.
678.
679.
680.
681.
682.
683.
684.
685.
686.
687.
688.
689.
690.
691.
692.
693.
694.
695.
696.
697.
698.
699.
700.
701.
702.
703.
704.
705.
706.
707.
708.
709.
710.
711.
712.
713.
714.
715.
716.
717.
718.
719.
720.
721.
722.
723.
724.
725.
726.
727.
728.
729.
730.
731.
732.
733.
734.
735.
736.
737.
738.
739.
740.
741.
742.
743.
744.
745.
746.
747.
748.
749.
750.
751.
752.
753.
754.
755.
756.
757.
758.
759.
760.
761.
762.
763.
764.
765.
766.
767.
768.
769.
770.
771.
772.
773.
774.
775.
776.
777.
778.
779.
780.
781.
782.
783.
784.
785.
786.
787.
788.
789.
790.
791.
792.
793.
794.
795.
796.
797.
798.
799.
800.
801.
802.
803.
804.
805.
806.
807.
808.
809.
810.
811.
812.
813.
814.
815.
816.
817.
818.
819.
820.
821.
822.
823.
824.
825.
826.
827.
828.
829.
830.
831.
832.
833.
834.
835.
836.
837.
838.
839.
840.
841.
842.
843.
844.
845.
846.
847.
848.
849.
850.
851.
852.
853.
854.
855.
856.
857.
858.
859.
860.
861.
862.
863.
864.
865.
866.
867.
868.
869.
870.
871.
872.
873.
874.
875.
876.
877.
878.
879.
880.
881.
882.
883.
884.
885.
886.
887.
888.
889.
890.
891.
892.
893.
894.
895.
896.
897.
898.
899.
900.
901.
902.
903.
904.
905.
906.
907.
908.
909.
910.
911.
912.
913.
914.
915.
916.
917.
918.
919.
920.
921.
922.
923.
924.
925.
926.
927.
928.
929.
930.
931.
932.
933.
934.
935.
936.
937.
938.
939.
940.
941.
942.
943.
944.
945.
946.
947.
948.
949.
950.
951.
952.
953.
954.
955.
956.
957.
958.
959.
960.
961.
962.
963.
964.
965.
966.
967.
968.
969.
970.
971.
972.
973.
974.
975.
976.
977.
978.
979.
980.
981.
982.
983.
984.
985.
986.
987.
988.
989.
990.
991.
992.
993.
994.
995.
996.
997.
998.
999.
1000.

Ornaty.

- Ornatow wzystkich biatego koloru takie iasne
szych y nowych iako Serialnych podleytych sm. Bro 8
- Pierwszy Ornat sam szychowy biaty z galonem zlotym szych-
owym wzystek w kwiaty czerwonego y różnego kolo-
ru z Stutg y manipularzem takim podszełka Poma-
ranczowa płocienna darowany od Panny Chalki W.
O Augustyanow Acquity Chwalibogowy.
- Drugi Podobny temuż wzystek szychowy nowy w kwiaty
różne z kolumną taką szychową zlotą z galonem
Weneckim zlotym szychowym z Stutg y manipula-
rzem takim podszyty podobnym płótnem pomarań-
czowemu.
- Trzeci Biaty materiji tureckiej kwiaty ponim tłuście
y różnego Jedwabiu zlotawe Zielone z galonem sy-
chowym Weneckim z kolumną szychową biatą
w kwiaty wielkie robione różnego koloru z Stutg
y manipularzem podszyty płótnem pomarańczo-
wym.
- Czwarty Łamowy podstary Łatany Kolumna czerwona
Łamowa z Stutg y manipularzem płótnem starym
podszyty czerwonym iak dawno był.
- Pięty Najlepszemu Parteru tan szych biata materija w kwia-
ty różne ponim gęste Zielone mate galon szych-
owy z Stutg y manipularzem takim Kolumna
sychowa biata ponim kwiaty zlotte sychowe wiel-
kie podszyty płótnem czerwonym.
- Szesty Adamaszkowy biaty w kwiaty z kolumną Zieloną Ada-
maszkową z Stutg manipularzem Brandela biata
podszełka Łatana czerwona takie Kitaykowa iako
y płocienkiem.

Czódmy Podobny Adamaszkowy iako y pierwszy z kolu-
mno Rurowy Adamaszkowy z szutg y manipula-
rzem franekla biała poma zolta podszuty litay kg
pomaraneczowy szary.

Osmu Biału chateryi szary w poprzec paski przerabiane
na ornacie kolumna czerwona chateryalna srebr-
ne nici się wybiłają poniey z szutg y manipularzem
podszuty płótniskiem grubym czarnym.

Ornaty Czerwone

Czerwonego koloru wrystkich Jasniesztych iā
ko y podleyzrych Feryalnych Diewiec m. Pro 9

Pierwszy chateryalny wkwiatki Złote rozrucane kolumna
biała szychowa kwiaty poniey Zolte u szyte wielkie
z szutg y manipularzem, podszuty płótnem pomaran-
czowym z galonem szychowym,

Drugi chateryalny wkwiaty wielkie zoty y białe m. Je-
dwabiem rozrucany kolumna szychowa biała kwia-
ty Jedwabne Zielone y szychowe Zolte galon szych-
owy Zolty podszewka płocienna zolta z szutg y ma-
nipularzem

Trzeci chateryalny w szachownice kwiaty Złote z kolu-
mną białą szychową kwiaty wyrabiane Jedwabne
Włóknitne galon szychowy podszewka płocienna
stara czerwona z szutg y manipularzem.

Czwarty Ornat Adamaszkowy wrystek iednakowy z kolu-
mną iedney materji ponim kwiaty Złote rozru-
cane galon Zolty Zolty z szutg y manipularzem
podszuty płótnem zptowiatym.

Piąty Materyalny rozrucane kwiatki Złote kolumna
Adamaszkowa Zolta wkwiaty wielkie galon szy-
chowy z szutg y manipularzem podszewka
czerwona wyptowiatą.

Prosty Materja w ktorej się wydać naci. Srebrne z kolumną białą
różne poniżej kwiaty błękitne Zielone z galonem srebrnym
Stuta y manipularz podszełka płócienne czarna.

Prosty Materja w kwiaty teyże materji kolumna nie:
bieska kwiaty białe różne i edwabne galon złoty i edwa
bny z Stutą y manipularzem podszełka Zielona man:
drełanowa.

Omy Atlasowy krochmalny kwiaty poniżej wybić Atlasowe
z materji teyże z Stutą y manipularzem galonek wytar
ty był srebrny, podszełka płócienne stara czerwona.

Dziewięć sukieny cały kłębny wybić w kwiaty z Stutą
y manipularzem takim galonek stary wąski podszy
ty płótnem czerwonym starym

Ornaty Fiałkowe y Obłoczyste

Ornatów wryskich tak Fiałkowych iako obło:
czyścił najdać się — — — — — Nr 8

Pierwszy bogatszy Materji Fiałkowej przebić u się w naci
srebrne kolumna Złota w kwiaty złotem przerabiana
kwiaty wielkie poniżej złote rostrzane z Stutą inry
manipularz podszyty kitayką czerwono galon złoty.

Drugi Fiałkowy z kolumną niebieską Adamaszkowy z ga
lonkiem i edwabnym Stutą y manipularzem takim
podszyty płótnem czarnym.

Trzeci Niebieski Materja w kwiaty białe różnie wyra
biane w materji kolumna czerwona galonek i:
dwabny złoty Stutą y manipularzem podszełka
płócienne czerwona stara.

Czwarty Adamaszkowy worysty koloru niebieskiego
kolumna Fiałkowa takaz worysta galonek
iedwabny z manipularzem bez Stuty podszyty
płótnikiem czerwonym.

- Pięty Materiałny niebieski wrystek z galonem iedwabnym
 w kostkę y frandzelką dookoła czerwono złotto błękitno prze-
 rabiany z stutą y manipularzem takim podszyty płótnem
 czarnym.
- Szesty Niebieski materiałny galon putiedwabny frandzelka-
 stara psma Kolumna Zielona w kwiaty białe stutą y
 manipularzem podszyty płótnem płowym
- Siódmy Materiał wyptowiały fiatkowa Kwiaty po nim wiel-
 kie białe galon stary Rychowy Kolumna Złota a-
 klasowa podszyty płótnem starym czarnym bez
 stuty y Manipularza
- Ośmy Wrystek niebieski Putadamaszkowy z galonkiem
 y frandzelką iedwabną z stutą y manipularzem
 podszyty płowym płótnem.

Ornaty Zielone

Ornatów Zielonych wszystkich najdużej No 6

- Pierwszy Materiałny w kwiaty Srebrne nici wydaigey z
 Kolumną Czerwoną w kwiaty Złotawę nakłosey
 Herb Abdank y z Orzełkiem w polu białym we-
 czworo family galonek przerabiany srebrem-
 stutą y manipularzem podszyty kitayką czerwono.
- Drugi Materiałny wpaski złote przerabiany cienko Kolu-
 mna biała wpaski z Herbem Abdankiem dwa Orły
 czarnym y białym swojej Family z stutą y manipu-
 larem podszewka kitaykowska wpaski.
- Trzeci Axamitny wryzony z galonkiem y Kolumną białą
 w kwiaty frandzelki płową z stutą y manipularzem
 podszyty kitayką stary wyptowiały.
- Czwarty Materiał w kwiatki Kolumna spod, alias dno
 białe gęste kwiatki poniey galonek Rychowy
 y frandzelka przerabiana podszewka Bomżino-
 wa.

208

Pięty Seledynowy, Kolumna Niebieska wkwiaty galonek wąski czerwony z stutą y manipularzem podszewka Kitaykowa była oliw. czerwona a teraz wyptowiała.

Szesty Kitaykowy Zielony Kolumna Niebieska wpaski z stutą y manipularzem podszewka ptucienna stara czerwona na kolumnie obaczyć herb K. Co

Ornaty Regwiałne.

Ornatów wszystkich Czarnego koloru - No 6

Pierwszy Terceinowy wpaski złote wzdłuż przereciaty Ornat z kolumną białą Szychową Kwiaty iedwabne wyrabiane z stutą y manipularzem galon biały Szychowy Wenecki podszyty płótnem pomarańczowym.

Drugi Podobny pierwszemu z stutą y manipularzem Kolumna Szychowa węższe kwiaty piwoniowe galon Złoty Szychowy podszewka ptucienna pomarańczowa.

Trzeci Adamaszkowy wryzetek z kolumną iednakową galon Szychowy Złoty z stutą y manipularzem podszewka ptocienna pomarańczowa.

Czwarty Płisiorowy od S. Bartomeja z kolumną białą materjalną galonek złoty iedwabny z stutą y manipularzem podszyty płótnem prostym złotym.

Pięty Bombowy z kolumną białą w kwiaty wielkie miecznego iedwabiu koloru z stutą y manipularzem podszyty płótnem białym, prostym.

Szesty Chaterij i akis w kosteczki drobno z kolumną Atła: sów Złoty galon biały przerebiany prosty w diuki z stutą y manipularzem z frandzelką płótnem podszyty białym prostym zabrudzonym.

Węla białego koloru

Wszystkich najdłuższych starzych i lepszych Pro 11.
Węla Czerwonego koloru.

Wszystkich inspicie jedynascie - ... - Pro 11
Węla Fiałkowego koloru

Wszystkich najdłuższych wdy - ... - Pro 3
Węla Zielonego koloru.

Wszystkich najdłuższych czterech - ... - Pro 4.
Węla Czarne koloru

Wszystkich najdłuższych osm - ... - Pro 8

Bursy białego koloru

Wszystkich rachując się jedynascie - ... - Pro 11

Bursy Czerwonego koloru.

Wszystkich z solenną osm - ... - Pro 8

Bursy Fiałkowego koloru

Wszystkich porachowane czterech - ... - Pro 4.

Bursy Zielonego koloru

Wszystkich najdłuższych czterech - ... - Pro 4

Bursy Czarne Regwiałne

Wszystkich najdłuższych sześć - ... - Pro 6

Pale białego koloru—
Wszystkich in genere dwadzieścia Pro 20

209

Pale czerwonego koloru.
Wszystkich — najdłuższ driesge — ... Pro 10

Pale Fiałkowego koloru
Wszystkich czworo — ... Pro 4

Pale Zielonego koloru.
Wszystkich porachowano siedm — ... Pro 7

Pale Requialne, czarne
Wszystkich in numero driesge — ... Pro 10

Kapy Pluvialia

1. Białego koloru wszystkie szychowa kwiaty ponieć
Zolte szychowe szyt jednokowy y kamyczki zielo
ne proste w srebro oprawne Zapięcie to jest kawałek sre
brne skrzydła tyt wszystkie białej materji w kwiaty
rodne podszyta płotnem czerwonym.
-

Pluviale albo Kapa druga biała

2. Adamaszkowa Przod alias skrzydła Adamaszk
czerwonego szyt z tegoż adamaszku Frandzla y Galo
nek srebrem przerabiany Sam galon do kół zolty
w sziki zolte iedwabny. Tyt Adamaszkowy w kwia
ty biały, podszyty litayko szary czerwono.
-

Pluviale albo Kapa Requialna

3. Szara w tył czarna przodki albo skrzydła zolte
tercynetowe y szyt tegoż koloru galon w sziki
zolte iedwabny podszewka prostego płotna kolo
ru niebieskiego Zapięcie proste.

Dalmatyki białego koloru
Para na Dyakona Subdyakona Adamaszkowe tego koloru.
podryte Kitayko czerwony

Czerwonego koloru
Para z Itut y manipularrami Adamaszkowe z Herba
mi wtył podryte płótnem szpiciatym czerwono

Requialnego koloru
Para Adamaszkowe requiem porzebiu z galonem
iedwabnym podryte płótnem czarnym.

Antepedia białe

- Wszystkich porachowaliśmy Jedynascie - - No 11
Herz Tych Jedynastu Pierwsza od P. Ferdynandowy nowa w
Kwiaty wyrabiane na Habie białej różny wstęgi
Drugie lepsze na ktorym Smie Jesus białej materii dwa
werty różney Kitayki Kwiatkami wyszywane y
ku Skabelli Kwiateczki z Kitayki podryte płótnem szpiciatym
Trzeci cMateryalne stare galon iedwabny stary szpiciawy
Francela iedwabna przerabiana błękitno Zielono Nie
biesko podszewka czarna płocienna.
Czwarte Teyde materii tylko się różni Francel z dano stare
Srebrny podryta płótnem czarnym galon iedwabny.
Pięte Wzrachownice szpiciawe dno, a szachownica biała ponim
Kółka małeńkie epianki mosiężney galoniskę nie nie
wart proste szychowe podszewka płocienna czarna.
Szeście Bombowe w Bryty białe y czerwone bombowe Fran:
cela wetniana y galon szychowy podryte czarny
Siódme Edamskie skurpane wybiłane w Namach swoich
Ósme Starusiendie Teraynelowe przed obrazem N. P. Kł
skiewskiej zawsze Francela stara przerabiana w
pół błękitno w pół biały staroswiecki graty.
Dziwne Triestte y Jedynaste. Takowe dwa Adama
szkowe iednakie z Francelą czerwony iedwabny
staroswiecki. dwa u nay S. Panny mate na Schoelach
y ad Preparatorium w Zakrystyi.

Kolor Czerwony

210

Wszystkich nalerliomy zlepszeni ztych Csm. ... - Pro 8

- Pierwsze Aksamitne kawtowane Kariatami Totemi her Fran:
drli y galonow podszyte ptotnem staroczerwonym.
- Drugie Aksamitne swryzone wdrzyte galon trychowy Fran:
drła srebrna z paskiem przeta białym czerwonego Jedwa:
biu podszyte grubym ptotnem białym.
- Trzecie Płisiove Frandela staruszką Kuchada galonek Je:
dwaabny w Esiki zottawy podszewka gruba biała ptocien
- Czwarte Atlasowe wkwiaty złote iako y Ornat do niego z
iedney materji Frandela złota podszewka czarna.
- Pięte y Szoste parzyte Kitaykowe zgalonem białym try:
chu weneckiego podszewka ptucienna trychowa.
- Siodme Kamkowe starusienki w bryty białe y czerwone
zgalonkiem czerwonym y Frandela takowa pod
szewka cudowna tatana wolno obaczyć
- Ośme Aattasowe Herby ponim różne malowane her Fran:
drli y galonow ptomisko byto czerwone.

Kolor Niebieski.

- Pierwsze Kamkowe nakierat niebieskiego Seledynowe
wkwiaty Frandela iedwaabna przerabiana
Zottego błękitnego Papurego Koloru galonek psmy
putiedwaabny podszewka ptucienna wypłowiało Ger.
- Drugie Tabinowe stare w lamach niebieskie Frandela
iedwaabna wnici krecone złote y czerwone galo
nek iedwaabny w zachownice Jedwaabny zottawy.

Kolor Zielony

Zewszystkim Jedno Kitaykowe z Frandela y galon
kami białymi z trychem przerabiane
podszewka blada stara.

Pociennych malowanych wrocławskiej roboty od Włmi
P. Kasztellanowej darowane ctery Nro 4. w lamach

Czarnego Koloru.

Wzrostkich Reklamnych pięt — ... — ... — Nr 5

Pierwsze Kamkowe w Zoryste z Frandzeli białej y błękitno
przerabiana jedwabną płotno brzo farbowane.

Drugie Nitaykowe z Frandzelki białej wązkiego Jedwabnego
galonki Jedwabny wprostki podryte płotnem czarnym.

Trzecie Czwarte y Pięte jednego gatunku w paszki białe
y czarne z Frandzelką czarną Jedwabiu kręconego
podryte płotnem czarnym.

Alby lepsze y Barze.

Wzrostkich Alk rachiug się z tych y Dobrych Dwadzieścia — ... — Nr 20
Komzow wzrostkich

Komzy Solenna Kaptanskich y podleyrych czterenasie — Nr 14
Obrudy

Wzrostkich w pospolitosci matych dostatnich Trzydzieści 34

Corporalia wzrostkie szesnascie — ... — Nr 16

Puryfikatorja wzrost. czterdzieści — ... — Nr 20

Hummeratow wzrostki — Dzin nasie — ... — Nr 18

Tuwalni rozmaitych wprostey robocie sześć — Nr 6

Agcznikow wprostych czterech — ... — Nr 4

Agcznikow matych do otarow szesnascie — Nr 16

Franeke mniejszych y przy mniejszych par — Nr 13

Listewek do tych Franeke sztuk trzydzieści — Nr 13

Obicie na Ambone w środku imię Jezusa — Nr 1

x Harasowych zastonek Zielonych ca-

krzywac szafy kuchichy okazy sztuk 6 — Nr 6

Opon zło Zakrywania otarow — mierzony — Nr 4

Pukno nagradu w kostkę czerwono-białą — Nr 1

Przykrywadeł na Otarcie siedm — ... — Nr 7

Tuwalnicka jedna płotem wyszywana y
Subkorporatow porogach wyszywanych dwa

- Fartuszek do Paszyi Jedwabnych dwa — ... — Nr. 2
 Wela do Venerabile Sanctissimum crtery — ... — Nr. 4
 Poduszek do Ostarzow Chiesyc — ... — Nr. 10
 Pasow do ubierania sy do chosy i driesyc — ... — Nr. 10
 Ewangelia polska y Litewska — idnego druku — ... — Nr. 1
 X Tabernaculum Niebieskie ius stare iedno — ... — Nr. 1
 X Umbraculum zabrudzone biate iedno — ... — Nr. 1
 X Reliquiarze zasztelem dwa u wielkiego Ostarza Nr. 2
 Pacyfikatow u Paszyi dwa zasztelem — ... — Nr. 2
 Pacyfikat u Najsw. Panny zasztelem ieden — ... — Nr. 1
 X Sukienke portocistych Drownianych na Ostarz. Nr. 3
 V Hagellauy teyze mody czyli roboty Fartuszek Nr. 1
 V Najsw. Panny choskiey tey Inweny: Sukienka 1.

Cyna cmiadz Mosigdz do Zakrystyi.

- Lichtarzow Cynowych wielkich par wdy — ... — Nr. 3.
 Lichtarzykow Cynowych stotowych par crtery — ... — Nr. 4
 Lichtarzow mosigznych wigleszych — par sedm — ... — Nr. 7
 Lichtarzykow mosigznych stotowych para — ... — Nr. 1
 Drbanuszekow Cynowych do Ziela par szesc — ... — Nr. 6
 Korona na trodku koscioła mosigzna iedna — ... — Nr. 1
 Esow do dedikacyi driesyc — ... — Nr. 10
 Lampa chosierza iedna — ... — Nr. 1
 Lamp blaszanych ex orichalco crtery — ... — Nr. 4
 Dzwonkow do Ostarzow szesc — ... — Nr. 6
 X Frybularz mosigzny stary — ... — Nr. 1
 Kanonow wryotkich sedm — ... — Nr. 7
 Portatelow z Reliquiami crtery Ztomany — Nr. 4
 Paszyek driesyc — ... — Nr. 1
 X Dzwonkow w kosciole y Infirmarij — Nr. 3
 Ptutno w Ramach malowane iedne crtery — Nr. 4
 Pret Zelazny miasto Lichtarza na Paschul — 1

Srebro Koscielne

Monstrancja wazy grzywnien szesnascie totow 4. Nr 16:			
Pixa w cyborium srebrna w koronie intus et extra portocista		1	
Pacifical P. Iouannis Dei grzywnien pise totow ctery - Nr 51			
Krzyd wikszy grzywnien wdy, totow dwanascie - Nr 31			
Krzyd mniejszy grzywnien dwie totow ctery - Nr 21			
Eliseuszka z Amputkami wewngorz portocistemi grzywny Lot 10			
wazy grzywnien wdy tutow pise - Nr 3		3	5
Druga para Amputek wazy grzywnie iedne tot			
totow siedm ciwie iedne - Nr 1		1	7
Promienie z Passyi wazy grzywnien wdy tu-			
tow dwa spin maigwobie dwadziecia 9		3	2
Korona z Passyi wazy tutow pietnascie - Nr 15			
Turrybulard wazy ctery grzywny tot dwa		4	2
Lutka bez tydeczki dwie grzywny tut ieden		2	1
Lampa srednia grzywny pise totow ctery - Nr 5		5	4
Druga Lampa grzywnien wdy tutow dwanascie		3	12
Trzecia naywiksza grzywnien pise tutow pietn		5	15
1	Pierwszy Kielich odliwany Sutorcisty z Pateng		
	wazy grzywnien pise totow cternascie - Nr 5	5	14
	Znak na Patynie Imie Iesus - Nr 14		
2	Kielich Sutorcisty z Pateng wazy grzywnien wdy		
	tutow pietnascie bez ciwieci Znak na Pa-		
	tynie Pan Iesus w Ogroycu Ktary - Nr 3	3	15
3	Kielich Sutorcisty z Pateng wazy grzywnien -		
	wdy tutow pietnascie Znak na Patynie		
	Krzyd kawalerski - Nr 3	3	15
4	Sutorcisty Staroswiezli maty z Pateng wa-		
	zy grzywnien wdy, tutow osm na Pa-		
	tynie Krzyd kawalerski w promienie	3	8

5	Kielich Sutoctocisty z Pateng na którym herbik srebrny Kryz w podkowię wazy grzywnien wry tutow czternaście na Patynie Weronika — — — — —	3	14	
6	Kielich srebrny pmoctocisty mniejszy z Pateng suto ctocisty gładki wazy grzywnien dwie tutow — — — — —	2	8	
7	Kielich srebrny pmoctocisty większy z Pateng sutoctoi ty większy wazy grzywnien wry tutow piętnaście Znak na Patynie Weronika mata — — — — —	3	15	
8	Kielich większy srebrny pmoctocisty z Pateng zie dnej strony portocisty wazy grzywnien wry tu tow dziesięć Znak na Patynie S. Jan Krzyciel	3	10	
9	Kielich biały nieportacany y niekonsekwany z Pa teng wazy grzywnien dwie tutow Jedynastu — — — — —	2	11	
10	Patena w portocista Sama przez Kielicha wazy tutow piętnaście na której Znak Weronika		15	

Nota rozne mate y większe

1	Pierwsze Serce Imie Jesus wielkie wazy grzywnie tutow cztery — — — — —	1	4	
2	Najś. Panny wybiłany rżetki na piersiach na krzyż złotone tutow siedm — — — — —		7	
3	Tabliczka pod Najś. Panną Obo cztery szychowa nych wazy tutow szesc y dwie cwierci — — — — —	6		2
4	Tabliczka S. Ojca Jana Borego z napisem tutow wa zy szesc cwierci iedne — — — — —	6		1
5	Temu podobne S. Ojca Jana Borego z podpisem — — — — —	6		1
6	Wazy tutow szesc y cwierci iedna — — — — —	6		1
7	Dwa Serca wybiłane tutow szesc cwierci dwie — — — — —	6		2
8	Wegierka pod najś. Panną 1668 wazy tutow pięc Wotum Polak Kieleczy gładki tutow pięc — — — — —	5		1
9	Wotum Imie Jesus z Oboż przed Najś. Panną porto ciste Fr Andreas wazy tutow pięc — — — — —	5		
10	Wotum Tercechowane angielski roboty S. Jana Borego wazy tutow cztery cwierci dwie — — — — —	4		2

11	Wotum Pan Jesus na krzyżu wazy tutow Osom — — — — —	Lot 6
12	Wotum S. Jan Bory krzyż wzymaicy wazy tutow wdy — —	3
13	Wotum grzesznica pokutnica tutow dwa cwierec iedna — —	2
14	Wotum O. Michniewicza tutow wdy — — — — —	3
15	Wotum Najśś Panny z Węgrzynem tutow wdy bezput cwierec	3
16	Wotum Płowa biatogłowska tutow wdy — — — — —	3
17	Wotum Familii Paera tutow dwa — — — — —	2
18	Wotum Najśś Panny z Bonifracem tutow ctery — —	4
19	Wotum Najśś Panny z Węgrzynem tutow dwa swier wdy —	2
20	Wotum Najśś Panny Setychowane tutow dwa swierci wdy	2
21	Wotum Refugium Peccatorum Bonifratel totow wdy — —	3
22	Wotum Najśś Panny litery na nim W.H. tot ieden sw. dnie	1
23	Wotum Affigies Najśś Panny Osoba Kłopotca wazy tutow 2	2
24	Obraz Najśś Panny w Obłokach Gładkie — — tut d. sw. 2	1
25	Obraz S. Franciszka tutow dwa — — — — —	2
26	Osoba Weronika wazy tut ieden, swierc iedna — — — —	1
27	Perce Imie Jesus wazy tutow dwa cwierec iedna — — —	2
28	Perduszek wazy tut ieden Imie Jesus na nim — — — —	1
29	Malutkie Imie Jesus wazy swierci wdy — — — — —	1
30	Wotum Perduszek Imie Jesus tut ieden — — — — —	1
31	Konik wybity tut y swierc — — — — —	1
32	Noga wykłosa tutow ctery — — — — —	4
33	Nóżka mniejsza z dwoma malenkimi dwa taty y swierc	2
34	Kłuczyk srebrny do Liborium wazy tut ieden — — — —	1
35	Korona alias Promien na S. Janie Borym w otwaru —	
36	Furtuski srebrne u dwóch Aniołków natymże otwaru	
37	Korona na S. Ursuli na wielkim otwaru — — — —	
38	Nad Schodami Koronka u Najśś Panny Srebrna po ztociata Druga na Synaczkę iey Panu Jerusie portociata Receptum wrgccc Panny Najśś. porto ciste Srebrne y Lilia teyże roboty Srebrna porto cista.	

Obraz Najświętszej Panny
Mołkiewskiej.

Obraz mały malowania moskiewskiego na którym Pukiienka Inygyr
 ikg roboty drewniana sutorocista do kota w Ramach czarnych. Re-
 larskiej roboty Otaryk Ramy same w koto Obrazu Srebrnem ob-
 wiedziane auzpurskiej roboty, na których tancuszek prosty po
 kamylkach. btekitnych rozlorony, korona srebrna nagtowie
 y materji podwiczka albo wełum niebieskie z kamylkami
 btekitnemi. Narozniki srebrne u Ramow cztery sam wig
 lory Ram szeroki blachy w koto obwiedziony srebrny w
 kurały teyże auzpurskiej roboty. Szurek pizurkow białych.

Wychodzą z Zakrysty: Ku kosciołowi w przysionku dwie
 morjtoria i jedno przedwko drugiemu drzwi na Zawia-
 sach zelaznych bez Zamkow tylo z klamkami Kropielni-
 ca marmurowa czarna wmurowana w scianie y wanna
 kamienna prosta na swiecenie wody podle Drzwi Zela-
 znych do Zakrysty które z lepym Zamkiem zamykaig. g.
 Drugie Drzwi Zelazne z Zamkiem y klamką z Zakrysty
 ku Klastorowi przeciwno Infirmary, z których
 wyszedzy Przysionek, w którym Dwore Drzwi pus-
 tych iedne natyt do Kuchnie drugie w scianie przed
 Schodami, w którym przysionku Altanka dla go-
 scinnych rozmowy dotey drzwi na Zawiasach Zela-
 znych z klameczką y Haczykiem. exposito Infirmaria

Infirmaria.

Doktorey drzwi z Klastoru wput otwierajce się na
 Zawiasach Zelaznych, z klamką y Antabg Zelazny
 Drugie Drzwi przez Infirmary idące ku Otwarzo-
 do Refektarza podobne putowy otwierane dla
 Procesji Koscielney takze na Zawiasach zelaznych
 bez Zamku tylo z klameczką do Za suwania.

Od koscioła wchod do Infirmary z Babienca Drzwi na
 Zawiasach Zelaznych z klamką Zamkiem lepym
 w których Kwatera do wyirzenia Kto przychodzi

Wtey Infirmary Otwarz marmurowy P. Joreona
 Inygyrskiej roboty Dobry wrystek Alabastrowe
 białe.

Welum na c murze malowane do k'ota Otkarla. Piec nowy te
 go roku postawiony, Okien p'ięc wielkich z k'ratami ze:
 l'aznemi exopposito Okien dwo'ie wielkich siemnieyszych
 L'ozek starozw'ieckich z puk'ladami dwunascie, Apteczka
 przy Piecu Stolarskiej roboty, Sci'anka malowana z k'ratami
 mi teyze roboty Stolarskiej, Okna y Ramy tego roku de-
 nowo reparowane, Zegar ze sz'nurami minus uatens po-
 trawcy potrzebuie. Obrar S. Jana Bozego nad d'rzwi'ami
 Obrar Nay S. Panny nad d'rzwi'ami (Wlasztornemi ku
 schodom z port'ist'ym korong z ceptum takowe metalo-
 we Welum nad nim ch'atarskiej roboty w k'oto na murze.

Sprzent, y Ochodostwo Infirmary

Amo L'ozek z puk'ladami	— — — — —	12
Siraneke przy k'oszkach w dydziesci y szesc	— — — — —	36
Pierdyn w dyzstkich, dwadziecia y sztery	— — — — —	24
Porzew drelichowych nowych migstonowych stych	— — — — —	12
Porzew starych grubych drelic	— — — — —	10
Koszu nowych y starych grubych do nowych nima r'ady	— — — — —	10
Worow w dyzstkich naprawionych dwadziecia	— — — — —	20
Materacow w dyzstkich czternascie	— — — — —	14
Przesiradet w dyzstkich	— — — — —	26
Wielosow b'lekatnych sz'donascie	— — — — —	11
Wielosow czerwonych dwunascie	— — — — —	12
Lezniekow w dyzstkich osm	— — — — —	8
Perwetek dwadziecia y sztery	— — — — —	24
Obruszkow drelichowych w dy	— — — — —	3
Sawalniczek do kommu'ny	— — — — —	8
Kocietkow miedzi'anych w dy	— — — — —	3
Kocietkow mosy'znych w dy	— — — — —	3
Kocietek mosy'znych w d'dy Lipconcy ieden	— — — — —	1
Zebanek miedzi'any Turecki ieden	— — — — —	1
Chiednica miedzi'ana iedna do umy'wania	— — — — —	1
Chiednic mosy'znych w dy	— — — — —	3

Przystawek Cynowych Trzydziestu y dziewięć	39
Lysika Żelazna do wydawania	1
Sprycza do Enemy Cynowa iedna	1
Kubków Cynowych Ośmiu y dwurkę	18
Kielich Cynowy do Ablucyi ieden z Patentko	1
Fajerek do grzania wody dla chorych w nogi	2
Kocietko Cynowy do chłodzenia Enemy ieden	1
Fajerka miedziana do kładzenia iedna	1
Baszon Cynowy z sprzągi ieden	1
Kamień Serpetynowy do kolek ieden	1
Krzyżo stare do noszenia chorych	1
Pasow do tego krzyża do noszenia chorych czterech	4
Lampa miedziana iedna	1
Chłeczek Cynowych do kłowie puszczania piły	5
Chłodzierz wielki Szpizowy ieden z Tłuczką żelazną	1
Chłodzierz miedziany z Tłuczką miedzianą	1
Kłoga Infirmaryka iedna	1
Legarek ieden	1
Alambikow dwa z Dynarkami	2
Stół w Infirmaryi dla wydawania chorym	1
Kobierzec na nim Stary ieden z dawną	1

Apteka w Infirmaryi

Puszek wryzstkich tokanstkich małych y wielkich	220
Stoyków Farfurowych w dy czwartym prosty	3
Drbankow Cynowych z Kurkami piły	5
Konewek Cynowych mniejszych y większych Ośmiu	8
Stoiw Cynowych z przykrzywadami piły	5
Sprycza miedziana z kurką iedna	1

Latelki miediane pobielane dwie Nr 2
 Pajorow z wudkami rozmaitemi szesnascie Nr 16
 Poykow rożnych z medykamentami czterdzieści Nr 40
 Repadel wielki zelażny jeden Nr 1
 Miska blaszana do gożenia jedna Nr 1
 Dwa Lancety y krayki jedna.

Refektarz

Ten potoryny miedzy Infirmary ziedney, z drugiey strony od
 Pułonie do kuchni, wchodzi z klasztoru do Refektareza od scho-
 du wierzchniego Ambitu wstępu przez korytarzyk w którym
 najdłuższą ścianę szawki z zamknięciem w murowane które
 na zawiasach mają drzwi z dwiema zamkami dla scho-
 wania talerzy Infirmaryjskiego iako y bielizny to jest
 Posieli. Przed przesłaniem Posiewczek etc. Doktorego Refe-
 ktarza drzwi od schodów na zawiasach zelażnych z zam-
 kiem ślepym y kluczem. W refektarze jest dobry stół
 od ściany kuchennej z zamknięciami do chowania po-
 wrzeb stołu Refektarskiego, nad który prasło albo śrafy jest
 Lawatyr Gynowy wielki z dwoma karkami miedzianymi
 pod Lawaterzem Lawatorium Gynowe do wody wylewania
 Okno do kuchni, podle niego Lektorium do czytania
 Księg Lekcyi Stolarskiej roboty. Stół w
 Refektarze cztery, malowanych orzechow, Tablaty
 y takze do stołu Refektareza Stolarskiej roboty mal-
 owane Ławy do stołu ścian y przypiecu. Okien w dy.
 Kraty były wpuść ale teraz niestanie czego. Paszja.

Naczynie Refektarskie y Gyna do Refektarza.

Mis Gynowych w dy Nr 3
 Putmisków dwanaście Nr 12
 Przystawek Dwadzieścia y dwie Nr 22
 Talerzy Gynowych Dwanaście Nr 12
 Lawaterz w Refektarze Gynowy z spodem Nr 1

Kubkow z wierzkami to jest nakrywkami dżewige	nr 9
Kubkow na Porębie zakodnie bez wieckow w 3y	nr 3
Kubek O. Przeora i eden	nr 1
Lyzek Cynowych dwanaście	nr 12
Lawaterz okrągły w feli w O. Przeora	nr 1
Przystawek większych w 3y	nr 3
Polniczek Cynowych w 3y	nr 3
Kropielniczka Cynowa w feli Przeorowski	nr 1
Leykow blaszanych w feli Przeorowski dwa	nr 2
Obrusow Drelichowych cztery	nr 4
Obrusow płuciennych prostych osm	nr 8
Biesagow na sklet par dwie	nr 2
Wodow do i bora wysytac do cłtyna szec	nr 6

KLASZTOR

Furta Klastorna, alias wjazd do Konwentu Wrota z furt: Rę na Zawiasach Żelaznych z Zamkiem y Kłotką Drzgiem za Zawiasy, i tych wrot wzdłuż po prawey Ręce edwar Irbia spozobna dla gościennych do ktorey drzwi na Zawiasach Żelaz. nych zawiasach z ktorekto przeszedz na kilka krokow Schody do Kapitulareu Kerydeny Prowincyalstkiey. Do Kapitulareu drzwi na Zawiasach Żelaznych z Zamkiem Kłotką we wng w 3 y kary kiem w tym Kapitulareu jest Kondygnacyi dżur Alkierz z Zam knieciem o iednym oknie przez kraty, w Alkierzu Stolik mar murew Ręka Ręceka edawna z tórkim dla Obserwacyi Prowincyalstkiey. W drugiey Przegrodzie dla rzeczy O. Prowin: cyata jest miejsce wygodne, w tórk przegrodzie jest sklepik dla schowania rzeczy, godnieyszych, y Inyszek nadz przegro do Zam kniecia niemaj tylko kaski do zasrepowania. W tym Kapitulareu Rę, Pot, Okien dżur bez kraty Ręski po prawey ręce dla munimentow Prowincyi z Zam kniecia mi y Kluczem Podtoga dyłowana y Powata, ten Kapitularz ordo biony wokoto obracami.

Nietkore Necesaria w Kapitulareu.

Krzeset z Porgerami iedno Suknem Perwanym obite u kto:
reys galka mosipczna Dwana. Kurg czarny obite
tych nayduisig roic — — — — — Nr 3

Krzeset Kurg Obitych szesc — — — — — Nr 6

Stolkow drewnianych dwa — — — — — Nr 2

Lawa iedna — — — — — Nr 1
Zirank Szkotowych Zielonych do Okien Zlotewkami partry Nr 3.

Kapitulareu wy sredny prost do Konwentu amoitem gornym
przez dwa Schodki ex opposito Dyspensa w ktorey goscici
dla Leguminy Eboraradnego Oknomai edno drzwi na Lawia.
Jachy letotki do Zamykania. Daley po schodach dwosha
postepuie, ex opposito koscietney sciany iest Domus No
viciatus, w ktorym torek cztery bez pieca Okien dwie bez
Krat Zelaznych Lavaterium y otтарыk dla medytacyi.

Idgc daley per ambitum Zaczyna sz chor wielki na ktorym
Organy ptopter officium Lawski ten opidany wyzey Zcho:
w wychodzie polewey. Pranie Bibliotheka w ktorey Polik
Okno kraty Zelazny y Xiggi wedlug swego Inwentareu
opisanego utorone numero et Authore. Ex opposito Drzwi
na chodzie dla Kapelli przez Alepienie. Nawieksze
wychodzie Ambitum albo Dormitorium, iest sell. porq:
dkiem iedna po drugiey dla Family tuteyzey Om, iedna
Zpiecem, dla Xigdra kardasiednym Oknie bez kraty po:
Zadrsa seu parimentum Alepienie szty y wzystkie —
Selle Alepienie. Ex opposito Xigzey selli iest drugi
Dormitarz ku kamienicy olim Anoclowskiej, ex oppo:
sito iest sella Przeorowska w ktorey Kondygnacyi dwie
dla szmztu y wygody Przeorowskiej, ma w sobie Okien
wry bez kratow Zelaznych Piec Pot y niektore commodi
tates hospitales. Po dle tey selli Przeorowskiej sz Drzwi
do kamienicy Konckich na Lawiawach Lawia Zelazny
Ktoldig. Daley natym Dormitorium. iest sell wry w
iedney mieszka A. Swiecki Bartłomi Druga dla Braci
oiednym Piecu, Trzecia pustą, in reliquo domyslic sz

Zredry powracając na dół Schodami drewnianemi Koto dys-
pensy gdzie Legumina do wydawania Kuchni na codziennie
Wiktalia, Zredny z Schodow w prawy przez dwie wysia-
Jest Kuchnia przy ktorej Kuchnia tembrowana z kotem cłty nar-
skim do wody cegnienia Dwoma wiadrami Zelazem okutemi
Zancuch Zelazny Koryto wielkie drewniane y Kociet przy wż:
Kory Zelazny odliwany dla wody cedzenia, podle tej Kuchni
Kajnia dawno murwana w ktorej z tob ieden et exitus Infirmit.

Nacznie Kuchenne.

Kociet miedziany wiszący na Zancuchu	... Hr 1.
Włominie Prętów Zelaznych dwa	... Hr 2
Wilkow Zelaznych dwa	... Hr 2
Rozen wielki ieden	... Hr 1
Roznow mniejszych dwa	... Hr 2
Rozenek na Paszki ieden	... Hr 1
Chiedziak w ktorym pise garcy	... Hr 1
Chiedziak w ktorym cztery garce	... Hr 1
Chiedziak w ktorym pise kwart	... Hr 1
Pagon z nakrywko z Uchem Zelaznym	... Hr 1
Panew wielka iedna	... Hr 1
Panew mniejsza iedna	... Hr 1
Paneweczka jeszcze mniejsza	... Hr 1
Patella do Smazenia naleśników	... Hr 1
Kocietek z Zelaznym obtykiem	... Hr 1
Durchschlag wybielony miedziany	... Hr 1
Pokrywke Zelaznych wż	... Hr 3
Łuski ieden	... Hr 1
Tarka blaszana	... Hr 1
Tarka drewniana	... Hr 1
Tasakow Kuchennych dwa	... Hr 2

Norow kuchennych dwa	Pro 2
Lyska ZelaBna do wydawania jedna	Pro 1
Cebrykow drewnianych cztery	Pro 4
Ceter jeden	Pro 1
Donica kamienna jedna	Pro 1
Niecki iedne	Pro 1
Konwi dwe	Pro 2
Przetak z Przetaczkiem mnieyszym	Pro 1
Garkow ZelaBnych dwa	Pro 2
Kotek do zamyskania jeden	Pro 1
W byto dwe Piekira jedna	Pro 1
At dwe	Pro 2

Browar

Ten przy kuchni idgc ku Turcie Klastornej od P. Pinoci
go olim atera kamienicy naszej oiednym murze w Scie
nie, ten z dawna pruskg roboty Stary Ktory na wierschu
ma Kandygnacykie dla sprzetu Koruseneckiego pruskg
roboty, posietego Browarku Piwnica, Aklepiosa we
chwicie Zamknicta, to jest w drugiey Piwnicy Susarnia
aka Odcownia w Browarze Drwi ZelaBne z Zam
knictem y Ktotkg wrzecigzem Panek Stary wput Bro
warke od Klastoru Starodawny.

Nacrynie Browarne.

Kocioł miedziany niewielki w murowany	Pro 1
Kadzi wielkich drewnianych Lancuchopodem obwiedzione dwe	Pro 2
Kadzi mnieyszych dwe alias Przycirow	Pro 2
Aynew dluga do nalewania jedna	Pro 1
Aynewek mnieyszych dwe	Pro 2
Koryto pod Kadziami jedno	Pro 1
Konwi wielkich dwe	Pro 2
Ligek wielki drewniany	Pro 1

Natewek dwie — — — — — Nr 2
 Wanna iedna — — — — — Nr 1
 Beceki piwnych dwunastu — — — — — Nr 12
 Seber ze dwoma wkami ieden — — — — — Nr 1
 Koszow plecionych z natrywkami dwa — — — — — Nr 2

Inskrypcye Grovizyalne

Compendiose Summowane i wypisuje się na których gdzie Dobrach
 Zapisy ma Konwent dla Informacyi Sukcesorow gdzie na któ-
 rym miejscu upominac się mają, od Sum wzystkich ptacz per
 medium, a miejscu nie się niebierze.

Złote Gros

1mo	Z Legacyi Jasnosc Owiecznego Xcia Igmca Tylickiego Biskupa Krakowskiego Summy Kapitulney Dzienicy Tysiacy — — — — — 9000 Ta Summa jest u Przewielebney Kapituły Krakowskiej co rok powinni ptacic Grovizyi Zlotych Dwiescie dwa dziesiaa y Pize, ale z fustkow sieg wielk — — — — — 225	
2da	Z Legacyi Jasnosc Owiecznego Xcia Igmci Zadriska Bp. Kupa Krakowskiego Summy Kapitulney Dzienicy Tysiacy — — — — — 10000. Ta sama Summa jest u Przewielebney Kapituły Kra- kowskiej na Dobrach Kamieniu lokowana od ktorey Summy powinni co rok ptacic Zlotych siedmset — — — — — 700	
3ta	Bona Raysko Natych Dobrach Summy Kapitulney Pize Tysiacy Tych Dobrach Zarywa Wielmożny Igmca Pan Dembinski Starosta Pichocki od ktorey Summy ptaci Grovi- ziy dwoma Ratami Iedne na Wielkanoc Zlotych Siedmdziesiat y Pize — — — — — 75 Druga na Siergiy charcin tyloz Xto dico — — — — — 100	

Tempus
4to Bona Ochodno y Zpiegniewice Flor
Natych Dobrach jest Summa Kapitalna Etotych Driewice
Set- ... Dico- ... - 900
Tych Dobr. Posesorem jest Igme Pan elowczynski. Poru-
cznik I.K.cka Etotych nieptaci Prowirzyi sprawa w Trubun.

Bona Sierakow.
5to Natych Dobrach Summy Kapitalney Dwa Tysigce i Stery
Sta Dico- ... - 2400
Odtey Summy Ptaci co Rok Igme Pan Remizowski dw.
ma Katami. Jedna na Try Krole Etotych czterdzieci y
dwa. Druga na S. Jan Krsciciel czterdzieci y dwa uczyjni
na Rok Siedmdziefigt y cztery. Dico- ... -

Bona Piekietko.
6to Natych Dobrach. Summy Kapitalney Dwa Tysigce
Tych Dobr. Posesorem jest Igme Pan Drieciołowski
Dico- ... - 2000
Wypłaca dwoma Katami na Rok Jedne na Swist y
Woyciech Etotych Trydzieci y pęc, drugę na
Swist y Marcin Trydzieci y pęc. uczyjni na Rok 7t.

Bona Mlynne.
7mo Natych Dobrach Summy Kapitalney Dwa Tysigce
Dico- ... - 2000.
Tych Dobr. jest Posesorem Igme Pan Nielecki. Ptaci
Prowirzyi Dwoma Katami. Jedne na S. Woyciech
Etotych Trydzieci y pęc. Druga na S. Marcin Try-
dzieci y pęc, uczyjni na Rok Etotych Siedmdziefigt.

Bona Kory gorne y Dolne
8vo Natych Dobrach jest Summy Kapitalney Dwa Ty-
sigce. Dico- ... - 2000
Tych Dobr. jest Posesorem Igme Pan Nielecki. Ptaci
Odktorey Summy ptaci terażniey sory Igme P. Ruse-
li Dwoma Katami Jedne na Try Krole Etotych
Trydzieci y pęc, Druga na Swist y Jan Krsciciel
Etotych Trydzieci y pęc uczyjni na Rok Siedmdziefigt.

Bona Benczynek.

218

Natych Dobrach Summy Kapitałney Tysięc Ośmset

Dico — — — — — 1800

Tych Dobr Posesorem jest Imię Pan Kunowski wyptaca Dwoma Ratami Jedną na Tysię Krole i Tysię Trzydziestu i Jeden y groszy piętnaście. Druga na Tysię i Pan Książce i Tysię Trzydziestu i Jeden y groszy piętnaście. Trzecie i Tysię

63

Bona Rzaska y Krzeczowice

Natych Dobrach Summy Kapitałney Pięć Tysięcy

Dico — — — — — 5000

Tych Dobr Posesorem jest Wielmożny Imię Pan chorąży Kasztellan Bielski wyptaca Proszyni dwoma Ratami Jedną na Tysię Krole Ośmset i siedm y groszy piętnaście. Druga na Tysię i Tysię Książce i Tysię Ośmset i siedm y groszy piętnaście na Rok ucy ni i Tysię Sto siedmset i pięć duc — — — — —

175

Bona Solca y Rynek

Natych Dobrach Summy Kapitałney Tysięc i Tysię

Dico — — — — — 1000

Tych Dobr Posesorem jest Wielmożny Imię Pan Jan Dembinski ^{Łobuz} Odkłotey Summy ptaci co Rok na Tysię Krole dwie Raty i Tysię Trzydziestu

35

Bona Zuzow

Natych Dobrach jest Summy Kapitałney i Tysię

Tysię Tysię Dico — — — — — 1000

Tych Dobr wyptaca ^{Imię P. Książce} Dwierdziesiąt Rocznice i Tysię Trzydziestu i pięć. Dico — — — — —

35

Bona Sudot

Natych Dobrach Summy Kapitałney i Tysię Tysię

Pięćset. Dico — — — — — 1500

Odtey Summy wyptaca Podstarości Pan Orłowski i Tysię czterdziestu i siedm — — — — —
 Właściciel bna posiadał J. D. Dembicki Starosta Łobuzski

47

14

Bona Hotdówice y Jakuszowice

Natych Dobrach Summy Kapitałney Try Tysigce
Złotych — — — — — 3000.

Tych Dobr Posessorem jest Wielmożny Ignacy Smie-
tanka Podróżnik Chęciński wyptaca dwoma Ratami
Pierwsza na Try Krole Złotych szeszedziesięt od Dra-
giego Tysigca Złotych Trydziesci y pięć uczyni na
Rok Złotych Dwieście dziesięt y Sine — — — — —

95

Bona Chyca

15

Natych Dobrach Summy Kapitałney Złotych Ty-
sigce Dico — — — — — 1000

Tych Dobr Posessorem jest Ignacy Barński, od
ktorey ptaci Prowinia rocznig Złotych Trydziesci 5
od drugiego ptaci na Lubelski konwent.

35

16

Bona Nagurzancki.

Natych Dobrach jest Summy Kapitałney Złotych
Tysigce Dico — — — — — 1000

Tych Dobr Posessorem jest Ignacy Kotkowski
od ktorey Summy ptaci co Rok Złotych Trydzie-
ci y Pięć Dico — — — — —

38

17

Bona Drozdiowice.

Natych Dobrach Summy Kapitałney Złotych
Tysigce Dico — — — — — 1000

Tych Dobr jest Posessorem Imię Józef Szem-
bek od tej Summy ptaci dwoma Ratami na
Rok Pierwsza na Try Krole Złotych Siedm
naście groszy piętnaście Druga na Święty
Jan Ksciciel Złotych Siedmnaście y groszy
piętnaście, uczyni na Rok Złotych Try-
dziesci y pięć Dico — — — — —
deraz ptaci n. c. p. chateau — — — — —

35

Dom Rzancki.

219

Natym Domku Złotych Sto Duc — — — — — 100
 Od tey Sumki wyptacają Sukcesorowi na Rok Złotych
 Dzesć duc — — — — — 6

Kamienica Cyrusowska

Natę Kamienicy Summy Zapisaney Złotych Tysięc
 Osimset Duc — — — — — 1800
 Tę Kamienicę Posesorem jest Imię Pan Domaśta:
 wski nie nieptac. manifest trzeba uczynić y de
 krety waga w Brodnie Krak.

Kamienica Konckich.

Ta tego Roku reparowana Zapisano na niey Sum-
 my Złotych Dwa Tysięce Pięset Duc — — — 2500
 Ta Kamienica w Posesoyi Klasztorney Należnicy
 ptacę na Rok Cyklu Złotych Sto Dwadzieścia — — — 120

Kamienica Gnociowska

Ta Kamienica teraz reparowana Tę Kamienicy Pos-
 sesyę ma Konwent nasz od ktorey ptacę Należni-
 cy co Rok Złotych Sto Pięćdziesiąt — — — 140

Kamienica Pętkowiczowska

Należnicy Ulicy Ta spustoszała tylko temi czasę
 Należnik dawał Zniey Złotych Dwadzieścia — — — 20

Kamienica Zorzyńskich

Ta na Stradomiu tę Kamienicy Zarzywa Wielmożny
 Imię Pan chorztyń Starosta Durinowski, na niey
 Summy ma Konwent Zapisaney Złotych Pięset
 Od tey Sumki wyptacają Cyklu po mienionym Imię
 z Koscieleńsk. Ta przeniesiona z Koscieleńsk na Rynek
 Imię P. Zorzyński chorztyński od ktorey ptacę 20
 p. m. d. u. n.

15

24

Sklep Panow Zaleskich

Natym Sklepie Summy zapisane y Zlotych Pięset...
 Dwa — — — — — 500
 Wydaie Posessor odtey Sumki na Rok Zlotych Sied
 mnaście y grozy Pietnascie — — — — —

12

15

25

Dom Zaykiewiczow

Ten cale Spustozrat y nie nieptacy Natym Domie
 Sumki Zapisano Zlotych Dwiescie — — 200
 Teraz umarł Wespinski Zlotych trzeka y ducio w pominięciu

26

Bona Lipniczka

Natych Dobrach Summy Kapitalney Zlotych Tysie
 Dwie — — — — — 1000
 Tych Dobr jest Posessorem Tymc Pan Kurclianowski
 od kilku lat nie nieptaci Pyn bo niedorosty.

Na Zabtociu Folwarke.

Ten jest w Posessyi Konwoentu tuteyszego Ktory Ar
 duiz na Rok ztego Folwarku Arendarze ptaco

60

Tu sig wspomina tego Roku Ankaya Naprzod Dwie
 Kamienice podle Klastoru reparowane
 Powtornie Nowe Antepedium biate Sprawione
 Trzecie Ornat nowy biatego Koloru Rychowy zkwiatami
 Zwarta Habity nowe dla Braci y ptasze
 Pięta cłszat nowy Hostnie Tynfow 60
 Łosta Okna wszedzie tak w Kamienicach iako w
 Klastorze reparowane
 Łódma Do Infirmaryi Nowe Ramy wrystkie y
 Okna przedypowane
 Osma Pięcow nowych ctery w Infirmaryi w feli
 Kłrey w Kamienicy Pinociowskiej.
 Driewigta Drwa na Zime
 Driewigta Dach nowy nad Celami Tylnemi
 Jednasta Kutasy do Łorete
 Łoka expurgowane

In Nomine Domini Nostri IESU CHRISTI benedicti &
Catalogus

Librorum in Bibliotheca Cantus Sanctae Ursulae
Cracoviensis, neoreviorum, tempore Visitationis—
Adum Andri. Paris Roch. Bazarzewski, per Poloniam
et Magnam Ducatum Lithuania Provinciale. in p[re]sen-
tatione Anno Dni 1731. ultimis diebus Septembris
Libri in Folio.

1 ^{mus}	Liber Andri. P[re]s. Didaci Soc. IESU Comen. Morally in universa Hist. Gran Tomi.
2 ^{us}	Liber Pignum Medicina Doctorum—
3 ^{ius}	Liber Andri. P[re]s. Didaci Soc. IESU Comen. Allegoricon et Morally de N[ost]ro Signato in veteri Testamento. Tomus 4 ^{us} complectens Historiam Davidis.
4 ^{us}	Digesta Novissima Totius Iuris Controversi Authois D. Martha Neapolitani.
5 ^{us}	Aristotelis Stagiritae Opera—
6 ^{us}	R. P. Didaci Stella Minoritani Tomus 1 ^{us} et 2 ^{us} in Evangelii S. Lucae Narrationes
7 ^{us}	De Mercatura Decisiones et Tractatus Varij et de reb[us] ad eam pertinentibus.
8 ^{us}	Monomachia p[er] Defensione Fidei Alms J. M. P. et J. S. Tomus 1. Authen. Fr[an]c. Bernard
9 ^{us}	De Omneissima Deipara V. Maria perfectione Libri 3. Fr[an]c. Joannis Maria Zamero Altinen. Ord. Minor. S. Francis Capucinor Tr[an]c Theologiae Professors.
10 ^{us}	Hieroglyphica Joannis Pierij—
11 ^{us}	Blondissarij Torlivien de Roma Triumphant Lib. 10. —
12 ^{us}	Praxis Regularis in quatuor Tomos divisa R. P. Hyacinthi Laynen Ord. Predicator.
13 ^{us}	Thesaurus Polono Latino, Graeci. Tomus 1. Gregorij Caspij Soc. IESU.
14 ^{us}	Lazari Rivierij Opera Medica Universa.
15 ^{us}	Biblia Sacra—
16 ^{us}	Liber Polonicus Vita Sanctorum Eremitarum—
17 ^{us}	Liber Italicus de Vita Sanctorum Patrum—
18 ^{us}	Liber Scriptus antiquo Character absq[ue] fine et principiis—
19 ^{us}	Concilia Bartholomaei Italico Idiomate—
20 ^{us}	Le spius Soc. IESU de Justitia et Jure—
21.	Thesaurus Politicon Aphorismor Joannis Chokier Surllet &
22.	Postylla Xigga Poloka—
23.	Geometria Architect Polaki Donavit R. P. Prior Dno Jacobo Fontana Vasarian in p[re]sencia et R. P. P[re]s. h[ab]is tempore Visitationis. et h[ab]et i Liber

24 ^{ta}	Liber Italicus de Fabrica Cane Domini	62
25 ^{ta}	Chronica La Ronna	63
26 ^{ta}	Foresti Medicina Theorica Practica	64
27 ^{ma}	Cesura Orientalis Ecclesie	65
28 ^{ma}	Augustinus Sup Joannem absq Principio	66
29 ^{ma}	Chronographia Eusebii	67
30 ^{ma}	Postylla Xigga Polska	68
31 ^{ma}	Kazania Polskie in Refectorio	69
32 ^{da}	Sermones pro Festis Divis S. Pii Augustini	70
33 ^{ma}	Andrea Patricij de Ecclesia vera et Falsa	71
34 ^{ta}	Chirurgia Paræi	72
35 ^{ma}	Marcus Aurelius	73
36 ^{ma}	Hieronymi Cardani Prognostica	74
37 ^{ma}	Liber Polonicus Vita Sæ Cunegunda Regina Polona	75
38 ^{ma}	Liber Italicus Homilia Super Evangeliorum Tomi 2.	76
39 ^{ma}	Alexandri Tradiani Medici.	77
40.	Procepus Juris.	78
41.	Peregrinatio Radivily	79
42.	Commentarij Super Consuetudinibus Civitatis Bari.	80
43.	Discorsi de Pietro Mathioli Liber Italicus.	81
44.	Arnoldi de Villa Nova Medici.	82
45.	Consilia Medica Scholzy.	83
46.	Oeconomia Hippocratis serie distincta.	84
47.	Dispensatorum Medicinæ.	85
48.	Petri de Gescentijs	86
49.	Galenus de Facultate Naturalium.	87
50.	Galenus Operum Tomus Secundus	88
51.	Galenus Opera interpretata per Authores.	89
52.	Galenus Omnium Operum Tertia Classis.	90
53.	Galenus Omnia quæ eant Singulani studio. Classis 1 ^a et 2 ^a	91
54.	Liber Italicus Chirurgorum.	92
55.	Hippocratis Operum Classis 1 ^a .	93
56.	Vidi Vidi Opera Medicum.	94
57.	Syntagma Alkimia et Chymia Arcanorum p Libanid coll. in Tomos duos.	95
58.	Anicenne Canon Medicina Tomus 1 ^{us} .	96
59.	Anicenne Canon Medicina Tomus 2 ^{us} .	97
60.	Hildani Observaciones et Curationes Chirurgica	98
61.	Herculis Saxonia Medicina Theorica Practica	99

62. Consilia Guariani Medicinalia.
63. Luminare Majus durastantib.
64. Mercurialis Opera Medicina de morbis particularibus
65. Epitome Operum Galeni per Lucanum.
66. Medicina Syntaxes Weckerij.
67. Sennerti Institutiones Medicinicoꝝ cum Aristotelicis Consensu et dispensu.
68. Rudij Ars Medica.
69. Gordonij Silius Medicina.
70. Pharmacopœa Augustana.
71. Cardani Opera Medica.
72. Jacuinus de Sanitate tuenda.
73. Mesue Opera Omnia
74. Paraphrases in Libros tres Aliani de morbis de tuenda Sanitate Crispy
75. Galenus de Locis affectis Chirurgia Guidonis et Albucasis de Oculis.
76. Mercurialis Plectiones de Epidemicis &
77. Consilia Reineri Solenandri.
78. Dispensatoriu Regium et Electorale Borussia Brandeburgicum.
79. Herbario Novo Di Castore durande Medico.
80. Raymundi Fortis Veronen Medici
81. Liber Medicus Andreae Baccij
82. Raymundi Fortis Veronensis Medici Tomus alter.
83. Hippocratis Magni Duxetus.
84. Matthioli Indiscerilem Commentarij
85. Budeus de Aspe Epuleus.
86. Galeni Operum Tomus Quintus.
87. Galeni Operum Tomus Quartus.
88. Galeni Operum Tomus Septimus
89. Index in Tomos Operum Galeni.
90. Graduale Magnum in Choro.
91. Liber Polonicus Vita Sanctorum in Refectorio
92. Liber Polonicus Vita Sanctorum Eremitarum, in Refectorio.
93. Accrescerunt Libri 10. ab Adm. R. D. Bartholomæo Trykowski alma Academia.
93. Liber Desalegi Explanacionis Authore M. Stanislai Makowski
94. Liber Polonicus Vita Patrum Authore Sdotis Sebastiani Piskorski
95. Liber Polonicus et Architectu Polonicum p Stanislan Solcki *Wz. Item dancist*
96. Theologia Christiana Authore Simonis Makowski

- L. 16.
97. Praelectiones Thomae Młodziejowski Theologicae Soc: Jesu.
 98. Praelectiones Theologicae de Jure et Justitia Thomae Młodziejowski
 99. Liber Polonicus R. P. Swiatkiewicz Soc: Jesu.
 100. Herbarz Polski. Leet męzyszy. Stary.

Libri in SEXTO.

- Ang. Liber Michaelis Alberti Introductio in Medicinam.
 22us Missale Romanum Antiquum.
 23us Zwarceti Doctoris Medici Pharmacopoea.
 24us Practica Papiensis.
 5to Romamantum Martyrologium.
 6to Bartholomei Perdulcis Medicina
 7mo Liber Italicus Doctrina Quadragesimalis
 8vo Gentilij Miscellanea Pars Ima et Secunda.
 9no Turris Salutis.
 10. Liber Gallicus in duas partes Super Evangelia
 11. Liber Italicus de Interna Cuius.
 12. Hippocratis Cui Medici
 13. Liber Gallicus Quadragesimalis
 14. Actuarius Methodi de Spiritibus Animalibus medendi.
 15. Conspectus Medicinae Theoretico Practicae
 16. Hoffmanni Praxis et Methodus Sanitatis tuenda.
 17. Physiologia Medica
 18. Sermones Quadragesimales Liber Italicus.
 19. De medendis Febris Ars Medica.
 20. Michaelis Alberti in Universam Medicinam.
 21. Divi Bernardi Doctoris Melliflui Tomus 2us.
 22. Liber Italicus sub Titulo Paradisus.
 23. Liber Italicus manu Scriptus.
 24. Allogriorum Osienensium Libri quatuor in uno.
 25. Discursus Italicus Pauli Arespij.
 26. De Erroribus Novorum Arianorum Libri 2. Authore Martino Smiglecius
 27. Liber Italicus de Interna Cuius.
 28. Sermones Quadragesimales Italicus.
 29. Liber Italicus D. Michaelis Joannis Opera Medica.

30. *Historia Lithwana R. P. Kotajowicz Soc. Jesu.*
31. *Xiązka Polska Katechizm Rzymoki*
32. *Sermones Dominicales R. P. Zakrzewski.*
33. *Discursus de Sancta Maria Virgine Italicus.*
34. *Compendium Praelexos.*
35. *Pacatus Impacatus, seu Examen contra fidem.*
36. *Decretales Papae Gregorij Typi Antiqui*
37. *Liber Italicus La Sagra Lega contra la Pontenza Ottamana.*
38. *Liber Italicus Predictionum.*
39. *Calepinus Parvus.*
40. *Lexicon Medicum.*
41. *Opera Diversa medicorum.*
42. *Liber Italicus Medicus*
43. *Mosis Charas Medicina Doctor Pharmacopoea.*
44. *Fundamenta Medicina Theoretico Practice*
45. *Sacro Theatro Cesare.*
46. *Liber Italicus Medici.*
47. *Horologium Principum.*
48. *Tractatus de Incarnatione Xpi Dni.*
49. *Decreta Gratiani*
50. *Bernardinus Paterus.*
51. *Glissonius de Vita Nature.*
52. *Sextus Liber Decretalium Bonifacij VIII.*
53. *Tempio Sacro di Dio Liber Italicus.*
54. *Norma Evangelica.*
55. *Sequentiarum Luculenta Interpretatio.*
56. *Sistema Medicum*
57. *Divi Aurelij Regula Augustini.*
58. *Gario Ponti Vetusti Medici Remedia medica.*
59. *Divi Bernardi Doctoris Mellistii medica.*
60. *Prædiche Quadragesimale.*
61. *Liber Polonicus Jacobi Alwarez*
62. *Liber Italicus sub Titulo Santuario del Samora.*
63. *Divi Ludovici Blasy Opera.*
64. *Liber Italicus Quadragesimalis de Misseno parte Ima.*

63. Liber Terentiani Mauri.
64. Liber Italicus de B. V. Met Q 964.
65. Liber Gallicus.
66. Sermones de Natura.
67. Liber Polonicus Vita S^{ci} Marice Magdalena.
68. Philippi Melantonis alias Philippica.
69. Liber Italicus de Sancta Catharina et Thoma Aquinate.
70. De Nutritione fetus in utero Paradoxa.
71. Piomastix Medicus.
72. Opuscula Anathomica Lionali.
73. Liber Medicus Mosis Charas.
74. Liber item medicus Mosis Charas.
75. Bellini Opuscula.
76. Liber Medicus Iulij Cesaris.
77. Paren di Leonardo da Capua.
78. Nicolai Praecepti Dispensarium ad Aromatarios.
79. Liber Gallicus Les Premires.
80. A. P. Didaci de Bassa Commentarium Allegoricum.
81. Melichio Liber Italicus.
82. Theometata Scaramuci.
83. Liber Italicus de Apoplexia.
84. Regula S^{ci} Augustini.
85. Quaestiones in quatuor Petri Aquiloni.
86. Liber Iuridicus Antonij Massae.
87. Liber Italicus Observationes Celestini.
88. Conciones Morales.
89. Aconomia Corporis Animalis.
90. Liber Morborum.
91. Glycericus de Ventriculo et Intestinis.
92. De Phenigmis Saxonia.
93. Pharmacu Aroamatica Liber Medicus.
94. Theologia Moralis Tractatus Liber Scriptus.
95. Praxis de Morbis Georgij.
96. Discursus Davidis Sperante.
97. Discursus Davidis Powodovij.
98. Meditationes Sokolovij.
99. Liber mutatus loco Spiritualis Cathelchismus.
100. Dionis in Chirurgia.
101. Fundamenta Medicinae Moderna.
102. Praxis Medica.
103. Philosophia Alberti Magni Manuscripta.
104. Lithurgicae Modica.

107. Phenix absq Titulo.
 108. Gaspari Sciopyi Scorpium.
 109. Vita Sanctor Liber Italicus.
 110. Liber Italicus sine Titulo.
 111. Historie Medicamentorum.
 112. Synopsis Novi Evangelij sive Doctrina Libri tres in Uno.
 113. Kazania Xtra Stanislawi Grodzieckiego.
 114. Vita Beati Vincentij Radtubkonis
 115. Defensio Aristotelis
 116. Constitutiones S. Benedicti
 117. Regneri de Graaff opera omnia
 118. Serapio de Simplicibus Medicamentis
 119. Costyła Xigga Polska in refutorio vulgo Lucania

L I B E L I N Q U A R T O.

100. Historia Italiana.
 101. Sobria Pentacula Ioh et Samanthana.
 102. Legatus aptus Philippi Boss.
 103. Postilla seu Narrates in Evangelia.
 104. Conciones Joannis Bapt. Landspoggi Carthusiani
 105. Arithmetica Niemiecka.
 106. Rhoda Linacri.
 107. Thesaurus Locorum Communium
 108. Promptuanum Morale
 109. Apoplegia utriusq lingue Senjlorum
 110. Joannis Chij Concionum Tomus 5tus
 111. De Republica ex cetera Libri 4tus in Uno.
 112. Marci Tullij Ciceronis de Natura Deor.
 113. Conciones Josephi a Rosta Soc: Jesu.
 114. Conciones Josephi a Rosta Soc: Jesu de Adventu.
 115. Dialogus Liber Gallicus.
 116. Liber Italicus Discorsi del miserere.
 117. Procepus Informativus.
 118. Scala Paradisi Sophronij.
 119. Thesaurus Exorcismorum.
 120. Conceptus Theologici absq Titulo.
 121. Homilia in Omnes Epistolas Dominicales.
 122. Apophthegma Conradi Geostenis.
 123. Conciones Joannis Bodeni
 124. P. Terentij Affri Comedie Omnes.
 125. Manualis Controversiar ejus Temporis de Fide.
 126.

120. Theologia Opatorij.
 121. R. P. Modai disputationes Ord. Praedicatorum
 122. Sententiae Morales.
 123. Sybilla Oracula graeci Latineq.
 Hi Libri ab ed. P. Bartholomaeo Frebke

- +
27. Conciones Quadragesimales.
 28. Della Regione di Stato.
 29. La Tromba della Milita Christiana.
 30. Lectiones Duznij
 31. Postylla sive Narrationes.
 32. Gradus ad Athaismum. Giengiel Soc: Jesu.
 33. Liber absq Titulo de Oratore. Summa Concilior et Pontificum a Petro ^{mag ad Paulum III.}
 34. Liber absq Titulo de Oratore.
 35. Liber absq Titulo Busembaum.
 36. Breviarium Typi Antiqui absq Titulo.
 37. Cornelij Taciti Opera.
 38. Promptuarium Sermorum.
 39. Liber Germanicus.
 40. Magicarum Distinctionum Tomus 2dus
 41. Commentarius Pauli Manucij
 42. Meditationes manu Scriptae
 43. Promptuarium Catholicum.
 44. Promptuarium Catholicum Stapletoni Angli.
 45. Liber Theologiae Moralis manu Scriptus.
 46. Caji Julij Caesaris Commentariorum.
 47. Theophilacti Narrationes in quatuor Evangelistas.
 48. Liber Gallicus La Scuola della Verità.
 49. Lingua Mariana Thomae Gracij Soc: Jesu.
 50. Moscovia Antonij Pessevij.
 51. De Consummatione Seculi
 52. Homiliarum Ludoci Chichtovei.
 53. Forensia Budae Covilarij
 54. Decretum Aplicum Urbani VIII.
 55. Liber Italianus Tesoro della Lingua vulgo Latina
 56. Iusti Baronii Epistolarum.
 57. Della Institutione di tutta la Vita
 58. Enchyridion Medicum.
 59. Praxis Casarum
 60. Polydor Vergilius.
 61. De Informando Oratore.
 62. Exorcismorum Thesaurus.
 63. Antonij Sophistae Progymnasmata.
 64. Defensio pro Libris de Purgatorio
 65. Enarrationes in Evangelistas.
 66. Romanorum Gesta Julij Floni.

67. Institutiones Christiane Catholice.
68. Enarrationes in Divinas Quadagesimales.
69. Evangelia et Epistole Græce et Latine.
70. Catechismus sine principio et fine.
71. De Concursu D.E.A.
72. Meditationes R.P. Ludovici de Ponte Vallis.
73. Liber Polonicus Rozmowy Artaxessesa.
74. Homilia in Evangelia P. Eusebii.
75. Liber Latinus Evangeliorum Explicatio.
76. Liber de Natura Venenorum.
77. Speculum Militie.
78. Liber Italicus de la Sireta.
79. Liber Germanicus.
80. Martini Lurandi Medicina Practica.
81. Compendium Artis Medicæ Leonardi Fuselij.
82. Institutionum Medicinæ Leonardi Fuselij.
83. Bauri, veri mecum et de peste.
84. Riverij Observationes Medicæ. ts wzięł P. Augusti: ut infra scripsit
85. Aurelij Celsi de re medica Libri 8. in Uno.
86. Fernelij Medicæ Institutiones.
87. Simoni Verepai de Conscribendis Epistolis.
88. Francisci Patricij de Republica.
89. Lexicon Medicum Castelli.
90. Dispensationum Medicum Rhænodei.
91. Gatonis Isagoge ad artem Medicam.
92. Epistole Ciceronis.
93. Antidotarium Filij Mesue Consura
94. Hippocratis. Aphorismi. Riverij observationes ~~et Augusti~~ ~~et Augusti~~
95. Gracia Lopy Lusitani Medici de varia lectione rei medicæ
96. Elegantiæ Manutij.
97. Liber Italicus Alberti Magni, de Secretis mulierum.
98. Tractatus varij de præparatione et usu Medicamentorum de G. Pennato
99. Burneti Thesaurus in Medicinam Tomus Img.
100. Burneti Thesaurus Tomus alter.
101. Auli Gellij Noctes Atticæ.

11 Octob: An 1731

Fr Augustinus
Oemburski m. 1731

102. Liber Italicus Theſoro della vita Humana.
103. In Antidotario Joannis Filij Meſue ſenſura.
104. Liber Italicus Secreti Capricij.
105. Inſtitutiones Chirurgice Jagancij.
106. Sylvius de Componendis Medicamentis.
107. Guilhelms Cole de Febris.
108. Simphoniani Champerij Opera.
109. Montani Conſultationes Medici Valles.
110. Amati Luſitani Curaones Medice.
111. Fuſchius de Curandi ratione.
112. Obſervationes Medice Plateri.
113. Hadriani Theſaurus Armamentarium.
114. Jacobi Cornelij Opera.
115. Arrium Magis Medicum Zimario Philoſophi.
116. Incomparabilis Theſaurus Aleſcorij.
117. Montani Operum Thomas Lelq.
118. Praxis Medica Bruele.
119. Celſus de re Medica.
120. De Lue Martini Quſtandi.
121. Diſputationes Anathomica Knoblochij.
122. Liber Italicus Secreti del Pallopi.
123. Liber Italicus Secreti del Roſelli.
124. Galenus de Simplicium Medicamentorum Facultatibus.
125. Practica Medica Stully.
126. Charleton de Oeconomia Animalis.
127. Galenus de Conſtitutione Artis Medice.
128. Liber Italicus Hiſtoria delle Amaroni.
129. Liber Italicus Tractato Delli Vapori.
130. Liber Italicus Secreti Overo.
131. Epistoſe Joannis Teſtonis.
132. Joannis Hartmanni Praxis Chymiatrica.
133. Richardus Morton de Morbis Univerſis.
134. Paracellus de Tartaro.
135. Pharmacopœa Medicamentorum Omnium.
136. Liber Italicus Pharaſes ſur la Pharmacopœa.
137. Theophrastus Paracellus.
138. Theodori de Maynerne Praxis Medica.
139. Liber Italicus Gollins.

140. *Dictionarium Italicum* +
 141. *Institutionum Edmundi Purchotij Tomus 3^{us}.*
 142. *Armentarium Adriani Medico Chemicum.*
 143. *Institutiones Medicae Hermannii.*
 144. *Dissertationes Chimico Physicae.*
 145. *Institutiones Philosophicae Purchotij Thomae 2^{dy}.*
 146. *Notae Universae Medicinae Weinhard.*
 147. *Layci de Padagrera.*
 148. *Liber Italicus Vomini.*
 149. *Fundamenta Medica Cornetij.*
 150. *Philosophia Scotii.*
 151. *Medicina Practica*
 152. *Liber Italicus Corza del Signor.*
 153. *Vein Tomus 1^{us} de Arte Chirurgica.*
 154. *Purchotij Tomus 5^{us}.*
 155. *Purchotij Tomus 1^{us}.*
 156. *Liber Italicus de Arte Chirurgica*
 157. *Practica Joannis a Vigo.*
 158. *Coosodia Smetij.*
 159. *Respertorium Philippi Deij absq^{ue} fine.*
 160. *Mazarini Soc: RSU Conciones absq^{ue} Compatura.*
 161. *Liber Italicus Concionu^m prodromis absq^{ue} Principio finisq^{ue}*
 162. *Allogriorum Officiensiu^m Gechovij in mala Compatura.*
 163. *Academia Dobroznosi.*
 164. *Concilium Tridentinum.*
 165. *Paracelsi Chirurgia Minor.*
 166. *Necessitas de formatu^m fetu.*
 167. *Joannis Sturmij Dialogi.*
 168. *Jacobi Gorseij Apolegeticus*
 169. *Gradus Atheismus Georgij Gengel.*
 170. *Clavis Medicinae.*
 171. *Pauli Sacratii Epistola.*
 172. *Aphorismi de Cognoscendis morbis Hermannii.*
 173. *Gedonis Haruci Ars curandi morbos.*
 174. *Hippocrates Hemicus.*
 175. *Euclidis Elementorum.*
 176. *Saccus de Febris.*

- †
- | | | |
|------|--|------|
| 177. | Tabula Smaragdina. | 213. |
| 178. | Liber Italicus Consigli Della Sapienza. | 214. |
| 179. | Becheri Physica Subterranea. | 215. |
| 180. | Phaenomena Epitheta Virgilianna. | 216. |
| 181. | Opuscula Medica Baldvini Bonsei. | 217. |
| 182. | Syndenham Praxis Medica. | 218. |
| 183. | Armentarium Chirurgicum Sutsesi. | 219. |
| 184. | Liber Italicus Chirone in Campo Ofiasi. | 220. |
| 185. | Cicero de Officiis. | 221. |
| 186. | Liber Italicus elul Epidomaa. | 222. |
| 187. | Virgilius Maro. | 223. |
| 188. | Experimentum de Minera Becheri. | 224. |
| 189. | Purchotij Edmundi Tomy Quartus. | 225. |
| 190. | Iteno de Musculis. | 226. |
| 191. | D. Theodori Paracelsi Chirurgia. | 227. |
| 192. | Titii Livij Patavinii Latinae Historia | 228. |
| 193. | Agrorum Schola. | 229. |
| 194. | Phaetora Divini Amoris. | 230. |
| 195. | Evangelia Sanctorum Quorundam Evangelistarum. | 231. |
| 196. | Sandeei Mariae Pastora. | 232. |
| 197. | Liber Italicus de Novo Testamento del Signor Nro Gesu Xpo. | 233. |
| 198. | Manuale Parachorum. | 234. |
| 199. | Sanctum Evangelium Iesu Xpi ad Mathaeum. | 235. |
| 200. | Liber Genesis seu Genesis | |
| 201. | Veritatis Lacryma. | |
| 202. | De mortifero Ligno. | |
| 203. | Thucydides de Bello. | |
| 204. | Prosopopeia Botanica. Diurnale Romanum. | |
| 205. | Prosopopeia Botanica | |
| 206. | Poetarum Saeculorum Longe Principis | |
| 207. | Liber Italicus. | |
| 208. | Compendium Romanum. | |
| 209. | Vita Beati Petri | |
| 210. | Doctrina Celestis | |
| 211. | Rimedel Berni | |
| 212. | Glyponij Hepatis. | |

213. Jacobi Balcke Soc. Jesu.
 214. Saggi Anatomia.
 215. Liber Italicus Lettere di Complementi.
 216. Guidalla Chimica.
 217. Medicina Spirituum.
 218. Prologomena anatomica.
 219. Liber Medicus.
 220. Opera Chirurgica.
 221. Armilli Disciplina.
 222. Exercitatio Media seu Sanguinis natura
 223. Hi Libri Italici Omnes sub No 223.
 224. Libri Omnes Latini sub No: 224.
 225. Galateus Nathani Chytrei.
 226. Prophetes Minores Libri Machabeor.
 227. Virgilius abyscompatura sine fine et Principio
 228. Exercitatio Spiritualis Religiosorum.
 229. Liber Manus Scriptus De Uno Eucharistie.
 230. Institutio Vita Spiritualis.
 231. Observationes Chirurgicales.
 232. Onusfri Bonfigli Dissertaciones.
 233. Trattato di Mal Francese.
 234. Liber Gallicus Traite de La.
 235. Item Liber Italicus Lasanthe.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]





Laudetur Iesus Christus.
In Xpē Anī Iesu Christi Benedictionē
I N V E N T A R I U M.

Conuentus Sanctae Ursulae Cracouiensis.
Ordinis Sancti Ioannis Dei.
Post Visitationem adm. Quid. Patris Rochi Baza-
zewski per Poloniam et M. D. Lith. Provincialis,
necnon Conuentus S. Andreae Apli Varsouiam
localis Prioris tempore Gubernij et Admini-
strationis Reuerendi Patris Benedicti
Achinger Conuentus istius Cracouiensis
Metropolitani Prioris.

Conscriptum.
Pro Futuro Generali Capitulo.
Anno Domini Millesimo
Septingentesimo, Trigesimo
Tertio.

Diebus ultimis mensis
Aprilis.

1733 10

In Xñe Ani Nostri Iesu Christi Benedicli Amen.

KOSCIOL.

Ten jest z dawna opisany, w przeszłych Inwentarzach, który jest w całości murywany, nakryty dachówka, w połt dachówka jest nowa, a druga połtowa restaurowana, dwie wieżyczki na przodzie, kontami pobite farbą czerwoną z pokostem, przyodziały blachą, pod samym dachem, pobielone ad in- star Gfson, nowe galle na wieżach miedziane. Wielne, wie- zyce dzwonków dwa, na Gacyacie krzyż żelazny. Wchodzące do kościoła drzwi dwoje drewnianych, w połt otwierane, na dwóch zawiasach, iedne y drugie, ze dwiema przetami do zamknięcia, y dwiema kłótkami, iedna na lancusku, a dru- ga bez lancusku, w krocacie ław. 4, czerwono farbowane. Konfesyjonał. 1. Skrzynka na elemożnę z Obrazem, S. Jana Bożego, 2. kłótnicek 2. w murowanych marmurowych. to wszystko. Z kruchty kręciane drzwi, do ko- ściola drewniane na zawiasach żelaznych, z szkoble, wrzecidłem, y kłótką y z haczkami żelaznymi, na lancia- skach. nad tymi drzwiami Effigies Chrysti Dni Gwań- sycerskij roboty. Ław wszystkie w kościele 11. 9. Porządek w kościele z cegły ukladana cały kościół. Przed wielkim Oltarzem Mensa marmurowa w Sackownice. Okien wży- stkich w otwor oprawnych 11. 9. iedne z kraty żelazne. Na Kurtyarzu okien małych 11. 2. Idąc do grobu wieko do zamknięcia z kłótkami, do otwierania dwiema żelaznymi głąbier murywane schody. Grobow 11. 4. murywanych do których z kościoła schody drewniane nowe pod Amboną. Ambona sycerskij roboty, Obrazków 11. 4. y drzewce na zawiaskach do niej.

Oltarze.

1. Oltarz wielki w którym Obraz S. Urszule sycer- skij roboty. Na obrazie Sukienka drewniana postoi- 2. Oltarz Najświętszej Panny, ex pte dextra Altaris magni, Na którym Obrazie, Sukienka drewniana po- złocona.

Dachow-
ka restau-
rowana na
leżycie y
przez cały
kościół
pod da-
chówką
nowe y n-
u dach
sie.

Co przyby-
to Schody
nowe dre-
wniane,
Groby wieko-
dobre y
kościół scho-
wane z
Indulgen-
cyami Rym-
skimi.

3to Oltarz Passions Chryst Dni i est uprzemileionany pro defunctis, et pro vivis devotionibus.

4to Na drugiej stronie, Oltarz Flagellacii Chryst Dni.

5to Oltarz S. Jany Bozego, sukienka pozłociła.

6to Oltarz na boku wielkiego Oltarza, Najświętszy Janny Moskiewskiej. Przed wielkim Oltarem balady drewniane tokarskiej roboty z drzewkami na żaniaskach żelaznych.

Pod ścianą tawa do schowania lamp, zamknięta z zamknięciem.

Cymborium.

In medio altaris magni snycerskiej roboty pozłocił nad którym Ołówek Drewniany.

O B R A Z Y

Przybyło Obrazów różnych w kościele świętych po framugach, w ścianach, y różnych miejscach znajdować się wszystkich. Item wiszący Obraz jeden na środku kościoła wielki S. Jany Bozego, y S. Władysława na drugiej stronie.

C H O R

Ten na sklepieniu nad kruchtą, z kościoła ganek drewniany, stolarskiej roboty, na nim podłoga drewniana, tawa dnie, trzecia nowa dla w. O. Przecia, malowana błękitno, y obraz nad nią S. Jany. Połyty w z pedalem stojący, do którego trzy miechy z pałami ziemnymi nowo sporządzonymi. Nad Chorem ganek dla kapeli. Na Chór idąc z dormitarza, drzwi dobre nowe malowane na dwóch żaniasach z zamknięciem, przy których drzwiach krosielniczka marmurowa wmurowana.

Z a k r y s t a

Idąc do zakrystii drzwi wmurowane z murkiem krosielniczka marmurowa wmurowana, druga na progu wielka marmurowa przy zakrystii. Stoją Obrazów 4. Moritoria dwie ze drzwiami, na żaniasach, y chatach z żelazkami. Schody drewniane na ambonę dobre. Idąc do konwentu drzwi żelazne.

na Ławie

na Zawiasach y hakach zelaznych, z Łomtem klamko y kluczem.
 Idąc do Zakrystyi drzwi zelazne na Zawiasach y hakach
 zelaznych z klamko, Łomtem y kluczem. Wchodząc do Zakrystyi
 po lewey stronie Ścianka do schowania dobia, z
 Okien w ołowi oprawnych trzy z kratami, pretow w kratce
 grubych $\#$ 28. Między oknami szuflada drewniana
 stolárskiej roboty, nad tą szufladą Ołtarzyk Xp Dni Crucis.
 otwierający się, y Zawieraący na dnie cęsa, w którym se Ołta
 sacra zawierać in pte dextra. Stół wielki dla chowania
 Apparatu kocielnego, jest w nim szuflad $\#$ 15. u koto-
 rnych antabow $\#$ 30. Między tymi szufladami Szafek
 dwie. Na tym stole ubierać się Xp do Mszy świętych.
 Nad tym stołem Szafek trzy, z frankami na drutach
 wiszącym, drutow trzy Firanki, sześć szufladek $\#$ 9.
 Nad tym stołem, Effigies Dni nri Jesu Christi, snycerskiej
 roboty, pod nim Zwierniadt miedziane, przy końcu
 stołu, Skarbiec murywany do którego drzwi zelazne y
 ze dwiema wrzecigdrzami, y kłotkami dwiema, w skarbcu
 dwugie wewnątrz zelazne drzwi na Zawiasach y hakach,
 z Łomtem, kluczem, y kłotką na lancusku. W Zakrystyi
 zawieszony marmurowy w murze wmurowany, w którym
 płach dwie wielkich cynowych u wierzchu, u spodu
 małych dwie. Skrzyn dwie, jedna z trzema Łankami,
 y kluczami trzema, u której antab zelaznych dwie
 druga mniejsza z Łankiem, y kluczem jednym. Obraz
 na płocie osm, przy jednym jest koron dwie podłociskich
 drewnianych w ramach Snycerskich na drewnie. Gdzie-
 zus malowany jeden obraz ze dwiema Osobami, krzyż
 do Processyi jeden snycerskiej roboty cum Effigie Christi
 Dni. $\#$ 1.
 Effigies Resurrectionis Xp Dni snycerskiej roboty z chorągiewką $\#$ 1.
 Statua nad Ambonę S. Joanni Baptiste $\#$ 1.
 Łaska z reliquiami prołociskich osm. $\#$ 8.
 Trumienek z Reliquiami zaskłem czarnych $\#$ 2.

	Trumienek z Reliquiami za sklem poszlacstych drewnianych	H.	2.
	Osob cztery z Reliquiami na piezwiach za sklem poszlacstych drewnianych	H.	4.
	Reliquiarzow za sklem w romach Snycyrsky roboty wesi- bro oprawnych duzych	H.	1.
	Ludka blaszana do kadzenia z tyreczky blaszany	H.	1.
	Trybularz mosienny ieden	H.	1.
	Miseczka mediana pobielana do popielcu	H.	1.
	Krzyzysk blaszany ieden biaty	H.	1.
	Kocietek miedziany pod lawaterzem z oblaczkiem zelaznym	H.	1.
	Imputek sklanych par szesc.	H.	6.
	Puszka cynowa na Hostye z krzyzkiem y nakryciem.	H.	1.
	Item Puszka na komunikanty	H.	1.
	Cyrkut do robienia Hostyi	H.	1.
	Cyrkut do robienia komunikantow	H.	1.
	Zelazo do pieczenia opłatkow	H.	1.
	Opłatkow zelaznych dwa	H.	2.
	Cienioro woznych sklanych par siedm	H.	7.
	Konfesyonat ieden	H.	1.
	Stawka iedna z antabek nad konfesyonatem	H.	1.
	Szczypcow troie	H.	3.
	Worek na klemozynę ieden	H.	1.
	Opłatkow prostych trzy	H.	3.
	Opłatkow solennych dwa, ieden poszlacany, u ktoro na rozmiokow osm, antabek ze wryzstam, corpus z trypig z towkeg y dwie osobek w cyrkule oprawnych, na drugie promie najszybsza jedna w promieniu w cyrkul oprawne. Drugi w czarney oprawie u ktoro narozmiokow sze- stych siedm na spodka pasyja ze dwema osobkami w cyrkule klameczkami. Na drugiej promie, najszybszy panny, cyrkule oprawna srebrna.	H.	1.
	Opłatkow Requialnych	H.	3.
	Antyfony trzy	H.	1.
	Gradual wielki na chorze	H.	2.
	Kanonow dwa	H.	2.

Item
par. sz.
mosienny

Przy
toż
roz
pogo
z
4

Przy
Opłatk
nowy
ieden.

ornaty białe

ORNATY Białe

Ornatow użytych białego koloru, tak iasniejszych y nonych, iako
Feryalnych podle tych ośm

Ornat szm szychony biały z galonem złotym szychonym użytych
w kwiatach, czerwonego y różnego koloru z szulą y manipularzem,
takim, podszewka pomoranczowa płocienna, dany w cel Dany

Marla W. O. Augustianow Regaly, Chwalobogownicy.
Podobny temu z widystek szychony nowy w kwiatach w szm
z kolumną taką szychoną złotą, z galonem weneckim złotym
szychonym, z szulą y manipularzem takim, podszewka pod
brym płotnem pomoranczowym.

Białe materij Turckiey kwiatach po nim złociste y różnego iedwa-
biu zoltawe, zielone, z galonem szychonym weneckim, z kolu-
mną szychoną białą, w kwiatach wielkie wbrane, różnego koloru,
z szulą y manipularzem podszewy płotnem pomoranczowym.

Lamony podstany tatany, kolumna czerwona lamowa, z szulą
y manipularzem, płotnem starym podszewy czerwonym iako
danno był.

Jakże talt parteru tainszy, biała materija w kwiatach różne,
po nim gęste zielone mate, galon szychony z szulą y manipu-
larzem takim, kolumna szychona biała, po niej kwiatach zol-
te, szychone wielkie, podszewy płotnem czerwonym.

Adamaszkowy biały w kwiatach, z kolumną zieloną adamaszko-
wą z szulą y manipularzem, frandzla biała, podszewka
tatana czerwona, tak kitykowna iako y płocienkiem.

Podobny Adamaszkowy iako y pierwszy z kolumną różną
adamaszkową, z szulą y manipularzem, frandzla biała
postrza, zolta, podszewy kityk z pomoranczową starą.

Białe materij starey w poprzec pasła przerabiane na Orna-
cie kolumna czerwona materjalna, srebrne nia sie nybi-
iaig po niej z szulą y manipularzem podszewy płotniem
czarnym.

Ornaty Czerwone.

Czerwonego koloru użytych iasniejszych iako y podle
tych Feryalnych dzienne

Materjalny w kwiatach złote rozrucane, kolumna biała,

Ornaty
ty przyl
placki po
nim różn
go koloru
szychony.
z szulą y
manipu-
larzem

- Szychowa kwiaty po niej złote, wyszyte wielkie z szulg y ma-
nipularzem podszyty płotnem pomoranczowym z galonem
szychowem.
- Druzi Materiałny w kwiaty wielkie, złotym y białym iedwabiem,
zielone y szychowe złote, galon szychony złoty, podszytka
płocienna złota, z szulg y manipularzem.
- Trzeci Materiałny w szachownicy, kwiaty złociście z kolumną bia-
łą szychoną, kwiaty wyrabiane iedwabne błękitne galonem szy-
chony, podszytka płocienna stara czerwona z szulg y
manipularzem.
- Czwarty Ornat Adamaszkowy wszystek iednakowy z kolumną iedną
materii, po nim kwiaty złociście rozrucane, galon złoty, z
szulg y manipularzem podszyty płotnem płowiatem.
- Pięty Materiałny rozrucane kwiaty złociście, z kolumną adama-
szkową złotą, w kwiatka wielkie, galon szychony z szulg,
y manipularzem, podszytka czerwona wypłowiała.
- Szesty Materiał w której się wydać ma srebrne, z kolumną
białą, rozne po nim kwiaty błękitne, zielone, z galonem
srebrnym z szulg y manipularzem, podszytka płocienna
czarna.
- Siedmi Materiałny w kwiaty teżde materii, kolumna niebieska
kwiaty białe rozne iedwabne, galon złoty iedwabny, z
szulg y manipularzem, podszytka zielona mazelonowa.
- Ośmi Materiałny herchmatny, kwiaty po nim wybiiane atlasowe
z materii teżde, z szulg y manipularzem, galonek nityły
był srebrny, podszytka płocienna stara czerwona.
- Dziewięć Sukieny cały silienny, wybiiany w kwiaty z szulg y ma-
nipularzem takim, galonek stary wąski, podszyty pło-
tem czerwonym starym.

Ornaty Światkowe y Niebieskie

Ornatów wszystkich, tak światkowych iako obłoczy-
stych najduć się. - - - - - 8.

- Pierwszy Materiał światkowy lito w nici srebrne, kolumna złota,
w kwiaty złotem przerabiana, kwiaty wielkie po nim,
złote wstrzygane z szulg, inżery cłanipularz podszyty
kitarską czerną, galon złoty.

Fiałkowy z kolumną niebieską adamaszkowy z galonkiem iedwabnym, z szutą y manipularzem takim podszyty płótnem czarnym.

Niebieski materyalny w kwiaty białe rożnie wyrabiane w maty kolumna czerwona galonem iedwabnym złotym, z szutą y manipularzem, podszywka płócienna czerwona stara.

Adamaszkowy wzorzysty koloru niebieskiego, kolumna fioletowa takż wzorzysta galonem iedwabnym, z manipularzem bez szuty, podszyty płótnem czerwonym.

Materyalny niebieski wzorstek, z galonem iedwabnym w kółko, y frandzelą do kółka czerwony złoty ofletny przerażony, z szutą y manipularzem podszyty płótnem czarnym.

Niebieskiej materyi galon poutiedwabny frandzelka stara, kolumna zielona w kwiaty białe, z szutą y manipularzem, podszyty płótnem płonym.

Materya wypłowiała fiałkowa kwiaty po nim wielkie białe galon stary szychony, kolumna żółta atlasowa, podszyty płótnem starym czarnym, bez szuty y manipularza.

Wzrostek niebieski putadamaszkowy z galonkiem y frandzelką iedwabną, z szutą y manipularzem, podszyty płótnem płonym.

O R N A T I Z I E L O N E.

Ornatów wszystkich zielonych — — — — — 6.

Materyalny w kwiaty srebrne nici wydać się, z kolumną czerwony kwiaty złotawe, na której herb Abdanek z orzełkiem w polu białym we czworze, rodziny, z szutą y manipularzem, podszyty kityką czerwony.

Materyalny w paski złotem przerażany cienko, kolumna biała w paski z herbem Abdanekiem dwiorty, czarnym y białym swojej rodziny, z szutą y manipularzem, podszywka kitykowa w paski.

Chesamitny szary z galonkiem y kolumną białą, w kwiaty frandzelką płową, z szutą y manipularzem, podszyty kityką stary wypłowiały.

Czwarty Materia w kwiatach, kolumna wspan, alias dno brate gęste,
kwiata po niej, galonek szychony, y frandzelka przera-
biąca bemzynowa.

Piąty Seledynowy, kolumna niebieska w kwiatach, galonek wąski
czerny, z szulą y manipularzem, podszywa olim czerwona
kitaykowa, a teraz wypłowiała.

Szasty Kitaykowy Zielony, kolumna niebieska w pasie, z szulą y
manipularzem, podszywa płocienna stara czerwona, na
kolumnie zobaczyć Herb. K.

Ornaty Requialne.

Czwarty w wszystkich czarnego koloru - 6.
Siódmy Tercynowy w pasie złote w dół przez cały Ornat, z
kolumną białą szychoną, kwiatach iedwabne nyrabiane
z szulą y manipularzem, galon biały szychony wene-
cki, podszyty płotnem pomarańczowym.

Ósmy Podobny pierwszemu z szulą y manipularzem, kolumna
szychona, wąski kwiatach piwonione, galon złoty szy-
chony, podszywa płocienna pomarańczowa.

Dziewiąty Adamaszkowy w kwiatach z kolumną iednakową, galon
szychony złoty, z szulą y manipularzem podszywa
płocienna pomarańczowa.

Trzynasty Plusiony od X. Bartłomieja z kolumną białą materyalną
galonek złoty iedwabny, szulą y manipularzem podszy-
ty płotnem prostym złotem.

Piętnasty Bombony z kolumną białą w kwiatach wielkie mieszane
eg. iedwabiu koloru, z szulą y manipularzem, podszyty
płotnem białym prostym.

Szesty Materia iakięs w kwiatach drobna z kolumną atlaso-
wą złotą, galon biały przerażony prosty, w esie, z szulą
y manipularzem z frandzelką, płotnem podszyty bia-
łym prostym zabrakany.

Septymny Ornat Requialne

Ornat

Wela, Bursy, Pale, białego koloru.

Bursy dobrych y złych - - - - -	Nr	11.
Wel starych y leprzych - - - - -	Nr	11.
Pal wszystkich in genere - - - - -	Nr	20.

Wela, Bursy y Pale czerwonego koloru.

Wel wszystkich in specie - - - - -	Nr	11.
Bursy wszystkich z solenną - - - - -	Nr	8.
Pal wszystkich - - - - -	Nr	10.

Wela, Bursy, y Pale, fioletowego koloru.

Wel wszystkich - - - - -	Nr	8.
Bursy wszystkich - - - - -	Nr	7.
Pal wszystkich - - - - -	Nr	4.

Wela, Bursy, y Pale zielonego koloru.

Wel wszystkich - - - - -	Nr	7.
Bursy wszystkich - - - - -	Nr	7.
Pal wszystkich - - - - -	Nr	7.

Wela Bursy, y Pale Czerwonego koloru.

Wel wszystkich - - - - -	Nr	8.
Bursy regularnych - - - - -	Nr	0.
Pal regularnych - - - - -	Nr	10.

Pluuialia Łąpy.

A Białego koloru wszystka szychowa, kwiaty po niej
Złote szychowe, szczyt iednakowy, y kamyczka zielo-
ne puste w srebro oprawne Zapiećcie to jest chawstka
srebrna, y skorzydła, tyl wszystek biały materiał w

kwiaty różne podszytych, płotnianą podszyta czerwona.

Pluualia albo kapa druga biała

2. Adamaszkowa przed alias skrzydła adamaszku czerwonego szczyt z tegoż, frandzla y galonek srebrem przerabiany, sam galon do koca złoty w szki złoty iedwabny, tył adamaszkowy w kwiaty białe, podszyty kitaykę stałą czernoną.

Pluualia albo kapa Regualna.

3. Szara w tyle czarna, przodka albo skrzydła zotretargnelone, y szczyt tegoż koloru, galon w esik złoty iedwabny, podszyty prostego płotna, koloru niebieskiego, zapięcie proste.

Dalmatyki białego koloru.

Para na Dyakona, Subdyakona adamaszkowe tegoż koloru podszyte kitaykę.

Czerwonego koloru.

Para z stulą y Manipularzami adamaszkowe z Herbami w tyle podszyte płotnem splewiałym czerwonym.

Regualnego koloru.

Para adamaszkowe Regułem potrzebną z galonem iedwabnym podszyte płotnem czarnym.

Antepedia Białe.

Wszystkich jest - - - - - 18. szt.

1. Od Pani Ferdynandowej nowa w kwiaty wyrabiana na Stobie białej z różną włóczką.
2. Lepsze na ktonym Imie Jezus białej materii.

dwie węzły z wznędy kitayki z kwiatkami wyszywane
y ku scabelli kwiateczki z kitayki podszyte plotnem
złotym.

Izbie cłateryalne stary galon iedwabny złoty, frandzla
iedwabna przerabiana błękitno zielono, niebiesko,
podszywka czarna płocienna.

Warz- Teżte materji tylko sie różni frandzla ze dano
stare srebrny podszyta plotnem czarnym galon ie-
dwabny.

Sigte W szachownicy złotand dno, a szachownica biała po nim
kotka malenkie spiki mosiężne galon nie mieniący proste
szachowne, podszywka płocienna czarna.

Łoste Bombone w bryty białe, y czerwone bombone, frandzla
wełniana, y galonek szachowny podszyty czarno.

Sialne Gdanskie skurzone wybiłane w romach snouk.

Ome Starusienkie tercynelowe przed Obrazem S. P. Młotkowskiego
zanzle, frandzla stara przerabiana w pul okłono, w pul
biało, starowieckoj roboty stare.

Izbie Dzesigte, iedenaste takowe dwie Adamaszkowe iednakie
z frandzla czerwony iedwabny starowieckoj roboty, dwie
u Najświętszej Panny male na schodach y ad preparatorium
w Łahyżwi.

KOLOR CZERWONY.

Wszystkich tak ztych, iako y dobrych csm
Adamaszkowe sztygane, wkorzyste, galon szachowny, frandzla
srebrna z paskiem przerabianym czerwonego iedwabiu
podszyte, grubym plotnem białym.

Imagie Adamaszkowe chawtorwane kwiatkami złotymi bez frandzle
y galonek podszyte plotnem starym czerwonym.

Izbie Plusiowe frandzla stara, galonek iedwabny w spiki
złoty, podszywka guba biała płocienna.

Czwarte Atlasowe w kwiaty złote, iak y Ornaci do niego z iedney materyi, frandzla złota, podszywka czarna.

Pyzte y Słoste parzyste kitajkowe z galonem białym, Szychu Weneckiego podszywka płocienna Szychu.

Siodme Kamkowe stare w braty białe y czerwone z galonkiem czerwonym, y frandzla takaowa paszewska tatana.

Osmie Atlasowe Herby po nim różne malowane bez frandzley galonem, płotno było czerwone.

Kolor Niebieski.

Pierwsze Kamkowe nakryta Niebieskiego Seledynowe w kwiaty, frandzla iedwabna, przerabiana, złotego, błękitnego, papuziego koloru, galonek pstry putiednabny, podszywka płocienna nypłowiata czerwona.

Drugie Tabinowe stare w ramach Niebieskie, frandzla iedwabna, wnici srebrne złote y czerwone, galonek iedwabny w zachowanie złotany.

Kolor Zielony

Z wszystkich iedno kitajkowe z frandzla y galonkami białymi z Szychem przerabiane podszywka szlaka stara.

Płociennych malowanych Wrocławskie, wstęgi o 190. In. P. kasztelany dawowane w Ramach. - - - - - 4

Kolor Czarny.

Wszystkich Regualnych - - - - - 5
Pierwsze Kamkowe w kolorze z frandzla białym y błękitnym porzeczianym iedwabnym, płotno białe szarowane.
Drugie Kitajkowe z frandzla białym wstęgi iedwabną, galonek iedwabny w pstryki, płotnem palenym czerwonym.

Trzecie

zecie (Zwarte, y pigte iednego gatunku w poski białe y czarne. Co przy
Grandzły czarny, iedwabiu krzconego podszyto plotnem czarnym było.

Alby lepsze y starsze.

Wszystkich alb dobrych y złych — — — — — 20.

K O M Z Y.

Komzon solennych kaplanskich y podleyszych — — — — — 14.

O B Y U S Y.

Wszystkich w spospolitosi małych dostatnich — — — — — 34.

Corporalia omnia z nagduig sie — — — — — 10. 10.

Punficatoria omnia — — — — — 40. 4.

Chomeratow wszystkich — — — — — 18. 4.

Tunwalni rozmaitych w prostey robotie — — — — — 6.

Recznikow większych — — — — — 4. 1. 1.

Recznikow małych do chtarzon — — — — — 16.

Pranek mniejszych y przymniejszych par — — — — — 13. 2.

Listewek do tych franek i. 1. 1. 1.

Obicie na Ambanę w środku Imię Jezus. — — — — — 1.

Opon do zakrywania chtarzon — — — — — 4. 1. 1. 1.

Sukno na grudy w kostkę czerwony y biały — — — — — 1.

Przykrywadeł na chtarze — — — — — 7.

Tunwalniczka iedna złotem wyszywana y subkorpowa — — — — — 2.

Tow po rogach wyszywanych — — — — — 2. 1. 1.

Partuszkow do Paszy iedwabnych — — — — — 4. 1. 1.

Wela ad Venerabile Sanctissimum — — — — — 10. 1. 1.

Poduszek do chtarzon — — — — — 10.

Pasow do ubierania do Mszy S. — — — — — 2. 1. 1.

Pacifikator u Paszy za sktem dwa. — — — — — 2. 1. 1.

Pacifikat u Najświętszej Panny za sktem — — — — — 1. 1. 1.

C y n a M i e d z M o s i a d z.

Lichtarzon cynowych wielkich par trzy — — — — — 3.

Lichtarzon cynowych stolonych par cztery — — — — — 4.

Lichtarzon mosiężnych większych par siedm — — — — — 7.

Lichtarow miedzianych szatowych para iedna	77	1	2
Debanuszkow cynowych do ziela par sześć	77	5	
Korona na srodku koscioła miedziana iedna	77	1	3
Ofrow de Deditacy dziesiec	77	10	
Lampa miedziana iedna	77	2	4
Lamp blaszanych ex onchalco cztery	77	4	
Żywotkow do Oltarzow sześć	77	6	5
Kanonow w sztych siedm	77	7	
Portatelow religuiami złotanych cztery	77	4	6
Paszyk dziewięć	77	9	
Plotno malowane w Romach sztuk cztery	77	4	7
Prez zelazny miasto lichtarza na Paschat	77	1	
Bieretow trzy	77	3	8

Srebro koscielne

Monstrancya wazy grzywnie szesnascie lotow	77	16	4	9
Pixis n. Comborium srebrne w koronie ^{intra extra} _{postea}	77	1		
W Pacifkale S. Iohannis Dei grzywnie pięć lotow 4	77	5	4	10
Wazy z węgry grzywnie trzy lotow dwanaście	77	3	12	
Wazy z miedzy grzywnie dwie lotow cztery	77	2	4	
Aliseczka z amputkami wieniec protostymy	77	3	5	1
Druza para amputek wazy	77	1	7	2
Pomienie z Passyi wazy grzywnie trzy lotow dwa	77	3	2	3
Spun maiz w tobie dwadziecia y dziewięć	77			
Passyi Korona wazy lotow piętnascie	77	15		
Trybularz wazy grzywny cztery lotow dwa	77	4	2	4
Latka bez tydzeczki wazy grzywny dwie lot uaten	77	2	1	5
Lampa srednia wazy grzywnie pięć lotow cztery	77	5	4	5
Lampa druga wazy grzywnie trzy lotow 12	77	3	12	7
Lamp trzecia najmniejsza wazy grzywnie pięć lotow 15	77	5	15	8
1. Kłelich odlewany suto szoty na Patynie smędzus wazy	77	5	14	9

Kłelich

2. Kiełch suto złocisty z Patena waży grzywnen trzy, totow piętnasie bez cwierec, znak na Patynie S. Jezus w opłocy kłecy. H 3 15
3. Kiełch suto złocisty z Patyną waży grzywnen przy totow piętnasie, znak na Patynie krzyż kawałowski. H 3 15
4. Suto złocisty Starożywiecki maty z Patyną waży grzywnen trzy totow osm, na Patynie krzyż kawalerski w opłocy kłecy. H 3 8
5. Suto złocisty z Patyną na kroym Herbik srebrny krzyż w potłconie, waży grzywnen trzy totow czterenasie, na Patynie Weronika. H 3 14
6. Srebrny pstrz złocisty mniejszy z patyną suto złocisty, gładki, waży grzywnen dwie, totow osm. H 2 8
7. Pstrz złocisty większy z patyną suto złocisty większy, waży grzywnen trzy totow piętnasie na Patynie Weronika ^{mala}. H 3 15
8. Srebrny większy pstrz złocisty z patyną z jednej strony po złocisty, waży grzywnen trzy totow dziesięć, znak na Patynie S. Jan Krzyżciel. H 3 10
9. Biały Kiełch niepoztacany y niekonsekwrowany z patyną waży grzywnen dwie totow iedenasie. H 2 11
10. Patyna puł poztocista sama bez kiełcha waży totow piętnasie na letory znak Weronika. H 15

Vota Różne, Małe y Większe

1. Serce Imię Jezus wielkie waży grzywnę y totow 4 H 1 1
2. Najświęt. Panny wybiłane Różek na Herbach na krzyż z tożone totow siedm. H 7
3. Tabliczka pod Najświęt. Panny Ob cztery sztychowane waży totow szesc y dwie cwiereci. H 6 2
4. Tabliczka S. O. Jana Bożego z napisem waży totow 6 H 1
5. Tęma podobne z napisem S. O. Jana Bożego waży H 6 1
6. Srebra Serca wybiłane waży totow szesc cwierek H 6 2
7. Węgielka pod Najświęt. Panny 1668. waży totow 5 H 1
8. Votum Polak kłeczkocy gładki waży totow pięć H 5
9. Votum Imię Jezus z Odobą przed Najświęt. Panny poztociste In ter Andreas waży H 5

		Grzy woty	oty	
10	Votum Tercechowane Angielskiej roboty S. O. Jana Bożego, waży totów cztery (cztery dni) - - - - H.		4	
11	Votum Pan Jezus na krzyżu waży totów osm - H.		8	
12	Votum S. Ign. Boży krzyż wzymaigcy waży totów trzy H.		3	
13	Votum gzesznica pokutująca waży totów dwa (d.) H.		2	
14	Votum O. clichechonicza waży totów trzy - - - H.		3	
15	Votum Nays. Panny z wyprzynem waży bez put (wzrost) H.		3	
16	Votum głowa białogłowska waży totów trzy - - - H.		3	
17	Votum Familia sacra waży totów dwa - - - H.		2	
18	Votum Naysw. Panny z Bonifiatrem waży totów cztery H.		4	
19	Votum Naysw. Panny z wyprzynem totów 2. (S.) H.		2	
20	Votum Nays. Panny z wyprzynem totów dwa (S.) trzy H.		2	
21	Votum refugium peccator Bonifiatel waży totów 3. H.		3	
22	Votum Nays. Panny litery na nim W. H. lot ieden (S.) 2. H.		1	
23	Votum Effigies Nays. Panny Ośca kłopotliwa waży - - - H.		2	
24	Obraz Nays. Panny w otłokach gładki waży lot 4. (S.) H.		1	
25	Obraz S. Franciszka waży totów dwa - - - H.		2	
26	Ośca Weronika waży lot ieden (miec ieden) H.		1	
27	Serce Imię Jezus waży totów dwa (miec ieden) H.		2	
28	Serduszek Imię Jezus waży lot ieden - - - H.		1	
29	Ułalutkie Imię Jezus waży (miec) trzy - - - H.			
30	Votum Serduszek Imię Jezus waży lot ieden - - - H.		1	
31	Konik nypity waży lot y (miec) - - - H.		1	
32	Noga wiskesa waży totów cztery - - - H.		4	
33	Nosze mnienska z dnem malinkami tot 2. (S.) H.		2	
34	Kluczyk srebrny do symbolium waży lot ieden - - - H.		1	
35	Korona alias Promień na S. Janie Bożym w Oltarzu			
36	Fartuszek srebrny u dwóch Amolow na tymże Oltarzu			
37	Korona na S. Urszuli na wielkim Oltarzu			
38	Nad schodami Koronka u Nays. Panny srebrna postoi- sta, druga na Synagzku Ję Panu Jezusie postoi- sta, w Ręce Panny Naysw. postoi- sta srebrna, y Złota teyże roboty srebrna postoi- sta.			

Obraz Najświętszej Panny Moskiewskiej.

Obraz mały malowania Moskiewskiego na którym Subiacka
Snycejskiej roboty drewniana suto stojąca do kolan nóż-
mach czarnych, Polawskiej roboty Oltarzyc, Romy same
w koto obrazu srebrem obwiedzione auszpurskiej roboty,
na których tancuszek prosty po kamylkach błękitnych,
rozłożonych korona srebrna na głowie, y z materji pod-
wieszka, albo Velum Niebieskie z romykami błękitnymi,
Narozniki srebrne u Ramen cztery, Sam nększy,
Rom szewskiej blachy, w koto obwiedzione srebrne, w
kniaty teyż auszpurskiej roboty. Sznupek z piżmow-
białych. Wychodzą z Zakrytych przysionek, w któ-
rym jest Altanka dla gościwych rozmowy, do tej drze-
na Zaniśach zelażnych z haczykiem ex opposito in
firmariis.

Infirmaria.

Wchodzą do Infirmaryi dwie drzwi otwierające, Pierwsze
na Zaniśach, y hakach malowane polcostem z kłameczką,
Drugie item wpół otwierające się na Zaniśach y hakach,
malowane czarne u wierzchu Łozmek u spodu kłameczka,
z drugiej strony kłameczka y rzęchka. Szafka u wierzchu
kłameczka drewniana, w pół otwierająca, z haczykiem w ko-
blem na Zaniśach y haczykach. Item spodem szafka
z otwierająca wpół z kłameczką y szafką na Zaniśach
y hakach z esikami. Stół z kobiercem do
wydawania iesc chorym. Piec przestawiany, koto piec
Tawka, przy piecu apteka w której jest rzeczy zamknię-
te Łozmek z kluczem drzwi na Zaniśach y hakach.

Apteka w Infirmaryi.

Puszek wszystkich Tokarskich małych y wielkich - H. 200
Steykow farfurych trzy, czwarty prosty. N. 5.

Ozbankow Gynowych z kurkami piec	W	5.
Konewek Gynowych mniejszych y większych osm	W	8.
Storow Gynowych piec z przykrzywadkami	W	5.
Sprycy moszenna z rurką jedna	W	1.
Stoykow rożnych z medykamentami jenetnasue	W	15.
Gaziorow z wódkami dwanaście sklanych	W	12.
Baniek drewniane fargurowanych	W	2.
Miseczek do karmi puszczania trzy	W	3.
Miszka blaszana do golenia	W	1.
Baniek sklanych piec	W	5.
Mogdzirzyk z tłuczkiem marmurowy do lekarstwa	W	1.
Łoż tosi jeden w aptece.	W	1.
Żuminek w aptece	W	1.
Parella miedziane pobielane drewniane	W	2.
Spadel jeden	W	1.

Sprzęty, y Ochędostwo Infirmaryskie.

Łozek z pułtadami	W	12.
Łozko jedno dla Infirmary, koto drzwi	W	1.
Granic przy łozkach trzydziestu y sześciu z kutasami	30	
Pierzyn wszystkich dwadzieścia y cztery	W	24.
Poszew drewnianych naprawnych dwanaście	W	12.
Poszew starych gubnych dziesięć	W	10.
Koszul starych dwanaście	W	12.
Woron: wszystkich dwadzieścia	W	20.
Uateruon wszystkich czterenaście	W	14.
Przesacradet wszystkich gubnych nowych y starych	W	28.
Wielensow błękatnych jedenaste	W	11.
Wielensow czerwonych dwanaście	W	12.
Łecznicow wszystkich dziesięć	W	10.

Wszystko
było
w
roku
1712
z
liczonymi

Semret Dwadzieścia y cztery	H	27
Obnosow drelichonych trzy	H	3.
Turkalczek do komiary	H	8.
Kocietkow miedzianych do wydawania	H	3.
Kocietkow miedzianych trzy	H	8.
Kocietek miedziowy co woda Szwajcra	H	1.
Do banek miedziowych Turckie ieden	H	1.
Chiednia do umywania miedziowa iedna	H	1.
Chiednie mosiężnych trzy	H	3.
Przystawek cynowych Trzydzieści y dziesięć	H	39.
Woska zelazna do wydawania iesc chorym	H	1.
Sprawa do enmy cynowa iedna	H	1.
Kubkow cynowych y z miedzi ieden	H	18.
Kuchich cynowych do uhlacy z Szwajcra ieden	H	1.
Fajerek do grzania nosu chorym dnie przykrywania	H	2.
Fajerka miedziowa do kachla iedna	H	1.
Rafson cynowy z Szwajcra ieden	H	1.
Dozwiek nionych y starych malych	H	50.
Kocietek cynowy ze srebra uchami do chłodu	H	1.
Stolikow srebrnych uchonych	H	6.
Poduszek w sztykach czterdzieści	H	40.
Kamien Serpentyowy do kulek zły ieden	H	1.
Krzesto stare do noszenia chorych iedno	H	1.
Rafson do tego krzesta z przeciekami	H	7.
Stom do tego drzgow dwa	H	9.
Lampa miedziowa iedna	H	1.
Lampa mosiężna iedna	H	1.
Wozdziej wielki Szwajcra ieden z tuczkim zeln	H	1.
Wiega Informarska iedna	H	1.
Wegarek w sztykach informarska	H	1.

Alembik wielki y małych dwa w szklach krytych	74	3
Obrazow w szklach starych iedenascie	74	2
Zaw około ołtarza starych dwork	74	2

Wchodząc do Infirmary z koscioła Forta, drzwi na Ławiasach malowane pokostem z szmikiem kłan, ko, w której kwatera skłana do wyierzenia, kto przychodził do Infirmary na Fort.

W tej Infirmary Ołtarzella marmurowy S. Józefa, który w szklach alabastrów białych. Velum rzeźby murze malowane do koła Ołtarza. Okien pięć wielkich z kratami żelaznymi, ex opposito okien dwie wielkie ciemnejszych. Nad Fortem obraz S. Józefa z Dzieciątkiem Bożym. Ten obraz Najświętszej Panny, nade drzwiami klasztoru, korona pr. Stoła, Sceptum takowe metalowe. Velum nad nim malarska robota, w koło na murze obrazu.

Wychodząc z Infirmary do Refektarza, drzwi na Ławiasach y chatach żelaznych, zamkniętych z ryglek y z zaszcypka.

R e f e k t a r z.

Ten położony między Infirmary z jednej strony, a z drugiej od kuchni y szubni wchodzi z klasztoru do Refektarza, od wschodu wierzchniego ambitu wstępu, przez korytarz, w którym są drzwi, drzwi wmurowane z zamknięciem na Ławiasach y chatach z zamkami dla schowania naczyń Infirmary, Posiłek etc. Do którego Refektarza są drzwi z zamkiem ślepym y kluczem na Ławiasach y chatach. W Refektarzu pięć drzwi, drzwi od ściany kuchennej z zamknięciem na drzwiach do chowania potrzeb stołu Refektarskiego, nad którym praso albo stół jest. Zawieszony y lauatorium, pod nim ławki do wóchy, Okno do kuchni

na Zawiasach y chatach zelaznych nowych w nim
dzwonek. Po dle okna Lectorium do czytania Ewang
stolowych stolarzkiej roboty. Stolek Refektarzkich
cztery orzechowo malowane y dzwonek nad pier-
wym. Tablatury do kotal Refektarza. Stolarskiej
roboty malowane y tany do kotal scian. Okien trzy
wielkich a kratami ale mienzytkimi i szereg niesta-
ie. Paszta z osobami dwiema, krowa na miejscu mo-
ciezna. Obrazow wszystkich matych y wielkich 18.

Naczynie Refektarzkie y Cyna Do Refektarza nalezaca.

Alu cynowych wielkich trzy	11	3.
Putniszkow dwunascie	11	12.
Przystawek matych Dwadziecia y jedna.	11	21.
Talerzy cynowych iedenascie	11	11.
Kubkow na Porcy Latonne z nieglkami dwunascie	11	12.
Kubek w. O. Przeora wielki ieden	11	1.
Kubek cynowych dwunascie	11	12.
Lazek cynowych dwunascie	11	1.
Lawatarz okrzygty w. O. Przeora w Celli	11	4.
Przystawek wielkich czter	11	3.
Solniczek cynowych dwie, przeora u w. O. Przeora	11	1.
Lopielniczka cynowa w Celli w. O. Przeora	11	2.
Luscow blaszanych w Celli w. O. Przeora dwa	11	12.
Omasono drechichowych y pociennych sztych	11	3.
Biesagow na chleb par trzy	11	6.
Woron dobrych y sztych do chleba wyplac. zesc	11	6.

Kuchnia

Salce z infirmarij ku Zaknosczy po lewej rece jest
Podwize, na którym jest kuchnia przy której studnia
cembrwana, z kółem mlynarskim do wody cizymie.

Dwa ma wiadrami żelazem okotymu y tancuch żelazny,
odlewany kociel wielki na wodę y konyto wielkie drewni-
ne, podle tej kuchni jest chlewek nowosporzadzony
dla swin. Za tym ze jest stajnia dawno murowana
w ktorej stob y drabinka jedna, et loca.

Naczynie Kuchenne.

Kociel miedziany wiszący na tancuchu ieden	H	1.
Włomunie przętow żelaznych dwa	H	2.
Wilkon żelaznych dwa	H	2.
Kozen wielki ieden	H	1.
Kozenow mniejszych dwa	H	2.
Kozenek na ptaszkę ieden	H	1.
Miedziak w którym piec gary	H	1.
Miedziak w którym ctery gary	H	1.
Almiedziak w którym piec kwart	H	1.
Almiedziacek w którym dwa kwarty	H	1.
Sagon z naszywkę żuchem żelaznym	H	1.
Ponow wielka iedna	H	1.
Ponow mniejsza iedna	H	1.
Ponoweczka iaszcze mniejsza	H	1.
Patelka iedna to jest kogdel	H	1.
Kocietek z żelaznym otłogkiem	H	1.
Duszlak wybrulony miedziany ieden	H	1.
Potrywnek dwie, iedna żelazna druga blaszana	H	2.
Quistor dwa	H	2.
Tarka blaszana iedna	H	2.
Tasak ieden	H	1.
Nozow kuchennych dwa	H	2.
Wysoka iedna do wydawania iese	H	1.
Przyłkow drewnianych ctery	H	4.
Donica gliniana z otreczkami jedna	H	1.

Przyłkow
dwa
tasak
Przyłkow
cztery
Nozow
Przyłkow
jedna

Nieckie iedne		1
Młodzieży dwa zelaznych z jednym kluczem	77	2
Konni drzwi	77	2
Przetakow dwa wielkich trzech Sito	77	3
Garbow zelaznych dwa	77	2
Kłotek do zamknięcia siedm	77	7
Siłkiera iedna	77	1
Pit drzwi	77	2
Młotek trzy	77	3
Rydel ieden	77	1
Taczekow dwiecie		2

BROWAR.

Ten przy kuchni idąc ku Furcie klasztornej od P. Pionowego, olim a teraz kamienice naszej, o iednym murze scianie, ten a dawna Inuska roboty Stary, który na wierzchu ma kondygnacyję dla sprzętu kon: wrenkiego Inuskiej roboty. Podług tego Browaraka Inuska. Chłarnia w niej alias Stod Inuska w Browarze drzwi zelazne z kłotką i wręczą drzem. Ganche Stary w puł Browaru od klasztoru starodawnym.

Naczynie Browarne.

Deciel miedziany wielki wmurowany	77	1
Kadzi wielkich drewnianych dwie	77	2
Kadzi mniejszych alias Przycirow trzy	77	3
Rynow długa do nalewania wody iedna	77	1
Rynowek mniejszych dwie	77	2
Koryto pod kadziami iedno	77	1
Rönec wielka iedna	77	1
Zalunek dwie	77	2
Wanna nowa iedna	77	1
Becele piwnich dwunastie	77	12
Koz plecony do Chmielu o dwóch pręciach wielki	77	1

Klasztor.

Furta klasztorna alius Wjazd do konwentu, Wrota
na Ławniach, y chakach Żelaznych, z kłotką drugiem
Ławni. Stych Wrot wszedysz po prawej ręce Ław
Izba spocobna dla gościu, do ktorej drzwi na Ław
sach Żelaznych z Żelazkiem. Daley schody do kapitulary
Resideny. Prowinjalskiej. Do ktorej drzwi na Ław
sach, y chakach Żelaznych z Żelazkiem, y klamką wewnątrz
W tym kapitulary jest kondonacyi drzwi aliacz z Żel
żnkiem o jednym oknie bez kłatki, w aliaczu stolice mar
murowy, Ława y Ławka z dworka z łozkiem dla obserwan
cyi Prowinjalskiej. W drugiej przegrodzie dla rzeczy
w O. Prowinjalskiej jest miejsce wygodne, w tejże prze
grodzie jest sklepik dla schowania rzeczy godniejszych,
nad tą przegrodą ganek z Ławniakiem deszko. W tym
kapitulary piec, Wot, okien dwie z kłatką drewnianą
Ławki po prawej ręce dla muminentow Prowiny z
Ławniakiem y klamką, podłoga dyłowa y ponata.
Ten kapitulary ozdobiony wkolo obrazami.

Alcune cose necessarie in Kapitulanzu.

Jerzyszet z porcelany, jedno sukienem błękitnym obite,
u którego patka miedziana, Dwa daszki czarne
obite

Interes et skorych obciach -

Farva iedna na leimtarzu cest

Opisane szkotnych Zielonych do Okaen & listenka w par H
Obrazow tak Swiezych y rolnych - - - H

Kapitularz wy, ledzy brzo do konwentu ambitem gornym
py ex dwa schalki, ex opposito Dispensa w ktorej, dyspen-
cia leguminy, Loba wnego, okno jedno na Lawiasach
y charkach zelaznych, drzwi domku nowo sporzadzony
za przecinko Dispensi, sz drzwi na Lawiasach y charkach
nad kapitularz

Przyto
Obie
na klat
kapi
Obie
wra
wra
nowe
ff. Janu
neknow

nad kapitulary idąc tamoy nong dach tegoreczny restawowany.
 Zchodząc z kapitulary. Dalej po schodach idąc ex opposito
 drosicelne. Sądny jest domus noviciatus, w którym lożysko piec
 bez pieca, okien trzy bez krat żelaznych. Latorum z szaf
 bez spodem iedno. Oltarz dla medytacyi, Stół wielki. Idąc
 dalej per ambitum zaczyna się Chór wielki, na którym organy
 propter officium sicut superius scriptum. Idąc z Choru po le-
 wej stronie Biblioteka w której stoi okno z kratą żelazną.
 y X. w. w. w. Inwentarza ułożone opisanego. Nad
 w. et authore. Brzo kraciene drewniane; Ex opposito na
 Chórek drzwi dla kapeli przez sklepienie, przy których
 nowe zapierzenie drzwi na Lawrach y chatach z wrze-
 ciądzem nad Informacją dla schowania pierzyn poduszki
 Gachowka restawowana nad całą Informacją, y wymienia
 także nowe.

Na większe wychodząc ambitum, albo dormitorium jest
 Cell porządkiem dla rodziny tutejszej csm, iedna z piecem
 dla Xiędza, każda o iednym oknie bez kraty, posadzka
 seu pavementum sklepienie cegły, y wszystkie tak stopio-
 ne, restawowane y pobielone. Ex opposito Xiędy Cele
 jest drugi Dormitarz, ku kampancy, ex opposito jest Cella
 Przeorowska, w której kondygnacye drzwi dla spoczynku y
 wygody Przeorowskiej, jest okien trzy, iedno z kratą, drzwi
 bez y z firankami otwiera szkołomni piec, Stół y niektó-
 re commoditate hospitalis. Item w tej Celi szafka jest
 w której są różne mummienta, Zapiski schowane, drzwi
 wputórniące, z Łamkami na Lawrach y chatach.
 Do tej Celi są drzwi na Lawrach y chatach z Łamkami
 Łamkami y Zaskrytką z wrzeziądzem. Item drzwi w tej
 Celi drzwi na Lawrach y chatach z Łamkami y Łamkami.
 Dwa ieden nad Łamkami. Benedykta wielki.
 Podle tej Celi Przeorowskiej dalej na Dormitorium, jest cell
 trzy, w iednej mieszka X. Srebrni X. Bartłomij Staniszek
 y Łamki, Cella piec ieden dla X. lub też Brata, trzecia pu-
 sta, in reliquo domus sic loca.

Instkrypcye Prowizyalne.

Compendioſe ſummonwane nypisane ſie na ktorych
gdzie Dobrach zapisan, ma konwent dla informacyi
Rukceſorow, gdzie na ktorym miejscu upominacie
maig, od ſumm wyſtſkich placz pen medium, a mię-
ſcem nie ſie niebrze.

1mo Z Legacyi I. O. Xcia Imi Tylickiego Biſkupa Krakow.
ſtego Summy Kapitalney Dzienſze Dzieny. - 9000
Ta Summa ieſt u Prebendney Kapituły Krakowskiej
co rok powinni placic Prokury. Stolych Dniſue Dwa-
dziescia i piec zapiskow - - - - - fl. 225.

2do Z Legacyi I. O. Xcia Imi Zadrika Biſkupa Krakow.
ſtego Summy Kapitalney Dzienſze Dzieny. - 10000
Ta Summa ieſt u Prebendney Kapituły Krakowskiej
na Dobrach Kapieniu lokowana, od ktorey Summy
powinni co rok placic Stoly siedmiſet. - - - - - 700

Bona Rawska.

3to Za tych Dobrach Summy Kapitalney Dzienſze Dzieny, tych
Dobr. Razyna W. Imi Pn Tembrzka Starosta Ciocki, od
ktorey Summy placi Prokury Dzieniema. Latami, ieſt
na Wielko Noc - - - - - fl. 100
Drugą na S. Cllarai - - - - - fl. 100

Bona Ochovno.

4to Za tych Dobrach ieſt Summa Kapitalna fl. 900
Tych Dobr. Poſeſorom Im. Pn Moſzczynski Ponu-
cznik Skalski, od re, nieplaci Prokury Sprawa
w Tribunalu.

Bona Herakon.

5to Za tych Dobrach Summy Kapitalney fl. - 2400.

od tej Summy

Od tej Summy płaci corok Jan Komiszowski dwoma
ratami. Jedną na Trzy krocie Łotych Trzydziestu i dwa, dru-
gą na S. Jan Krzyciel Trzydziestu i dwa, uczyni na rok
osmdziesiot i trzy.

Lute Gm

84.

Bona Piekietko

Na tych Dobrach Summy Kapitałnej Dwa Tysięce
dwa - 2000

Tych Dobr jest Jan Dwuśtonki, wypłaca dwie
ratami, na rok. Jedną na S. Wójciech Łot. Trzydzie-
ści i pięć, drugą na S. Marcin Trzydziestu i pięć
uczyni na rok.

70.

Bona Mlynne.

Na tych Dobrach Summy Kapitałnej Dwa Tysięce
dwa - 2000
Tych Dobr jest Posesorem Jan Midecki, płaci dwoma
ratami, na rok. Jedną na S. Wójciech Łot. Trzydziestu
i pięć, drugą na S. Marcin Trzydziestu i pięć uczyni
na rok.

70.

Bona Kozy Gorne y Dolne

Na tych Dobrach jest Summy Kapitałnej Dwa Tysięce
dwa - 2000

Tych Dobr jest Posesorem Jan Ruscki, od którego
Summa płaci dwoma ratami, na rok. Jedną na Trzy krocie
Łot. Trzydziestu i pięć, drugą na S. Jan Krzyciel
Łot. Trzydziestu i pięć.

70

Bona Benczynck.

Na tych Dobrach jest Summy Kapitałnej Tysiąc osmdziesiot
dwa - 1800.

Tych Dobr Posesorem jest Jan Kunowski, wy-
płaca dwoma ratami, na rok. Jedną na Trzy krocie Łot. Trzydzie-
ści i pięć, drugą na S. Jan Krzyciel Łot. Trzydziestu
i pięć, w grzy Petawacie, uczyni w Łyskiego.

65.

Bona RZoska y Krzconow.
10m Na tych Dobrach iest Summy Kapitalney Tysięcy
dico - - - - - 3000

Tych Dobr iest Posessorem teraz w. Sm. P. Starosta
Sieradzki ma wypłacać Procenty dwiema Ratami
Jedną na Trzy Krole Osmadziesięt y siedm Złoty y gro-
szy Piętnaście, Drugą Latę na S. Sm. Krzconow
Osmadziesięt y siedm groszy Piętnaście na cały rok uczyni 175

11m **Bona Solca y Rynek**

Na tych Dobrach iest Summy Kapitalney Tysięcy
Złotych dico - - - - - 1000

Tych Dobr Posessorem iest w. Sm. Sm. Dembowski
czyli od ktorey Summy płaci co rok na Trzy Krole
dnie Raty - - - - - 35

Bona Czusow

12m Na tych Dobrach iest Summy Kapitalney Złotych
Tysięcy dico - - - - - 1000

Tych Dobr wypłaca Sm. Sm. Szabellon. Rocznie Zł-
tych Trzydzieścia y pięć - - - - - 35

Bona Sudof

13m Na tych Dobrach iest Summy Kapitalney Złotych
Tysięcy Pięset dico - - - - - 1500

Od tej Summy ma wypłacać Procenty w. Sm. Sm.
Sieradzki Starosta Złotych (Złoty) y siedm
y siedm - - - - - 47

Bona Choldowice y Jakubowice

14m Na tych Dobrach iest Kapitalney Złotych Tysięcy
dico - - - - - 3000

Tych Dobr iest Posessorem w. Sm. Sm. Sieradzki Starosta
Chenajski, wypłaca dwiema Ratami, Pierwszą na Trzy Krole
Złoty Osmadziesięt, Od Drugiego Tysięca Złoty Trzydzieści
y pięć, uczyni na rok Złoty Osmadziesięt y pięć - - - 95

Bona Chmieleza

15 Na tych Dobrach jest Summy Kapitałney Złotych Tysiąc 1000
 dico
 Tych Dobr Posesorem jest Młody Hruski; od ktorey płaci
 Gromkogo rocznego Złot. Trzydziesią i pięć. dico 35

Bona Nacorzanki

16 Na tych Dobrach jest Summy Kapitałney Złotych Tysiąc 1000
 dico
 Tych Dobr jest Posesorem Młody Korkowski; od
 ktorey Summy płaci co rok Złot. Trzydziesią 30

Bona Drozeionice

17 Na tych Dobrach jest Summy Kapitałney Tysiąc 1000
 Złotych Dwa
 Tych Dobr jest Posesorem Młody Józef Dembek; od
 tej Summy płaci Anthona Latamini na rok Pięćdziesią
 na Trzy Srebrne Złot. Siedmnaście groszy Piętnaście
 Drogich na S. Jan Krzaciel Złot. Siedmnaście groszy
 Piętnaście na Rok uczyni Trzydziesią i pięć 35

Dom Głzanek

18 Na tym Domku Złotych Sto dico 100
 Od tej Summy wypłacają Sukcesorowie na rok Złot.
 Tych Srebrne Dwa

Kamienica Cyrusowska

19 Na tej Kamienicy Summy Zapisanej Złotych Tysiąc 1800
 Srebrne Osmset dico
 Tej Kamienicy jest Posesorem Młody Domastowski
 na nie płaci.

Kamienica Konickich

20 Za tego roku reparowana Zapisano na niej Summy
 Złotych Dwa Tysiące Pięćset 2500
 Za Kamienica w posessyi Kłosa Złotych Najmniejsza płaci
 na rok Złota Sto Dwadzieścia Złot. 120

Kamienica Pincowska.
 21. Ta kamienica teraz repawana. Te kamienice
 posresyga ma konwent nasz, od ktorego placu
 Laczniemy co Rok Zlot: Sto czterdziestu - 140.

Kamienica Piestkowiczowska.
 22. Ta Pensja Ulicy Ta spusta. Zala tylo tytu cza-
 sy Nacemnik dawat z niej Zlot: Dwadziecia - 20.

Kamienica Zorzyńskich. transporta
 23. Ta na Stradomiu przy kamienice Zarykat w. Brucki
 Alor. yn, a teraz Sm. Jan Jozef Wincowski na niej
 ma konwent, zapisanych Zlotych Pieset, od tasy summy
 ma wyplacac syns pomynionym. Legatisc per mediu. 15.

Sklep Panow Zalskich.
 24. Za tym sklepie summy zapisanych Zlotych Pieset.
 dico - 100.
 Wydaic Posressor od tej sumki na rok Zlotych
 siedmnaście gusz Pietnascie dico - 17.

Dom Zaykiemczow.
 25. Ten caly spustozaly i nieplacy nic. Na tym Domie
 sumka zapisano Zlotych 200
 Teraz umiort Chetpinski Zlotnik treba se upomi-
 nac Dzieciom.

Bona Lipniczka.
 26. Na tych Dobrach summy kapitalney Zlotych Dy-
 sion Dico - 1000.
 tych Dobr jest Posressorem Sm. Jan Kardynowski
 od polku lat nie nieplaci syn, co niedowidy.

Na Zablociu Folwark.
 27. Ten jest w posesysyi konwentu tutejszego, ktory
 arenduie, na Rok z tego Folwarku arendarze
 placu po Zlotych szesdziesiot. 60.

32. Sermones pro Festis Domini S. Petri & Augustini
33. Andreas Papius de Ecclesia vera & falsa
34. Chirurgia Parvi
35. Illarica Aurelius
36. Hieronymus Cardani: Prognostica
37. Liber Polonicus Vitis: Vinciguada Regina Polona.
38. Liber Italicus Humilis: Evangeliorum Tom. 2.
39. Alexandri Tricam Medici
40. Procepsus divi
41. Perennatio Radiculis
42. Commentarij de consuetudinibus civitatis. Parvi
43. Discorsi de Petro Cellatoli Liber Italicus.
44. Arnoldi de Villa nova Medici
45. Consilia Medici Scolopi
46. Economica Hippocratis serie distincta.
47. Dispensatorium elledicane
48. Petri de presentis.
49. Galenus de facultate naturalium.
50. Galenus Operum Tomus secundus
51. Galeni opera interpretata p. Authores.
52. Galeni omnium Operum Terna Classis.
53. Galeni omnia quae extant Congulan studio Classis. 1. & 2.
54. Liber Italicus Chirurgorum.
55. Hippocrates operum Classis una
56. Vidi Vidi opera Medicum
57. Syntagma Alchimie & Chymie arcanorum p. Libanum.
58. Anicenna Canon Medicinae Tomus unus.
59. Anicenna Canon elledicane Tomus 2us
60. Iphidani Observaciones & Curationes Chirurgiae.
61. Hercules Alexanus elledicane Theoria Machi.
62. Consilia Guarmani medicinalia.
63. Luminare magus duntaxat.
64. Mercurialis medicina Opem de morbis Particularibus
65. Epitome Galeni Operum per Lucanum.
66. Medicina Syntaxis Vraenij
67. Sennerti instructiones medicorum cum Aristotelis consensu.

78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.
 An.
 2de

78. Rudy Art medica.
79. Gordony Liliun medicine
80. Pharmacopea Augustana.
81. Cardani opera medica
82. Tacanus de sanitate tuenda.
83. Clesue opera omnia.
84. Paraphrases in Libris br. alliani de morbis de tuenda sanitate
85. Galenus de Loris affect. Chirurgia Gudonis. *de oculis.*
86. Mercurialis Prelectiones de epidemici
87. Consilia Reineri Solenandri
88. Dispensatorium Regium & Electorale Burgisso Brandeburgis
89. Herbario nouo di Castore durande medico.
90. Raymundi Forti Veronensis medici
91. Liber medicus et Andree Baccij
92. Raymundi Forti Veronensis medici Tomus alter
93. Appropratis Magni Duretus
94. Clathuol in Disconlem Commentarij
95. Budeus de arte Epuleus.
96. Galeni operum Tomus 1us.
97. Galeni operum Tomus 2us.
98. Galeni operum Tomus 3us.
99. Index in Tomis operum Galeni.
100. Graduale magnum in Choro.
101. Liber Polonicus Vita S. in Refectorio
102. Liber Polonicus Vita S. Premittitur in Refectorio
103. Liber de saluti & explanationis Authore M. Stanislaw Matonjki
104. Liber Polonicus Vita Patrum Authore S. S. Ebasium Siskij.
105. Liber Polonicus Architecton. Polonicus P. Stanislaw Siskij.
106. Theologia Christiana Authore Simonis Clathuol
107. Prelectiones Thomae altor. *canonica Theologiae Soc. Jesu*
108. Prelectiones Theologiae de iure et iustitia Thomae Mlodziejewski
109. Liber Polonicus R. P. Krzysztof Soc. Jesu.
110. Herbar. Polici. Libri in xlo.
111. Liber Clithach & Alberti introductio in medicinam
112. Missale Romanum Antiquum.

- | | | |
|------|---|-----|
| 319. | Quercet. Doctoris medici Pharmacopoea. | 40. |
| 419. | Practica Papicensis | 41. |
| 425. | Romanum Martilogium | 42. |
| 431. | Bartholomaei Perdulis Medicina | 43. |
| 438. | Liber Italianus Doctrina Quadragesimalis | 44. |
| 445. | Centisyllabica Part. 1. & 2. | 45. |
| 452. | Turris Salutaris | 46. |
| 459. | Liber Gallicus in duas Partes sup Evangelia | 47. |
| 466. | Liber Italianus de Interna Cruce. | 48. |
| 473. | Hippocrates seu Medicina | 49. |
| 480. | Liber Gallicus Quadragesimalis | 50. |
| 487. | Methodus de Spiritibus animalibus medendi | 51. |
| 494. | Conspectus Medicinae Theoretico Practicae | 52. |
| 501. | Hofmanni Praxis & Methodus Sanitatis Nova | 53. |
| 508. | Philosophia Medicinae | 54. |
| 515. | Sermones Quadragesimales Liber Italianus. | 55. |
| 522. | De medicis Febris Art medica | 56. |
| 529. | Michaelis Alberti in Universam Medicinam | 57. |
| 536. | Diui Bernardi Doctoris Melliflui Tomus 2. d. 1. | 58. |
| 543. | Liber Italianus sub Titulo Paradisus | 59. |
| 550. | Liber Italianus manu scriptus. | 60. |
| 557. | Alloguionum Quinquaginta Libri quatuor in uno | 61. |
| 564. | Discursus Italici Pauli Aretae. | 62. |
| 571. | De Erroribus Nonorum Arianorum Lib. 2. Auctore Martino Smigle | 63. |
| 578. | Liber Italianus de interna Cruce. | 64. |
| 585. | Sermones Quadragesimales Liber Italianus. | 65. |
| 592. | Liber Italianus D. Michaelis Joannis opera Medica. | 66. |
| 599. | Historia Lithuana R. P. Kotlaionis S. J. S. S. S. | 67. |
| 606. | Krótka Polska Katechizm Rzymski. | 68. |
| 613. | Sermones Dominicales R. P. Jakubowski. | 69. |
| 620. | Deceptione de S. Maria Virgine Italianus. | 70. |
| 627. | Compendium Praxea | 71. |
| 634. | Praxea impacatur, S. Examen contra Fidem. | 72. |
| 641. | Decretales Papae Gregorii T. m. antiqui. | 73. |
| 648. | Liber Italianus contra Legem contra La Pontezza Attanana. | 74. |
| 655. | Liber Italianus Predictionum. | 75. |
| 662. | Calopinus Parvus | 76. |

40. Lexicon elledicum
41. Opera Diversa elledicorum
42. Liber Italicus medicus
43. Illons Pharus elledicorum Doctor & Pharmacopela.
44. Fundamenta elledicorum Theorico Practico
45. Sacro Theatro Casaro.
46. Liber Italicus elledici.
47. Horologium Principum.
48. Tractatus de Incarnatione Xpi Dni
49. Decreta Gratiani
50. Bernardinus Paternus
51. Glissonius de Vita naturae
52. Sextus Liber Decretalium Bonifacii VIII.
53. Tempio Sacro Di Dio Liber Italicus
54. Norma Evangelica.
55. Sequentiarum Luculenta Interpretatio.
56. Systema elledicum
57. Dni Aurelij Regula Augustini
58. Gario Pontii Venturii elledici Remedia Medica
59. Dni Bernardi Doctoris Melliflui Medica
60. Prediche Quadragesimale.
61. Liber Polonicus Jacobi et Alvarez
62. Liber Italicus in titulo Santuario del Sanova.
63. Dni Ludovici Ploij opera
64. Liber Italicus Quadragesimalis de ellesceni parte Alma.
65. Liber Turentiani elledici
66. Liber de B. V. Maria Italicus
67. Liber Gallicus.
68. Firmicus de natura
69. Liber Polonicus Vita S. ellarice ellaglakene.
70. Philippi elledicorum alias Philippica
71. Liber Italicus de S. Catharina & Thoma Aquinate.
72. De nutritione fetus in Utero Paradoxa.
73. Picomastix elledicus.
74. Opuscula Anatomica Dionalis
75. Liber medicus elledicus Charas.
76. Liber item medicus elledicus Charas.
77. Deslini opuscula
78. Liber elledicus Julij Casaris.

79. Pareni di Leonardo da Capua.
80. Nicolai Properi Dispensarium ad Aramatorios
81. Liber Gallicus Les Premiers
82. R. P. Nidai de Bassa Commentarius allegoricus.
83. Eliechio Liber Italicus
84. Theomerata Scaramuci
85. Liber Italicus de a poplexia
86. Regula S. Augustini
87. Quaestiones in for. Dom. Aquilani
88. Liber dandicus Antonij Claspae
89. Liber Italicus Observationes Celestini
90. Monones clloales.
91. Aconomia Corporalis animalis
92. Liber Mortonum.
93. Liber Clisemicus de l'enticulo et intestinis
94. De Phænignis Saxonice
95. Pharmacia Aromaticæ Liber Medicus.
96. Theologia clloalis Tractatus Liber scriptus.
97. Praxis de morbis Georgij
98. Discursus Davidis Sperante.
99. Discursus Davidis Powotony.
100. Elleditationes Sokolouij
101. Liber mutatus loco Spiritualis Cathedismus.
102. Dionis in Chirurgia
103. Fundamenta Medicinæ modernæ.
104. Praxis clledicandæ
105. Philosophia cllobercllagu Manuscripti
106. Chirurgica modica
107. Phædæ abq. titulo.
108. Gasparis Scilepij Scorpiaicum.
109. Liber S. Liber Italicus.
110. Liber Italicus sine titulo.
111. Historia Medicamentorum.
112. Synopsis noui Euangelij sine doctrina Libri tres in unum
113. Kazania A. Translata Grodzickiego.
114. Vita B. Vincentij Hadlubkensis
115. Defensio etrirotels

116. Constitutiones S. Benedicti
 117. Regneri de Graaf opera omnia
 118. Scapio de simplicitate medicamentis.
 119. Postilla Xiphi Polita in Refectorio Vulgo Kazana
 120. Theologia Opatorij 121. P. P. Nicolai Mosion Ora: Indicator.

(122. Sententiae Morales
 123. Postilla Graeco: graeco: ab eo
 In Lib. do. ab a. P. Bartholomaeo)

Libri in Quarto.

1. Historia Italiana
2. Sobria Sententiae Xpi et Samaritanicae
3. Legatus Aphius Philippi Bops.
4. Postilla seu Exhortationes in Euangelia
5. Conciones Ioannis Iusti Landsperegi Barthusian
6. Arithmetica Niemienska.
7. Thomae Linacen
8. Thesaurus locorum Communium
9. Promptuarium Morale.
10. Apophthegma Vniuersae linguae Scriptore
11. Ioannis Obij Concionum Thomas Ius.
12. De Republica excelsa Lion xori in Uno.
13. Clauis Tullij Ciceronis de Natura Deorum.
14. Conciones Iosephi a Costa Soc. Iesu de aduentu.
15. Dialogus Liber Gallicus
16. Liber Italicus Discorsi del mese serre.
17. Processus Informatum
18. Scala Paradisi Sophronij
19. Thesaurus Exercitationum.
20. Conceptus Theologiae ab eo. Titulo
21. Homiliae in omnes Epistolas Dominicales
22. Apothegma Girardi Lyncesteris
23. Conciones Ioannis Bodeni
24. P. Terentij Affri Comediae des
25. P. Terentij Affri Comediae omnes.
26. Manualis Introductio hanc et us temporis de Gide.
27. Conciones Quadagesimales.
28. Della Regione Viata.
29. La Fomba della Multa Christiana
30. Exercitatio Duzeny.
31. Postilla siue Harmonicae.

32. Gradus ad Athanasium Gienqeli Soc: Jesu.
33. Liber abqz titulo de Oratore, Summa Conciliorum et Pontificum a Petri ^{Gregorio ad Paulum}
34. Liber abqz titulo de Oratore
35. Liber abqz titulo Gusembari
36. Breuiarium Tybi antiqui abqz titulo
37. Corneli Taciti opera.
38. Promptuarium sermonum
39. Liber Germanicus.
40. Collationum Distinctionum Tomus edus.
41. Commentarius Pauli Manucij
42. Meditacione manuscripte.
43. Promptuarium catholicum Stapletoni Angli.
44. Promptuarium catholicum
45. Theologiae Morales manuscripte.
46. Cay Julij Cæsaris
47. Theophilacti Enarraciones in 4or Euangelistas.
48. Liber Gallici La Sacca Della
49. Linda Mariana Thomae Gracy Soc: Jesu.
50. Clotouia Antony Osseclij
51. De Consumatione Seculi.
52. Homiliarum Lulou Aichtorei
53. Forensia Sindeli Consiliarij
54. Decretum Apostolicum Urbani VIII
55. Liber Italici Theophrasti Belli lingua Vulgo Latina.
56. Iusti Baroni Epistolarum
57. Della institutione di tulla La vetast
58. Enkidion medicum.
59. Praxis Paularum
60. Polydore Verulani
61. De informando Oratore.
62. Exercysmorum thesaurus.
63. Antonij Sophistae Progymnasmata.
64. Defensio pro Libris de purgatorio
65. Enarraciones in Euangelistas.
66. Romanorum gens Julia Flori.
67. Instructiones Christianae catholicae.

68. Enarrationes in Omnia Quadragesimales.
69. Evangelia & Epistola Græcæ & Latine.
70. Catechismus sine principio & fine.
71. De Concilio Trid.
72. Meditationes R. P. Ludovici de Santa Vallis.
73. Liber Polonicus Rodmory Art. x. sexta.
74. Homilie in Evangelio S. Iosephi.
75. Liber Latinus Evangeliorum Explicatio.
76. Liber nãa Venenome.
77. Speculum Atelone.
78. Liber Italianus de La Scorta.
79. Liber Germanicus.
80. Cellarini Luradii Medicina Practica.
81. Compensum Artis Medice. Leonardi Fusili.
82. Graun Veni mecum et de peste.
83. Institutionum Medicarum Leonardi Fusili.
84. Quererij Observaciones Medice.
85. Aurelij Celsi de re medica Lib. 8. in lino.
86. Forneli Medice Institutiones.
87. Simonis Verepaci de conscribendis Epistolis.
88. Francisci Pameij de Republica.
89. Lexicon Medicum Castelli.
90. Dispensationum Medicarum Hierodoci.
91. Cratonis Lagopis ad Artem Medicam.
92. Epistola Ciceronis.
93. Antidotarium Filij Eliesue Censura.
94. Hippocratis Aphorismi Quererij Observaciones.
95. Graua Lopy Rustiani Medici de varia lectione rei medice.
96. Elegantes Cellarini.
97. Liber Italianus Alberti Cellagni de Secretis Illudicis.
98. Tractatus Vary de preparatione & usu medicamentorum de G. Emato.
99. Burnetii Thesaurus in Medicinam Tomus primus.
100. Burnetii Thesaurus Tomus alter.
101. Aulli Gellij noctes Attice.
102. Liber Italianus Theophrasti de vita humana.
103. Antidotarium Joannis Filij Eliesue Censura.
104. Liber Italianus Secreti Iapra.
105. Institutiones Anagire Targant.

106. Sylvius de Componendis medicamentis
 107. Gulchelmo de de Febribus
 108. Simphoriani Glampary opera.
 109. Montani Consolationes Medice Valles
 110. Amati Lusitani perorones Medice
 111. Fuschius de Grandi Lnc
 112. Observaciones Medice Plateri
 113. Hadriani Thesaurus armamentarium
 114. Taciti Cornelij opera.
 115. Antimus Magia Mathematica Tomare Philosophi.
 116. Incomparabili Thesaurus Thesauri
 117. Montani Operum Tomus 2dus
 118. Praxis Medice Bruele.
 119. Celsus de re medica
 120. De luce Martini Rudanti
 121. Disputationes Anatomicae Knoblochij
 122. Liber Italicus Secreti del Pallopio
 123. Liber Italicus Secreti Roselli
 124. Galenus de simplicium medicamentorum facultatibus.
 125. Practica Medica Stullij.
 126. Charleton de aconomia Animal.
 127. Galenus de Constitutione Artis medicae.
 128. Liber Italicus Historia delle Amazoni
 129. Liber Italicus Tractato delle Vapori
 130. Liber Italicus Secreti Overo
 131. Epistole Joannis Textoris.
 132. Joannis Hartmani Praxis Chymica
 133. Richardus Morton de moribus Univerfis.
 134. Paracelsus de Tartaro.
 135. Pharmacopoeia medicamentorum omnium
 136. Liber Italicus Pharmacopoeiae Sive Pharmacopoeia.
 137. Theophrastus Paracelsus
 138. Theodor de Cullen de Praxis medica
 139. Liber Italicus Prothais
 140. Prothais Italicus
 141. Institutionum Edmundi Purhorij Tomus 4tus.
 142. Armamentarium Adriani Medice Chymicum
 143. Institutiones Medice Hermani

44. Disserones Chirur. Medic.
45. Institutiones Philosophice Purhorij Tomus 2. elius.
46. Nucleus vniuersae medicinae Weenchart
47. Rayi de Padagira.
48. Liber Italicus Vomini
49. Fundamenta medica Cornely
50. Philosophia Scoti
51. Medicina Practica
52. Liber Italicus Corza del Signore
53. Vrin. Tomus 1. de arte Chirurgica
54. Purhorij Tomus 1. et 2.
55. Purhorij Tomus 1. et 2.
56. Liber Italicus de arte Chirurgica
57. Practica Ioannis à Vigo
58. Prosdio Smetij
59. Repertorium Philippi Decij abq. fine
60. Mazzarini Soc. Iesu Bonon. abq. compatura.
61. Liber Italicus sonorum pro Iudicis abq. pnnapio pncip.
62. Alloguon. Gfencensu. Cicchouij in mala compatura.
63. Academia pnnapio
64. Consilium Tridentinum.
65. Paracelsi Chirurgia minor
66. Neekda de format. fenu.
67. Ioannis Sturmij Dialogi
68. Iacobi Gorsij et polegitiu
69. Gradus Altheismi Georgij Gengel.
70. Clavis medicinae
71. Pauli Sacrat. Epistole
72. Aphorismi de cognoscendis morbis
73. Gedenis Italicus de curandi morbis
74. Hippocrates Italicus
75. Euclidis Elementorum
76. Saccus de Febribus
77. Tabula Smaragdina
78. Liber Italicus Consigli della Consenza
79. Becccheni Minera Subterranea.
80. Phrases Epiteta Virgiliana
81. Opuscula medica Baldouini Ronsu

- | | | |
|------|--|-----|
| 182. | Syndenham Praxis medica | 218 |
| 183. | Armentarum Chirurgicum Sculteti | 219 |
| 184. | Liber Italicus Hieroni in Campo Osiagi | 220 |
| 185. | Cicero de Officiis | 221 |
| 186. | Liber Italicus dal Epidomica. | 222 |
| 187. | Virgilius Maro. | 223 |
| 188. | Experimentum de morbo Rochen | 224 |
| 189. | Purchotj Edmundi Tomus 4tus. | 225 |
| 190. | Steno de Musculis. | 226 |
| 191. | D. Theodori Paracelsi Chirurgia | 227 |
| 192. | Tit. Livij Patavinii Latina Historiae | 228 |
| 193. | Coronina Schola | 229 |
| 194. | Phaetia Divini amoris | 230 |
| 195. | Evangelicis St. 4tuor Evangelistarum | 231 |
| 196. | Sunda cellaria Patrona. | 232 |
| 197. | Liber Italicus de novo Testamento del signor mio Giesu. etc. | 233 |
| 198. | cellariale Parachonum | 234 |
| 199. | S. Evangelium Jesu xpi 2du Mattheus | 235 |
| 200. | Liber Genesis | |
| 201. | Ventari Lachrymae | |
| 202. | De mortifero lingua | |
| 203. | Thucydides de Bello. | |
| 204. | Diurnale Romanum | |
| 205. | Protopopaeia Boethana | |
| 206. | Poetarum saeculorum Longe Principis | |
| 207. | Liber Italicus | |
| 208. | Compendium Romanum | |
| 209. | Vita Beati Petri | |
| 210. | Doctrina Sacerdotum | |
| 211. | Ripredel Berni | |
| 212. | Historia Stegari | |
| 213. | Jacobi Balde Soc. Jesu | |
| 214. | Saggi Anatomia | |
| 215. | Liber Italicus Lettere di Complementi | |
| 216. | Gri dalla Chimica | |
| 217. | Medicina Spirituum | |

- 218 Prologomena Anatomica
 219 Liber medicus.
 220 Opem Chirurgica
 221 Armilli Disciplina
 222 Exeratio Medica s. sanguinis natura.
 223 In Libr. Italia omnes omnes sub no 225.
 224 Libr omnes Latini sub no 224.
 225 Galenus Nathani Chytri
 226 Prophete minores Libr Machabeor
 227 Virgilius abq. Comparatio sine fine & principio
 228 Exeratio Spiritualis Religiosorum
 229 Liber manu scriptus de S. Eucharistia
 230 Instituto Vite spiritualis
 231 Observaciones Chirurgicales
 232 Onofrii Bonfiglii Dissertationes
 233 Tractato Di allal: Francese
 234 Liber Gallicus Traite de la
 235 Item Liber Italicus La santhe.

Zostawme sie Dispensa w Porzeczku dobrym w Leganowie iako
 tel y womasie y w Szpiklerzu Złota do dyspozycji V. Wikaryiego
 iako tel y stady oddanie. Przy tym wzrok konwanc parow konwanc
 drugi w reparacji y Rzemieszki w Szpiklerzu iako tel y womasie
 w. V. Szpiklerz y parow konwanc z tego Rzemieszki.

(Seal)
 Sigilli

Fr. Benedectus Adeniger Prior
 Fr. Laurentius Wnorowski Sacerdos Graef. S. Vitalis Vicarius
 Fr. Celestinus Herder Sdos
 Fr. Josephus Antoniewicz Sdos & m. gr.
 Fr. Michael Sarnowski Infirmarius
 Fr. Michael Sulkowski
 Fr. Ambrosius Bortkiewicz
 Fr. Adrianus Zaborowski
 Fr. Gabriel Kolenda
 Fr. Gregorius Ruthowski Quaesitor
 Fr. Anselmus Nalec
 Fr. Carolus Jazbecki
 Fr. Stephanus Jazbecki
 Fr. Joannes Tarnowski m. pp.

	Za Rok
7 gr 15	Za Rok
8 gr 15	Za Rok
9 gr 15	Za Rok
10 gr 15	Za Rok
11 gr 15	Za Rok
12 gr 15	Za Rok

Summa fuit 366

Bona Benedyct

